

چودھری افضل حق سے میری پہلی ملاقات

۱۹۶۶ء میں سڑکے ایل گابا لاہور سنٹرل جیل میں ایسرتھے اور میں بھی اپنی طویل قید میں گزار رہا تھا۔ ایک دن شام کو سیر کے وقت چودھری صاحب کا ذکر آگیا۔ میں نے دریافت کیا۔ گابا صاحب چودھری صاحب کے متعلق آپ کی رائے کیا ہے۔۔۔؟ برے ”افضل حق“ ایک دور رس مدبر تھا۔ میں نے جب بھی مرحوم سے باتیں کیں تو ان میں تدبیر و دانائی کی گھنٹ کو پایا۔۔۔ وہ بہت جلد اپنے مخاطب کو رام کر لیتے تھے، دل کے معاملات بھی عجیب ہیں، اڑ جائے تو پہاڑ بنار راہ ہیں، اور ہر جائے تو آگ نگاہ جیت لیتی ہے۔ چودھری صاحب سے یہ پہلی ملاقات تھی، ظاہری طور پر اس وقت ان میں کشش کا کوئی شائبہ نہ تھا۔ روکھا پھیکا چہرہ ہماری نے انہیں وقت سے پہلے کہولت کے دور میں داخل کر دیا تھا؛

چودھری افضل مرحوم سے میری پہلی ملاقات ۶ ججزی سنہ ۱۹۶۶ء کو ہوئی!

آپ دفتر احرار میں ایک نیم شکستہ چارپائی پر تکیہ کے ہمارے نیم دراز تھے:-

اس دن مسجد شہید گنج کامرانو پنجاب ہائی کورٹ سے خارج ہوا تھا، اور نتیجتاً لاہور کے مسلم نوجوانوں میں ایک طرح کا وقتی ہیجان تھا۔ میں انارکلی بازار سے گھر کی طرف آ رہا تھا کہ ڈاکٹر لال دین صاحب رشی جنرل سیکرٹری مجلس احرار اسلام لاہور بازار کے مکمل پر مل گئے اور کہا:

”چودھری صاحب یاد فرما رہے ہیں“

”مجھے؟“

”ہاں انہیں کچھ بات کرنا ہے۔“

میرے لئے یہ بلا فائدہ بھی تھا اور اچنبہ بھی، مگر اس لئے کہ میرا تعلق اب تک ایک ایسی جماعت سے تھا جو احرار کی تحریک کو اپنا مقصد بنا چکی تھی اور اچنبہ اس خاطر کچھ ہونے والی بات کا ادھیڑ معلوم نہ تھا میرے دماغ میں نکرو خیال کی متضاد و متضاد لہریں اٹھیں میں نے مکرر پوچھا:

”غیریت تو ہے“

”اں وہ صرف تازہ صورت حالات پر چند باتیں پوچھا اور سٹے کرنا چاہتے ہیں“

اس وقت کہاں ہوں گے؟

”دفتر احرار میں“

میں ڈاکٹر لال دین صاحب رشی کی میٹ میں دفتر احرار پہنچا تو چودھری صاحب کے گز چند نوجوان جمع تھے۔

تکلفتہ چہروں کے سرخ پوش نوجوان!

چودھری صاحب نے ایک اختیاری سکراہٹ کے ساتھ جو اکثر سیاست دان حزب مخالف کے افراد سے بالمشاؤ گفتگو کے مواقع پر پیدا کر لیا کرتے ہیں، مزاج پر سی کی اور اپنی چارپائی کی طرح ٹوٹی ہوئی کرسی پر جو پاس ہی رکھی تھی۔ ایٹھنے کا اشارہ فرمایا۔

استے میں وہ نوجوان جوان کے پاس اکٹھے تھے اٹھے اور ہماری نشست گاہ کا دروازہ بند کر کے ساتھ آوا کرہ میں چلے گئے، میں نے اس وقت زٹ نہیں کیا۔ البستہ بعد میں مجھے خیال ہوا کہ ان گہری سوتھی ہوئی آنکھوں کا ایسا تھا، جو اکثر ایک عین تفکر کی چغلی کھا یا کرتی تھیں۔

”حادثہ مسجد شہید گنج“ مولانا ظفر علی خان“ صوبائی انتخاب کا تبہ منظر، یونینٹ وادرت ”مسلم لیگ“ اور سٹر جیٹا ہماری گفتگو کا محور یہی عنوان تھے۔ ان کی بیٹھی ہوئی آواز میں کوئی ترقہ نہ تھا۔ لیکن الفاظ اتنے پنے تھے اور منجھے ہوئے تھے کہ ہر فقرہ میں ایک پختہ منفرسیای رہنما کا تشخص جھلکتا تھا۔ ان میں ایک خاص عادت تھی کہ وہ مخاطب کی باتیں سنتے زیادہ تھے، اور خود کم گو تھے۔ البستہ ایک نفسیاتی انسان ان کی پیشانی پر بیٹھے بگڑتے تیوروں سے اس امر کا اندازہ کر لیتا تھا کہ اس وقت دماغ کے اثرات کا رنگ کیا ہے، اور ان کی نگاہوں کے تجزیہ خاموشی کی کیفیت کیا ہے۔

کوئی تین گھنٹہ تک باتیں ہوتی رہیں اس عرصہ میں چودھری صاحب زیادہ سے زیادہ چالیس پتالیس منٹ بولے ہوئے لیکن انکی بات کا رنگ استفہامی تھا وہ اپنے جواب کو بھی استفہامی صورت میں ختم کرتے تھے، جس سے مخاطب کے ذہن کی پرسش خود ایک جوابی الجھن میں پھنس جاتی اور وہ مجھے لگتا کہ اس خیال کا ہر حلقہ خود اس کے لئے ایک درخیز ہنستا جا رہا ہے۔

دوسروں کی طبیعت کے تاثرات بیان کرنا اتہائی مشکل ہے، اور پھر اس صورت میں جب کہ انسانی لطائف

کی بونھونی ایک ہی شخصیت اور ایک ہی منظر سے "تأثرات واحدہ" حاصل نہیں کر سکتی اور نہ کبھی آج تک ایسا ہوا ہے۔ میرا مشاہدہ چودھری صاحب کے متعلق یہی تھا جو پہلی ملاقات میں "تأثر"۔ اگلی مسلسل صحبتوں میں "تجزیہ"۔ اور آہستہ آہستہ یقین بن گیا۔

چودھری صاحب! مسلمان قوم سے تمہارے جد ہو چکا ہے؟ میں نے دوران گفتگو میں عرض کیا۔

نہیں میرے عزیز! مسلمان قوم خود ایک تہذیب بن گئی ہے؟

کیا اس حالت کے ذمہ دار مسلمان عوام ہیں؟

تو کیا تقدیر کے "مغزوفت" کا نشانہ ہے؟

یہاں سے بات چیت کا رخ ڈاکٹر اقبال کے اشعار کی طرف مڑ گیا، میں نے کہا علامہ اقبال بھی تقدیر کے مشرقی عقیدہ، بالخصوص اس عقیدے سے جو مسلمان عوام میں جڑ پکڑ چکا ہے، سخت نالاں تھے، اور غالباً انہوں نے "ارمغانِ حجاز" میں اٹلیس کی مجلس شوریٰ کے تحت اس علتِ غلامی پر طنز بھی کیا ہے۔

عزیز جب قومی غیرت کا احساس اٹھ جاتا ہے، تو دماغ و دل چٹانوں کے انجناد سے زیادہ بے حس ہو جاتے ہیں، اور انہیں محض طنز میں نہیں ہلا سکتیں؟

چودھری صاحب! کیا آپ محسوس نہیں کر رہے ہیں کہ مسلمانوں میں تبدیل ہونے کی خواہش پیدا ہو چکی ہے؟ ہاں! یہ ٹھیک ہے، لیکن محض خواہش سے کچھ نہیں بنتا۔ تو میں "ارادے" سے بنتی ہیں۔

جی ہاں! اقبال نے بھی لکھا ہے ع

"کچھ ہاتھ نہیں آتا بے جراتِ رعدانہ"

استیعین صوفی غایت محمد صاحب پروردی تشریف لے آئے اور گفتگو کا دھارا بدل گیا، صوفی صاحب کے الفاظ گرم تھے اور چودھری صاحب کے لہجہ میں حلم! مٹا میرا خیال ان آیات کی طرف پلٹا۔ جن دونوں پنجاب آبپاشی کے انتظامی تنازع نکل رہے تھے۔

ہم چند دوست ڈاکٹر شیخ محمد عالم کی کوٹھی پر ایک عصرِ رات پر جمع تھے اور بے عنوان باتیں ہو رہی تھیں۔ مولانا محمد اسحاق ماٹھروی کو گھلا تھا کہ ڈاکٹر صاحب نے کانگریس میں شرکت کا اعلان فرما کر غلطی کی ہے، اور ان کے اس فیصلے سے مسلمان ناخوش ہیں۔ ڈاکٹر عالم کے بیان سے مترشح ہوتا تھا کہ وہ اپنے اقدم میں حتیٰ بجا شبہ ہیں اور انہوں نے یہ فیصلہ فراسٹ و دیا نٹ سے کیا ہے۔

قبلہ! سیاست گلہ ڈنڈے کا کھیل نہیں اس میں بہت لکھڑی اٹھانی پڑتی ہیں اس برسے وقت میں چپ ہی بھلی۔ دیوار کے بھی کان ہوتے ہیں، میرا کانگریس میں جانا مصلحت سے خالی نہیں، شہید گنج کی بازیابی۔ آہاں کچھ نہ کچھ ضرور ہوگا۔

ڈاکٹر صاحب نے نہایت مؤردب لہجہ میں مولانا محمد اسحاق ماہرودی کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ اور ٹیلیفون اٹھا کر یونائٹڈ پریس کو رینگ کیا۔

”میں ڈاکٹر عالم بول رہا ہوں، کہتے چورہری افضل حق اصرار لیڈر کا انتہائی نتیجہ نکل آیا ہے“
 ”اچھا تو میں آدھ گھنٹہ تک دوبارہ فون کروں گا۔ اس سے پہلے تارا آجائے تو مجھے اطلاع کیجئے شکریہ!“
 ڈاکٹر صاحب نے بعد میں دو تین دفعہ فون کیا، لیکن ہر بار یہی جواب ملتا۔ ابھی نتیجہ کا انتظار ہے۔ ڈاکٹر صاحب اپنے ایک موکل سے بات کرنے کے لئے محکمہ دفتر میں چلے گئے اور مجھے کہا ”شورشس! بھئی ذرا ٹیلیفون پر دھیان رکھنا“

میں کوئی نفسیاتی نہیں اور نہ اس رخ سے انسانی مطالعہ میری عادت ہے کیونکہ ایک سیاسی ورکر ہونے کے باوجود میری عادات میں شاعرانہ اضطراب زیادہ ہے، اور اب بھی مجھے طوق و زنجیر کی بجائے زلف و گیسو کی تلخیاں زیادہ ستاتی ہیں۔ لیکن ڈاکٹر صاحب کے چہرہ و نگاہ میں اس استغفار کی غلش نے کچھ خاص کیفیتیں پیدا کر دی تھیں میں دیکھ رہا تھا، ان کے ذہن میں کوئی کشمکش نشتر بن کر چھ رہی ہے اور آنکھوں کے عقب میں ایک خاص جستجوچی بیٹھی ہے جانے میرے دل میں کونسا خیال آیا۔ میں نے خود ٹیلیفون کیا اور

”چورہری افضل حق کا نتیجہ“

”بہت اچھا“

کے دوٹ حاصل کئے ہیں؟

ڈاکٹر صاحب جلدی سے اٹھ کر میرے پاس آگئے، کیوں؟ کیا نتیجہ نکلا ہے؟

میں نے محض ایک دبے خیال سے، جس کی صبح ہیئت اس وقت میرے ذہن میں نہیں کہہ سکتا اور

”ڈاکٹر صاحب افضل حق کا میاب ہو گیا!“

”ہیں؟ ڈاکٹر صاحب نے جلدی سے رسیور میرے ہاتھ سے لیا، اس وقت ان کی حالت سے

ظاہر ہوتا تھا کہ شاید وہ کسی ہوش ربا صدمے میں گھر گئے ہیں۔

افضل حق۔۔۔۔۔ شکست

نصر اللہ خان۔۔۔۔۔ کامیاب

ڈاکٹر صاحب کو حج سے اچھل پڑے اور بچوں کی طرح پھلا گنا شروع کر دیا۔

”قبلا! مولانا اسحاق ماسہری سے اٹھنے سے منع کریں، اس لڑکے نے تو میری جان نکال دی۔“

افضل حق اور کامیابی۔۔۔۔۔ ناممکن!

وہاں چھ سات دوست اور بھی تھے اور ان میں تین چار ایم۔ ایل۔ اے تھے، سب سرور و خنداں!

افضل حق کی شکست اور قبضے۔ آخر کیوں؟ پہلی بار اس سوال نے میسرے دماغ میں سر اٹھایا اور آخر نے

اس کا جواب ان لمحوں میں ملا۔ جب صوفی عنایت محمد لیسہری چودھری صاحب سے بحث میں الجھے ہوئے تھے اور میں مہربان کی ایک لمبی کہانی کا پس منظر ڈھونڈ رہا تھا۔

دل کے معاملات بھی عجیب ہیں، اڑ جائے تو پہاڑ غبار راہ ہیں، اور ہر جائے تو اک نگاہ جیت لیتی ہے۔

چودھری صاحب سے یہ پہلی ملاقات تھی۔ ظاہری طور پر اس وقت ان میں کشش کا کوئی شائبہ نہ تھا، روکھا پھیکا چہرہ، بیاری نے انہیں وقت سے پہلے کہوت کے دور میں داخل کر دیا تھا اور جیسا کہ واقعات ہیں اکثر یہ جان کر کہ، افضل حق یہ ہیں اس پر متوجہ ہوتے تھے شاذ و نادر ایسا بھی ہوا کہ لوگوں نے انہیں افضل حق کا ملازم سمجھا۔ حکیم غوث محمد صاحب رادی ہیں کہ دفتر احرار میں جب پہلا دفعہ خالد لطیف گھابا آئے تو انہوں نے پوچھا چودھری افضل حق کہاں ہیں؟ چودھری صاحب نے فرمایا۔ ارشاد! اس اتھروہی کا نام افضل حق ہے۔ گھابا کے دماغ میں زعم احرار کا کچھ اور ہی نقشہ تھا، دوبارہ پوچھا۔

”میں احرار لیڈر چودھری افضل حق کی بابت پوچھ رہا ہوں“

جب انہیں معلوم ہوا کہ ان کا مخا طیب ہی زعم احرار ہے تو وہ ششدر ہوئے غائب انہیں اب بھی قیاس

تھا کہ رضا کار غلط بیانی سے کام لے رہے ہیں۔

۱۹۴۲ء میں مسٹر گھابا لاہور سنٹرل جیل میں اسیر تھے، اور میں بھی اپنی طویل قید میں گزار رہا تھا۔ ایک دن

شام کو سیر کے وقت چودھری صاحب کا ذکر آگیا۔ میں نے دریافت کیا گھابا صاحب چودھری صاحب کے

مستحق آپ کی کیا راتے ہے؟

بولے! افضل حق ایک دور رس مدبر تھا۔ میں نے جب بھی مرحوم سے باتیں کیں تو ان میں تدبیر

وراثاتی کی گھلاٹ کو پایا وہ بہت جلد اپنے مخاطب کو رام کر لیتے تھے۔

میرا آنکھوں دیکھا اور کانوں سنا اور تو ہے کہ تحریک مسجد شہید گنج کے ثانوی دور میں جب مولانا ناطق علی

آپہر نے سول نافرمانی کا آغاز کیا، اور خود جیس چلے گئے تو مولانا ناطق علی خان کے مکان پر چند دوستوں کا اجتماع تھا چودھری افضل حتی صاحب بھی مدعو تھے اور غالباً انہیں کسی درمیانی ”مفاہمت“ کی خاطر بلا یا گیا تھا۔ مولانا ناطق علی خان کی عادت تھی کہ وہ ہمیشہ گفتگو میں ایک سچائی رہنمائی کے بجائے دشمنانہ اور شاعرانہ دلچسپی اختیار کرتے تھے جس طرح غزل میں مضمون کا تسلسل نہیں ہوتا، اسی طرح انکی باتیں بھی خیالات مختلف دھاریں ہوتی تھیں، وہ بات سے بات پیدا کرنے کے عادی نہیں تھے، بلکہ بات میں بات داخل کرنا ان کی عادت تھی، اور پھر انہیں الفاظ کے ذخیرہ پر مدبرانہ قابو نہیں تھا کہ کونسا لفظ کہاں سے کہاں مطالب ادا کر سکتا ہے۔

وہ چودھری صاحب سے بون گھنٹہ گفتگو کرتے رہے، زبان صاف، محاورہ درست، فقرے چوکس گفتار میں روانی، تلفظ صحیح، کیا مجال تو کہیں بھی ”بیجا بیت“ کا گمان ہو، لیکن مرحوم چودھری صاحب انہیں زیر بحث مضمون میں اس ڈھب سے گرفت کرتے کہ مولانا مزہ نہ لے سکتے رہ جاتے، چودھری صاحب کا ہر فقرہ سوچا اور سمجھا ہوا تھا اور پھر جب وہ بولتے تھے تو ان کی آنکھیں ایک فائنٹ لائن لفظوں سے چمک اٹھتی تھیں۔

خیر یہ تو ایک دو بد و گفتگو کا جائزہ اور ذکر ہے، چودھری صاحب کے کٹر مخالف بھی ان کی سیاسی بصیرت کا اعتراف کر رہے ہیں ! اس روز چودھری صاحب اور ہمارے لٹری میرے اور صوفی

بھائی کے درمیان طویل بات چیت رہی اور کئی امور زیر بحث آئے۔ انہیں بزمِ خولیس الفاظ کے طلسم خانہ میں گھیرنا چاہتا تھا، اور وہ مجھے چھوٹے چھوٹے فقروں میں سمجھا رہے تھے کہ حقیقت الفاظ کے انبار سے آگ ہو جاتی ہے۔ وقت کافی بیت چکا تھا۔ میں نے کل کے وعدے پر اجازت چاہی گھر پہنچا تو میرا دماغ مضبوط تھا۔ میں نے محسوس کیا کہ وہ شخص جس کی جماعتی مخالفت میں دو سال بسر ہوئے ہیں، ان جین چار گھنٹوں کی پہلی ملاقات ہی میں میرے دل و دماغ کو متاثر کر چکا ہے۔!

اور شاید یہی وہ اولین تاثرات تھے جنہوں نے مجھے ڈیڑھ سال قید کے دوران میں غور و فکر کی صورت اختیار کر کے احساس میں شمولیت پر مجبور کر دیا۔!

دمنقول از روزنامہ نوازات پاکستان لاہور

افضل حتی نمبر، ۲۰ جنوری: ۱۹۵۴ء