

میں سمندر ہوں  
میں موجوں میں  
بچھ جاؤں گا



میں ضیاء ہوں اندھیروں سے نہ ڈر جاؤں گا  
زمینہ زمینہ قوم کے دل میں اتر جاؤں گا  
میں توحیراں ہوں کہ میرے وطن کے شاعر  
خاک سمجھے ہیں مجھے مر کے بکھر جاؤں گا  
کون کہتا ہے کہ یوں مر کے فنا ہوتے ہیں  
میں بقا ہوں میں بقاؤں میں بکھس جاؤں گا  
میں وہ آنسو ہوں جو پتھر کو بھی گھلانے کا  
میں سمندر ہوں میں موجوں میں بچھ جاؤں گا  
لوگ کیا جانیں کہ اللہ سے تعلق کیا ہے  
اس تعلق سے تو میں پُل سے گزر جاؤں گا

ہولے دلکش پہ ضیاء جو سوسے منتہی چلے  
دفا کے رنگ و نور کو اُفق پر یوں سما کے چلے  
کہ چاہتیں

جو رُوح کی غازیں چھپی تھیں سب نکل پڑیں  
وہ ولولے جو تہ بہ تہ بے دپے پھل ہے تھے سب اُبل پڑے  
اور لوگ جذب بے کراں لئے  
کشاں کشاں رواں دواں  
ضیاء کی لاش پہ اُٹ پڑے  
اور آنسوؤں کے سیل بے پناہ میں لاش کو نہا گئے

دفا کو روپ مل گیا  
تو غل ہوا ضیا مرا؟ نہیں مرا۔

وہ مر کے پھر سے جی اُٹھا اُفق پر چھا گیا

دفا کو

روپ

مل گیا



قرائین

# امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ

اور

## تدوینِ قانونِ اسلامی

پھر رابرہ رت جناب رسالت سے تفقہ کرتے رہے، اور پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ تعریفی سند حاصل فرمائی کہ جسے قرآن سیکھنا ہو وہ عبداللہ بن مسعود سے سیکھے پہلے ان کی ذہانت اور قابلیت دیکھ کر حضرت عمرؓ نے اپنی خلافت کے زمانے میں ان کو کوفہ میں معلم بنا کر بھیجا تھا اور یہ وہاں کی جامع مسجد میں فقہ کا درس دیتے رہے، ان کے شاگردوں میں یمن ہی کے دو فاضل علقمہ اور اسود نخعی (رضی اللہ عنہما) نے امتیاز حاصل کیا، اور کوفہ میں حضرت ابن مسعودؓ کے جانشین بنے، علقمہ کے شاگردوں میں ابراہیم نخعی ایک اور یمنی نے مسجد کوفہ میں درس فقہ کا سلسلہ جاری رکھا، اور جب ابراہیم نخعی کی وفات ہو گئی تو حماد بن ابی سلیمان نے جو غالباً ایرانی تھے کوفہ کی درس گاہ فقہ کو مزید شہرت عطا کی ابو حنیفہ انہیں حماد کے شاگرد اور جانشین ہیں۔

صرف اتنا ہی نہیں، حضرت علیؓ بھی جو انا مدینۃ العلم وعلیٰ بابہا سے خطاب سے باگاہ نبوی سے سرفراز ہوتے تھے لہٰذا وہ بھی آفری عمر میں کوفہ چلے آئے، اور اس طرح حضرت ابن مسعودؓ اور حضرت علیؓ دونوں کے علوم کوفہ میں جمع ہو گئے

لے الاستیعاب لابن عبد البر ص ۱۵۳۶

لے ایضاً

سے یہ حدیث زبان زو عام ہے لیکن صحاح میں سے صرف ترمذی میں، انوار لکنتہ وعلیٰ بابہا کے الفاظ میں وارد ہے اور ترمذی نے اسے حدیث شکر قرار دیا ہے۔

مزید برآں یہ کہ مدینہ منورہ میں توسیع فقہ کے لئے شوری اور اجماع کا ادارہ حفرة ابو بکر حضرت عمرؓ نے

خاصاً منظم کر دیا تھا اس دور کے فہم یا فہمہ تابعین میں سے ”فقہاء سبعہ“ نے جلد ہی ہی بڑا امتیاز پیدا کر لیا اور ان سات ماہرین کا کمیٹی نے ایک طرح سے قانون سازی اپنے اہم مقام میں لے لی تھی، صحابہ نے وضاحت سے بیان کیا ہے کہ خود قاضی بھی مدینہ منورہ میں اس مجلس ہفت گانہ سے مشورہ لیتے اور اس کے فتوے کے پابند تھے، ان لوگوں کے نام قابل ذکر ہیں:-

۱۔ ماہر قرآن و حساب و میراث حضرت زید بن ثابت کے بیٹے خارجہ جو طلحہ بن عبد اللہ بن عوف کے اشتراک عمل سے تقسیم وراثت کے مقدمات فیصلہ کرتے۔ اور معاہدات کی دستاویزیں لکھتے۔

۲۔ حضرت ابو بکرؓ کے پوتے قاسم،

۳۔ حضرت زبیر کے بیٹے عروہ

۴۔ بی بی میمونہ یا بی بی ام سلمہ کے مولیٰ سلیمان بن یسار

۵۔ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتیہ بن مسعود

۶۔ سعید بن المسیب

۷۔ عبد الرحمن بن عوف کے بیٹے ابوسلمہ، تشریح عمر کے پوتے سالم یا ابو بکر بن عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام القرظی، اس ساتویں رکن کے تین میں اختلاف ہے، اور تین نام لئے جاتے ہیں، جو تینوں مشہور فقہ تھے، ممکن ہے مذکورہ بالا چھ میں سے بعض کے انتقال پر دوسرے ارکان اس کمیٹی میں شریک کر لئے گئے ہوں۔

امام ابو حنیفہ نے اپنے زمانے کی دنیا سے اسلام کے اشراف مرکزوں میں تعلیمی سفر اختیار کیا اور خانہ کرمہ اور مدینہ کئی دفعہ گئے اور مجلس ہفت گانہ فقہاء سبعہ کے جو ارکان زندہ تھے ان سے خوب فیض حاصل کیا تھا، اسی طرح حضرت علیؓ کے خاندانی سلسلے کے متناظر ارکان امام محمد باقر اور امام جعفر صادق اور امام زین علی زین العابدین سے بھی ساہا سال استفادہ کیا اور انہیں کوئے ہی میں متوطن ہو کر وہیں فقہ کا درس دیتے رہے۔

ان حالات میں کوئی حیرت نہ ہو اگر سفیان بن عیینہ نے اپنے زمانے کے حالات دیکھ کر یہ کہا ہو کہ ”اگر کوئی غزوات و تاریخ اسلام کی تعلیم پانا چاہتا ہے تو اس کا مرکز مدینہ منورہ ہے“