

مگر افسوس اس بات کا ہے کہ چالیس سال گزر جانے کے باوجود ابھی تک پاکستان میں انگریز کی معنوی ادلا د موجود ہے جو ایک لمحے کے لئے بھی انگریز کی ذہنی غلامی سے باہر نکلنا پسند نہیں کرتی اور یہی وہ لوگ ہیں جو پاکستان میں پاکستان کی قومی زبان کو سلجھ نہیں جاتے۔ حالانکہ کسی قوم کی تہذیب اس کی قومی زبان کی آغوش میں ہی پرورش پاتی ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ انگریزی زبان کی تقسیم سے اسلامی تہذیب اور مشرقی ثقافت کے احیاء کا تصور ہی خارج از امکان ہے۔

ڈوبیو ڈبلیو ہنٹر نے درست کہا تھا کہ ہم ہندوستان کے مسلمانوں کو عیسائی تو نہ بنا سکے مگر ہم نے انہیں مسلمان بھی نہیں رہنے دیا۔

علامہ اقبال لکھتے ہیں :

” ہمیں یہ سمجھ لینا چاہیے کہ اگر ہماری قوم کے نوجوانوں کی تعلیمی اٹھان اسلامی نہیں تو ہم اپنی قومیت کے پورے کو اسلام کے آپ جیات سے نہیں سنبھال سکتے۔ اور اپنے معاشرے میں نئے مسلمانوں کا اضافہ نہیں کر سکتے ہیں بلکہ ایک ایسا نیا گروہ پیدا کر سکتے ہیں جو کسی اتحادی مرکز کے نہ ہونے کی وجہ سے کسی دن اپنی شخصیت کھو بیٹھے گا اور اپنے گرد و پیش ان قوموں میں سے کسی ایک میں ضم ہو جائے گا جس میں اس کی نسبت زیادہ قوت اور جان ہوگی۔“

قیام پاکستان کا مقصد ایک انگِ خنجر زمین حاصل کرنا تھا جس میں اسلامی اقدار اور اسلامی نظامِ حیات کو از سر نو زندہ کیا جاسکے۔ جہاں تعلیم و تربیت کے ذریعے ایسے افراد تیار کئے جائیں جو ایسی تمام صلاحیتیں اور صفات اپنے اندر رکھتے ہوں جو ایک آزاد قوم میں پائی جاتی ہیں۔ مگر یہاں یہ حال ہے کہ ایک اعلیٰ درجے کے تعلیمی ادارے میں جہاں بڑے بڑے کارپوریشنوں، قضاوت و درکے پتے پرورش پاتے ہیں اور انہیں ایک ایسی کتاب پڑھانی جا رہی ہے جن میں مسلمانوں کے مایہ ناز حکمرانوں (جو ساری عمر عیسائیوں کے خلاف برسرِ پیکار رہے۔ انگریزوں کو جن سے ننگ اٹھانا پڑی) سے نفرت پیدا کرنے کے لئے لکھتے کا نام سلطان رکھا گیا ہے۔ دوسرے نغظوں میں مسلمان بچوں سے یہ بات کہلائی جا رہی ہے کہ سلطان ہمارے نزدیک