

# روشنی کی کرن

✽ حامد سراج

ٹھک ٹھک ٹھک

دروازے پر دستک ہوئی

میں نے اٹھ کر دروازہ کھولا..... اجنبی کے ہمراہ سرد ہوا کا جھونکا بھی اندر آ گیا چند لمحوں میں سرد ہوا کا جھونکا تو کہیں کھو گیا مگر اجنبی میرے سامنے بیٹھا رہا۔ تھکا تھکا، اداس اداس، بڑھا بڑھا سا میں اُسے دیکھتا رہا۔ دونوں گم سم ایک دوسرے کو نکالنے۔

کیسے آتے ہو...؟

خاموشی گہری خاموشی.....

اجنبی کیسے آتے ہو۔ بولو گے نہیں۔

اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں اور وہ سادہ بھادوں کی طرح برسنے لگا۔ کافی دیر بعد جب آنسو اس کے چہرے پر خشک ہو گئے تو اسے لگا جیسے سادہ کے کھل کر برسنے پر بھی اسکی دیرانیاں کم نہیں ہوتیں۔ میں نے چائے کا کپ اس کے سامنے رکھا۔ چائے سے اٹھتی بھاپ کے ساتھ اس کے اندر سے باتوں کی بھاپ اُٹھنے لگی۔

میں تھک گیا ہوں۔ بہت تھک گیا ہوں۔ دیران ہو گیا ہوں۔ بہت اندھیرا ہے۔ میرے اندر بہت

اندھیرا ہے۔ ساری روشنیاں گل ہو گئی ہیں۔ لگتا ہے چراغ صرف بجھے ہی نہیں بجھ کے، کہیں اتھاہ گہری

میں گم ہو گئے ہیں۔ شاید وہ کبھی نہ ملیں اور میری زندگی میں روشنیاں.... ہاں روشنیاں.... الفاظ ٹوٹتے

جڑتے رہے۔ وہ کہنے لگا.... میں بیمار ہوں — میری رونگ سگ رہی ہے — گناہوں کے

لا تعداد انجوارے میں نے نکل لئے ہیں۔ معصیت کی دلدل نے مجھے نکل لیا ہے.... میں جتنی بھی کوشش

کرتا ہوں جتنے بھی ہاتھ پاؤں مارتا ہوں، رہائی پانے کی بجائے کہیں اور نیچے کی طرف اپنے آپ کو اترتا

ہوا محسوس کرتا ہوں۔

وہ بولتا رہا... میں سنتا رہا

میں نے نئی زندگی کی روشنیاں اپنے اندر سمیٹنے کی بہت کوشش کی۔ میں نے زندگی کو روشن کرنا چاہا مگر ان روشنیوں نے روشنی کا بجائے تاریکیاں بکھپائیں۔ میں نے لاتعداد فلمیں دیکھیں۔ کلبوں میں ڈانس کئے۔ صنفِ نازک کو باہنوں میں لے کے جھومنا۔ مغرب کا اندھا دھند تقلید میں اتنا دور نکل گیا کہ کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا مگر کئی رات اچانک ایک حادثہ ہو گیا۔

کیا کہہ سہے ہو.... حادثہ ہو گیا۔ کیا حادثہ....؟ میں نے اس کے اُبھلے بالوں پر نظریں ڈالتے ہو کہا۔ ہاں ہاں حادثہ.... اور اسی لئے میں تمہارے پاس آیا ہوں.... علاج لینے راستہ پوچھنے کیا کہہ سہے ہو اجنبی مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آ رہا....

کل رات جب میں بہت دیر میں گھر لوٹا تو تھکا ہارا باجرتیوں سمیت ہی بستر میں گھس گیا.... میری آنکھ لگ گئی.... یا خدا وہ خواب تھا یا حقیقت... میں نے ایک آواز سنی، دلوں کو چیرتی، دماغوں کو سخر کرتے، زندگی کو منور کرتی اور روح کو جھنجھوڑتی ہوئی... کوئی کہہ رہا تھا:

”میں نے جو ایس برس لوگوں کو قرآن سنایا۔ پٹاڑوں کو سناتا تو عجیب نہ تھا کہ ان کی سبکیوں کے دل سے چھوٹ جاتے۔ غاروں سے مظلوم ہوتا تو جھوم اُٹھتے۔ چٹانوں کو جھنجھوڑتا تو چھلنے لگتے۔ سبز دریا سے نفاذ ہوتا تو ہمیشہ کے لئے طوفان بنا رہ جاتا۔ درختوں کو پکارتا تو وہ ڈرنے لگتے۔ کنکر یوں سے کہتا تو بلیک کہہ اُٹھتیں صرف سے گویا ہوتا تو وہ صبا ہو جاتی۔ دھرق کو سناتا تو اس کے سینے میں بڑے بڑے سکاف پڑ جاتے۔ جنگل لہرنے لگتے۔ صحرا سرسبز ہو جاتے مگر میں نے ان لوگوں کو خطاب کیا جن کی زمینیں بخر ہو چکی ہیں۔ جو برف کی طرح ٹھنڈے ہیں جن کے ہاں دل و دماغ کا نقطہ ہے جن میں ٹھہرنا المناک اور جن سے گزر جانا خطرناک ہے جن کے سب سے بڑے معبود کا نام طاقت ہے“

ہاں ہاں ابھی تک وہ آواز میرے اندر گونج رہی ہے میرے اندر گناہوں نے جو بڑے بڑے مضبوط قطعے بنائے ہیں اور ان تعلقوں کی حفاظت کے لئے شیطانوں کی ایک پوری فوج ہر وقت چکر بس رہتی ہے.... ہاں ہاں.... کل رات اس آواز نے ان تعلقوں میں دائیں ڈال دیں.... شیطانوں کی فوج بھسم ہو کر رہ گئی.... ایک نئی فوج ایس کی قیادت میں نکلی مگر اس آواز کا گھن گرج سے زمین بوس ہو گئی۔ رات دھیرے دھیرے سمجھ کر سرک رہی تھی اور وہ بڑے سامنے اُس آواز کے مقدس حلقے

میں بیٹھا ہے اپنا داستان سن رہا تھا .... وہ مجھ سے پوچھنے لگا ....

یہ کس کی آواز ہو سکتی ہے ؟

کسی نریشے کی ؟

کسی مقدس روح کی ؟

اس نے ایک ٹھنڈی آہ بھری اور کہنے لگا اب جانے ایسی خوبصورت آواز کبھی سن بھی  
پاؤں گا یا نہیں ؟

میں نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا .... پیارے روشنی کی جو کرن تم نے دکھی ہے وہ تمہیں منزل  
تک لے جائیگی۔ ایسی منزل جہاں اندھیرا نام کو نہیں .... آؤ میں تمہیں ایسی بہت سی آوازیں سناؤں  
تا کہ تمہارے دل پر سے تاریخیاں چھٹ جائیں اور تم روشنیوں کے ایسے مقدس شہر میں جا سوجہاں  
مقدس ہستیاں تمہارا استقبال کریں۔

میں اٹھ کر کمرے میں ٹہپنے لگا۔ وہ ٹھنکی بانہے مجھے دیکھتا رہا ....

میں نے پلٹ کر اس سے سوال کیا۔

اجنبی کبھی مرزا تیروں سے بھی راہ ورسم دہی ہے۔

راہ ورسم .... میں تو اُن کے بہت قریب رہا ہوں۔ انہوں نے دلائل سے دیکر مجھے قائل کرنا چاہا  
کہ اُن کا مذہب سچا ہے۔ چند دن پہلے ہی ایک مرزائی دوست نے مجھے کہا کہ اب میں اُن کا متعلق  
ممبر بن جاؤں۔ .... میں ڈر لگا یا تو وہ آواز جو خواب میں گونجی، اس کی دلائل سننے کے بعد مجھے یوں  
لگا جیسے ابھی تک میں کاشٹوں بھرے جنگل میں بھٹکتا رہا ہوں۔

آؤ دوست .... وہی گونج میں تمہیں سناؤں

وہ اپنے گھٹنوں پر چہرہ نکالتے مجھے حیران آنکھوں سے دیکھنے لگا ....

الفاظ میری زبان سے پھسلنے لگے ....

یہ اکتوبر ۱۹۳۳ء کی بات ہے .... وہ ہستی جسے تم نے خواب میں سنا ہے اس کی گونج فضاؤں میں بکھری  
آدراق پر چھٹی اور دلوں پر ثبت ہوگئی .... فرنگی کا جسم میدانِ حشر سے پہلے ہی اسی دنیا میں پینے سے شرب اور رہا

..... فرعون تخت الٰہ جا رہا ہے۔ انشاء اللہ تخت نہیں رہے گا۔ وہ نبی کا بیٹا ہے میں نبی کا نواسر ہوں۔ وہ آئے تم سب چپ چاپ بیٹھ جاؤ وہ مجھ سے اردو فارسی پنجابی میں ہر معاملے پر بحث کر لے۔ یہ جھگڑا آج ہی ختم ہو جائیگا۔ وہ پردے سے باہر آئے نقاب اٹھائے۔ مشتق لڑے۔ مولا علی کے جوہر دیکھے وہ ہر زبان میں آئے وہ موٹر میں بیٹھ کر آئے میں ننگے پاؤں آؤں آؤں وہ رشیم پہن کر آئے میں کھدڑ کا کرتا۔ وہ زعفران کباب، ایاقوتیاں اور پورم کا ٹانگ لپٹنے آبا کی سنت کے مطابق کھا کر آئے۔ میں لپٹے ناناکا سنت کے مطابق جو کی روٹی کھا کر آؤں۔ یہ ہمارا مقابلہ کیسے کر سکتے ہیں۔ یہ برطانیہ کے دم کٹے کتے ہیں وہ خوش آمد میں برطانیہ کے بوٹ صاف کرتا ہے میں میجر ہے نہیں کہتا بلکہ خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مجھے ایسا چھوڑ دو پھر لٹری کے اور میرے ہاتھ دیکھو۔ کیا کروں لفظ جلیغ نے ہمیں مشکل میں ڈال دیا ہے یہ سب سی مجلس نہیں ہے۔ او مرزا تمہارے.....

اگر باگین ڈھیلی ہوتی تو میں کہتا ہوں کہ اب بھی ہوش میں آؤ تمہاری طالت اتنی بھی نہیں معنی پشاب کی جھاگ کی ہوتی ہے.....“

جرپا پٹوئی جماعت نفل ہوتے میں نبی بن جاتے ہیں کیونکہ ہندوستان میں ایک شمال موجود ہے جو نفل ہوا۔ نبی بن گیا۔ ادرسیج کی بھیرو..... تم سے کسی کا ٹکراؤ نہیں ہوا جس سے اب مقابلہ پڑا ہے۔ یہ مجلس گزار ہے اس نے تم کو محسوس کر دیا ہے۔

او مرزا تمہارے..... اپنا نبوت کا نقشہ دیکھو اگر تم نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا تو نبوت کی شان تو رکھتے اگر تم نے مرزا ایت کا دعویٰ کیا تھا تو انگریزوں کے کتے نہ بنتے.....“

میراجرم یہ بے کہ میں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خادم ہوں اس جرم میں یہ سزا بالکل کم ہے میں خاتم الانبیاء پر ایسی ہزار جانیں قربان کر لے کے لئے تیار ہوں مجھے شیروں اور چیتروں سے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا جائے اور پھر کہا جائے کہ تمہیں بجرم عشق محمد تکلیف دی جا رہی ہے تو میں خندہ پیشانی سے اس سزا کو قبول کر لوں گا..... میرا آٹھ سالہ بچہ عطاء المنعم اور اس جیسے، خدا کی قسم، ہزار بچے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حرمت پر کھاند کر دوں!“

اجنبی کی آنکھوں سے آنسو موتی موتی بن کر گلاؤں سے ڈھلک رہے تھے..... اس نے دائیں ہاتھ سے اپنے اٹھے بالوں کو ماتھے پر سے ہٹاتے ہوئے پوچھا..... اب یہ بیان نہ سمجھو اور بتاؤ..... یہ کون ہیں؟ کہاں ہیں؟ کیسے طوں ان سے؟

اتنے میں مؤذن کی آواز کانوں سے ٹھوکتی.....

اللہ اکبر اللہ اکبر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.....

اجنبی یہ آواز تھی امیر شریعت مسید عطا اللہ شاہ بخاریؒ کی..... جن کی گریب سے فرنگی کے ایوان ہمیشہ لرزتے رہے۔ امیر شریعت زندہ ہیں اور ایسے لگ اپنے کارناموں، کاموں کی بدلت ہمیشہ زندہ رہتے ہیں..... میں نے اُسے الماری سے امیر شریعت کی سواخ عمری نکال کر دی.....

کتاب لے کر جب وہ رخصت ہوا تو اس کے چہرے پر سکون کی لہریں رقصاں تھیں اور باہر روشنی کی کرنیں سپید سحر کے نور دار ہونے پر چار سو کائنات کو متور کر رہی تھیں۔

ادارہ

مولانا اسد اللہ قاسمی رحلت فرما گئے — اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ

ہمارے دو بیٹے، بہران اور مخلص رفیق حضرت مولانا اسد اللہ قاسمیؒ، ۳۰ اگست ۱۹۸۹ء کو مدد دار العلوم حقانیہ ساہیوال (سرگودھا) میں نماز ظہر کی ادائیگی کے لئے دھوکے بعد حرکت قلب بند ہو جانے سے خالق حقیقی سے جا ملے۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔ قارئین نقیب ختم نبوت اور احرار دستوں کے لئے مولانا مرحوم کی جدائی ایک بڑا صدمہ ہے۔ مولانا مرحوم تمام عمر توحید، ختم نبوت اور ناموس ازدواج و اصحاب رسول علیہم السلام کے تحفظ کیلئے جدوجہد میں مصروف رہے۔ انہوں نے جامع مسجد تطہار الدین جھنگ میں حضرت مولانا محکم الدین ڈیرہ، مرحوم سے زنانے تلمذ کی اور اپنے استاد مرحوم کے بعد اسی مسجد میں جو بیس سال تک خدمت دین میں مصروف رہے۔ انہوں نے فرجواؤں میں دینی و ملی ذوق پیدا کرنے کے لئے جھنگ میچ ”دارالہدایہ سعادتین اللہ عزوجل“

وہ حضرت امیر شریعت مسید عطار شاہ بخاری رحمہ اللہ علیہ اور تمام علماء حق سے حد درجہ محبت رکھتے تھے۔ احرار کے فکر و نظر سے مستفق تھے ان کی دینی خدمات ناقابل فراموش ہیں آپ نقیب ختم نبوت کے مستقل نازک تھے اور اپنے حلقہٴ احباب میں لے زیادہ سے زیادہ متعارف کراتے۔ اللہ تعالیٰ انکی نغز شیشیں معاف فرمائے۔ انہیں جو رحمت میں جگہ عطا فرمائے اور لامعین کو صبر جمیل عطا فرمائے (آمین)

ادارہ کے تمام اراکین و معاونین اس غم میں راجعیت کے شریک ہیں اور مغفرت کیلئے دعا کر رہے ہیں