

## فقہ و تصوف کا باہمی ربط اور صوفیہ کا فقہی ذوق

ڈاکٹر محمد حمایوں عباس شمس

استاد شعبہ اسلامیات جی سی یونیورسٹی لاہور

اہل علم سے مخفی نہیں کہ جس طرح فقہ اجتہاد اور قیاس کا اصل سرچشمہ اور منبع قرآن و سنت ہیں اسی طرح تصوف یا راہ سلوک و طریقت کی اساس بھی قرآن و سنت پر ہی رکھی گئی ہے۔ دوسرے فقہ اگر احکام شریعت کی ظاہری شکل و صورت سے بحث کرتا ہے تو تصوف ان احکام کے باطن و روح کو زیر بحث لاتا ہے۔ اس کے باوجود بعض کوتاہ نظر یا مفاد پرست لوگ اپنے مخصوص مفادات کی خاطر فقہ و تصوف یا شریعت و طریقت اور فقہ و صوفیاء کے درمیان منافات کا تاثر دینے کی کوشش کرتے ہیں، زیر نظر مضمون میں فاضل مضمون نگار نے تصوف و فقہ کے درمیان باہمی تعلق کو بیان کرتے ہوئے بصیرت کے چند صوفیہ مخصوصاً حضرت مجدد الف ثانیؒ کے فقہی ذوق اور فقہی خیالات و نظریات پر روشنی ڈالنے کی ایک کامیاب کوشش کی ہے۔ (مدیر)

فقہ لغت میں کسی چیز کی حقیقت کے ادراک و فہم کو کہتے ہیں گویا فقہ میں معاملات کے حقائق و دقائق سے گنتگو کی جاتی ہے۔ یہ مرتبہ اصطلاح قانون Law سے جدا گانہ ہے۔ اصولیں کے ہاں فقہ کی مختلف تعبیرات ملتی ہیں۔ ان سب کا حاصل یہی ہے کہ فقہ در حقیقت حیات انسانی کے انفرادی و اجتماعی مسائل کا وحی الہی کی روشنی میں حل سے عبارت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جیسے جیسے انسانی حیات کے گوشے پھیلتے جا رہے ہیں فقہ میں ارتقاء ہوتا جا رہا ہے۔ البتہ یہ ارتقاء ہر صورت میں کتاب و سنت اور ان سے اخذ کردہ اصول و ضوابط کی روشنی میں ہی ہو گا۔ کتاب و سنت کی آفاقیت اور آلیومِ اکملُت لکُمْ دینِ نکم۔ ۱۔ کامیکی تقاضا ہے کہ علم فقہ جمود کا شکار ہونے کی بجائے نوع ب نوع مسائل کی عقدہ کشائی کے لئے ہر پل تیار رہے۔ موضوعات فقہ پر بھی غور کریں تو یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ حیات انسانی کے ہر گوشے کو سوئے ہوئے ہے۔ الاستاذ مصطفیٰ احمد الزرقاء نے فقہ کے موضوعات کو اس طرح سات شعبوں میں تقسیم کیا ہے۔

۱۔ عبادات

۲۔ احوال شخصیہ (عائی لذتگی سے متعلقہ مسائل)

- ۳۔ معاملات
- ۴۔ سیاست شرعیہ
- ۵۔ عقوبات
- ۶۔ سیر (International Law)
- ۷۔ آداب (وہ احکام جن کا تعلق اخلاق، محسن اور رذائل سے ہو) ۲

اس قسم سے یہ عیاں ہوتا ہے کہ فقه صرف حیات انسانی سے متعلقہ چند مسائل کا نام ہی نہیں بلکہ اخلاقیات سے بھی ہے تبکی اخلاقیات وہ نبیادی روح اور جوہر و اساس ہیں جو احکام فقه پر عمل کرنے کے لئے انسان کو تیار کرتے ہیں۔ قرآن میں جا بجا مسائل کے ذکر کے بعد ان قوا اللہ جیسے الفاظ آئے ہیں جو یہ ظاہر کرتے ہیں کہ ان مسائل پر عمل کا مقصد خالق و مخلوق میں ایک قوی رشیہ محبت پیدا کرنا ہے، اس رشیہ کی موجودگی میں ان مسائل پر عمل آسان بلکہ لذیذ ہو جاتا ہے۔ ۳ اسی مقصد کی تکمیل کے لئے بہت سی آیات میں مسائل کے ذکر کے متعلق صفات الہیہ یا عذاب اخروی کی وعید بھی ملتی ہے۔<sup>۴</sup>

علماء نے فقیر کی جو خصوصیات ذکر کی ہیں وہ بھی ظاہر کرتی ہیں کہ فقیر علمی موشگافیوں کا ہی نام نہیں بلکہ ”عبد الرحمن“ تیار رہنا مقصود ہے۔ علامہ شامی نے فقیر کی صفات ان الفاظ میں بیان کی ہیں:

انما الفقیر الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير بدينه المداوم  
على عبادة ربه و رع الكاف عن اعراض المسلمين العفيف عن  
اموالهم الناصح بجماعتهم۔<sup>۵</sup>

فقیر دنیا سے بے رغبت، آخرت کا طالب دین کا دیدور، ہمیشہ عبادت گزار، متقد، مسلمانوں کی عزت سے نکھلنے والا، لوگوں کے مال سے پرہیز کرنے والا اور عامۃ المسلمین کا خیر خواہ ہوتا ہے۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ فقیر اپنی ذات میں وہ تمام اوصاف سوئے ہوئے ہوتا ہے جو ایک صوفی میں ہونی چاہیے اسی مقام سے نقہ اور تصوف میں ایک ربط اور تعلق شروع ہو جاتا ہے۔ فقاً اگر حیات اجتماعی کا ظاہری پہلو سے تو تصوف اسکا باطنی رخ ہے۔ نقہ کا تعلق اگر مسائل علمیہ سے ہے تو تصوف اس کا اخلاقی پہلو ہے۔ فقیر مسائل میں اخلاص، استقامت و مداومت کردار کا حسن و رعنائی، اور جذبوں میں حقانیت تصوف سے آتی ہے۔ ہمیشہ سے فقہاء اگرچہ بعض نے تصوف کا نام نہیں لیا مگر وہ سارے اعمال و وظائف سرانجام دیئے جو صوفیہ کرتے ہیں۔ امام ابوحنیفہؓ فقہاء کے امام و سرتاج ہیں مگر آپ کے معمولات کسی بھی بڑے صوفی سے کم نہیں۔ ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابو بکر القرطبی

(م: ۱۴۲۷ھ/۱۹۰۵ء) کی تفسیر الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآی الفرقان تعارف کی محتاج نہیں۔ مالکی فقہ میں آپ مجتهد فی المذهب کے مقام پر فائز تھے۔ احکامی تفاسیر میں اس کا شمار ہوتا ہے۔

علامہ مقری نے آپ کے بارہ میں حافظ عبدالکریم کا قول نقل کیا ہے جو آپ کی حیات کے صوفیانہ منیج کو ظاہر کرتا ہے۔

”انه كان من عباد الله الصالحين والعلماء العارفين الورعين الزاهدين في الدنيا، المشتغلين بما يعنيهم من أمور الآخرة فيما بين توجيه وعبادة وتصنيف“

قرطبی اللہ کے نیک بندوں، علماء عارفین اور متقین میں سے تھے جو دنیا سے بے نیاز، حقیقت میں کام آنے والے امور آخرت میں مشغول رہتے ہیں جیسے اللہ کی طرف توجہ، عبادت اور تصنیف و تالیف وغیرہ۔

ہماری تاریخ میں ابن تیمیہ کو تصوف و مثنوی اور خلیفہ کے طور پر پیش کیا جاتا ہے جبکہ ان کے بارہ میں سید ابو الحسن ندوی لکھتے ہیں: ”ابن تیمیہ کے واقعات بتلاتے ہیں کہ ان کو یقین و مشاہدہ حاصل تھا اور اس نے ان کے اندر ایک اختقار و اضطرار اور ایک انبات و عبودیت کی کیفیت پیدا کر دی تھی۔ جب ان کو کسی مسئلہ میں اشکال یا کسی آیت کے سمجھنے میں دقت ہوتی تھی تو وہ کسی مسجد میں چلے جاتے تھے اور پیشانی خاک پر رکھ کر دیتک یہ کہتے رہتے یا معلم ابراہیم فہمنی (اے ابراہیم کو ہم عطا کرنے والے مجھے اسکی سمجھ عطا فرمًا)، ذہبی کہتے ہیں: ”میں نے گریہ وزاری، اللہ تعالیٰ سے استمد اور فریاد اور توجہ ای اللہ میں ان کی نظیر نہیں دیکھی۔“ یہ

ملکی قاری کا یہ بیان قابل توجہ ہے:

وَمِنْ طَالِعِ شَرْحِ مَنَازِلِ السَّائِرِينَ تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُمَا كَانُوا مِنْ أَكَابِرِ أَهْلِ

السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَمِنْ أُولَىٰيَاءِ هَذِهِ الْأَمَّةِ۔

(جس نے بھی ابن قیم کی کتاب شرح منازل السائرین کا مطالعہ کیا ہوگا اس پر یہ واضح ہو جائے گا ابن تیمیہ اور ابن قیم الہ سنت کے اکابرین اور اس امت کے اولیاء سے ہیں)

ان دونوں کا باہمی ربط ہمیشہ سے رہا اور علماء نے اس موضوع پر مستقل تصانیف بھی رقم فرمائیں۔ ان دونوں کے ربط و تعلق کا اشارہ حدیث جبرئیل سے بھی ملتا ہے۔

لی شارح بخاری علامہ

شیخ احمد زروق رحمۃ اللہ علیہ نے فقہ اور تصوف کی شیرازہ بندی، ان کی ہم آہنگی اور دونوں میں تواافق پر ”قواعد الطریقة فی الجمع بین الشریعة والحقيقة“ کے عنوان سے کتاب رقم فرمائی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان میں سے اٹھائیں اقوال نقل کر کے ان کی شرح کی ہے جن میں علماء ظاہر و باطن کے درمیان مفاہمت کا راستہ تجویز کیا ہے اس کتاب کا نام ”تحصیل التعرف فی معرفتہ الفقه والتصوف“ ہے۔ جس کا ترجمہ علامہ عبدالحکیم شرف قادری نے ”تعارف فقہ و تصوف“ کے نام سے کیا۔<sup>۱۵</sup>

شیخ احمد زروق نے فقہ و تصوف کے باہمی ربط کے بارہ میں تحریر کیا کہ ”فقہ کا حکم صفت عموم کے ساتھ موصوف ہے، کیونکہ اس کا مقصد دین کے احکام کا قائم کرنا، اس کی نشانیوں کا بلند کرنا ہے، اور تصوف کا حکم خصوصیت کی صفت کے ساتھ موصوف ہے، کیونکہ تصوف بندے اور اللہ رب العزت کے درمیان معاملہ ہے، اس سے زائد نہیں ہے۔ (چونکہ فقہ کا حکم عمومی ہے) اس لئے فقیہ کا صوفی پرانکار صحیح ہے جب کہ صوفی کافیہ پرانکار صحیح نہیں، ایسا احکام اور حقائق کے سلسلے میں تصوف سے فقہ کی طرف رجوع ضروری ہے یہ نہیں کہ فقہ کو پس پشت ڈال دیا جائے اور اس کے بغیر اکتفا کیا جائے، تصوف فقہ کے بغیر نہ صرف یہ کہ کافی نہیں بلکہ صحیح ہی نہیں، تصوف کی طرف رجوع فقہ کے ساتھ جائز ہے، اگرچہ تصوف فقہ سے مرتبہ میں اعلیٰ ہے، تاہم فقہ میں سلامتی زیادہ اور مصلحت کا پھیلاوہ زیادہ ہے، اسی لئے کہا گیا ہے کہ فقیہ صوفی بنو، صوفی فقیہ بنو (یعنی پہلے علم فقہ حاصل کرو پھر صوفی بنو) اسی طرح کہا گیا ہے کہ فقہا کا صوفی، صوفیہ کے فقیہ سے زیادہ کمال اور سلامتی والا ہے۔ ان دونوں (فقہ اور تصوف) میں کوئی بھی دوسرے کے بغیر مکمل نہیں ہوتا، جیسے طب کا علم تجربہ کی جگہ اور تجربہ کی جگہ طب کا علم کافی نہیں۔<sup>۱۶</sup>

اس اقتباس سے جہاں صوفی کے لئے علم فقہ کی اہمیت کا پتہ چلتا ہے وہیں فقیہ کا ذوق صوفیانہ ہونا بھی سمجھ میں آتا ہے۔ فقیہ کے ہاں علمی موشگا فیاں ہیں اور صوفی قابل قدر اخلاق و کردار کی عملی ثابت قدی کا نام ہے، عبادات کا مقصود بھی چیز ہے اور اللہ تعالیٰ کو پسند بھی یہی ہے۔ بھی وجہ ہے کہ جب فقیہ صوفی بھی ہوتا ہے تو اس کی نظر قیل و قال سے زیادہ مقصود پر ہوتی ہے اور وہ ظاہری الفاظ سے زیادہ ان کی روح پر عمل کو ترجیح دیتا ہے۔<sup>۱۷</sup> کیونکہ تصوف درحقیقت صحبت و بیعت کے ذریعہ سیرت و کردار کی استواری، عقائد میں استحکام و اخلاص سے عبارت ہے۔ ان لوگوں کی صحبت کیمیاگر سے انسان نما حیوان، انسان بنتے ہیں۔

ہمارے اسلاف میں سے بہت سے صوفیہ ایسے گزرے ہیں جنہوں نے فقہ پر تصنیف رقم

فرمائیں، فقہی مسائل بیان فرمائے یا ان سے فتاویٰ منقول ہیں۔ یہ لوگ عوامِ الناس کے لئے سادہ اور عام فہم الفاظ میں بعض اوقات حکایات و واقعات کی صورت میں ادق مسائل لوگوں کو نہ صرف ذہن شین کرتے بلکہ ان کے عمل و کردار اور زندگانی کا جزو لا ینک بناتے اسی طرح فقہہ کی ایک کثیر تعداد ایسی نظر آئے گی جن کے اذواق صوفیانہ تھے۔ مولانا عبدالماجد دریابادی کا یہ اقتباس بھی ان دونوں (فقہ و تصوف) کے باہمی ربط کو ظاہر کرتا ہے: ”خواجہ میعنی الدین ابجيری سلسلہ چشتیہ کے مسلم مقتدی اے بزرگ گزرے ہیں۔ ملفوظات مبارک کا مجموعہ دلیل العارفین کے نام سے خواجہ قطب الدین بختیار کا فراہم کیا ہوا شائع ہو چکا ہے۔ رسالہ نکوراول سے آخر تک نماز و عبادات کی تاکید اور اتباع رسول ﷺ کے فضائل سے لبریز ہے۔ وضوء وغیرہ کے بعض معمولی سنن کی پابندی پر اتنا زور دیا گیا ہے کہ آج اکثر لوگوں کو فرائض میں اس کا نصف اہتمام بھی نصیب نہیں اور اس باب میں اس سے بھی زیادہ قابل ذکر بانی سلسلہ عالیہ قادر یہ محبوب بھائی حضرت شیخ جیلانی کی کتاب غنیۃ الطالبین ہے۔“ اجو شروع سے آخر تک بجائے کسی درویش و صوفی کے ایک ٹھیہ فقہیہ اور عالم متشرع کی فقہی تالیف نظر آتی ہے۔“ ۵۱ آپ کی شخصیت کا ”صوفی“، ”حدبیت“ سے جدا نہیں ہوا۔

یہ کتاب حدبیت کی Hand Book ہے۔ W.Braun کے بقول:

"It sets forth in the form of a Hanbalite hand book  
the knowledge necessary for the believer" ۵۲

اسی طرح مولانا عبدالماجد دریابادی حضرت شیخ احمد سہندي مجدد الف ثانیؒ کے بارہ میں لکھتے ہیں: ”عہد نبوت سے تقریباً ایک ہزار سال گزرنے پر شیخ احمد سہندي پیدا ہوئے جنہوں نے نہ صرف سلسلہ قشبندیہ بلکہ تمام سلاسل تصوف میں تجدید و اصلاح کا صور اس بلند آنکھی کے ساتھ پھونکا کہ اس کی صدائے بازگشت آج تک دنیاۓ اسلام کے درود یوار سے آ رہی ہے۔ شیخ موصوف کے مکتوبات کے مخینم دفتر ملک میں شائع ہو چکے ہیں ان میں شروع سے آخر تک مختلف اسلوبوں اور پیرا یوں میں صرف ایک ہی دعویٰ کی تکرار، صرف ایک دعوت کا اعادہ ہے اور وہ یہی ہے کہ صوفیہ کو عقائد و اعمال میں سے ہرشے میں کتاب و سنت ہی کو اپنادلیل راہ بنا چاہیے اور اس کے خلاف جس کسی کے بھی اقوال ہوں انہیں مردہ سمجھنا چاہیے۔

صوفیہ کے تذکار میں بعض نکے فقہی ذوق کی چند مثالیں پیش خدمت ہیں۔

- ۱۔ شاہ کلیم اللہ سلسلہ چشتیہ کے نامور صوفی ہیں۔ آپ نے علمائے احتراف کی آراء کے مطابق تفسیر لکھی۔ فقہی موسیٰ گافیوں سے گریز کیا گیا ہے لیکن خنی مسلک کی برتری ثابت کرنے کی کوشش نمایاں ہے۔ ۵۳

۲۔ خواجہ شاہ سلیمان تو نوی (متوفی ۱۴۲۷ھ / ۱۸۵۰ء) کے بارہ میں خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں: آپ نے منطق کی مشہور کتاب قطبی پڑھی، اور فقہ پر پورا عبور حاصل کیا۔<sup>۱۸</sup> ”حدیث و فقہ پر عبور کا یہ عالم تھا کہ جب کوئی مسئلہ آپ سے دریافت کیا جاتا تو بر جستہ اسناد نقل کر دیتے۔ ایک مرتبہ قبلہ عالم کے عرس میں تشریف فرماتھے ایک عالم نے کچھ مسائل دریافت کئے۔ آپ نے بر جستہ ان کا شافعی و کافی حجاب عنایت فرمایا۔<sup>۱۹</sup> علم فقہ کی اہمیت کے بارہ میں آپ فرماتے علم فقہ اور تفسیر لازمی ہیں فرض، واجب، سنت، مستحب اور مکروہ کا جاننا علم فقہ پر منحصر ہے باقی علوم تو سرور ددی ہیں۔<sup>۲۰</sup>

۳۔ مولانا محمد مسعود (متوفی ۱۳۰۹ھ / ۱۸۹۲ء) نقشبندی سلسلہ کے معروف شیخ ہیں۔ آپ کو مفتی دہلی اور فقیر الہند کے القابات سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ مسجد فتح پوری میں خطیب تھے وہاں آپ نے دارالافتاء قائم کیا۔ فقہ پر آپ کی درج ذیل تصانیف ہیں:

۱. الدرة الیتیم فی القرآن العظیم
۲. دررثماںیہ
۳. رسالہ سماع و غنا
۴. رسالہ رہن
۵. نورالہادین فی تحقیق آمین
۶. رسالہ جمعہ
۷. فناوی مسعودیہ

۴۔ قاضی ثناء اللہ پانی پی (متوفی ۱۴۲۵ھ) کے بارہ میں شیخ محسن بن تھیکی کی یہ رائے زیر بحث موضوع سے بڑا گہر اربط رکھتی ہے وہ لکھتے ہیں:

کان فقیها اصولیاً اهدا مجتهد الہ اختیار فی المذهب ومصنفات عظیمه فی الفقه والتفسیر والزهد و کان شیخہ المظہر یفتح بہ.<sup>۲۱</sup>  
وہ فقیہ، اصولی، زائد اور مجتہد تھے، فقہ حنفی میں ان کے اپنے مختارات ہیں آپ کے شیخ مظہر جان شہید کو آپ پر فخر تھا۔

آپ کی تصانیف میں تفسیر مظہری، جہاں آپ کے بلند پایہ عالم و فقیہ ہونے پر دلالت کرتی ہے وہاں اپنے شیخ سے عقیدت و محبت کی آئینہ دار بھی ہے کیونکہ آپ نے اسے اپنے شیخ کے نام سے موسوم کیا۔ اس تفسیر کی فقہی حیثیت اور اہمیت و ضرورت پر ڈاکٹر سالم قدوالی نے ان الفاظ میں روشنی

ڈالی ہے: ”عام طور سے ان کے زمانے میں عربی زبان میں جو تفسیریں رائج تھیں وہ زیادہ تر شوافع کی لکھی ہوئی تھیں۔ بیضاوی اپنے دقيق اسلوب اور علمی نکات کی وجہ سے درس میں داخل تھی لیکن بیضاوی میں عبارت کا اختصار، رمز و اشارے تک پہنچ جاتا۔ بیضاوی چونکہ مسلمان شافعی ہیں، اس لئے فقہی مباحثت میں حنفیوں کے نکتہ نظر کی وضاحت نہیں ہوتی۔ ہندوستان کے باشندے زیادہ تر خلقی مذہب سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے طلباً کو اس کے مطالعہ میں بڑی الجھنیں ہوتی ہیں۔ قاضی صاحب نے ان حالات کے پیش نظر قرآن مجید کی مفصل تفسیر دس جلدیں میں لکھی اور اپنے پیرو مرشد حضرت مظہر جان جاناں شہید رحمۃ اللہ علیہ کے نام پر اس کا نام تفسیر مظہری رکھا۔ انہوں نے ضروری تفسیر کے ساتھ مسائل کی تشریح میں حنفیوں کے نکتہ نظر کو مدل طور پر پیش کیا ہے۔“<sup>۲۴</sup>

فقہ اور اصول میں قاضی صاحب مجتہد کے درجہ پر فائز تھے۔ آپ نے علم فقہ پر ایک مبسوط کتاب بھی لکھی، جس میں ہر مسئلے کے مآخذ، دلائل اور مذاہب اربعہ میں مجتہدین کے مختارات بیان کئے ہیں اور ان میں سے جو خود ان کے نزدیک زیادہ صحیح ہیں، ایک جدا رسانے کی صورت میں تحریر کر کے ”رسالہ مآخذ الاقوی“، ”نام رکھا۔ علم اصول میں بھی انہوں نے اپنے مختارات لکھے ہیں۔ اس رسالہ کا نام ”پنج روزی در اصول فقہ“ ہے۔<sup>۲۵</sup>

۵۔ شیخ احمد صدیقی امیٹھوی معروف بہ ملا جیون (۱۰۷۰-۱۱۳۰ھ) ہندوستان کے نامور شیخ و فقیہ ہیں۔ آپ نے شیخ یسین بن عبد الرزاق قادری سے خرقہ تصوف حاصل کیا۔ آپ کی فقہ اصول فقہ پر درج ذیل دو کتابیں شہرت دوام حاصل کر چکی ہیں۔

۱۔ تفسیرات احمدیہ: اس میں فقہی انداز سے آیات احکام کی وضاحت کی گئی ہے۔

۲۔ نور الانوار فی شرح المنار: شیخ ابوالبرکات لغوثی کی تصنیف ”منار الانوار“ کو اصول فقہ میں بہت اہم گردانا جاتا ہے۔ ملا جیون نے نور الانوار کے نام سے اس کی شرح دو مہینے سات دن میں لکھی یہ کتاب اب تک داخل نصاب ہے۔<sup>۲۶</sup>

۳۔ بر صغیر کی جن علمی شخصیات نے عالم عرب میں بھی شہرت حاصل کی اور ان کی تصانیف سے اہل اسلام آج تک مستفید ہو رہے ہیں ان میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی شخصیت بھی نمایاں ترین ہے۔ آپ نے سلسلہ قادریہ میں حضرت موسیٰ پاک شہید ملتان (متوفی ۱۰۰۰ھ) کے دست اقدس پر بیعت کی، مکہ معظمہ میں شیخ عبدالوهاب متقی نے آپ کو چار سلسلوں چشتیہ، قادریہ، شاذلیہ اور مدینیہ کی اجازت عطا فرمائی۔ سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت خواجہ باقی باللہ (متوفی ۱۰۱۲ھ) کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے۔ فقہ پر آپ کی تین تصانیف ہیں:

۱۔ فتح المنان فی تائید النعمان  
الفوائد

۲۔ هدایت الناسک الی طریق المناسک ۲۶  
۳۔ شاہ عبدالرحیم (متوفی ۱۱۳۴ھ) جنکے صوفیانہ افکار پر شاہ ولی اللہ نے انفاس العارفین میں بحث کی ہے، بلند پایہ فقیہہ بھی تھے۔ فتاوی عالمگیری کے باقاعدہ مرتبین میں تو شامل نہ تھے البتہ اس کی ترتیب و تدوین کے بعد اس کی نظر ثانی میں آپ کا حصہ ہے۔ ۲۷

۴۔ بر صغیر کی تاریخ میں ماضی قریب کی باطل تحریکات کا جب بھی نام آئے گا تو اس کے ابطال کے لئے پروردگار عالم نے جس کو حق کا ترجمان بنا کر بھیجا، اس کا ذکر خیر بھی لازماً ہو گا۔ پیر سید مہر علی شاہ (متوفی ۱۹۳۷ء) ہی صوفیہ کے وہ سرخیل ہیں جنہوں نے طاغوتی طاقتوں کا ڈٹ کر مقابله کیا۔ صوفیہ میں ابن عربی کی کتابوں کے آپ ماہر تھے۔ علامہ اقبال نے ابن عربی کے بعض نظریات کو سمجھنے کے لئے آپ کو خط لکھا تھا۔ ۲۸ اپنی صوفیانہ مشغولیات کے ساتھ ساتھ فتاوی نویسی کا کام بھی کیا۔ آپ کی سوانح حیات مہر منیر کے مصنف مولانا فیض احمد فیض اس سلسلہ میں لکھتے ہیں: ”حضرت قبلہ عالم قدس سرہ نے بوجہ اپنی مصروفیات جوار شاد و تلقین سلوک اور تدریس کتب تصوف وغیرہ پر مشتمل تھیں فتوی نویسی کا کام آستانہ عالیہ پر مقیم تاجر علمائے کرام کے پر دکیا ہوا تھا جو خود بعد تکمیل ملاحظہ فرمایا کرتے تھے۔ مگر بعض زیادہ قابل تحقیق یا ہنگامی فتاوی خود بھی اپنے قلم مبارک سے تحریر فرماتے تھے جن کو رقم الحروف (یعنی مولانا فیض احمد فیض) نے ایک مجموعہ کی شکل میں ۱۳۸۲ھ (۱۹۶۰ء) میں شائع کروایا۔ ۲۸

سوانح نگار نے جو فتاوی نقل کئے ہیں ان سے آپ کی فتوی نویسی میں مہارت کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

فتاوی مہریہ کے علاوہ آپ کے ملفوظات، مکتوبات اور تصنیفیں میں سے اعلااء کلمة الله فی بیان مالاہل بہ لغير الله بہت سے دلچسپ فقہی مباحثہ کا مجموعہ ہیں۔

یہ تھے صوفیانہ مزاج کے فقہایا فقد کے بحر ناپید اکنار میں غواصی کرنے والے صوفیہ، ان کی وجہ شہرت فقہ یا تصوف کسی ایک شعبہ میں خدمات ہی بنیں اور دوسرا شعبہ نظروں سے او جھل ہو گیا۔ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اخلاق و معمولات کبار صوفیہ کی مثل تھے مگر وجہ شہرت فقہ بنی، حضرت شیخ عبد القادر جیلانی بلند پایہ حنبلی فقیہ تھے مگر چاروں بیگ عالم میں امام الاولیاء کے حوالہ سے معروف ہوئے۔ ذیل میں تین سلسلوں کی تین ایسی شخصیات کا تذکرہ قدر تفصیل سے کیا جاتا ہے جو ایک صوفی کی

حیثیت سے معروف ہیں مگر مسائل فقہ میں مؤثر انداز بیان اور حکم قوت استدلال کی بناء پر فقهاء کے طبقہ میں بھی شامل ہونے چاہیں۔ وہ تین فقیریہ صوفی درج ذیل ہیں:

- ۱۔ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ
- ۲۔ حضرت شرف الدین تیجی منیری رحمۃ اللہ علیہ
- ۳۔ حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

-☆-

### خواجہ نظام الدین محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ

سلسلہ عالیہ چشتیہ نے برصغیر میں اسلامی فکر کے فروغ اور ایمان و دین کی دعوت و تبلیغ کے لئے جو نمایاں خدمات انجام دیں وہ برصغیر پاک و ہند کے مسلمانان پر احسان عظیم ہے۔ اس سلسلہ کی نظامی شاخ کے بانی خواجہ نظام الدین (متوفی ۲۵۷ھ / ۱۳۴۵ء) ایک صوفی با صفاتی نہ تھے بلکہ ایک نکتہ رس، فقیر، مفسر، محدث، مفسر، حقیق، ادبیات فارسی کے متر جغر عالم تھے۔

وقت کے انہائی زرخیز اور طبائع دماغ رکھنے والے اور کمال درجہ کی تخلیقی ذہانت کے حامل افراد، آپ کے حلقة ارادت میں شامل تھے۔ آپ نے علم و ادب کے ایک منفرد دبستان کی بنیاد ڈالی اور دبستان نظام ایک متاز علی وادبی تحریک کا نقطہ آغاز بنا۔ علمی مباحثت سے آپ کی دلچسپی کا یہ عالم تھا کہ آپ کو لوگ مولانا نظام الدین بحاثت و محفل شکن کے خطاب سے مخاطب کرتے۔ ۲۹

فقہ و اصول فقہ میں آپ نے عبور حاصل کیا مناظر احسن گیلانی حدیث اور فرقہ پر عبور کے بارہ میں لکھتے ہیں: میں سلطان المشائخ کی سوانح عمری اس وقت نہیں بیان کر رہا ہوں ورنہ دکھاتا کہ حدیث اور فرقہ کے جو ہری اور اساسی حقائق پر ان کی کتنی گہری نظر تھی خصوصاً خفی فرقہ پر۔ ۳۰

اپنے مریدین کی تعلیم کا جواہر تمام کرتے اس میں بھی فرقہ کو خصوصی اہمیت حاصل تھی۔ حضرت عثمان سراح کو بیگانہ سمجھنے کے لئے خواجہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے جو کتابیں ان کو پڑھوائیں ان میں فقہ کی قدوری اور مجمع الباحرین اسے بھی شامل ہیں۔

مولانا فخر الدین زرادی (متوفی ۲۸۷ھ) جو تاجر عالم اور آپ کے نامور خلفاء میں سے ہیں زمانہ طالب علمی میں آپ کے پاس حاضر ہوئے۔ خواجہ نے پوچھا کیا پڑھ رہے ہو؟ کہا ”ہدایہ“ پوچھا کہ سبق کہاں تک پہنچا ہے؟ اس وقت مولانا زرادی خواجہ کے قریب ہوئے اور اپنے سبق کے متعلق بتایا۔ حضرت خواجہ نظام الدین نے ان کے سبق سے متعلق تقریر کی اور جو شہر سبق میں باقی رہ گیا تھا اس کا عالمانہ، کمال تجربہ کے ساتھ داشمندوں کے طریقے سے جواب دیا۔ مولانا زرادی موحیرت

تھے درویش کے علم فقه میں مہارت پر۔<sup>۲۳</sup>

فقہ میں آپ کی مجتہدانہ روشن کا ذکر کرتے ہوئے شاراحم فاروقی (متوفی: ۲۰۰۴ء) نے طائف اشرفی کے حوالہ سے لکھا ہے: ”حضرت نے حدیث شریف کا گھرا مطالعہ کیا تھا اور مشارق الانوار کے مؤلف سے آپ کی سند حدیث بدو واسطہ متصل ہوتی ہے، اس مطالعہ حدیث کا اثر یہ تھا کہ بعض مسائل میں آپ مجتہدانہ روشن رکھتے تھے مثلاً حل سماع، قرأت خلف الامام، اور صلوٰۃ الجنائز علی الغائب۔<sup>۲۴</sup> جیسے مسائل میں آپ حنفی مسلک سے ہٹ کر شافعی مسلک کے پیرو تھے۔<sup>۲۵</sup> شاراحم فاروقی نے فوائد الغواد کے جو مضمایں گنوائے ہیں ان میں فقه اور اصول فرقہ کا ذکر بھی کیا ہے۔<sup>۲۶</sup>

فقہی مسائل کے لئے بنیادی مآخذ Sources قرآن و حدیث ہیں۔ خواجہ نظام الدین<sup>۲۷</sup> نے انہی مآخذ سے استدلال کرتے ہوئے مسائل کا استنباط کیا۔ بادشاہ کے دربار میں ایک بار سماع پر مناظرہ ہوا۔<sup>۲۸</sup> آپ نے جواز میں روایات پیش کیں اور علماء نے اقوال فقہ، تو آپ نے فرمایا تھا وہ ملک کیوں کر آبادر ہے گا جس میں لوگوں کی رائے کو احادیث پر ترجیح دی جاتی ہو۔<sup>۲۹</sup>

اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے آپ کو احادیث سے مسائل اخذ کرنے میں کس قدر مہلت تھی۔ آپ فقہ حنفی کے مسائل احادیث کی روشنی میں ہی بیان کرتے۔ وضو کے بعد کسی کپڑے سے اعضاء کو صاف کرنے کا مسئلہ بیان کرنے کے لئے حدیث ذکر کرنے کے بعد آپ فرماتے ہیں: ”اسی حدیث کی بنابر امام ابوحنیفہ نے کپڑے سے وضو کے بعد اعضاء کو صاف کرنے کو مکروہ نہیں جانا۔<sup>۳۰</sup>“ صحابہ نبی کریم ﷺ کی درسگاہ کے اولین تلامذہ ہیں۔ ہماری دین تک رسائی انہی نفوس زکیہ کے ذریعہ سے ہوتی۔ ان کے اقوال دین میں جدت ہیں اس حوالہ سے احتفاظ کا موقف آپ نے ان الفاظ میں بیان فرمایا: ”ایک شخص نے آپ سے پوچھا کہ کیا صحابہ کے عمل کو بھی سنت کہتے ہیں؟ فرمایا: ہاں ہمارے مذهب (مذهب امام ابوحنیفہ) میں عمل صحابہ کو بھی سنت کہتے ہیں، لیکن امام شافعی صرف رسول اکرم ﷺ کے عمل و قول کو سنت کہتے ہیں۔“<sup>۳۱</sup> اس بیان سے آپ کا حنفی المسلک ثابت ہونے کے علاوہ آئندہ کے اقوال پر گھری نظر ہونے کا پتا بھی چتا ہے۔ کسی نے پوچھا کہ نماز کی ہر دور کعت میں بسم اللہ پڑھنی چاہیے، یا ہر سورہ کے شروع میں؟ آپ نے فرمایا کہ امام عظیم پہلی رکعت میں ایک مرتبہ بسم اللہ پڑھتے تھے، بخلاف دوسرے آئندہ کے کوہ ہر رکعت کے شروع میں بسم اللہ پڑھتے تھے۔ بعضوں نے کہا کہ ہر سورہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنی چاہیے۔ ایک حکایت بیان کرنے کے بعد اپنا معمول ان الفاظ میں بیان فرمایا: ”مقدتی کوچاہیے کہ ہر رکعت میں بسم اللہ اور فاتحہ پڑھے، میں خود بھی پڑھتا ہوں۔“ لیکن آپ تقليد جامد کے قال نہ تھے مسائل میں قرآن و حدیث کی روشنی میں

غور و فکر کرنے کے بعد اختلاف آئی کی صورت میں محتاط طرز عمل اپناتے۔ قراءت خلف الامام بھی انہیں سائل میں سے ایک ہے۔ اس بارہ میں آپ کا نقطہ نظر ملاحظہ فرمائیے۔

آپ سے پوچھا گیا پیغمبر اسلام ﷺ نے فرمایا: قراءۃ خلف الامام خفی فیہ الکثک فرمایا، اگر اس حدیث کو مد نظر رکھا جائے تو عید لاثق ہوتی ہے اور اگر ہم اس پر نظر کریں کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا: الاصلوۃ لمن لم یقرء الفاتحة تو بغير سورہ فاتحہ کو پڑھے عدم جواز نظر آتا ہے۔ پس عید کو برداشت کرنا چاہیے اور فاتحہ پڑھ لینی چاہیے تاکہ اجماع کے مطابق نماز جائز ہو جائے ایسا کرنے سے اختلاف سے نکلو گے اور زیادہ احتیاط کے طریقے کو اختیار کرو گے۔

اسی طرح غالباً نماز جنازہ میں آپ کا موقف احتجاف سے جدا گانہ ہے۔ فرماتے ہیں: بعض لوگ نماز جنازہ غالباً ادا کرتے ہیں پھر فرمایا کہ یہ جائز ہے اس لئے کہ رسول ﷺ نے نماذی کی نماز اسی طرح ادا کی تھی جب کہ مردہ موجود نہ تھا۔ امام شافعیؓ اس کو اس طرح جائز قرار دیتے ہیں مثلاً اگر مردے کا ہاتھ یا انگلی موجود ہے اس پر بھی نماز جنازہ ادا کی جاسکتی ہے۔

سب سے تعلیمی کو حضرت خواجہ مباح جانتے، حضرت خواجہؒ کے موقف سے علمائے احتجاف کا اختلاف ہے۔ ایک حقیقت ہے مگر فقیہانہ طرز استدلال ملاحظہ فرمائیں جو بات بھی کبھی فرض رہی ہو جب اس کی فرضیت چلی جاتی ہے تو استحباب باقی رہتا ہے جیسا کہ ایام بیض اور ایام عاشورہ کے روزے ماضی کی ا متون پر فرض تھے۔ رسول ﷺ کے زمانے میں چونکہ ماہ رمضان کا روزہ فرض ہوا تو ایام بیض اور ایام عاشورہ کے روزے کی فرضیت اٹھ گئی لیکن استحباب باقی رہا۔ اب سجدے پر آتا ہوں ماضی کی ا متون میں یہ مستحب تھا چنانچہ رعیت بادشاہ کو اور شاگرد استاد کو اور امت پیغمبر کو سجدہ کیا کرتی تھی۔ جب عہد رسول علیہ السلام آیا تو یہ سجدہ نہ رہا البتہ اگر استحباب چلا گیا تو اباحت تو رہی۔ اگر مستحب نہیں تو مباح ہوگا۔ مباح سے انکار اور مناعت کہاں سے آئی ہے؟

انسان جب کسی چیز کی حکمت جان لیتا ہے تو اس پر عمل آسان ہو جاتا ہے۔ شاید اسی وجہ سے بہت سے فقہی معاملات میں آپ نے اعمال کی حکمت بیان فرمائی چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ آپ سے پوچھا گیا کہ اس کا کیا مقصد ہے کہ نماز میں رکوع ایک ہے اور سجدے دو؟ فرمایا کہ رکوع عبودیت کا دعویٰ ہے اور دو سجدے اس کے کوہا ہیں اور مومنین کے لئے سجدوں میں اشارہ ہے ان کی پیدائش اور موت اور پھر زندہ کے جانے کی طرف یعنی پہلے سجدے میں اشارہ ہے اس کی پیدائش کی طرف یعنی ”مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ“ کی طرف اور دوسرے سجدہ میں اشارہ ہے موت کی طرف یعنی ”وَفِيهَا أَعْيُدُكُمْ“ کی طرف اور سجدے سے سر کا اٹھانا موت کے بعد اٹھنے کی طرف اشارہ ہے

یعنی "مِنْهَا نَخْرُجُ كُمْ تَارَةً أُخْرَى" کی طرف۔ ۶۵

۲۔ آپ سے پوچھا گیا علماء دین اور آئندہ اسلام کہتے ہیں کہ سنتیں، مستحبات، واجبات اور نفل فرائض کے مکمل کرنے والے ہیں اس دعویٰ کی دلیل کیا ہے؟ فرمایا کہ سب سے بڑا مقصود نماز سے ذکر حق ہے، جیسا کہ اقم الصلوٰۃ لذکری اور فاسعوالی ذکر اللہ سے ظاہر ہے۔ ذکر حضور قلب کے ساتھ ہونا چاہیے جیسا کہ لاصلوٰۃ الاب حضور القلب سے ظاہر ہے اور حضور قلب جس کا نام ہے وہ نماز میں اول سے آخر تک ہونا چاہیے۔ پس انسان کو چاہیے کہ وہ سوچے کہ ان دور کعت فرض میں جو صحیح کو اس نے ادا کی تھیں کس قدر حضور قلب تھا۔ اگر فرض کر لیا جائے کہ ایک رکعت میں حضور قلب تھا اور دوسری رکعت میں وہ غافل تھا تو اس کو چاہیے کہ وہ نفل اس کے بعد ادا کرے، ان میں حضور قلب کی تلاش کرے اور فرض میں جس مقدار میں کمی محسوس کرے، نوافل میں اسی قدر حضور قلب کو بڑھائے تاکہ توازن برابر ہو جائے۔ ۶۶

اعمال کے بجالانے میں بعض اوقات آپ ایسے نکتے بیان فرماتے جو انسان کو دین کی اصل روح کی طرف لوٹاتے اور دینی معاملات کے بہت سے خفیہ گوشے آشکارا کرتے۔ آپ اپنے شیخ کے حوالہ سے فرماتے ہیں: زکوٰۃ کی تین مسمیں ہیں زکوٰۃ شریعت، زکوٰۃ طریقت، زکوٰۃ حقیقت۔ پھر ان کی وضاحت اس طرح فرمائی "زکوٰۃ شریعت" یہ ہے کہ دوسورہم میں پانچ درہم کو محفوظ رکھ کر باقی سب کچھ رہا خدا میں دیں۔ "زکوٰۃ طریقت" یہ ہے کہ دوسورہم میں سے پانچ درہم کو محفوظ رکھ کر باقی سب کچھ رہیں۔ دیں۔ "زکوٰۃ حقیقت" یہ ہے کہ سارا مال خدا کی راہ میں دے دیں اور باقی کچھ نہ رہیں۔ ۶۷

ایک اور لطیف نکتہ ملاحظہ فرمائیں جو جنید بغدادی کے حوالہ سے آپ نے بیان فرمایا "خواجہ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ اپنے عہد کے علماء سے کہا کرتے تھے یا علماء السوء ادوا زکوٰۃ العلم اے برے عالمو! اپنے علم کی زکوٰۃ دیا کرو۔ ان سے پوچھا گیا کہ اس زکوٰۃ سے کیا مراد ہے؟ بولے کہ جو دو سو مسئلے تم نے یاد کئے ہیں ان میں سے پانچ مسئلے عمل بھی کرو اور جو دو سو حدیثیں آتی ہیں ان میں سے پانچ کو معمول بھی بناؤ۔" ۶۸

یہ تھا آپ کا تفہیم دین کا انداز اور اسلوب۔

حضرت شرف الدین تیکی منیری

حضرت محمد شرف الدین تیکی منیری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۸۲ھ - ۱۳۷۴ء) کی بدولت برصغیر میں سلسلہ فردوسیہ کو فروغ و مقبولیت ملی۔ آپ نے علامہ اشرف الدین ابوتوالہ سے تفسیر، حدیث، فقہ اور دیگر علوم پڑھے۔ حضرت نجیب الدین فردوسی کے ہاں بیعت ہوئے۔ آپ کی

تصانیف کی تعداد سترہ سو بتائی جاتی ہے۔ ہر تصنیف اپنی جگہ قابل قدر ہے مگر آپ کے تجھر علمی کا مظہر آپ کے مکاتیب ہیں۔ سید ضمیر الدین احمد کے بقول سارے مکتوبات کا ایک ہی موضوع ہے اور وہ رشیۃ خاندوی اور بندگی ہے۔ شاہ محمد نعیم فردوسی نے آپ کی فقہ میں مہارت اور فقہی مسائل میں اسلوب تحقیق کی وضاحت کرتے ہوئے لکھا ہے: صاحب سیرۃ الشرف لکھتے ہیں فقہ میں مخدوم کو اول درجہ کی دستگاہ حاصل تھی۔ بلکہ ان کو منصب اجتہاد حاصل تھا۔ یعنی تفقہ فی الدین کا عجب عالم تھا۔ قرآن اور حدیث سے مسائل کا استنباط کرنا اور پھر اس پر عقلی دلیل قائم کرنا آپ کے نزدیک معمولی بات تھی۔ سنت الہی کے آپ ماہر تھے اور سنت نبوی کے تو آپ عاشق ہی تھے اس لئے آپ کی نظر میں بڑی وسعت تھی اور دوسرے فقہا کی طرح سخت گیر نہ تھے، آپ آسانی اور وسعت کے حامی تھے۔ آپ خوب سمجھتے تھے کہ قدم قدم پر جکڑنے سے دنیا نہیں چل سکتی اس لئے نظرت انسانی سختی کے بوجھ کو برداشت نہیں کر سکتی لہذا اس سے مذہب و تمدن دونوں میں خلل پڑنے کا اندیشہ ہے۔ آپ کی نظر افراد انسانی کے ہر طبقہ پر تھی۔ اس لئے لا اکراہ فی الدین کو اجتہاد کے وقت ہمیشہ پیش نظر رکھتے تھے۔

۵۰-

آپ کو دین میں تنگی مشکل ناپسند تھی۔ آپ کے نزدیک اسلام دین یسر ہے۔ قلت تکلیف اور عدم حرج کے اصول آپ کے پیش نظر رہتے۔ آپ کے اس طرز عمل کو پروفیسر افتخار حسین صدیقی نے الفاظی کی صورت میں یوں بیان کیا ہے۔ ان کی تصانیف اور ملفوظات سے ان کے تجھر علمی اور شریعت کے احترام کا جذبہ پایا جاتا ہے وہ ہر اس بات کے خلاف تھے جو قرآن کے تصور تو حید سے نکراتی ہو وہ اعتدال پسند بھی تھے۔ علمی سختی کو ناپسند کرتے تھے۔ ان کے نزدیک دین کو اس طرح پیش کیا جانا چاہیے کہ وہ انسان کی اصلاح اور آسانی دونوں کا ذریعہ بنے۔ وہ ہمیشہ ان علماء کے طرفدار رہے جو کہ انسانی مسائل کے حل کے سلسلے میں سہولت کو مد نظر رکھ کر فتویٰ دیتے تھے۔ ایک دفعہ ان کے سارے گاؤں کے زمانہ قیام میں مسلمانوں میں چونے کے استعمال پر اختلاف پیدا ہو گیا چونے کا پان کے ساتھ استعمال ہوتا تھا اور چونا صدف سے بنایا جاتا تھا لوگوں کو اعتراض تھا کہ صدف کا استعمال جائز نہیں لیکن معتدل مزاج علماء نے اس کے جواز کا فتویٰ دیا۔ اگر ایسا نہ کیا جائے تو ہزاروں لوگ جو چونا کھانے کے عادی ہو گئے تھے وہ مشکل میں پڑ جاتے اور جو اس کا استعمال کرتے وہ حرام چیزوں کا استعمال کرنے والے متصور ہوتے۔ شیخ نے فتویٰ کی تعریف کرتے ہوئے مریدوں کو بتایا: راہِ اسلام بہت کشادہ ہے، جس چیز سے لوگوں کو دشواری پیش آئے اس سے احتراز کرنا چاہیے بشرطیکہ قرآن اس کی ممانعت نہ کرتا

۵۱-

مکتوبات کے علاوہ ملفوظات کا مجموعہ ”خوان پر نعمت“ مرتبہ زین بدر عربی، میں فقہی اور شرعی مسائل پر بحث کی گئی ہے۔ اسی طرح ”معدن المعانی“ جملفوظات کا دوسرا مجموعہ ہے میں بھی فقہی مسائل زیر بحث آئے ہیں۔ آپ کی شخصیت کی جامعیت کو ”معدن المعانی“ (کتاب کا نام) کا تعارف کرتے ہوئے سید صباح الدین نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے: ”اس کتاب کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم الملک کی خانقاہ کی مجلسوں میں نہ صرف تصوف کے عقدہ ہائے لائیں حل کئے جاتے تھے بلکہ وعظ و نصیحت، رشد و ہدایت، اوامر و نواہی، اوصاف حمیدہ اور اخلاق حسنہ کی تعلیم بھی جاری تھی۔ ان ہی تعلیمات کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس وقت مذہب و تصوف دوالگ الگ چیزیں نہ تھیں بلکہ دونوں ایک ہی شمع کے دو پرتو تھے۔ ۵۲

شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی

بر صغیر میں مذہبی حوالہ سے عہد اکبر تاریخ کا نازک ترین موڑ تھا جب اسلام دشمنی کی آڑ میں لا دینیت کو فروغ دیا جا رہا تھا۔ اس مقصد کے لئے درباری ملا بھی میر آگے تھے۔ فکری و عملی احاطات کے اس دور میں تجدید دین کا فریضہ سرانجام دینے والی شخصیت حضرت شیخ احمد سرہندی (متوفی ۱۴۰۳ھ / ۱۶۸۴ھ) ہیں۔ دربار سے دورہ کر انسان سازی کا وہ گراں فریضہ سرانجام دیا کہ تاریخ نے آپ کو مجدد الف ثانی کے لقب سے خرائج عقیدت پیش کیا۔ صوفیہ کی صفائی میں ایک نامور شخصیت ہونے کے ساتھ ساتھ آپ کا ذوق بھی فقیر ہنا تھا۔ آپ کی تصنیف سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ قواعد و اصول و فروع احکام میں حنفی المسلک تھے اور امام عظیم سے آپ کو حد درجہ عقیدت تھی۔ اس کے باوجود تمام آئمہ کی جلالت شان کے قائل تھے۔ آپ فقہی مسائل میں اقوال سلف کو بھی بیان کرتے اور اقوال مذاہد میں تلقین دیتے یا کسی قول کو ترجیح دیتے۔ یہی وجہ ہے کہ جامع الرموز، تاتار خانیہ، ہدایہ، فتاویٰ غیاشیہ، حاشیہ شرح وقایہ، فتاویٰ شافیہ، فتاویٰ غرابی، فتح القدر، فتاویٰ سراجیہ جیسی عظیم الشان فقہی کتب کے حوالہ جات آپ کی تصنیف میں ملتے ہیں۔ آپ کی بے مثال فقہی بصیرت کی بنیاد پر خواجہ ہاشم کشمی نے آپ کے مکتوبات کو ”خلال مشکلات کلامیہ و فقیہ“ لکھا ہے۔ ۵۳

فقہی مسائل کے بارہ میں آپ کے معمولات کا ذکر کرتے ہوئے وہ مزید لکھتے ہیں: باوجود اس کے کہ حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ کو مسائل فقہ مستحضر تھے اور اصول فقہ پر اعلیٰ درست حاصل تھی لیکن اس کے باوجود اکثر ثقہ اور معترکتابوں سے تحقیق انتہائی احتیاط سے کرتے اور آپ پوری عزمیت سے فقہا کبار کے ختار اور مفتی بقول پر عمل کرتے تھے اور ایسا عمل جس میں جواز اور کراہت کا پہلو فقہہ بیان کرتے تو آپ کراہت کے پہلو کو ترجیح دے کر اس پر عمل نہ کرتے اور فرماتے اگر عدم جواز اور جواز، حل

وحرمت کا اختلاف ہو جائے تو جانب عدم جواز اور جانب حرمت کو ترجیح دینی چاہیے۔<sup>۵۳</sup>  
 رفع سبابہ کے مسئلہ میں آپ عدم رفع کے قائل ہیں آپ کے اس موقف کا رد کرتے ہوئے،  
 علامہ یوسف بنوری نے آپ کی فقہی بصیرت اور گفت نظر کو خراج تھیں پیش کرتے ہوئے لکھا ہے:  
 ”ولاریب ان الشیخ الربانی قداتی فی مکتبہ ذلک مایمکن من  
 قوۃ الاستدلال بمتانۃ بالغہ وذوق فقهی خالص وآثری الانکار  
 منهجا علمیا فقهیا بامتنن تعییر ، وهو غایة مایمکن فی الانکار“<sup>۵۴</sup>  
 اور بے شک مجدد الف ثانی قوت استدلال سے جتنا ممکن ہو سکا، انتہائی سمجھیگی  
 اور خالص فقہی ذوق سے اس مسئلہ کو اپنے مکتوب میں زیر بحث لائے ہیں۔ انکار  
 سبابہ کے لئے ایک قوی ترین بصیرت سے ایسا طریقہ اختیار کیا جو علمی بھی ہے اور فقہی  
 بھی، اور وہ انتہائی دلیل ہے جو انکار سبابہ میں ممکن ہے۔

حضرت مجدد علم فقه کے مقابلہ میں دیگر علم کو بیچ سمجھتے۔ ایک مکتوب میں کتب فقه کے مطالعہ  
 کی اہمیت کا احساس دلاتے ہوئے لکھتے ہیں: جس طرح آپ کی مجلس شریف میں کتب تصوف کا ذکر  
 و مطالعہ ہوتا ہے اسی طرح کتب فقه کا ذکر و مطالعہ ہو۔ فارسی زبان میں فقہ کی بے شمار کتابیں موجود ہیں  
 جیسے مجموعہ خانی، عمدۃ الاسلام اور کنز فارسی، بلکہ اگر آپ کی مجلس شریف میں کتب تصوف کا ذکر و مطالعہ نہ  
 ہو تو کوئی حرج نہیں۔ کیونکہ تصوف کا احوال سے تعلق ہے وہ قال میں نہیں آ سکتا۔ لیکن کتب فقه کے  
 زیر مطالعہ نہ ہونے سے ضرر و نقصان کا احتمال ہے۔<sup>۵۵</sup>

ایک مکتوب میں اپنے پیر و مرشد سے اپنی خواہش بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”علماء اور  
 طلبہ علوم کے گرد بیٹھے ہوں اور تلوٹ کے مقدمات اربعہ کی کسی طالب سے تکرار کر رہا ہو۔“  
 نیز ہدایہ<sup>۵۶</sup> کا تکرار بھی شروع کر رکھا ہو۔<sup>۵۷</sup>

شیخ احمد نای کسی شخص نے اسلام قبول کیا، اس کے لئے نصیحت کرتے ہوئے عبد الکریم سنای  
 کو لکھتے ہیں: ”مشلاً اليه (شیخ احمد) نومسلم ہے۔ اس لئے اس کو عقاہ کلائد کلامیہ جو فارسی کتابوں میں مذکور  
 ہیں، سکھائیں اور احکام فقہیہ کی بھی تعلیم دیں۔ تاکہ فرض، واجب، سنت، مستحب، حلال، حرام، مکروہ و  
 مشتبہ کو پہچان لے اور اس کے موافق اپنی زندگی بر کرے۔ گھٹتاں و بوستاں کا پڑھنا بے کاری میں  
 داخل ہے۔“<sup>۵۸</sup>

درج ذیل مکاتیب میں بھی آپ نے علم فقہ کی اہمیت اور مطالعہ کی ترغیب دلائی ہے:

دفتر دوم مکتب: ۲۱  
دفتر سوم مکتب: ۲۷  
حضرت مجدد اور امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ

شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ چونکہ خفی المسک تھے، اس لئے اپنی تصانیف میں جا بجا حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے بارہ میں تو صرفی کلمات لکھتے ہیں۔ ان کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”حاسدوں کے بے جا تعصب اور فاسد نظر پر افسوس، ہزار افسوس۔ امام اعظم فقہ کے بانی ہیں۔ تین چوتھائی فقة ان کے لئے مسلم ہے جبکہ باقی آئمہ ایک چوتھائی میں سارے شریک ہیں۔ فقہ میں صاحب خانہ امام ابوحنیفہ ہیں اور باقی سب ان کے عیال ہیں۔ دوسرے آئمہ مجتہدین کو دافر علم اور کمال تقویٰ کے باوجود امام ابوحنیفہ کے سامنے پھوپھو کی طرح دیکھتا ہوں۔“<sup>۲۲</sup>

فقہ خفی کی عظمت کو اپنے کشف کی بناء پر ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں: ”بغیر تکلف کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ کشف کی نظر سے اس نہب خفی کی نورانیت، بہت بڑے دریا کی طرح دکھائی دیتی ہے اور باقی مذاہب حوضوں اور نہروں کی مانند نظر آتے ہیں اور ظاہر کی نظر سے دیکھیں تب بھی یہی کچھ دکھائی دیتا ہے کہ مسلمانوں کا سواد اعظم ۳۴ تبعین امام ابوحنیفہ پر مشتمل ہے۔“<sup>۲۳</sup>

امام اعظم کے طریق اجتہاد پر بحث کرتے ہوئے شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں: ”نہب خفی اصول و فروع میں باقی تمام مذاہب سے متاز ہے۔ اور استنباط مسائل میں اس کا طریق کارہی نرالا ہے۔“

عجیب معاملہ ہے کہ امام ابوحنیفہ سنت کی پیروی میں سب آئمہ سے آگے ہیں اور اسی لئے مرسل احادیث کو وہ مستند احادیث کی طرح لاک متابعت جانتے ہیں اور اپنی رائے سے بہر صورت مقدم رکھتے ہیں۔<sup>۲۴</sup>

دیگر آئمہ بھی امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو عزت اور قدر کی نگاہ سے دیکھتے۔ اس ضمن میں حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ سے لکھتے ہیں: ”امام شافعی فرماتے ہیں کہ تمام فقهاء ابوحنیفہ کے عیال ہیں۔ مقول ہے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ جب امام اعظم کی قبر کی زیارت کے لئے جاتے تو اپنے اجتہاد کو ترک کر دیا کرتے تھے اور اپنی رائے سے عمل نہیں کیا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ مجھے ان (امام ابوحنیفہ) کے سامنے شرم آتی ہے کہ ایسا عمل کروں جو ان کے رائے کے خلاف ہو۔ وہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنا چھوڑ دیتے اور فجر کی نماز میں قوت بھی نہیں پڑھتے تھے۔ یقیناً امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت شان کو امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ ہی سمجھ سکتے ہیں۔“<sup>۲۵</sup>

بعض لوگوں نے امام عظیم رحمۃ اللہ علیہ کو طعن و تشنیع کا نشانہ بنایا تو ایسے لوگوں کا رد کرتے ہوئے آپ نے لکھا: ”امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو ان کے مخالفین صاحبِ رائے کے جانتے ہیں اور ایسے لفظوں سے یاد کرتے ہیں جو بے ادبی پرمنی ہیں۔ حالانکہ وہ سب آپ کے کمالات کے علمی اور تقویٰ و ورع سے مالا مال ہونے کے معرف ہیں۔ اللہ تعالیٰ ایسے لوگوں کو توفیق بخشنے کہ وہ دین کے سردار اور مسلمانوں کے رئیس کو ایذا نہ پہنچائیں۔ اگر ان کا عقیدہ ہے کہ وہ بزرگ اپنی رائے سے حکم دیتے ہیں اور کتاب و سنت کی پیروی نہیں کرتے تو اس طرح مسلمانوں کا سواداً عظیم ان کے زعم فاسد کی رو سے گراہ اور بدعتی قرار پاتا ہے بلکہ وہ لوگ دائرہ اسلام، ہی سے خارج ہو جاتے ہیں مگر وہ جاہل جو خود اپنی جہالت سے بے خبر ہے یا زندگی ایسا عقیدہ رکھے گا جو نصف دین کو باطل کرنا چاہتا ہے۔ بعض نیم ملا چند حدیثیں یاد کر کے شرعی احکام کو ان میں مختص ٹھہرائیتے ہیں اور جو چیز ان کی معلومات سے باہر ہے اس کی نفعی کرتے ہیں اور جو ان کے نزدیک ثابت نہیں ہے اس کا انکار کرتے ہیں۔“ ۲۸

امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے علم و عمل، زہد و تقویٰ اور دیگر کمالات علمیہ و عملیہ نے آپ کو اس مقام تک پہنچا دیا ہے۔ چنانچہ حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ ایک مکتب میں لکھتے ہیں: ”حضرت امام عظیم کو فی رحمۃ اللہ علیہ کی مثال حضرت علی روح اللہ علیہ السلام کی مانند ہے جنہوں نے ورع و تقویٰ کی برکت اور سنت کی متابعت کی بدولت اجتہاد و استنباط میں وہ بلند مقام حاصل کیا ہے کہ دوسرے حضرات کو فہم ہوتے کے سمجھنے سے عاجز و قاصر ہے۔“ ۲۹

دیگر بہت سے مقامات پر حضرت شیخ احمد سہنی رحمۃ اللہ علیہ نے امام عظیم رحمۃ اللہ علیہ کے انکار و نظریات، حالات و احوال، عظمتِ شان، تفقہ و دین داری پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ چند مقامات درج ذیل ہیں:

دفتر اول مکتب ۳۸، ۲۸۲، ۲۱۳، ۲۸۳

دفتر دوم مکتب ۵۵

دفتر سوم مکتب ۷، ۳۶۲، ۱۲۲

مبدأ معاد ص: ۷۶

### فقہ اسلامی کے مآخذ اور حضرت شیخ احمد سہنی

فقہ اسلامی کے بنیادی مأخذ چار ہیں جنہیں ادله اربعہ کہا جاتا ہے۔ ان کے بارے میں حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں: ”شرعی احکام ادله اربعہ سے وابستہ ہیں۔ احکام شریعت کے اثبات میں اصل چیز کتاب و سنت ہے اور مجتہدین کا قیاس اور امت کا اجماع بھی احکام کا ثابت ہے۔ ان چار

شرعی دلائل کے سوا کوئی دلیل بھی احکام شرعیہ کی ثبت نہیں ہو سکتی۔ ۴۰

### قرآن، سنت اور قیاس:

قرآن و سنت کی اہمیت بیان کرتے ہوئے آپ لکھتے ہیں: ”جو آدمی قرآن و سنت سے آنکھیں بند کر کے جھگڑنا شروع کر دے وہ بحث سے خارج ہے شیخ سعدی نے فرمایا ہے:

آنکس کہ بقرآن وخبرزو رہی

آنے بیش کہ جواب نہ دہی

یعنی جس شخص سے بحث کے وقت تو قرآن و حدیث کے دلائل سے چھکار نہیں پاسکتا اس کا صحیح جواب یہ ہے کہ اس کو بالکل جواب نہ دے ایک

قرآن کریم، سنت اور قیاس کے بارے میں آپ لکھتے ہیں: ”قرآن مجید کے احکام کی تیسری قسم وہ ہے کہ انسانی طاقت ان کے سمجھنے سے قاصر ہے۔ جب تک اللہ کی طرف سے ان کی اطلاع نہ ہو، ان احکام کو سمجھا نہیں جا سکتا اور اس اطلاع کا حصول پیغمبر کے ساتھ مخصوص ہے اور پیغمبر کے علاوہ اور کسی کو اس کی اطلاع نہیں ہوتی۔ یہ احکام چونکہ قرآن مجید سے ماخوذ ہیں لیکن ان کا اظہار نبی کے ذریعہ سے ہوتا ہے تو مجبوراً ان کو سنت کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کا اظہار سنت کی طرف سے ہوا ہے بلکہ اسی طرح جیسے کہ احکام اجتہادیہ کو قیاس کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کا مظہر قیاس ہے پس سنت اور قیاس دونوں مظہر احکام ہیں اگرچہ ان دونوں میں بہت فرق ہے کہ ان میں سے ایک (قیاس) کا اعتقاد تواریخ پر ہے جس میں غلطی کا امکان ہے اور دوسرے سنت کو خدا تعالیٰ کی تائید حاصل ہے جس میں غلطی کی کوئی گنجائش نہیں ہے اور یہ آخری قسم اصل (قرآن مجید) کے ساتھ کمال مشابہت رکھتی ہے۔ گویا کہ احکام کی ثبت یہی ہے حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ تمام احکام کی ثبت وہی کتاب عزیز (قرآن مجید) ہے۔ ۴۱

### اجماع اور اجتہاد:

جاننا چاہئے کہ صحابہ کرام کتاب و سنت کے مبلغ ہیں اور اجماع بھی انہی کے زمانہ سے وابستہ ہے ۳ یعنی زمانہ سبوت کے ختم ہونے کے بعد احکام اجتہادیہ ظنی ہیں جو منید عمل تو ہیں لیکن ثبت اعتقداد نہیں ہیں کہ ان کا منکر کافر قرار پائے ہاں اگر مجتہدین کا اجماع کسی حکم پر منعقد ہو جائے تو وہ ثبت اعتقداد بھی ہو جاتا ہے۔ ۴۲ یعنی قیاس اور اجتہاد فقہی یہ بالکل بدعت نہیں بلکہ وہ نصوص کے معنی کو ظاہر کرتا ہے۔ کسی نئی چیز یا زائد چیز کو ثابت نہیں کرتا۔ ۴۳

فقہ اسلامی کے جن ثانوی مأخذ کا حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے ذکر کیا درج ذیل ہیں:

### ا۔ الہام:

حضرت مجدد رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مقام پر صوفیاء کے حوالے سے الہام کی اہمیت کو اس طرح بیان کیا ہے: ”ہاں! شرعی احکام ادله اربعہ سے وابستہ ہیں کہ الہام کو ان میں کوئی دخل نہیں ہے لیکن امورِ دینیہ احکام شرعیہ کے علاوہ اور بھی بہت سے ہیں کہ جن میں پانچواں اصل الہام ہے بلکہ کہنا چاہیے کہ کہ تیسرا اصل الہام ہے۔ کتاب و سنت کے بعد یہ اصل قیامت تک قائم ہے پس دوسروں کو ان بزرگوں سے کیا نسبت؟ بہت دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ دوسرے لوگ بعض اوقات میں عبادت کرتے ہیں اور وہ عبادت ناپسندیدہ ہوتی ہے اور یہ بزرگوار بعض حالات میں عبادت چھوڑ دیتے ہیں اور وہ چھوڑنے پسندیدہ ہوتا ہے۔ تو حق کے نزدیک ان کا ترک دوسروں کے فعل سے بہتر ہے اور عوام اس کے برخلاف حکم کرتے ہیں اس کو عابد سمجھتے ہیں اور اس کو مکار اور فربی۔“

سوال: جب دین کتاب و سنت سے مکمل ہو چکا تو مکمل ہونے کے بعد الہام کی کیا ضرورت پڑی اور کیا نقصان رہ گیا تھا جو کہ الہام سے پورا ہوا؟

جواب: الہام دین کے مخفی کمالات کا مظہر ہے، نہ کہ کمالاتِ زائدہ کا ثابت۔ جیسا کہ اجتہاد احکام کا مظہر ہے اسی طرح الہام دقائق و اسرار کا مظہر ہے کہ اکثر لوگوں کا فہم اس کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ ہر چند کہ اجتہاد اور الہام میں فرق واضح ہے کہ اس (اجتہاد) کا دار و مدار رائے پر ہے اور اس (الہام) کا دار و مدار اللہ کی ذات پر ہے۔ پس الہام میں ایک قسم کی اصلاحیت پیدا ہو گئی جو اجتہاد میں نہیں تھی۔ الہام کی مثال نبی کے اعلام کی طرح ہے جو کہ سنت کا مأخذ ہے۔ اگرچہ الہام ظنی ہے اور اعلام قطعی۔“ ۲۶ کے اسی مکتب میں دوسرے مقام پر آپ لکھتے ہیں: ”الہام حلٰت و حرمت کا ثابت نہیں ہے اور اہل باطن کا کشف فرض و سنت کا اثبات نہیں کر سکتا۔ ولایت خاصۃ کے مالک اور عام مومن مجتہدین کی تقیید میں برابر ہیں۔ کشف اور الہام سے ان کو کوئی فضیلت نہیں مل سکتی۔“

اصولیین نے الہام کے عدم جگت پر تفصیلی بحث کی ہے۔ ۷۷ یعنی حضرت مجدد کا نکتہ نظر اصولیین کے عین مطابق ہے۔ اسی لیے آپ کے نزدیک وہی قطعی اور الہام ظنی ہے۔ ۷۸

قرآن و سنت کی نصوص کو الہام پر ترجیح دیتے ہوئے ملا طاہر بد خشی کو لکھتے ہیں: ”غرض جو کچھ قطعی اور اعتبار کے لائق ہے وہ صرف کتاب و سنت ہے جو وہی قطعی سے ثابت ہوئے ہیں۔ علماء کا اجماع اور مجتہدین کا اجتہاد بھی انہی دو اصولوں کی طرف راجح ہے۔ ان چار شرعی اصولوں کے سوا اور جو کچھ بھی ہو، خواہ صوفیاء کے علوم و معارف اور ان کے کشف و الہام اگر ان اصولوں کے مطابق ہیں تو مقبول ہیں ورنہ مردود۔ وہاں وجود حال کو جب تک شرع کی میزان پر نہ تول لیں، نیم جو سے بھی نہیں

خریدتے۔ کشوف والہام کو جب تک کتاب و سنت کی کسوٹی پر نہ پر کھلیں نیم دام کے برابر بھی پسند نہیں کرتے۔<sup>۶۹</sup> کے  
۲۔ تعامل:

مطلقًا تعامل احسان کی دلیل نہیں جو تعامل معتبر ہے، وہ ہے جوابتدائی دور سے آ رہا ہو یا پھر تمام لوگوں کے اجماع سے حاصل ہو۔ جیسا کہ فتاویٰ غایاثہ میں ذکر کیا گیا ہے۔ شیخ شہید رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ ہم مشائخ بُنخ کے احسان کو قبول نہیں کرتے بلکہ ہم متفقین اصحاب کے اقوال کو قبول کریں گے کیونکہ ایک شہر کا تعامل جواز پر دلالت نہیں کرتا۔ جواز پر وہ تعامل دلالت کرے گا جو کہ اسلام کے ابتدائی دور سے لے کر مسلسل چلا آ رہا ہوتا کہ یہ رسول اللہ کی تقریر پر دلیل ہو کہ آنحضرت کی شریعت ہو گا اور اگر ایسا نہ ہو تو پھر لوگوں کا فعل جحت نہیں ہو گا۔ مساوا اسی صورت کے تمام آدمی اس پر عمل کریں تا کہ یہ اجماع ہو جائے اور اجماع جحت ہے۔ کیا تم اس بات پر غور نہیں کرتے کہ اگر کچھ لوگ شراب کی تجارت یا سود کے روایج کو تعامل بنالیں تو ان کے حلال ہونے کا فتویٰ نہیں دیا جائے گا۔ اور اس میں شک نہیں ہے کہ تمام لوگوں کے تعامل اور تمام شہروں اور بستیوں کے عمل کا علم حاصل کرنا بشری طاقت سے باہر ہے۔ باقی رہا ابتدائی دور کا تعامل جو کہ حقیقت میں رسول اللہ کا لوگوں کو اس عمل پر برقرار رکھنا ہے وہ درحقیقت آپ ہی کی سنت ہے۔<sup>۷۰</sup>

### ۳۔ عرف:

قول یا عمل میں جمہور کی عادت کا نام عرف ہے۔ جن مسائل میں کوئی صریح حکم نہ ہو ان کا فیصلہ لوگوں کی عادات کے مطابق ہوتا ہے لیکن عرف کا دائرہ ان ہی حدود تک وسیع رہے گا جن میں شارع نے انسان کو آزادی دی ہے اور جہاں شارع نے پہلے ہی سے تحدید کر دی ہو وہاں عرف و عادات کا اعتبار نہ ہو گا۔

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مسئلہ کے ذریعے شریعت اسلامی کے اس اصول کی وضاحت کی ہے۔ آپ کی بیان کردہ تفصیلات درج ذیل ہیں: جان لیں کہ اس باب میں ہم بھی تردد اور شک رکھتے ہیں عرب کے لوگ پیش چاک پیرا ہن پہنچتے ہیں اور اسے سنت جانتے ہیں اور فقد حنفی کی بعض معتبر کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ پیش چاک پیرا ہن مردوں کو نہیں پہنچنا چاہئے کہ یہ عورتوں کا لباس ہے۔ امام احمد و ابو داود حضرت ابو ہریرہ سے روایت کرتے ہیں پیغمبر ﷺ نے فرمایا ہے

کہ لعن الرَّجُل يَلْبِسُ لِبْسَ الْمَرْأَةِ وَالْمَرْأَةُ تَلْبِسُ لِبْسَ الرَّجُلِ

ترجمہ: ”اس مرد پر لعنت ہوتی ہے جو عورت جیسا لباس پہنچے اور اس عورت پر لعنت ہوتی ہے جو مرد کا

لباس پہنے۔“

مطلوب المؤمنین میں ہے: ”اور عورت مردوں سے مشابہت پیدا نہ کرے اور نہ ہی مرد عورتوں سے مشابہت کرے کیونکہ دونوں گروہوں پر لعنت ہوئی ہے۔“  
معلوم ہوتا ہے کہ پیرا، ان پیش چاک اہل دین اور اہل علم کا لباس نہیں لہذا اسلامی حکومت میں رہنے والے کافروں کے لئے یہ لباس تجویز کیا گیا ہے۔

جامع الرموز میں صحیح نقل ہے: ”تو ذمی شخص وہ لباس نہ پہنے جو اہل علم اور اہل دین کے ساتھ خاص ہے بلکہ موٹے کحدڑ کی قیص پہنے جس کا چاک سینے پر ہو جیسا عورتوں کا ہوتا ہے۔“  
نیز بعض علماء کے قول کے مطابق پیش چاک قیص نہیں ہے بلکہ درع ہے ان کے نزدیک قیص یہ ہے کہ جس کا چاک کندھوں کی طرف رکھا گیا ہو۔ جامع الرموز میں عورت کے کفن کے بیان میں ہے (اور ہدایہ میں ہے) قیص کا بدل درع ہے اور ان دونوں میں فرق یہ بتایا گیا ہے کی درع کا چاک سینے کی طرف ہوتا ہے اور قیص کا چاک کندھے کی طرف۔ بعض نے دونوں کو ایک قرار دیا ہے۔

فیقر کے نزدیک یہ بات درست دھائی دیتی ہے کہ جب مردوں کو عورتوں کے مشابہ لباس پہنے سے منع کیا گیا ہے تو ہم دیکھیں گے کہ جس علاقے کی عورتیں پیرا، ان پیش چاک پہنتی ہیں اس علاقے کے مردوں کو چاہئے کہ عورتوں کی مشابہت ترک کرتے ہوئے گول چاک والا پیرا، ان پہنیں اور جس علاقے کی عورتیں گول چاک والا پیرا، ان پہننی ہیں وہاں مرد ضرورت کی بنا پر پیرا، ان پیش چاک استعمال کریں۔ عرب کی عورتیں گول چاک والا پیرا، ان پہننی ہیں، اس لئے وہاں کے مرد پیش چاک کا پیرا، ان پہننی ہیں اور ماوراء النہر اور ہندوستان کی عورتوں کا لباس پیش چاک پیرا، ان ہے اس لئے مرد گول حلقة والا پیرا، ان استعمال کرتے ہیں۔

میاں شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کہتے تھے کہ میں کے میں تھا تو شیخ نظام نارنولی کے ایک مرید کو دیکھا کہ وہ گول حلقة والا پیرا، ان پہنن کر کعبہ شریف کا طواف کر رہا تھا اور عربوں کا ایک گروہ اس کرتے پر تعجب کر رہا تھا کہ اس نے عورتوں کا کرتہ پہننا ہوا ہے تو اعتبار عرف و عادت کا ہے۔ اہل عرب کا عمل بھی درست ہے اور ہندوستان اور ماوراء النہر والوں کا عمل بھی درست ہے۔ ہر ایک کے لئے ایک جہت ہے جس کی طرف وہ رخ کرتا ہے۔

اگر پیش چاک پیرا، ان کی سنتی علمائے حنفیہ کے نزدیک ثابت ہوتی تو اس لباس کو ذمی لوگوں کے لئے جائز قرار نہ دیتے، اور اہل دین اور اہل علم سے خاص رکھتے۔ چونکہ اس لباس میں عورتیں پیش چاک پہننی ہیں اس لئے یہاں کے مردوں کا لباس عورتوں کے لباس کے تابع کر دیا گیا۔ اس

آپ کے نزدیک زمان و مکان کی تبدیلی سے عرف بھی تبدیل ہو جاتا ہے۔ ۸۲

درج بالامباحثت سے یہ نکات بالکل واضح ہوتے ہیں:

۱۔ صوفیہ اور فقہا میں حقیقت کوئی قلمی اور اسلامی جگ نہیں دونوں نے شریعت اسلامیہ کے بنیادی مآخذ ”قرآن و سنت“ ہی کو پناما آخذ ہبایا اور اطاعت و اتباع نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام پر زور دیا۔

۲۔ صوفیہ نے فقہا کی طرح صرف مسائل کے قانونی پہلوؤں کو ہی نہ دیکھا بلکہ شریعت اسلامیہ کے مزاج اور اساس پر نظر رکھتے ہوئے عدم حرج اور قلت تکلیف کے اصولوں کے پیش نظر عوام کو تنگی اور مشکل سے نکالنے کے لئے آسان قول اختیار کیا۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ خاتم النبین ﷺ کی وراثت سے تعلیم کتاب کا فریضہ فقہا نے انجام دیا تو ”تعلیم حکمت“ صوفیہ کا مقدار ہی۔ اس طرح دونوں نے اپنے اپنے دائروں میں اپنے طریقہ کار کے مطابق ”ترکیہ“ اور آیات الہی کی نگہبانی کا فریضہ انجام دیا۔ فقہاء کے ”ریشم معنی“ میں ”نم“ تصوف ہی سے ہے۔

۳۔ فروعی مسائل میں فقہاء نے اپنے موقف کی تائید کے لئے جو دلائل ذکر کئے صوفیہ نے عموماً ایسے مسائل میں محتاط قول کو اختیار کرتے ہوئے ”جمع بین الاقوال“ کی کوشش کی یہی وجہ ہے کہ بعض حنفیہ صوفیہ نے کچھ مسائل میں شافعی نقطہ نظر اختیار کیا۔

۴۔ صوفیہ کا یہ علمی، فکری اور تحقیقی اسلوب ہمیں دعوت فکر دیتا ہے کہ سجادہ نشینی، جہالت کے پھیلانے کا نام نہیں بلکہ علم و حکمت کے فروغ کا ایک منصب ہے۔ آج عقابوں کے نشیں (الاماشاء اللہ) زاغوں کے تصرف میں ہیں۔ آستانے اخوان فروشی اور خود فرمبی کے اڈے ہیں۔ جلب زران کا مقصد و حید بن گیا ہے۔ حالانکہ خاقا ہیں نذرانے وصول کرنے کا مرکز تھیں، مادی و علمی خیرات تقسیم کرنے کے آستان تھیں۔ جب سے خاقا ہوں نے اس فریضہ سے روگروانی کی ہے امت ”علم پیری“ تک جا پہنچی ہے۔ امت کے فکری احیاء کے لئے ضروری ہے کہ خاقا ہوں کو علم و دانش کے فروغ کے مرکز میں تبدیل کیا جائے۔ اقبال نے اسی بے حصی کا ماتم کرتے ہوئے کہا تھا:

رہا نہ حلقة صوفی میں سوزِ مشتاقی

فسانہ ہائے کرامات رہ گئے باقی ۸۳

قم باذن اللہ کہہ سکتے تھے جو، رخصت ہوئے

خاقا ہوں میں مجاور رہ گئے یا گور کن ۸۴

## حوالى

- ان تعريفات كيلے ملاحظہ فرمائیں السکنی علی بن عبدالکافی، الابهاج فی شرح منهاج، مکتبہ الكلیات الازہریہ قاہرہ، جلد اول، ص: ۲۸؛ وحہبہ الزمیلی، الدکتور، الفقه الاسلامی وادله، دارالفکر بیروت ۱۹۹۷۔ چند تعريفات درج ذیل ہیں:
- i. معرفة النفس مالها و ماعليها
  - ii. العلم بالاحکام الشرعية العملية مع ادلهها
  - iii. أن الفقه يطلق على مجموعه الاحکام والمسائل الشرعية العملية۔
- (الف) المائدہ: ۳]
- الزرقاء، مصطفیٰ احمد، المدخل لفقہی العام، جزء اول ص: ۵۵-۵۶
- قرآن کریم سے ایسی چند آیات درج ذیل ہیں:
- النساء: ۹، ۱۲۸-۱۲۹، المائدہ: ۱۰۸، الطلاق: ۱-۲، البقرہ: ۲۲۳، ۲۳۱، ۲۳۷، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۷
- چند مثالیں درج ذیل ہیں:
- الاحزاب: ۳۵، ۳۰، ۵۹، ۵۵، النور: ۲۰، ۲۲۳، ۳۳، ۳۰، النساء: ۱۳، ۱۲، ۱۳، ۲۵، ۱۲۹، البقرہ: ۲۳۳، ۲۳۲، المجادلة: ۲
- شامی، محمد امین، ابن عابدین، ردا الحق اعلیٰ دریافتار، المکتبۃ الماجد، کوئٹہ، ۱۳۹۹ھ، جلد اول، ص: ۲۹
- امام قرطی اور ان کی تفسیر کا علمی مقام اڑا کثر حافظ اکرام الحق در فکرہ نظر، اسلام آباد، جلد ۲، شمارہ ۲، اکتوبر- دسمبر ۲۰۰۳، ص: ۱۰-۱۱
- ابوالحسن ندوی، سید، تاریخ دعوت و عزیمت، مجلس نشریات اسلام کراچی، حصہ دوم، ص: ۱۶۸
- ملائلی قاری، مرقاۃ شرح مذکوۃ، جلد ۲، ص: ۳۲۷
- صحيح بخاری میں کتاب الایمان کی معروف حدیث ہے۔ حدیث کی اصطلاح میں ”احسان“ کی کیفیت کو ہی ہماری زبان میں تصوف کہا جاتا ہے۔ اس میں ایمان، اسلام اور احسان تینوں کا تذکرہ ہے اسی وجہ سے قاضی عیاض نے لکھا ہے: اشتتمل هذا الحديث على جميع وظائف العبادات الظاهرة والباطنة..... حتى أن علوم الشرعية كلها راجعة اليه و متشعبه منه (ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، دارالنشر الاسلامیہ لاہور ۱۹۸۱ جلد اول، ص: ۱۲۳) ملائلی قاری اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں: من ضمن للشريعة والطريقة والحقيقة بياناً اجماليأ على الوجه الاتم الذى علم تفاصيلها من السنن النبوية والشرائع المصطفوية على صاحبها الوف التحية۔ (محمد اوریس کانڈھلوی، تعلیق

- اصلیح، دشمن، جلد اول ص: ۲۲)۔
- ۹ اس کتاب کا اردو ترجمہ تعارف فقہ و تصوف کے نام سے الممتاز پبلیکیشنز لاہور سے ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء میں پہلی مرتبہ شائع ہوا۔ مترجم ممتاز عالم و صوفی شیخ عبدالحکیم شرف قادری ہیں]۔
- ۱۰ شیخ عبدالحکیم شرف قادری کے احوال کے لئے دیکھیں محمد عبد الاستار طاہر کی محسن اہل سنت اور تذکار شرف جو مکتبہ قادریہ لاہور سے شائع ہوئی ہیں۔
- ۱۱
- ۱۲ محمد ث دہلوی، شیخ عبدالحق، تعارف فقہ و تصوف، مترجم محمد عبدالحکیم شرف قادری، الممتاز پبلیکیشنز لاہور، ۱۴۲۰ھ، ص: ۱۲۳]۔
- ۱۳ سورۃ البقرۃ کی آیت: وَإِذَا بَعْلَمَ إِنْرَاهِيمَ رَبَّهُ بِكَلْمَتٍ فَاتَّمَهُنَّ۔ (۱۲۳) میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مضامین امتحان کی وضاحت میں مفتی محمد شفیع نے لکھا ہے: بھی مضامین امتحان جن کی تفصیل آگے بیان ہوگی، مدارس کے امتحانات کی طرح فتحی مسائل اور ان کی تحقیقات نہیں، بلکہ اخلاقی قدرود اور علمی ثابت قدیمی کی جائی ہے، اس سے معلوم ہوا کہ بارگاہ عزو و جلال میں جس چیز کی قیمت ہے وہ علمی موسویگانیاں نہیں، بلکہ علمی اور اخلاقی برتری ہے۔ "محمد شفیع، مفتی، معارف القرآن، ادارہ المعارف کراچی ۱۹۸۹ء جلد اول، ص: ۳۱۰]۔
- ۱۴ بعض حضرات کو حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ سے اس کتاب کی نسبت میں تامل ہے مگر قدیم و جدید تمام تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کو آپ سے منسوب کیا ہے۔ ایسے چند نام درج ذیل ہیں۔ امام ذہبی، ابن کثیر، ابن رجب، ابن تیمیہ، محمد بن یوسف الصاحبی، مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ، نواب صدیق حسن بھوپالی، عبدالحکیم سیالکوٹی، قاضی ثناء اللہ پانی پتی، ملا علی قاری، الشیخ احمد رضا خاں بریلوی
- ۱۵ عبدالماجد دریابادی، تصوف اسلام، اسلامک بک فاؤنڈیشن لاہور، ۱۹۸۰ء، ص: ۶]۔
- ۱۶ The Encyclopaedia of Islam, Vol: 1, P: 61
- ۱۷ خلیق احمد نظامی، پروفیسر، تاریخ مشائخ چشت، دائرۃ المصنفین اسلام آباد جلد ۵، ص: ۱۰۱]۔
- ۱۸ تاریخ مشائخ چشت، ص: ۳۳۲]۔
- ۱۹ کتاب مذکور، ص: ۳۳۲]۔
- ۲۰ حوالہ سابق ص: ۳۵۹]۔
- ۲۱ احوال حیات اور دیگر معلومات کے لئے ملاحظہ فرمائیں، محمد مسعود، فتاویٰ سعودیہ مرتبہ ڈاکٹر

- محمد مسعود احمد، سرہند پبلی کیشنز کراچی ۱۹۸۷ء۔
- ۲۲ محمد محسن بن تھجی، شیخ الایان الحنفی، جید پرنسپلز دہلی، ص: ۹۹، ۱۳۲۹ھ، مسلم قدواۃی، ڈاکٹر، ہندوستانی مفسرین اور ان کی عربی تفسیریں، ادارہ معارف اسلامی
- ۲۳ لاہور، ۱۹۹۳ء، ص: ۱۰۸،
- ۲۴ غلام علی دہلوی، شاہ، مقامات مظہری، ترجمہ و تحقیق محمد اقبال مجددی، اردو سائنس بورڈ لاہور، ص: [۳۲۳، ۳۹۰]
- ۲۵ محمد اسحاق بھٹی، فقہائے ہند، ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۹۷ء ۱۹۱ جلد چھم، ص: ۹۶-۱۰۰
- ۲۶ تاریخ فقہائے ہند، جلد چہارم، حصہ اول، ص: ۲۵۸
- ۲۷ فقہائے ہند جلد ۵، ص: ۲۲۷
- ۲۸ (۱) پیر مہر علی کو اقبال لکھتے ہیں "اس وقت ہندوستان بھر میں کوئی اور دروازہ نہیں جو پیش نظر مقصود کے لئے کھنکھڑا یا جاسکے۔ (قدوسی، ابخار الحنفی، اقبال کے محبوب صوفیہ، اقبال اکادمی ۶۷ء، ص: ۵۲۵)
- ۲۹ فیض احمد فیض، مہر منیر، پاکستان ائرٹیشنل پرنسپلز، لاہور، ۶۷ء، ص: ۵۶۶
- ۳۰ امیر خورد، سید محمد مبارک علوی کرمانی، سیر الاولیاء ترجمہ ابخار الحنفی، اردو سائنس بورڈ لاہور ۱۹۹۲ء ص: ۲۰۶
- ۳۱ مناظر احسن گیلانی، مولانا، پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم، مکتبہ رحمانیہ لاہور، حصہ اول ص: ۱۳۳
- ۳۲ یہ کتاب و قاییہ کے قائم مقام تھی اور ابن الساعاتی کی تصنیف ہے [بھی شامل ہیں۔
- ۳۳ احوال حیات کے لئے ملاحظہ فرمائیں: حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، مترجم محمد ایوب قادری، اردو سائنس بورڈ لاہور، ۱۹۸۹ء ص: ۹۳-۹۷، سیر الاولیاء ص: ۵۱۳-۳۳۳
- ۳۴ خوبیجہ نظام الدین رحمة اللہ علیہ کے اس سچے عقیدت مند کے دفور علم کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب سماع کے مسئلہ پر مناظرہ ہوتا تو آپ نے اس وقت کے جید علماء کے ساتھ کہا: اگر تم سماع کو حرام کہو تو میں اس کو حلال ثابت کر سکتا ہوں۔ اگر تم حلال کہو تو میں اسے حرام ثابت کر سکتا ہوں۔ سیر الاولیاء ص: ۲۲۲
- ۳۵ سیر الاولیاء ص: ۳۱۷
- ۳۶ غائبانہ نماز جنازہ کے لئے احتاف کے موقف کی مدلل مفصل وضاحت دیکھئے اشیخ احمد رضا خاں کا رسالہ "الحادی الحاجب عن جنازة الغائب" درفتاوی رضویہ (جدید) جلد ۹، ص: ۳۱۷
- ۳۷ رضا فاؤنڈیشن لاہور ۱۹۹۶ء، ص: ۳۶۹

۳۵ - شارحمد فاروقی، مقدمہ فوائد الفواد، زاویہ لاہور ۱۹۹۸ء، ص: ۱۳۵

۳۶ - مقدمہ فوائد الفواد: ۱۱۹

(۱) اس مناظرہ کی رواد پر ویسٹر خلیق احمد نظامی نے اس طرح بیان کی ہے: قرون وسطیٰ میں سامع کا مسئلہ علماء اور صوفیہ کے درمیان زبردست اختلافی مسئلہ تھا۔ غیاث الدین تغلق پر چونکہ علماء و فقہاء کا اثر تھا اس لیے انہوں نے شیخ نظام الدین اولیاء کے خلاف محض طلب کرنے پر اسے آمادہ کر لیا۔ سیر الاولیاء کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان نے یہ فیصلہ شیخ سے کسی ذاتی مخاصمت یا مخالفت کی بناء پر نہیں کیا تھا بلکہ وہ اس مسئلہ کی صحیح نوعیت کو سمجھنا چاہتا تھا۔ بعض حالات نے فضا کو ناخوشگوار بنادیا تھا۔ شیخ کے آخری تین سال کے ملفوظات میں کمی جگہ ایاحت سامع کے متعلق جو گفتگومتی ہے اس سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں خانقاہ کے باہر مخالفت کا ایک طوفان برپا تھا۔ دوسری اہم بات جو اس سلسلہ میں نظر انداز نہیں کی جاسکتی یہ ہے کہ بعض علماء (مثلاً شیخ زادہ حسام الدین فرجام اور قاضی جلال الدین اولوی) جنہوں نے سلطان کو محض طلب کرنے پر تیار کیا تھا شیخ سے ذاتی عناد رکھتے تھے۔ اس محض میں دہلی کے پیشتر علماء و اکابر کو مدعا کیا گیا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء کے حلقة مریدین میں گوہبہت سے جید عالم اور ماہرین فقہ شامل تھے لیکن انہوں نے کسی کو اپنے ساتھ محض میں لے جانا پسند نہیں کیا۔ قاضی مجی الدین کاشانی اور مولا ناصر الدین زراؤ شیخ کی بغیر اجازت محض میں شریک ہو گئے تھے۔ بحث شروع ہونے سے قبل قاضی جلال الدین نائب حاکم نے شیخ کو دھمکایا کہ اگر انہوں نے آئندہ سامع کی مجلس منعقد کی تو ان کو سزا دی جائے گی۔ یہ گفتگو شیخ کو ناگوار ہوئی۔ پھر شیخ زادہ حسام الدین نے سامع کی مخالفت میں پڑ جوش تقریر کی شیخ نے ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: زیادہ جوش و خروش مت کر دیں پہلے یہ تو تباہ کے سامع کے معنی کیا ہیں؟ شیخ زادہ جب معنی بتانے سے قاصر ہے تو شیخ نے اُن سے اس مسئلہ پر گفتگو کرنے سے انکار کر دیا۔ اسی اثناء میں مولا ناصر الدین نبیرہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی تشریف لے آئے اور انہوں نے سلطان کی فرمائش پر اپنے خیالات کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ اہل حال کے لیے سامع حلال ہے اور انہوں نے اس مسئلہ پر اپنے ایک رسالہ مسئلہ مقصده میں بحث کی ہے۔ انہوں نے یہ بھی بتایا کہ بغداد، شام، روم میں مشائخ کو سامع سے کوئی منع نہیں کرتا۔ صاحب سیر الاولیاء کے زمانہ میں اس مباحثہ اور محض کے نتیجہ پر لوگوں میں اختلاف رائے تھا۔ بعض کی رائے تھی کہ سلطان نے سامع کے متعلق کوئی حکم صادر کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ کچھ کا خیال تھا

کے سلطان نے شیخ کو تو اجازت دے دی تھی لیکن حیدر یوں اور قلندر روں کو سماں سننے سے منع کر دیا تھا۔ غیاء الدین برلنی نے اپنی ایک کتاب حضرت نامہ میں اس محض کا پورا حال درج کیا تھا۔ افسوس ہے کہ وہ کتاب اب دستیاب نہیں۔ میر خود صاحب سیر الاولیاء نے اس کتاب سے ایک اقتباس نقل کیا ہے جس کا ترجمہ درج ذیل ہے۔

”جب سلطان المشائخ مناظرہ سے فارغ ہو کر مکان پر تشریف لائے تو ظہر کی نماز کے وقت مجھے اور مولانا مجی الدین کاشانی اور امیر خسرو شاعر کو طلب کیا۔ ہم لوگوں کو جب سعادت قدم بوی حاصل ہوئی تو فرمایا: دہلی کے علماء میری دشمنی اور عداوت سے پُر تھے۔ انہوں نے میدان فراخ پایا اور عداوت سے بھری ہوئی بہت سی باتیں کہنی شروع کیں اور ایک نہایت تجہب اور حیرت کی بات آج یہ دیکھی گئی کہ محل محبت میں جناب نبی کریمؐ کی صحیح حدیثیں سننے سے انہوں نے صاف انکار کر دیا اور وہ لوگ بڑی جرات اور پیاس کی سے کہتے تھے کہ ہمارے شہر میں روایت فقہ حدیث پر مقدم ہے۔ اور کہتے تھے کہ یہ حدیث شافعی کی متمسک ہے اور وہ ہمارے علماء کا دشمن ہے، ہم ایسی حدیثیں ہرگز نہیں سنتے۔ میں نے کسی ایسے عالم کو دیکھایا سننا نہیں کہ اس کے سامنے حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ صحیح حدیثیں روایت کی جائیں اور کھلم کھلا کہے کہ میں نہیں سنتا اور نہیں جانتا۔ یہ کیسا مانہ ہے۔ تجہب ہے کہ جس شہر میں اس درجہ مکابرہ کیا جائے اور اس درجہ عناد و حسد بر تاجائے اور وہ پھر آباد و معمور ہے۔ یہ شہر تو اس قابل ہے کہ اس کی ایسٹ ایسٹ بجادی جائے اور بالکل تباہ و بر باد کرڈا لا جائے۔ جب بادشاہ اور امراء اور خلق، شہر کے قاضی اور نماور علماء سے یہ سنیں کہ اس شہر میں حدیث پر عمل نہیں ہے تو ان کا اعتقاد احادیث پیغمبر ﷺ پر کیونکر راخ و ثابت ہو سکتا ہے۔

برلنی کی اس روایات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاءؐ اس محض سے سخت دل برداشتہ اور کبیدہ خاطر و اپس آئے تھے اور وہ علماء دہلی کی طرف سے سخت شاکی تھے لیکن برلنی یا میر خود کسی کے بیان سے یہ شبہ نہیں ہوتا کہ وہ سلطان غیاث الدین کے طرزِ عمل سے بھی کسی طرح ناخوش تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ کسی معاصر مورخ یا تذکرہ نویس نے یہ نہیں لکھا کہ شیخ اور سلطان غیاث الدین تغلق کے درمیان تعلقات میں کسی طرح کی کشیدگی پیدا ہو گئی تھی۔

(خلیف احمد نظاری، پروفیسر سلطان دہلی کے مذہبی رجحانات، نگاشات، لاہور: ۱۹۹۰ء، ص ۳۱۵-۳۱۸)

علامہ سید سلیمان ندوی مرحوم اس واقعہ پر اظہار رائے کرتے ہوئے لکھتے ہیں: لیکن یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ اس عظیم الشان مناظرہ میں کون سی حدیث صحیح پیش ہوئی تھی تاکہ اس عہد کی حدیث دانی کا صحیح

اندازہ ہو سکے۔ مورخ فرشتہ شیخ کے حال میں لکھتا ہے:

”قاضی لکن الدین شیخ را گفت، اے درویش! اور بابت سر و رسول چہ حجت داری، شیخ بحدیث نبوی ”السماع مباح لاهلہ و متمسک بہ“ گشت۔ قاضی گفت تراب حدیث چہ کارتومر مقلدی، روایتے ابا حنیفہ بیار تابع رض قبول افتخار شیخ گفت، سبحان اللہ، من حدیث صحیح مصطفوی نقل می کنم و تو ایں روایت ابو حنیفہ می خواہی۔ شاید کہ ترا عونت حلوست بریں می دارو، زو ایں عمدہ معزوف می شوی۔ پادشاه چوں حدیث پیغمبر شنید، متفسر شدہ ہیچ نہ گفت۔“

اس کے بعد ان الفاظ کے بارے میں جو شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے بطور حدیث رسول اکرم ﷺ بیان کیے۔ سید صاحب مرحوم لکھتے ہیں: اس فقرہ کو حدیث کہنا شاید فرشتہ کی غلطی ہو۔ یہ فقرہ امام غزالیؒ نے احیاء العلوم الدین میں بطور فتویٰ نقل کیا ہے۔ (مقالات سلیمان، حصہ دوم، مرتبہ شاہ ممین الدین ندوی، ص: ۷)

پروفیسر غلیق احمد نظامی نے خود اس واقعہ میں اختلاف کی نویعت پر تبصرہ کرتے ہوئے جو نتیجہ نکلا ہے وہ یہ ہے کہ یہ ”اجتہاد و تقلید کے بنیادی اصولوں پر اختلاف رائے تھا۔ (ص: ۳۱۸) پوری عبارت اس طرح ہے ”جالی کے بنیان سے معلوم ہوتا ہے کہ علماء دہلی نے اجتہاد شخصی پر اعتراض کیا تھا اور شیخ سے کہا تھا: تو مجتہد نیستی کہ تمسک بحدیث نہیں۔ مرسدے مقلد روایتے ابا حنیفہ“ بیار۔ (سیر العارفین ص: ۸۹)

مولانا فخر الدین زرادیؒ نے اپنے رسالہ ”اصول السماع“ میں جس طرح اس بحث کو اٹھایا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اجتہاد و تقلید کے بنیادی اصولوں پر اختلاف رائے تھا۔  
(سلطین دہلی کے نہیں رحمانات، ہنگار شات لاہور ۱۹۹۰ء ص: ۳۱۸)

- ۳۷ سیر الال ولیاء، ص: ۸۰۵
- ۳۸ سیر الال ولیاء ص: ۵۷۵
- ۳۹ کتاب مذکورہ، ص: ۵۹۹
- ۴۰ کتاب مذکورہ، ص: ۲۰۲
- ۴۱ کتاب مذکور ص: ۲۰۲
- ۴۲ کتاب مذکور، ص: ۱۱۱

- ۳۳- اشیخ احمد رضا خاں قادری نے بجدہ تعظیمی کی حرمت پر صحاح ست، منداحمد، مندبرار، متدرک حاکم، اور دیگر کتب احادیث سے چالیس احادیث اکٹھی کی ہیں جبکہ کتب فقہ سے ۱۸۵ حوالہ جات دیے ہیں۔ احمد رضا قادری، اشیخ، فتاویٰ رضویہ، دارالعلوم امجدیہ، کراچی ص: ۲۲۰ تا ۲۳۰ء
- ۳۴- فوائد الفوادص: ۳۳۲ء
- ۳۵- کتاب مذکورہ، ص: ۴۰۲ء
- ۳۶- کتاب مذکورہ، ص: ۴۰۹ء
- ۳۷- کتاب مذکورہ، ص: ۴۱۸ء
- ۳۸- نظام الدین اولیاء، فوائد الفواد، مرتبہ امیر حسن سخری، مترجم خواجہ حسن نظامی، زاویہ لاہور ۱۹۹۸ء حصہ سوم نویں مجلس ص: ۲۷۰ء
- ۳۹- (۱) مُنْبِر بِرَوْنَ مُفْعَلْمُ ضلع پٹیڈ کا ایک قصبہ ہے۔ آپ کے جدا مجدد ۷۵ھ میں یہاں تشریف لائے ان تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں: محمد نعیم ندوی، ڈاکٹر سید شاہ، مکتوب صدی، مقدمہ مکتوبات صدی، سعید اشیخ ایم کمپنی کراچی ۱۹۸۹ء، ص: ۱۲۳ء
- ۴۰- احوال حیات اور کارہائے نمایاں کے لئے دیکھئے علی میاں، ابو الحسن ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، مجلس نشریات اسلام کراچی، جلد ۳، ص: ۷۱۷ء
- ۴۱- اقتدار حسین صدیقی، پروفیسر، فردوسی سلسلہ دریخ شرف الدین تھجی منیری، تحقیقات اسلامی علی گڑھ اندیما، جلد ۲، شمارہ ۲۵، ۱۹۸۷ء، ص: ۲۲۲ء
- ۴۲- صباح الدین عبد الرحمن، بزم صوفیہ، زاویہ، لاہور ۲۰۰۳ء، ص: ۲۹۵ء
- ۴۳- شمی، محمد ہاشم، زبدۃ المقامات، بول کشور، ۱۳۰ھ، ص: ۲۲۳ء
- ۴۴- کتاب مذکورہ، ص: ۱۹۷ء
- ۴۵- یوسف بنوری، علامہ معارف السنن، سعید ایڈ کمپنی کراچی ۱۳۹۵ھ، جلد ۲، ص: ۱۰۱ء
- ۴۶- مجدد الف ثانی، شیخ احمد سرہندي، مکتوبات امام ربانی، مترجم سعید احمد نقشبندی، مدینہ پبلشنگ کمپنی کراچی، ۲۶۱۹ء دفتر اول، مکتب ۲۹
- ۴۷- اصولی فقہ کی مشہور کتاب جس کے مصنف علامہ تقیاز ای (م: ۱۳۹۰ھ/۱۹۷۲ء) ہیں۔
- ۴۸- فقہ کی مشہور کتاب ہے اس کے مصنف برہان الدین ابو الحسن علی بن ابوکبر الغرغانی المرغیانی (متوفی ۱۳۹۳ھ/۱۹۷۴ء) ہیں۔ آپ ایک بلند پایہ فقیہ تھے۔ ہدایہ انہوں نے ۱۳ اسالوں میں مکمل کی۔ اس کے تراجم دنیا کی کئی زبانوں میں ہو چکے ہیں۔ کثرت سے اس کی شروع لکھی

- گئی ہیں۔ مقبول ترین شرح فتح القدر (ابن الہمام، م: ۸۶۱ھ) ہے۔
- ۵۹ مکتوبات دفتر اول، مکتب: ۸
  - ۶۰ مکتوبات دفتر اول، مکتب: ۲۷۸
  - ۶۱ امام اعظم، نعمان بن ثابت (۸۰-۱۵۰ھ) کے حالات پر بہت سی کتابیں لکھی گئی ہیں۔  
چند درج ذیل ہیں:
  - ۱ مناقب الامام ابی حنیفہ/ محمد بن ابی نیشا پوری (م: ۳۵۷ھ)
  - ۲ مناقب الامام ابی حنیفہ/ حافظ الدین الحوارزی (م: ۸۲۷ھ)
  - ۳ مناقب الامام الاعظم ابی حنیفہ/ ابی الصیاغ المکی (م: ۸۵۳ھ)
  - ۴ شرح قصیدہ العمری فی مدح الامام ابی حنیفہ/ محمد امین الطیبی (م: ۱۲۷۲ھ)
  - ۵ مناقب الامام ابی حنیفہ/ محمد بن ابراہیم الکاشی (م: ۱۱۳۶ھ)
  - ۶ شفاقت العثمان فی مناقب العثمان/ محمد عمر زختری (م: ۵۳۸ھ)
  - ۷ المطالب الممنفیۃ فی الذب عن الامام ابی حنیفہ/ الواعظ البغدادی (م: ۱۳۳۱ھ)
  - ۸ مناقب الامام ابوحنیفہ/ خطیب خوارزم الموقن بن احمد (م: ۵۶۸ھ)
  - ۹ مواہب الرحمان فی مناقب الامام ابی حنیفہ العثمان اسماعیل حقی المناستیری (م: ۱۳۳۰ھ)
  - ۱۰ مناقب الامام ابی حنیفہ/ مستقیم زادہ (م: ۱۲۰۲ھ)
  - ۱۱ کشف الآثار الشریفۃ فی مناقب الامام ابی حنیفہ عبد اللہ بن محمد السبد مونی (م: ۳۲۰ھ)
  - ۱۲ فضائل ابی حنیفہ/ ابی ابن العوام
  - ۱۳ البستان فی مناقب ابی حنیفہ العثمان ابی الوفاء (م: ۷۷۵ھ)
  - ۱۴ الدرر الممنفیۃ فی الرؤیا ابی شیبۃ عن الامام ابی حنیفہ بن ابی الوفاء (م: ۷۷۵ھ)
  - ۱۵ مناقب الامام اعظم/ علی بن عبدالعزیز المرغینانی (م: ۵۰۶ھ)
  - ۱۶ المواہب لالشیریفۃ فی مناقب الامام ابی حنیفہ علی بن ابو القاسم زید الکوثری (م: ۵۶۵ھ)
  - ۱۷ الاجوبۃ الممنفیۃ عن اعتراضات ابی شیبۃ علی ابی حنیفہ قاسم بن قطلو بغا (م: ۸۷۹ھ)
  - ۱۸ النکت الطریفۃ فی التحدث عن ردو داہن ابی شیبۃ علی ابی حنیفہ زید الکوثری (م: ۱۳۷۲ھ)
  - ۱۹ الخیرات الحسان/ احمد بن حجر کنی
  - ۲۰ ابوحنیفہ، آراء فقہ/ محمد ابو زہرا مصری
  - ۲۱ امام ابوحنیفہ کی تدوین قانون اسلامی/ ڈاکٹر محمد حمید اللہ

- ۲۲۔ امام عظیم ابوحنیفہ / مفتی عزیز الرحمن
- ۲۳۔ امام عظیم اور علم حدیث / محمد علی صدیقی
- ۲۴۔ اخبار ابی حنیفہ واصحابہ / قاضی حسین بن علی (م: ۵۸۳۶)
- ۲۵۔ تپیض الصحیفہ فی مناقب ابی حنیفہ / امام سیوطی
- ۲۶۔ مناقب الامام العظیم / ملا علی قاری
- ۲۷۔ المناقب / محمد معروف بہ ابن البر از اکردنی (م: ۵۸۳۷)
- ۲۸۔ مناقب الامام ابی حنیفہ واصحابہ / احمد ذہبی
- ۲۹۔ سیرۃ العمان / علامہ شمس نعمانی
- ۳۰۔ سوانح بے بہائے امام عظیم ابوحنیفہ / ابو الحسن زید فاروقی
- ۳۱۔ مقام ابی حنیفہ / محمد سرفراز خاں صدر۔ شیر نوروز خان نے امام ابوحنیفہ پر لکھی گئی اہم کتب اور مقالا کی نہرست مرتب کی ہے۔ جن کی تعداد ۱۱۲ ہے۔ (فلک و نظر، ج: ۳۶، شمارہ: ۲، اکتوبر۔ دسمبر ۱۹۹۸ء، ص: ۱۰۱ تا ۱۷۷)
- ۴۲۔ مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۵۵
- ۴۳۔ ڈاکٹر مسعود احمد حنفی المسک کی دنیا میں تعداد کے بارے میں لکھتے ہیں: ”چند سال قبل ایک عرب محقق نے آئندہ اربعہ کے پیروکاروں کے اعداد و شمار جمع کئے تھے۔ اس کے مطابق حنفیوں کی تعداد ساڑھے چھیساں کروڑ، شوافع کی ساڑھے چار کروڑ اور امام مالک کے پیروکاروں کی تعداد چار کروڑ جبکہ حنبلی چالیس لاکھ ہیں۔“ (صراط مستقیم، ص: ۵۹) اس طرح احناف مسلمانوں کی کل آبادی کا دو تھائی ہیں۔ آج کل حنفی مذہب کے پیروکار افغانستان، پاکستان، ہندوستان، بھگلہ دیش، عراق، ترکی، شام، ترکمنستان، تاجکستان، ازبکستان، بوسنیا، البانیہ، بلقان، میں بکثرت ہیں۔ جبکہ ایران، انڈونیشیا، برازیل، برما، سری لنکا، ملائکہ، تھائی لینڈ، سعودی عرب، فلسطین، یمن وغیرہ میں احناف قلیل تعداد میں آباد ہیں۔
- ۴۴۔ دفتر دوم، مکتوب: ۵۵
- ۴۵۔ ايضاً
- ۴۶۔ محمد الف ثانی، شیخ احمد سر ہندی، مبدأ معاد، ادارہ مجددیہ کراچی ۱۹۸۲ء، ص ۱۶۷
- ۴۷۔ علمائے احناف کو اصحاب الرائے اس لئے نہیں کہا جاتا کہ وہ معاذ اللہ اپنی رائے کو حدیث پر مقدم کرتے ہیں بلکہ وہ اس لئے اصحاب الرائے کہلاتے ہیں کہ وہ قیاس کی علت کی جستجو میں خاص

اہتمام کرتے ہیں اور وہ مشکل حدیث کو اپنی رائے اور سمجھ سے حل کرتے ہیں یا ایسے مقام پر وہ  
قیاس اور رائے سے کام لیتے ہیں۔ جس میں کوئی حدیث موجود نہیں ہوتی۔

مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب ۵۵

-۶۸

الیضا -۶۹

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۵۵

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر سوم، مکتوب: ۲۲

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۵۵

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر سوم، مکتوب: ۲۲

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۳۶

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب: ۲۶۰، ۱۸۶

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۵۵

البنانی، حاشیۃ البنانی علی جمع الجواع، مطبع اصحاب المطابع بکسی، ج ۲، ص: ۳۸۶

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب: ۳۱

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب: ۲۱۸

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر دوم، مکتوب: ۵۳

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب: ۳۱۲

مجد والف ثانی، احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ، مکتوبات، دفتر اول، مکتوب: ۲۳۱

محمد اقبال علامہ، کلیات اقبال، بال جبریل، اقبال اکادمی لاہور ۱۹۹۳ء ص: ۳۹۳

نفس مصدر، ص: ۳۹۱ ]