

# پردے کا ارتقاء و اہمیت

مولانا دیاض الحسن نوری

دوسرا قسم میں پردہ صفت نازک کے لیے پردہ کا طریقہ ابتدائے آفرینش سے چلا آ رہا ہے۔ قرآن میں آدم و خواہ کا ذکر ہے کہ انہوں نے پتوں سے حشم چھایا۔ عہد نامہ قدیم میں بھی بر قع کا نقطہ جمیں کئی جگہ ملتا ہے۔ میرے سامنے اس وقت مشهور انگریزی رسالہ لائف کا باسیل نمبر موجود ہے۔ اس خاص نمبر میں اس وقت کو ایک امر شست نے تصویر بند کیا ہے جب تین فرشتے قوم لوٹ پر عذاب نازل کرنے سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس انسانی شکل میں آئے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام ان کو انسان سمجھ کر فوراً بھنا ہوا بکری کا بچہ ان کی قواصن کے لیے لے آئے۔ یہ تمام واقعہ قرآن کریم میں بھی آیا ہے۔ اس تصویر میں اس وقت کو بھی قلمبند کیا ہے جب کہ فرشتوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بیٹے کی خوشخبری سناف۔ اس تصویر میں جو صفات ۲۷۴ پر دی گئی ہے دکایا گیا ہے کہ تین مہمان جن کے پڑھی ہیں دروازے سے دور بیٹھے ہیں جب کہ حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام دروازے کے نسبتاً قریب بیٹھے ہیں اور دروازے کے پچھے

پرده سے حضرت سارہ علیہ السلام کھڑی خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی ہیں حالانکہ سارہ علیہ السلام بہت بورڈی ہو چکی تھیں مگر اس کے باوجود وہ رواتی پرده کے کو قائم رکھے ہوتے ہیں۔ جب فرشتے نے ان کو بینے کی خوشخبری دی تو ان کو سہنی آگئی کیونکہ وہ اس کھڑکی سے گزر چکی تھیں کہ ان کے پیچے پیدا ہو سکے۔ ہم تصویر تو نہیں دے سکتے کیونکہ تصاویر اور وہ بھی سفیروں کی اتنا کم بسیرہ سے کم نہیں۔ البته ان کی گفتگو جو لائف رسالے نے دی ہے اس کے چند فقرے سے سن لیجئیے۔ یاد رہے کہ بالائی کی طبق نعوذ باللہ ایک فرشتہ خود خدا ہی تھا۔ اور گھانامگھر سے باہر میدان میں فرشتے بھی کھار ہے تھے (نعوذ باللہ)

God said, "Sarah shall have a son". In the doorway, Sarah laughed,  
"Withered as I am, am I still to know enjoyment and my bushand so old!"

یعنی خدا (فرشتہ) نے کہا کہ سارہ کے لڑکا پیدا ہو گا۔ دروازے کے پیچے ڈیوڑ چلی میں کھڑی سارہ ہنس پڑیں اور فرمائے لگیں کہ میں بورڈی چھوٹس ہو چکی ہوں کیا اس عمر میں مجھے خوشی مل سکتی ہے اور میرا خانہ بھی اتنا بورڈھا ہو چکا ہے۔

جس طرح بمار سے مذہبی کھراووں کی بورڈھیاں بھی سخت پرده کرتی ہے اور مہماں سے بات کرتی ہیں تو دروازے کے پیچے ہی سے بات کرتی ہیں اسی طرح کارواچ حضرت ابراہیم کے گھرانے میں بھی تھا۔ یاد رہے کہ حضرت ابراہیم کا دور سائنسی ترقی کا اعلاء ترین دور تھا۔ اس زمانے کے لوگ سائنس اور ریاضی میں ان بلندیوں کو چھوڑ رہے تھے جن تک ان کے بعد آنے والے یونانیوں کی رسائل نہ ہو سکی جو دراصل ان ہی کے خوشے پیش تھے۔ ایسی سائنس و ادیان جاری گیماوں نے لکھا ہے کہ جدید کھدا بیووں کے بعد بھی کسیل کے برآمد ہونے سے ثابت ہو گیا کہ وہ پس ثابت ہوا کہ حضرت ابراہیم کے دور کے بواب سائنس اور ریاضی میں اخشاروں صدی کے

پورپ سے بھی آگے تھے۔

یہ دبی ابراہیم ہیں جو سب انبار کے باپ ہیں اور جنہوں نے ہمارے مذہب کے پیر دوں  
کو مسلم کا نام دیا۔ عیسیٰ کہ قرآن میں موجود ہے۔

**قدیم یونان میں پرده اور عورت** [یونان کی عربیانی اور فحاشی کی داستانیں تو  
بہت مشوریں۔ یہاں ان کا کوئی ذکر  
نہیں کیں گے۔ بلکہ حروف لفظوں کا دوسرا راخ بیان کویں کے جس سے ثابت ہو گا کہ ایسی سو سائی  
میں بھی پرده کاررواج کتنا رہا ہے۔ اور یہ کہ گھر بیو شریعت عورت کی عزت ہر سو سائی میں  
رہتی ہیں۔]

Hans Licht

لکھتا ہے کہ جدید دور کا نظریہ کہ عورتوں کی دفعہ میں ہیں  
ماں اور بازاری عورت قدیم ترین یونانیوں میں بھی موجود ہوا۔ اور اسی کے مطابق ان کا عمل بھی ہتھا۔  
جب یونانی عورت ماں بن جاتی تو گویا اس نے اپنی زندگی کا مقصود پالیا ماں بننے والی عورت کی حقیقی  
عزت یونانی کرتے ہے اتنی کسی کی نہ کرتے ہے۔ ماں بننے کے بعد عورت کا کام گھر سنجانا اور بچے  
پالنا اور بڑکیوں کی نگہداشت پڑتا تھا حتیٰ کہ ان کی شادی کر دی جائے لے  
یہی معنف ہو مرکے جوانوں سے ثابت کرتا ہے کہ لوجوان لڑکیاں گھروں کی مدد و دزندگی  
میں خوش رہتی تھیں اگر ایسا نہ ہوتا تو ہمہ مرہرگز ان حالات کے منہ بوئے عمدہ تظارے نہ پیش کرتا۔

Would Homer have been able to create so charming an idyl as the  
Nausicaa scenes, if the greek "Young Girls" had felt unhappy in the  
confinement of their domestic duties?

بیوی کی بے وفاکی کو وہ لوگ سخت بر اخیال کرتے ہے اور ٹروجن دار عرض اس مفروضے

کی بنا پر لڑکی کو کہ سیلن نے اپنے خادند سے بے وفا کی تھی۔ اسی وجہ سے یونانی چکر میں ہیں ایسے لوگ ملتے ہیں جو خورتوں سے نفرت کرتے تھے۔

پھر صفت لکھتا ہے کہ ہومر کی نظموں میں ہیں خورتوں کے متعلق کچھ نہیں ملتا۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شروع دور میں بھی عویش صرف اندر و خارجہ کا بھی ذکر سو سائی ہیں نہیں کیا جاتا کہتا ہے کہ وہ عویش سب سے اچھی ہیں جن کی اچھائی یا برائی کسی قسم کا بھی ذکر سو سائی میں نہیں کیا جاتا شاعر اس غیر شادی شدہ رٹکی کے متعلق بہت اچھے الفاظ استعمال کرتا ہے جو اپنی ماں کے

سامنہ ہر دقت گھر میں رہتی ہے لہ  
شاعر ان عورتوں کے سخت خلاف ہے جو اپنے ناز و امداد کھانے کی شانست ہوتی ہیں اور جن کی وجہ سے ہر ایساں چھلکتی ہیں اس وجہ سے وہ احمد اور خود ستائی کی دلدادہ پنڈور اکاذ کرتا ہے جس نے اپنا کبس کھولا اور تمام انسانیت کو برائیوں اور مصیبوں میں مبتلا کر دیا ہے۔  
صفت مزید لکھتا ہے کہ ایقمنز کے لوگ بلند پایہ علمی گھنگو کو مردوں کے لیے روٹی کی مانند ضروری سمجھتے تھے لیکن ان کے نزدیک عورتوں کی نفیات مختلف تھی اس وجہ سے ان کو خورتوں کے کمرہ میں نہیں مدد و در کھا جاتا تھا۔ ۲۷

**It was this that banished the women to the women's chamber.**

شارادی کے بعد یوی کو حركت کی نسبتاً زیادہ آزادی مل جاتی تھی۔ لیکن پھر بھی گھر ہی اس کی حکومت کا علاقہ رہتا تھا۔ اس بات کا ثبوت کہ یونانی عویشیں گھروں سے باہر نہ ملکتی تھیں اس ملے مولا الاصغر - ۲۶

۲۷ ۲۸ ۲۹ گریائچ کی آزاد رٹکی اپنے معاشرے کے پنڈوار بکس کھول رہی ہے۔  
۳۰ ۳۱ لیکن اسلام میں عورتوں کے لیے بند سے بند ملی مقام کھلے ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بست سے خلیم صاحب کی فاطمہ نبیان دوڑ رہائیں۔ امام سیوطی کے شیوخ حدیث میں نو خواتین کے نام ملتے ہیں اور پانچ معاشرہ میں پانچ چوٹی کی عالم تھیں (سیوطی، مصطفیٰ شکر) اس کتاب میں خاص باب ہے، العمالات المعاشرات و شارع السیوطی من النساء۔

داقہ سے مل سکتا ہے کہ جب **Chæronea** کی خوفناک شکست کی خبر ایمپریز پہنچی تو ایمپریز کی عوامی صرف گھروں کے دروازوں تک پہنچیں جہاں سے وہ ٹکنیں آوانوں میں انسنے خاؤندوں اور بادوں اور بیٹوں کی خیزیت دریافت کرتی تھیں۔ لیکن اس کو بھی عورتوں اور ان کے شر کے شایان شان نہیں بھاگیا۔

The Women of Athens only ventured as far as the house doors (Lycurgus ALEXANDER, 40) where half senseless with sorrow, they inquired after husbands, fathers and brothers but even that was considered unworthy of them and their city. (1)

Plutarch

مصنف ہر زیر لکھا ہے کہ  
نکلتا ہے کہ عورتوں کو باہر نہ لئے کی اس عترتک آزادی نہ ہوتی تھی جب تک کہ لوگ یہ نہ پوچھ سکیں کہ یہ  
عورت کس کی بیوی ہے بلکہ صرف یہ سوال کر سکیں کہ کس کی ماں ہے تھے  
کے خاص بیان سے مندرجہ ذیل تینجاں نکالتا ہے۔  
مصنف ..

"That unmarried girls in particular need to be guarded, and that house-keeping and silence befit married women.

یعنی عزیز شادی شدہ لڑکیوں کی خاص طور پر حفاظت کرنی چاہیئے اور شادی شدہ عورت کیلئے  
گھر کی دیکھ بھال اور خاموشی بھی زیادہ مناسب ہے تھے  
مصنف کے مندرجہ ذیل بیان سے یوں ان کی شادی شدہ خواتین کے پروردہ کا اندازہ ہو سکتا  
ہے۔ مصنف پیارہ کی عورتوں کے غیر عریان لباس کا ذکر کر کے بطور تعابیر ایمپریز کا حال یوں  
بیان کرتا ہے۔

Even the married women was obliged to retire into the interior of the house, to avoid being seen through the window by a male passer by.

۱۰۷ عورت بالا ۲۹۔ اتنا سخت پرده تو شاید مسلمانوں میں بھی کبھی درہا ہو۔ خوبیکہ یوں ان کا حظیم درخواست  
تھے عورت بالا ملے محو رہا۔

یعنی اتحانز میں شادی شدہ عورت کا یہ فرض تھا کہ وہ گھر کے اندر ونی حصوں ہی میں رہے تاکہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کسی راہگیری نظر کھڑکی میں سے خاتون خانہ پر بڑھائے لے مصنف لکھتا ہے کہ یونانیوں نے عورتوں کی تین طرح کی تقسیم کر دئی تھی جو یقیناً بہادری کا کام نہ تھا۔ یونانی کہتے تھے کہ لطف اندر وزی کے لیے فاحشہ عورتیں ہیں۔ ذاتی خدمت کے لیے داشتائیں یا زندگیاں Concubines ہیں اور شادی شدہ عورتیں اس لیے ہیں کہ ہمارے لیے بچے پیدا کریں اور وفاواری سے ہمارا گھر سنبھالیں ہے

افلاطون کے نزدیک غیر شادی شدہ لوگوں کو حرمانہ ہونا ہماری بیٹھ اور ان کے شہری حقوق ملکب بوجانے چاہئیں۔ سپارٹا میں ایسا ہی ہوتا تھا۔ نہ صرف یہ کہ غیر شادی شدہ لوگوں کو سزا دی جاتی تھی بلکہ دیر سے شادی کرنے والوں کو بھی سزا دی جاتی تھی ان عورتوں کے دلالوں کو جاہے وہ مرد ہوں یا عورت ہوت کی سزا دی جاتی تھی ہے  
مصنف قدیم یونانی کتاب کے حوالے سے لکھتا ہے کہ اس کا مصنف کہتا ہے کہ ہمارے آبا احمد اور اپنی اولاد کی عزت اور اخلاق کے معاملے میں اتنے حساس تھے کہ جب ایک باپ کو پیر چل کر اس کی بیٹی شادی کے وقت کنواری نہ تھی تو اس نے اسے ایک ایکلے مکان میں بھوک کے گھوڑے کے ساتھ بند کر دیا اور وہ بھوک سے مر گئی Scholiast کا بیان ہے کہ وہ گھوڑا خنکی تھا جس نے پہلے اس لڑکی کو کھایا اور پھر خود بھی مر گیا گہ

مخلوط تعلیم پاگل پن کے متراوف ہے [نوائے وقت بابت ۲۵ نومبر ۱۹۸۳ صفحہ کے مطابق کویت میں مخلوط تعلیم کے خلاف سعودی عرب کے شیخ عبدالعزیز نے فتویٰ باری کیا ہے۔ اس

لئے محول بالا ص ۳۱۔ ۳۲ لئے محول بالا ص ۳۲۔

تئے محول بالا ص ۳۳ لئے محول بالا ص ۳۴۔

چھ محول بالا ص ۶۲ یہ سزا یقیناً منگاری سے بھی سخت تھی۔

کے پیش نظر مغرب کے دانشوروں کی رائے بھی سینے جب تمام یونان کے لوگ ٹرائے کے خلاف جگ میں مشغول تھے کیونکہ اس کے شہزادہ پیرس نے یونانیوں کی بے عزتی میں کے ساتھ بالجبر زیارتی سے کی تھی اور خزانے بھی لوٹے تھے۔ تو THE HIS اپنے بیٹے کو دور لے گئی کہ وہ LYCRODES کی رکھیوں کے ساتھ بھریہ SYCROS میں پر دش پاٹے اور جنگ کی خونناکیوں میں حصہ لے یعنی صفت لکھتا ہے کہ میرے علم نہ کندھ یونان میں مخلوط تعلیم کا یہ ایک واحد و اتفاق ہے ورنہ یونانی اس سے کہیں لیا وہ ذہلیں اور نسل نہ تھے کہ اسی علمی مشاراث آمیز برائی کو برداشت کریں۔ وہ کہتے کہ یہ تو ایسی بات بتے ہیں کہ گھوڑے اور بیل کو ایک ساتھ میں جوت دیا جائے۔

### صفت کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

That, so far as I know, it is certainly the oldest pedigree example of education in Greek antiquity the Greeks were too intelligent to tolerate such misdeeds they would have called it a yoking together of horse and ox.

MDKORہ بالا فقرہ کے حاشیہ میں صفت لکھتا ہے کہ یہ بات سب کو معلوم ہے کہ ODYSSEUS مذکورہ بالا فقرہ کے حاشیہ میں صفت لکھتا ہے کہ یہ بات سب کو معلوم ہے کہ نے نر جن کی اڑائی میں حصہ لینے سے بچنے کے لیے پاگل پن کا بناہ کیا اور زیابت کیا کہ اس نے گھوڑے اور بیل کو ایک ساتھ ہل میں جوت ریا ہے۔

گویا مخلوط تعلیم کو رواج دنیا صفت کے نر ریک پاگل پن کے سوا کچھ نہیں قرون وسطی کا یورپ ایک وسیع پاگل خانہ یونان کے علم و عفاف کا دور یورپ میں تراخیل گیا یورپ سلسلے میں لکھتا ہے کہ۔

Rape and incest characterize the sexual life of the English in the first millennium our era, and homosexuality and hysteria the years that followed . . .

---

سلہ محور بالا ص ۲۳۶ (سیکیوں لائف ان اینٹیکٹ گریں) اس کتاب کی ایمت کا اس سے اندازہ لکھا جاسکتا ہے کہ مختلف زبانوں میں اس کے ترجم ہوچکے ہیں خاکسار کے پاس اس کا دسوائی ایڈیشن ہے جو ۱۹۷۸ء کا ہے۔ یورپ کے خیلی مخفی کتاب ہے کسی ملکی نہیں ہے۔

It is hardly too much to say that medieval Europe came to resemble a vast lunatic asylum.

یعنی عورتوں سے بالجیز زیادتی اور بھرپات سے زیادتی سن عدیسوی کی ابتدائی صدیوں کے دوران انگریز قوم کا خاصہ تھی۔ اس کے بعد کی صدیوں میں ہم غلبی اور سہیڑا اس قوم کا خاصہ بن گئی پس یہ کہنا کوئی نیادتی نہ ہو گا کہ قرون وسطی کے یورپ نے ایک وسیع پاگل خانے کی حیثیت اختیار کر دی تھی۔ لہ

ان سب حالات کے باوجود عمر تین سیٹھ پر بالعموم کام نہ کرتیں۔ ڈراموں میں ایکٹنگ مرد ہی کرتے تھے۔

لکھتے ہیں۔

RICHARD LEWINSOHN M.D.

ڈاکٹر

For two thousand years acting was a man's profession. Women never appeared on the stage in antiquity . . . All female parts in tragedy and literary comedy were played by males, often adolescent youths . . . In Shakespear's plays all female parts were still played by youths.

یعنی دو ہزار سال تک ایکٹنگ خاص مددوں تک مددود رہی۔ قدمی درمیں عورت بھی سیٹھ پہاڑکام نہ کرتی تھیں..... کامیڈی اور شیعیدی تمام قسم کے سیٹھ ڈراموں میں روٹ کئے ہیں لٹکیوں کا پارٹ ادا کرتے تھے.... شیکسپیر کے ڈراموں میں عورتوں کے تمام پارٹ لوجوان لڑکے ہی اور اکیا کرتے تھے۔

تبندی میں اسلامی تہذیب کا انورپ پر مزید بڑا تو اس کے اثرات اور زیادہ گیر سے ہوتے اور فتح رفتہ تبدیلی آنسے لگی۔ حالات بایخار سید کے عورتیں گھوڑے سے پر جیب سوار ہوتیں تو شاگنگیں ایک

طرف لکھتیں۔ مردوں کی طرح دونوں طرف ناٹگیں کھو کر سوار ہونا بے حیائی خیال کیا جاتا تھا۔ رفتہ رفتہ دکھنے کا زمانہ آگیا۔ جس کی حکومت کے دوران سلطنت برطانیہ نے اتنی ترقی کی کہ اس پر سورج بھی غروب نہ ہوتا تھا۔ رچرڈ اس دور کے متعلق لکھتا ہے۔

In the victorian age ladies had no legs. Anything which might suggest that women possessed nether limbs, even for the purpose of walking, was regarded as objectionable.

لئے دکھنے کے دور میں عورتوں کی ناٹگیں نہیں بوقتی تھیں۔ جس بات سے یہ بھی ظاہر ہوتا تھا کہ عورتوں کی ناٹگیں پہاڑے وہ ملنے کی خاطر بھی بوقتی ہوں اسے قابل اعتراض سمجھا جاتا تھا۔ عورت کے پچھے بدن کے اعضا کا خیال ہی بہت بے حیائی سمجھا جاتا تھا۔ مگر سے۔ پیغام عورتوں کے کوئی پیغام تھی سوائے سکرٹ کے۔ بلکہ سکرٹ کی کشیرتوں پر اس قدر مایا لگا ہوتا کہ تیز ہوا کا بھی اس پر کوئی اثر نہ ہوتا۔

پھر سکرٹ کے نیچے گھنٹوں تک کا اندر روپہ پہنچا جاتا تھا۔ اشتہاروں میں ایسے دکھایا جاتا تھا کہ ان میں کوئی جوڑ نہیں کیا ہے بلکہ مردوں کو پتہ نہیں چلنا پڑے یہ کوئی تین نیچے کیا سنتی ہے۔ عورتوں کے پیٹ بھی نہیں ہوتا یہ محض سرکس کا مذاق نہ تھا بلکہ اس دور کا آئینہ تھا۔

ڈاکٹر اپنے کمروں میں پتلے رکھتے تھے۔ جس جگہ تکلیف ہوتی عورت اس پتلے پر انگلی رکھ کرتا تھا۔ پھر ڈاکٹر کپڑے کے اوپر سے مریضہ کے جسم کو ہاتھ لٹک کر دیکھتا۔ ایسا بھی مریضہ کے خادمیا

لے اس کے بغل آج گل پاکستان میں بڑے بڑے نازی ڈاکٹروں نے بھی اپنے کلینیک میں ایکس رے لینے یا جگہ رے لینے کے لیے صرف مرد رکھے ہیں۔ عورتوں کا ایکس رے یا ای۔ سی۔ جی۔ بھی وہی لیتے ہیں۔ مجھ سے بعض عورتوں نے جو پردہ نہیں بھی کر دیں اس کی شکایت کی ہے۔ لیکن مریضہ مجبور ہوتی ہے وہ ڈاکٹر کے سامنے بولنے کی ہمت نہیں رکھتی۔ بعد میں بڑبڑا اور کوئی ہے۔ ملکہ لاکھوں میں کھینچنے والے بیچت کی خاطر بیڈھی لکھنیں لگ کے نہیں رکھتے۔ دولت پر اسلامی حیاد قربان کر دی جاتی ہے۔ ایک طرف دھونے کیا جاتا ہے کہ آج کا عورت ہر کام کر سکتی ہے۔ لیکن ہر زنانہ کام میں مرد لکھ کر ضرور رکھے جاتے ہیں۔ ناظم سرگیریاں ہے اسے کیا کیتے۔

اس کی مال کی موجودتی میں ہوتا تھا درنگی خورت کا اکملی سی دلکشی کا جانا بے شرمی سمجھا جاتا تھا لئے تیلہ و کٹوریں دوڑ کی اخلاقی اصلاح کا ذر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ دوں نے اخلاقی اصلاح کا کافی حد تک قبول کیا۔ تھیڑوں میں الوب نے لگے (۲) اس کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

And to a considerable extent people accepted the new standard . . . . Theaters deserted.

اس دور میں ہندوستان کے مختلف حکمران شراب و کباب میں مست تھے۔ جب محمد شاہ رنجی کو خفیہ رپورٹ دشمنوں کے متعلق آئی تو اس نے اس رپورٹ کو شراب میں ڈال کر لایا۔ ایں رفتار پر معنی غرق مئے ناب اولے تے  
اس کے بھرپور اسی دور میں انگریزوں کی اخلاقی حس اتنی تیز ہو چکی تھی کہ جس سال مغلیہ سلطنت کا غائب ہوا۔ اس کے فراغ بعد ۱۸۵۸ء میں انگلینڈ کی پارلیمنٹ میں بلیشن ہوا کہ شادی شدہ شخص کو بد کاری کی سزا موت ملنی چاہیئے۔ اسی اعلیٰ اخلاق کی بناء پر انگریزوں کو فتح ہوئی اور رہی اور لکھنؤ جہاں نوابوں کے بیٹے تہذیب یکٹھے میوادوں کے ہاں جاتے رکھاں کو شنسکست ہو گئی۔

لیکن فتوحات غظیمہ اور دولت کی فراوانی کے بعد رفتہ رفتہ انگریزوں کے اخلاق گرنے لگے۔ سائل کے آنے کے بعد عورتوں کے سکرٹ اونچے ہونے لگے اور جس سلطنت پر کجھی سورج غروب ہوتا تھا اس کو بد اخلاقی اور جنی بے راہ روی گھن کی طرح کھانے لگی۔

اسی عرصے میں جنگ عظیم اول میں شکست کے بعد یورپ میں ایک نئی قوت ابھر نے لگی۔ ہنگری کو آپ چاہے جتنا برا کمیں لیکن اس نے اپنی قوم کو اس قدر ترقی سے ہم کنار کیا کہ تمام یورپ

<sup>1</sup>Richard Lewinsohn, M.D. A History of Sexual Customs: 286 Premier Book, N.Y., 1964.

لے میں، سیکس انہری: ۹۵:-

تمہ جب منیہ بادشاہ شراب نوشی کرنے لگے تھے تو امریکہ و یورپ میں شراب نوشی کے خلاف تحریکات شروع ہو گئیں۔ امریکہ میں خورتوں نے ریپسی ٹیشنوں پر جاکر شراب کے پیے بنا دیئے۔ امریکہ میں ۸۰ سال تک شراب نوشی قانوناً جرم رہی۔

مرز نے اکا ہٹلر نے خورتوں کو دوبارہ یہ سبق دینا شروع کیا کہ تمہارا مقام گھر ہے مگر کہ بازاں اسے۔  
خورتوں نے اسے خوشی خوشی قبول کیا ہٹلر نے خورتوں کو نیک اور مردوں کو جانباز بنا لیا تصویر کیا  
سرخ بھی سامنے رہے۔

جرمنی کا معانہ مانس دو، اٹلی معانش و خوبی جس نے آنسائی جیسے سائنس دان  
پر والی چڑھات۔

**نازی جرمی اور پردو** ہٹلر نے ملائیں تھا۔ وہ بیشک خالم تھا اور اس  
نے دنیا کو ایک مہلاک جنگ میں دھکیل دیا۔ لیکن  
وہ اتنا باشوق منزو رکھتا۔ اور جانتا تھا کہ دنیا کو غم کرنے اور سائنسی ترقی کے لیے ضروری ہے  
کہ ان کی خورتوں کا اصل مقام گھر ہو اور وہ انہیں کی شمع یعنیں۔ نازی جرمی کی سو شل تاریخ رجڑ  
گر کر برداشت نہیں کیتے اور اس موضع پر فضیل سے روشنی ڈالی ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔

Woman's role in Society . . . The slogan kids, kitchen and kitchen. The cry 'woman's place is home' found an ever-wider echo . . . Hitler . . . assured a delegation of women . . . in the Third Reich every woman would have a husband . . . one of the earliest Nazi Party ordinances excluded women for ever from all leading positions in the Party. Our displacement of women from public life occurs solely to restore their essential dignity to them . . . It is not that we did not respect women enough but we respected them too much that we kept them out of the miasma of parliamentary democracy

یعنی خورت کا سوسائٹی میں کیا رول ہے؟ خورتوں کے لیے اس درکار الفہر۔ بچتے۔ جرجن  
(خدا)۔ اور بادرپی خانہ تھا۔ ہٹلر کے پاس جب خورتوں کا وفاد حقوق کے سلسلے میں بات کرنے  
آیا تو اس نے کہا کہ نازی جرمی میں ہر خورت کو خاذہ مل جائے گا۔ پارٹی کے ابتدائی قوانین کا رد  
سے ہی خورتوں کو پارٹی کے اعلیٰ عہدوں پر فائز نہ کرنے کا اصول مرتب کر لیا گیا تھا۔ ہٹلر کا کہنا تھا کہ  
ہم نے خورتوں کو پیک لائف سے جو علیحدہ کیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم ان کو عزت کا مقام  
دنیا چاہتے ہیں۔ یہ بات نہیں کہ ہم ان کی عزت نہیں کرتے بلکہ چونکہ ہم ان کی بہت زیادہ عزت  
کرتے ہیں اس لیے ہم ان کو بار بینیشی جمہوریت کی گندگی سے الگ رکھنا چاہتے ہیں لہ  
اے مل کر مصنف لکھتا ہے۔

پولیس چیف کے آڑی قے، اگر، جو ت سگریٹ پتی نظر آئے تو استفراہ دک کر ایک جرم عورت اور جمن مال کے فراخیا، والائے جائیں۔ جو عورت پہلی بار پہنچ لے جائے آتی تو اسے عورتوں کی لینگ کی میں میں میں شامل ہے تو نے دیا جاتا اور اگر کوئی عورت پہلی میں سگریٹ پتی نظر آجائی تو اس کی بھرپور ختم کروی جاتی۔ عورتوں کو سپاہی ساری سکھانی جاتی کہ وہ کامیک کے بغیر گز اڑ کریں۔ بخت سبوروں پر سویں اور ہزار کھانے کے سلسے میں زیادہ باریکیاں نہ رکھائیں لے

پہلی لائف سے عورتوں کو نکال کر اسکا یہ مدوا کیا گیا کہ عورتوں کی الگ لینگ نانی گئی جس کے تحت دہ مردوں سے الگ رہ کر اپنے طور سے رفاه عامد اور دشل درس کا کام کرنے پڑتے ہیں۔ متعصہ مزید لکھتا ہے کہ نازی زبانی پر ریاستی ایش نے کہنا شروع کیا تو اسیں استانیوں بھی بجودِ علم رکھنے کا حق ہے۔ بلکہ بچوں کی صحیح پرورش کے لیے ضروری ہے کہ ان کو بہترین ٹریننگ ملے۔ ۱۹۴۳ء میں مشورہ نازی خاتون لیڈر فمینٹ کو سرکاری طور پر خاموش کر دیا گیا۔ عورت کی آزادی کی دیگر وکالت کرنے والی عورتوں نے عورتوں کی تعلیم میں موقع کی کمی کے متعلق نازیوں کے اصولوں کے اندر رہ کر بات کرنی شروع کی یعنی اس کو سلیم کرتے ہوئے کہ عورتوں اور مردوں کے دائرہ کار علیحدہ علیحدہ ہیں۔ انہوں نے کہنا شروع کیا کہ عورت دا کرٹھی ہوئی مان اور بلوغت کے قریب لڑکیوں کو سبتر جسمانی اور روحانی آسانی فراہم کر سکتی ہے۔ استانیاں لڑکیوں کو بیالوجی وغیرہ کی تعلیم زیادہ مناسب طریقے سے دے سکتی ہیں۔ خاتون دکاء بچوں اور عورتوں کے طلاق کے مقدمات میں بہتر کام کر سکتی ہیں خاتون سائنس ران اور ماہر اقتصادیات گھر لو معماملات۔ شری پیٹنگ اور ہاؤسٹنگ پالیسی بھتر طور پر مرتب کر سکتی ہیں۔ لیکن علمی پیشہ و خاتون کا زوال شروع ہو گیا.....

..... illustrates the erosion of the position of professional and academic women !

مصنف لکھتا ہے کہ میک اپ کو زور و شور سے غیر جرمن فعل قرار دیا گیا ان کا کہنا تھا کہ سب سے خلاف قدرت یہ چیز ہے کہ سڑک پر کوئی جرمن ایسی نظر آجائے جس نے خوبصورتی کے تمام قوانین کی خلاف درزی کرتے ہوئے چہرہ پر مشرقی جنگل رنگ بکار کھا جو۔ ان باتوں کی وجہ سے الگ بس میں کوئی عورت میک اپ کئے نظر آ جاتی تو اسے بیسواسے کے کرندار طعن کے بغیر سنبھلتے۔ اب یاد ہے کہ

لہ محوالہ میں ۳۳۵ - ۱۹۴۷ء میں امریکہ کی خلوٰن لیڈر رکھتی ہیں کہ ۱۹۴۸ء میں پر امری سکولوں میں ۵۵ فیصد خواتین پر نسل تھیں ۱۹۲۸ء میں ۱۳ فیصد - ۱۹۵۸ء میں ۸ فیصد۔ اور ۱۹۶۸ء میں صرف ۱۲ فیصد ایسا کیوں ہوا (اس کی وجہ یہ ہے کہ یہی بورڈوں کے سرمایہ بیوں کا خیال یہ ہے کہ مرد اساذہ خور توں کی نسبت بس تقلیل ہوتے ہیں تفصیلی حوالوں کے لیے دیکھئے۔

ٹوینا زی جرمی کے لیڈر) اور ۱۹۷۱ء میں امریکی ماہرین ٹائم دوفل ہم خیال ہیں۔

حکومت میں اس قدر ۳۳۵ - Gray Null and Steven Null نے کتاب لکھی ہے جس کا نام رونڈیل ہے

#### : How to get rid of the Poisons in your body.

اس کتاب میں ایک باب ہے جس کا عنوان ہے خوبصورت زبر اس کے عکس ۸۹ پر بتایا گیا ہے ایک باب ہے جس کا عنوان ہے خوبصورت زبر چے امریکی میں ہم ایں؛ الٹی نظریاً کھرب روپے ہر سال کا سینکل پر ضرر کیے جاتے ہیں۔ اگلے صفحہ پر بتایا ہے کہ کامیک کمپنیاں نہیں اس تسلیم کرنے لگی ہیں کہ خوبصورتی کے لیے عام تیل وغیرہ ملٹانی قیمتی کریوں سے زیادہ محفوظ طریقہ ہے۔ اس مضمون میں بتایا گیا ہے کہ بعد مید رور کے کامیکس میں زبرٹی میکل شامل ہوتے ہیں جو خور توں کو کینسر ہمی جو جاتا ہے۔ پورے کے پورے میں بھی نقصان دہ اجزا ارشائل جوتے ہیں بعض ایسے ہوتے ہیں کہ سائنس کے ساتھ جو سول سال کی عمر میں پھیل جاؤں را حل ہو جاتے ہیں تو مرتے ہمک نہیں نکلتے۔ ان جدید پوروں کی وجہ سے ایک مید و سری اشیاء کا ہے۔ جدید خاہب ہمی کینسر سید اکتنے کا سبب نہیں ہیں بالوں کے لیے جانے سے دھونا منہنی ہمازاردہ ستراد محفوظ طریقہ ہے۔ تاخون کی پالش میں ڈال جاتا ہے جو بست زبری چیز سے جس کا خوش برآ گھول کے لیے بھی نقصان دہ ہوتا ہے۔ (عفات ۸۹ نام) اس کامیک پر پاندھی کی سائنسی وجہا ت بھی دلخیل ہیں)

پہاڑی خلائقوں کے جو لوگ جن میں بعض کی تھریں سو سال سے تجاوز کرتی ہیں۔ جس میں بھی میہانی کوں  
سے برتر ہوتے ہیں۔ کامیکس تو کیا نہ پیش سے بھی ناتشاہیں۔

ہم کہتے ہیں کہ اس سلسلے میں پاکستان کے سونسٹ بھی منہ شد کے رہتے ہیں اور انہوں نے  
بھی بھی اس نہ سرٹی اور صبی جذبات ابھارنے والی اشیا پر فضول خرچ کے خلاف کوئی آزاد بلند نہیں  
کی حالانکہ اس پر پاکستان میں بھی امریقہ ایمیر غریب شری خود تین بھی بسا جس کے مطابق کافی خرچ کرنے  
میں جس کا کل میزانیہ اربوں تک پہنچتا ہے جسموری کو رہنمائی پوچھ کر میکس لٹکا کر دیکھ بورنی ہے اس سے یہ  
دہ بھی خاموش رہتی ہے حالانکہ حکومت کو اس سے اصلی میکس کا بیسوال حصہ بھی نہیں ملتا۔ پہنیاں ایکس نہ والوں  
کے لئے نہیں لیں قریم کا بہ فیصلہ حصہ خود کھا جاتے ہیں۔ گویا اس طرح سے عوام کی جیسیں تو کٹ جاتی ہیں لیکن حکومت  
کو اس کا اعذر شیر بھی وصول نہیں ہوتا۔ کامیکس کی برائی ہوایا سگریٹ و نشی کی ہوایا لفیں وغیرے کے نام  
سے قمار بازی ہوایا فلموں کے نام سے صبی نمائش ہو۔ برا نیوں کی اجازت دے کر اس کی فیس یا میکس  
لینے کا طریقہ نکلو تو اس کے لیخو کاپ پا دریوں سے ہی سیکھا ہے جو گناہوں کے پرست جاری کرتے ہے۔  
اور اس کی فیس وصول کرتے تھے یا درجیں لے کر گناہ معاف کرو یا کرتے تھے۔ ان خرابیوں کے سو  
عمل میں پر رہنمائی فرقہ وجود میں آیا۔

بچڑا گمن بگرد و سرے مقام پر لکھنے ہیں۔

..... girls who infringed the code by perming their hair instead of wearing plaits ..... had it ceremoniously shaved off as punishment .... white blouses, dark scarves virtually ankle-length skirts and sturdy shoes ... and just before the war calf-length boots were becoming popular.

لیکن بقول صفت انیسویں صدی کے ابتدائی ہوڑیں عورتوں کی چوٹیوں کو آئندہ لیل قرار دیا گیا اور جو  
عورت نے فرش کے بال بنانا چاہتی تھی مثلاً وہ مصنوعی طور سے بالوں کو گھونگریانے بناتی تو سزا کے طور  
پر اس کا سرمندہ الاجاتا۔

نازیوں نے عورتوں کو کمل طور پر ستر سورت کی تلقین کی۔ انہوں نے عورتوں کو مجتنہ نہک دھیلی

تدریجی پہنچنے پر مجبور کیا۔ جب کہ باقی یورپ میں گھنٹوں تک سکرت کار راج تھا) سینوں کو چادر یا ڈپٹے سے ڈھانکنے کی بجائے قسیم کے اوپر سے مزید ایک سفید بلاڈ راستہ کرنے کا حکم دے کر ان کی مکمل پروردہ پوشی کا بندوبست کیا۔ اس کے بعد سری ہمارے لئے زگ کے بڑے بڑے روپیں باندھنے کا حکم دیا۔ اور پیروں میں پنڈلیوں تک بوٹ پہنچنے کا رواج جنگ سے پہلے گام ہو چکا تھا۔

گویا ہٹلر نے چیرہ پر نتاب کا حکم تو نہیں دیا لیکن جو مذکورہ بالا باب مقرر کیا۔ اس میں ستر عورت کی اس سے زیادہ پروردہ پوشی تھی جو آج کل پاکستانی عورتوں کے فشی برقوں میں ہوتی ہے جن کو پہن کر وہ اکثر منہ کو کھلا کھتی ہیں۔ ہٹلر نے جو کچھ کیا وہ مذہبی بنیاد پر نہیں کیا۔ وہ خدا کو مانتا بھی نہیں تھا۔ اگرچہ کہا جاتا ہے کہ مرنسے سے پہلے وہ بھی خدا پر ایمان لے آیا تھا (۱) اور حال اس نے وہی اقدامات کیے جو اس کی قوم کی مادی ترقی کے لیے ضروری تھے (۲) اور جس سے قوم کی جلد سائنسی و علمی ترقی میں رکاوٹ پیدا نہ ہو سکے۔

تاریخ انسانی میں روحانی ترقی سے قطع نظر مادی ترقی اور فوجی فتوحات کی دو مثالیں عظیم ترین ہیں۔ ایک تو اسلامی انقلاب جس کی ابتداء حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمائی اور خلیفہ و دمّ کے دریک جتنی ترقی اور فتوحات مسلمانوں نے جتنی تیزی کی ہے۔ اس کی کوئی مثال تاریخ پیش کرنے سے تاصر ہے।

دوسری مثال غالباً نازی جرمی کی ہے۔ ہٹلر نے ایک سخت شکست کے بعد تباہ حال قوم کو جس تیزی سے ایجاد اور اسے اس قابل بنایا کہ وہ چند دنوں کے اندر یورپ کے بیشتر حصہ پر قبضہ کر لے اور جس حکومت پر سورج غروب نہ ہوتا ہو اس کا ناظم بند کر دے۔ اس کی مثال

لہ یورپ کی گھنٹوں کا یہاں ہے

لہ ایضاً

بھی تاریخ میں نہیں ملتی۔ درحقیقت انگریزوں کی وسیع حکومت کی شاہ کاری۔ ہندوستان کی آزادی یعنی بہلر کی ہربوں منت ہے۔ اگر سہلر اپنے غور میں روس پر حملہ کی غلطی نہ کرتا تو تاریخ آج کچھ اور ہی جوتی۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی عادت یہی رہی ہے کہ وہ معذوروں کا سر ضرور نیا کرتا ہے۔ اگر کسی قوم کو تیزی سے ترقی کرنا مقصود ہو تو اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ عورتوں کو فرقانِ حکم و قرن فی سبیوں تک پہنچ لے۔ سہلر نے بھی اپنے ملک کی عورتوں سے اس پہنچ کر اپنے چڑگن بگر لکھتے ہیں۔

..... Nazi's prescribed context of sex - conditioned spheres of activity ..... marr women doctors and civil servants were dismissed immediately after the seizure of power. .... From June, 1936 onwards women could no longer act as judges or public prosecut and female ASSESSOREN (Assistant Judges, Assistant Teachers and so on) were gradually dismissed. Women were declared ineligible for jury service on grounds that they can think logically or reason objectively, since they are ruled only by emotion (1).

یعنی نازیوں کا مقولہ یہ تھا کہ عورتوں اور مردوں کا دائرہ کام علیحدہ ہے اسی وجہ سے انہوں نے آقدار سمجھا لئے ہی شاری شدہ عورتوں کو وجودِ اکثر پا سر کاری ملازمتیں نوکری سے بر طرف کر دیا (۱) جون ۱۹۳۶ء میں عورتیں نج - سر کاری کیل کے بطور کام کرنے سے بھی روک دی گئیں پھر آبستہ آہستہ نائب جوں نائب طبعوں کے مقام سے بھی رخصت کر دی گئیں۔ یہ اعلان کیا گیا اور عورتیں بطور جیورتی بھی کام نہیں کر سکتیں گیونکہ وہ منطقی طور پر سوچ نہیں سکتیں (۲) اور مدد

۱۔ صفحات ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ چڑگن بگر: اسے سو شل بشری آن تھرڈ ریپ نے ہمارے ڈاکٹرا سراج ماحب نے تو پشون دے کر بڑھت کرنے کا مشورہ دیا تھا لیکن نازیوں نے بغیر پشون ہی کے بڑھت کر دیا۔

تھے نہیں کے دعویٰ کھنکھنے پر کہ شاپ لفٹگ ایغی دکاؤں سے چوری جدید دور میں خاص عورتوں کے جرم میں شمار ہوتی ہے۔ یہ بڑیاں فیشن کی فاطر کی جاتی ہیں۔ ... پس کے موبے میں لاکھ سے اور بڑیاں اسی قسم کی دوزان ہوتی ہیں کاروںی ہے کہ اگر ایک غریب عورت چوری کرتی ہے تو اس کے مقابلہ میں اسی کا کھانپیتی چوری کرتی ہیں کیونکہ فیشن

حل بریجٹ نہیں گر سکتیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان پر جذبات حادی (۱) رہتے ہیں۔

پھر مصنف لکھتا ہے:

The new Regime proved its claim to be better protectors of family life by imposing curbs on equality of women, abortion, homosexuality and (conspicuous) prostitution. Beggars were cleared from street . . . . (2).

یعنی نئی حکومت نے خاندانی زندگی کے بہتر معاشرے ہونے کے دعوے کو یوں ثابت کیا کہ عورتوں کی برابری استھانی طبقی۔ ہم عبنسی تعلقات اور تمثیلی گری پر قدر غنی نگاری کی۔ فقیروں کو سرطاں کوں سے ہٹاریا گیا کہ وہ عورتوں کے لیے نکلیت دہ ثابت نہ ہو سکیں۔ شلوٹی کے لیے فرض۔ بچوں کے لیے ویٹیں

کے مطابق پر اساتش نہیں کیا گی اور نے کی غاطر دی چوری پر عبور ہو جاتی ہیں۔ یہ توڑیں جب شوکیسوں میں لگی ہوں چیزوں کی ناش

دیکھتی ہیں تو صہر کا رام ان کے ہاتھ سے چورٹ جاتا ہے۔ جو والہ کے لیے دیکھتے

CAESAR LOMBROSO AND WILLIAM FERRERO-The Female Offender 206, 207,  
published by Peter Owen Limited, London.

۱۔ مذکورہ بالامقتین نے اس پر بھی بحث کی ہے کہ تنیب کی ترقی سے عورتوں میں جرم بھی بڑھ رہے ہیں۔ تفصیل کے لیے صفات ۱۱۱

۲۔ ادا غیرہ ملاحظہ فرماؤں۔ راقم اخوت کتابے کو صرف فیشن ہی کی غاطر وہ اپنے خاندانوں کو بھی رشتہ لینے اور بے ایمانی کرنے پر عبور کرتے ہیں۔ اور خاذم بھا آسانی سے ان کے کھنے میں آجائے ہیں۔ اس طرح سے ملک اور قوم تباہی کی طرف جا رہے ہیں۔

ایک ایسی حقیقت ہے جس پر جرمی کے لوگ فراہم ترین اور یہ جوہ جو من ماہرین نسبیات کی تحقیقات کے بعد پہنچتے۔ ان تھیں نے بتایا کہ عورتوں میں سب سے باکارش مردوں سے کمیں زیادہ ہوتا ہے۔ مرید و زمزہ کا مشابہہ ہے کہ توڑیں اعتماد فیشن فور آنڈ عاصد اپنا شروع کر دیتی ہیں۔ مثلاً آج کل صبغیں تشوکاں کو باریک بنانے کا فیشن پل نکلا ہے جو درحقیقت مغلوب ہے۔ اسی طرح لوپی ایٹری اور تیک بس کا فیشن بھی محنت کے لیے سخت نہشان رہے۔ ڈاکٹروں نے یہ بذریعہ کو عورتوں کو بھی منافی محت قرار دیا۔ لیکن اس سیاست حالی میں عورتوں کے ساتھ شامل ہیں۔ ڈلمجر۔ چوروں پر زنگ کرنے کا ایسا فیشن چلا کہ تاہم وہ نہ پاکستان میں موجود چلیوں کو بھی کامیاب ترین ایک لکھا شروع کر دیا جس سے کافی دلکشی کے لئے ہاتھ خراب ہو جائے ہیں۔ لاہور کی باش معدہ ہی میں باس پر بھی زنگ لکھا شروع ہو گیا۔ جس سے ہاتھ خراب ہو جائے ہیں۔ راقم اخوت نے پھر ان کے باش خرمی سے تو ان پر کچا رنگ لکھا تھا۔ تمام ہاتھ خراب ہو گئے۔

ملہ صفات۔ ۳۔ اچھے ڈرگ کا برگ

اور خاندانی الائنس مقرر کئے گئے (۱)۔ شادی کے وقت ہزار ما روک (۲) قرض دیے جاتے تھے۔ پھر بچوں تک سب سچے کی پیدائش پر قرض کا چوتھائی حصہ لطفہ تخفہ معاف کر دیا جاتا۔ پھر قرضہ میں معایوں کے علاوہ یہ بہت معمولی اقسام میں وصول کیا جاتا تھا یعنی اگر میاں بیوی دونوں کملاتے ہوں تو ہر ماہ صرف سو فیصد۔ قرضہ وصول کیا جاتا اور اگر صرف مردی کما تا تو ایک فیصد قرضہ برماد وصول کیا جاتا۔ اس کے ساتھ ساتھ سب سچے کی پیدائش پر اگلے سے کچھ رقم العام ملتی۔ جنہیں بچے کے لیے زیادتے زیادہ سو ما روک ہوتی اور جس کی کل تعداد ایک خاندان کے لیے ہزار ما روک سے متباہ نہ ہوتی۔ گویا ہزار ما روک قرضہ بھی تقریباً معاف ہی ہوجاتا اور مزید ہزار ما روک تک بیکوں کے پیدا ہونے پر انعام بھی مل جاتا تھا۔ ۱۹۳۳ء سے ۱۹۳۸ء تک کل گیارہ لاکھ سے زیادہ شادی کے قرضے دیے گئے جن میں سے ۹ لاکھ ۸۰ سکے قرضے بچوں کی پیدائش پر معاف کردیے گئے ہیں جن میں بلکہ بچے پیدا کرنے والی ماواہ کو سو سائی میں عزت اور بلندی کا درج مقام دیا جاتا تھا

---

لہ بے رہ روی روشن کا اسلامی طریقہ ہے کہنا کہ بت خلک اور نکاح کو نہیں آسان بنادیا جائے۔ ٹھنڈے اسی پہلو کی شادی کے لیے قرنسے دیے اور حضرت میرزا کی سری ہیں نہ مولود بچوں کے روز بینے مقرر کئے۔ اس طرح سے اس نے عورت کو سے کیا گیا ہے وغیرہ بھجو را کیا کہ نئی حکومت میں بیرونیت کو خارج مل جائے گا مزید یہ کہ نکلوں اور نہ جاؤں پہ پانیدیاں لٹائیں۔ زورہ دیکھ رات کو گھر سے باہر نہیں دھیرو فیرو کا شکی رسمی ایک میں بھی ایسا کیہا تھا شاید ایران میں کی تہک اپریل ہو رہا ہو۔ تھے اس دو میں یہ کافی بڑی رقم تھی۔

جو کہ سر مرپر لڑنے والے بساروں کو دیا جاتا تھا کیونکہ بچہ کی پیدائش کے وقت ملک و قوم کی خاطر پر مایوس بھی اپنی جان کو اسی طرح خطرہ میں ڈالتی تھیں جب طرح کہ سپاہی قبیلوں کے گلوں کے سامنے جان کو خطرہ میں ڈالنا تھا۔ ان عورتوں کی اتنی زیادہ عزت افرانی حکومت اور شوام کرتے تھے کہ ٹھاموں اور سبوں میں لوگ کو رکریانی سیست سے علیحدہ ہو جاتے اور سیست کسی حاملہ مال یا الیسی مال کو دے دیتے جوچا ہے حاملہ نہ ہوتی لیکن اس کے ساتھ چوٹے ٹپے ہوتے لہ نازیوں نے سانشی ترقی کے لیے اخلاقی اصلاح اور ترقی کو ضروری خیال کرتے ہوئے مزید بہت سے قدم اٹھائے۔

مصنف لکھتا ہے کہ میکلنگ کے پیسے جیفت نے قانون بنایا کہ اخبارہ سال سے کم عمر کا کوئی لڑکا یا لڑکی اگر حکم کھلا سگریٹ پتندی کیا تو اسے ۵۰ ماگ جرمانہ کیا جائے گا اور دو ہفتہ کے لیے حیل بھی دیا جائے گا۔ ۹ مارچ ۱۹۳۴ء میں نوجوان کے لیے قانون بنایا گیا کہ اخبارہ سال سے کم عمر کا کوئی لڑکا یا لڑکی شام کے اندر ہیر سے کے بعد گھیوں میں نہیں گھوسمے گا۔ مزید کسی ہولی یا سینما میں ۹ بجے کے بعد بالکل نظر نہیں آئے گا۔ سو اسے اس کے کوئی بزرگ اس کے ہمراہ ہو۔ ۱۹۳۷ء میں قانون بنایا گیا کہ نوجوان اپنے بزرگوں کے بغیر ان فلموں کو بھی شام کے وقت نہیں دیکھ سکتے جن فلموں کو خاص بچوں کے لیے ابادت نامندر یا گیا ہو۔ ایک موقع پر بعض نوجوانوں نے کہا کہ ہم سو لہ سال کی عمر میں اپنے سپاہی بن کر میدان میں قتل ہو سکتے ہیں لیکن اخبارہ سال کی تحریک بڑوں کی فلموں کو دیکھنے کے قابل نہیں ہو سکتے (۱) بڑوں کی فلمیں کسی ہوتی تھیں؟ سن لیجئے مصنف کے صفحہ ۳۸۳ کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ فلموں سے غیر اخلاقی عشق بازی کا نامہ کر دیا گیا۔ اور فلم سازوں کو حکم دیا گیا کہ وہ ایسی فلمیں بنائیں جن سے واضح ہو کہ نکاح کا رشتہ ہرگز نہیں ٹوٹ سکتا اور جن سے قانون کی خلاف ورزی کرنے والوں کو وازنگ مل جائے۔ مزید جنگی جذبہ اخبار نے اور سنگی تکنیک سمجھانے کے لیے فلمیں

---

لہ گو بابری قوم نے یہ فلم کرنا شروع کر دیا تھا کہ نصرت ان کی خاص اپنی مال کے قبیلوں میں جنت ہے بلکہ براہم کے قبیلوں کے پیغے ہر مرد کے لیے جنت ہے۔ کیونکہ کسی کی مال تو ہر فال ہے۔ ایسی سوسائٹی میں ظاہر ہے کہ کوئی عورت بے راہ روی لکنہ لگزار نے کی جائے ایک ستاہی خاندانی زندگی اور ایک مال کی زندگی کو ہر عالی میں ترجیح دے گی۔ کوئی غم پاگل حورت ہی بے راہ روی کا رخ انتباہ کر سکتی ہے

بنائی جاتی تھیں۔ اس مقصد کے لیے گورنگ نے میدان جنگ سے دس ہزار پیارہ فوج اور ایک ہزار سوار فوج اور سو توپیں منگوائیں تاکہ مطلوبہ فلمیں تیار ہو سکیں چاہے اس سے جنگی قوت میں کمی ہی

کیوں نہ ہو ملے

یاد رہے کہ نازی مذہب کے سخت دشمن تھے۔ وہ خاص قسم کے سو شلبست تھے۔ لیکن وہ بجا نہ تھے۔ کمبلوط سوسائٹی فلم گانے سکریٹ پینے والی۔ اور رائل کورٹ کے بلگندے والی اور فیشن پرست۔ آرام طلب سوسائٹی نیچی طور پر محنت طلب سائنسی علم حاصل کر سکتی ہے اور نہ جنگ میں فتح حاصل کر سکتی ہے۔ اس لیے انہوں نے ایسے اقدامات کئے جو ظاہر مذہبی لوگوں کی مانند تھے۔ مشہور امریکی ماہر Galbraith Waves کی مانند تھوڑیں میں عورتوں کو جنگی کاموں میں نہیں لٹایا گیا۔ جرمی میں Waves کی کوئی تنظیم نہیں بنائی گئی تھی۔ سوائے کمی بارڈی کے دوران عورتیں کام نہیں کر سکتیں تھے

عورتوں سے کام نہ لینے کی ایک وجہ تھی کہ نازیوں یعنی نیشنل سو شلبشوں کا اصول یہ تھا کہ عورت کا مقام اس کا گھر رہے یا بچے پیدا کرنے کا کمرہ۔

بیسیں سیل میں کامال یہ ہے کہ سائیئر یا میں رہنے والے کو فیریج فروخت کر لے اسی طرح لیڈر شپ کا کمال یہ ہے کہ عورتوں میں ان تمام طریقوں کو رائج کر دے جن کو جدید عورتیں پسند کرتی ہوں اور پھر دی عورتیں خوشی خوشی ان چیزوں کو بینالیں۔

ٹلبر نے صرف عورتوں میں باپر دہ لباس کو مقبول بنایا اور پلڈر (3) ولپ شک سے

۱۔ محول بالا ص ۳۹۰

J.K. Galbraith - The Galbraith Reader: 70 A pelican Book.

تلہ سہ آج کل ڈھنپیٹ کے استھان کو مزوری کیجا تاہم۔ حق کو حکومت نے اس پر سے ڈیوٹی، بھی ختم کر دی ہے۔ ہمارے طبعات کے پر فیض مرزا عبیدیں مر جم مقرر غلام کے قابل تھے۔ انہوں نے تباہ ڈھنپیٹ کی بجائے حص خالی پریش استھان بننا پاہے۔ ڈھنپیٹ کے پر فیض مرزا عبیدیں اکیم مر جم صاحب نے بھی یہی خرابیا۔ لیکن سانحہ کا کام ضرر کوئی پیش استھان کر قہ بھر جائیں مارنے کے بے ڈھنپیٹ کی بیانیں۔ راجم ستعال کریں۔ راجم

المعروف پہلے ۵ سال سے خالی بہش بیغی ڈھنپیٹ کے استھان کر رہا ہے۔ الحمد للہ خاکسار کے دانت ڈھنپیٹ استھان رنے والی سے سفریں خرچات کے لوگوں کے شہری لوگوں نے سمجھی درجے میں مضمون ہوتے ہیں اور یہ لوگ بھی ہوتے ہیں لیکن یہ ڈھنپیٹ کے دام سے بھی ہاواقف ہیں۔ ان کی عورتوں کے چہروں پر بغیر کوڑا کے شہری عورتوں سے زیادہ بچن ہوتی ہے۔ پس ثابت ہوا کہ ڈھنپیٹ دغیرہ سب اشراف ہے۔ جس کی قرآن

درست مذمت آئی۔

ان کو متنقفر کیا بلکہ وہ ان کا بھیر و بی بی بن گیا۔ عورتیں اس کے احکام: صرف اپنے تھیں بلکہ اس پر فدا بھی تھیں۔ لیکن رجھی شلیم کرنی تھیں۔ بیل بلکر کا لغہ بلند کرنی تھیں۔ اس نے ابقوافی پر پاندیاں لے لیں تھیں لیکن ان کی محبت کم ہوئی۔ جب جنگ ختم ہوئی تو انسوں نے ایسی دنیا میں جینا گوارہ نہیں تھا جس میں ہسل کرنا ہوا۔ حورتوں نے مردوں سے زباد، اسپتے قاہر پر غور کشمیر کے عظیم اور محبوب لیڈر ہونے کا ثبوت مہیا کیا۔ اگر پاکستان میں کوئی واقعی محبداری ہے، ہوتا ہو تو اسی وجہا اور پروردہ کا سبق دے کر تھی ان کا محبوب لیڈر بن سکتا ہے۔ انسیاتن اصولوں سے تبلیغ کے ذریعے ہر چیز مکلن ہے۔

### عورتوں کی آزادی کی جدید تحریکاں سے [ نازیوں عین جرمتی کے سوشن] سوشنستوں نے سوشن

زندگی میں جوانفلاب پیدا کیا وہ کوئی بلکر کی ذاتی ایک نئی اورہ ہی مذہبی اقسام تھا یہ تبدیلیاں دراصل جرمتی کے چوتھی کے سائنس والوں اور ماہرین ننسیات کی تحقیقات تھیں جن کو ہٹلر نے عملی جامہ پہنایا۔ فرائیڈ اور اس کے بعد اس کے شاگردوں نے ننسیات میں تحقیقات کیں جس نے ساری دنیا کو متناہی کیا۔ اس میں شکر ہمیں کہ سائنس میں جرمتی نے تمام مغربی دنیا کو پھیپھی چھوڑ دیا تھا۔ اور ایک ہم ہمی دراصل جرم من سائنس والوں سی کا کمال تھا۔ امنشائیں کو بھی جرمتی ہی نے پیدا کیا اور پروان جریدہ عالیا۔

فرائیڈ کے لائق ترین شاگرد کا دل ابراہیم نے خاص عورتوں کے ملکیکن بیالوجی کے متعلق اپنے تحقیقاتی مقالات میں ایک بہت عمدہ مقالہ لکھا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ یہ کام ملکیکن بیالوجی اور فیزیالوجی کے اثرات ای پاپیٹ۔ ملکیکن ہے اس لیے اس پر تم ذرا تفصیل سے لفکوگریں گے بہت سی عورتیں عارضی طور سے یا ہدیثہ کے لیے بھپن یا بڑے ہو کر اس کا نشانہ بنتی ہیں۔ ننسیاتی تجزیوں سے واضح ہوا ہے کہ عورتوں کی بہت بڑی تعداد مرد بننے کی خواہش کو چھپائے رکھتی ہے..... بہت سی عورتوں کو اس کا واضح احساس بھی ہوتا ہے کہ وہ محنت ہونے کو سخت ناپسند کرتی ہیں۔ لیکن اس نفرت کی وجہ سے اکثر لا علم ہوتی ہیں.... تقریباً ہر عورت میں

اس کا میکس ((ا)) کا زیادہ میباٹھل خفیت اشپا یا جاتا ہے۔

بہت سی عورتیں اپنے عورت ہونے کے روں سے پوری طرح مطابقت پیدا نہیں کر سکتیں  
ان کے لیے ایک راستہ بھی کھل ہوتا ہے کہ عورت و مرد دونوں کا کردار ادا کریں جسے تم بنسیت  
کہا جاتا ہے۔

اب صفت کے خاص الفاظ ملاحظہ فرمائیں وہ لکھتے ہیں۔

They love to exhibit their masculinity in their dress, in their way of doing their hair, and in their general behaviour. In some cases their homosexuality does not break through to consciousness; the Repressed wish to be male is here found in a sublimated form in the shape of masculine pursuits in intellectual and professional character and other allied interests. Such women do not, however, consciously deny their femininity but usually proclaim that these interests are just as much feminine as masculine ones. They consider that the sex of a person has nothing to do with his or her capacities, specially in the mental field. This type of woman is well represented in the woman's movement of today.

یعنی یہ عورتیں اپنی مردگانی اپنے لباس بحال رکھنے اور بنانے کے طریقوں اور اپنے دیگر نلود و  
طریق میں ظاہر کرتی ہیں۔ بعض عورتوں میں مرد انہیں واضح نہیں ہوتا بلکہ مرد بننے کی دبی ہوئی خواہش  
مردوں کے شوق اپنانے اور ان کی راہ پر چلنے اور ان کے پلشے اپنانے کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے  
یخوتیں اپنے عورت ہونے کا بدلہ انکار نہیں کرتیں بلکہ وہ یہ کرتی ہیں کہ یہ شوق جیسے مردوں کے یہ  
ہیں دیسے ہی عورتوں کے لیے ہیں۔ وہ کہتی ہیں کہ کسی شخص کی جنس کا اس کی کارکردگی سے کوئی تعلق  
نہیں خاص کر دماغی میدانوں میں۔ اس قسم کی عورتیں جدید درجہ کی آزادی سنوار کی تحریکوں میں کثرت  
سے پانی جاتی ہیں (۲)

لہدیہ اسی کا میکس کا نتیجہ ہے کہ کالج کی راہیاں قرآنی حکم کے بارے میں سرڑھا لکھنا عارکھی ہیں۔

۳۷۶ کارل ابراہیم ہیلیکم پیر آن سائکلو، ینے لی اس: ۳۴۸۔ ۳۴۷۔ مطبوعہ مدنگ ۱۹۲۹

مذکورہ بلایاں سے ثابت ہو جاتا ہے کہ سٹبلر کے درکانسوانی انقلاب جدید سائنس و تفاسیات کی روشنی میں لایا گیا تھا۔ اس کا نہ سب سے کوئی تعلق بـ تھا اس کی بنیاد ہجس عقل منطق اور جدید تحقیقات مبنی تفاسیات فزیاوجی اور بیوالجی کی تحقیقات پر مبنی تھی مالی ہی میں امریکہ سے ایک کتاب بچپی ہے جس کا نام ماڈرن وومن ہے۔ اسے ایک مردمخانی لندن برگ اور فرانس مارپر تفاسیات ماریا نا۔ ایف فارنام ایم۔ ڈی نے کھاتے جو تفاسیاتی امراض کی مشورہ امریکین معالج بھی ہیں اس کتاب کے نام کے نچے عربی نام سہی۔ آر۔ تھ۔ ۱۸۷۴۔ یعنی گم شدہ جنس کا فقط درج ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ جدید امریکی دنیا۔ یہ عورت کی جنس تی معدوم ہو گئی ہے۔ اس کتاب کے پہلے باب کاغذوں ہے۔

#### CHIMAERA OR MODERN WOMEN

یعنی آگ کی پھنکار مارنے والی بلایا جدید عورت مصنفوں لکھتے ہیں کہ امریکہ میں آج عورت ہونا گزشتہ ادوار سے کہیں زیارت کلیفت رہے ہے (۱) آج کا دور تاریخ کا سب۔ ستم زندہ دور ہے۔ روز بروز غم اور پریشانیاں بڑھتی جا رہی ہیں۔ اس کا سارا اچکر خورتوں کے گرد گھومتا ہے۔ اگرچہ اس پکار کو مردوں نے حرکت دی ہے (۲) اس کے آئٹوں باب میں آزادی کی تحریکات نسوان کا ذکر ہے کہ یہ خواتین نسوانیت سے چھکا را حاصل کرنا چاہتی ہیں (۳) یہ عورتیں صاف انکار کرتی ہیں کہ عورت کا کوئی خاص دائرہ کا رہنیں۔ وہ اپنے عورت ہونے تک کا انکار کرتی ہیں۔ یہ عورتیں شادی کو بھی ختم کرنا چاہتی ہیں آج کے دور سے بہت قبل نے کہا تھا کہ بھارے قانون میں اصل غلامی تو شادی کی

غلامی ہے۔

Marriage, said Mill, "is the only actual bondage known to our law".

ایک اور مصنف سٹیفن بار لے لکھتا ہے رے اسے امریکہ کی سیاحت کے درمیان تحریکیں

<sup>1</sup> Ferdinand Lundberg and Maryana T. Farnham - Modern Woman of the Past v. 8 P. 193.

آزادی نسوان کی خواتین ملیں جو کتنی تھیں کہ اب امریکہ میں ایماندار غوتیں صرف فاحشہ خود تھیں جی رہ گئیں جو سروں کی فس لینے کو بہتر کھجتی ہیں جیسا کہ اس کے کوہ جنیں کے غوض تھام عمر ایک خاوند کے پاس رہیں (ا) یورپ کی تحریک آزادی نسوان کے نظر پاٹتے ہیں۔

**روس اور پردوہ** | یقینت ہے کہ جرمنی کو یورپ یا امریکہ خلکست نہ دے سکتے تھے۔ لیکن شہر سے دو غلطیاں ہوئیں۔ اول تو اس نے نسل پرستی کے نصب میں یہودی سائنس دانوں کو جزوں نے جرمنی ہی کی بدولت اپنی سائنس میں کمال حاصل کیا تھا ملک سے نکال دیا اور دوسرا غلطی یہ تھی کہ سائنسی ترقی میں کمال حاصل ہونے کی وجہ سے مغور ہو جانے کی بنا پر اس نے روس پر حملہ کر دیا۔ روس میں بھی الگ اخلاق یا فتح قومیتی ہوتی تو شاید وہ بھی شہر کا مقابله نہ کر سکتی لیکن رو سیوں کی اعلیٰ ترقی مالکت بہرہاں یورپ سے بہتر تھی۔ دوسرے روس کی بریت باری بھی ان کے پیغمبرات ہوئی۔ ساتھ ساتھ شالن نے عوام کو خبادت کے وقت مندا سے دعائیں مانگنے کے لیے کہا شروع کر دیا اور روس میں مخلوط تعلیم پر پابندی لگادی اور لوگوں کے علمی ادارے اگر کرنے کا حکم دے دیا۔ اس کی تفصیلات پلیکن کی مطبوعہ کتاب SOVIET EDUCATION میں دیکھی جاسکتی ہیں یا امریکی

مشور کتاب سات سمندر پار ہیں۔  
اس سلسلے میں ہم بتا دیں کہ روسی گمینڈزم کے شروع کے دور میں ہے اور یہ سب کی مخالفت ہے جسی ہے از ازادی دے دی گئی ترقی کر نکاح کی رسم کو غیر ضروری قرار دے دیا گیا۔ لیکن اس کے بعد جو تباہی اور بے راہ روسی سب طرف پھیلی تو یعنی ہی کے دور میں تبدیلی شروع کر دی گئی۔ کیونکہ مادر پر آزاد سو اسی نصیحتی ترقی کر سکتی تھی اور نہ علی۔ رفتہ رفتہ شالن کے دور میں حالت یہ ہو گئی کہ مخلوط تعلیم کے خلاف احکامات جاری کر دیے گئے۔ جب سوتیلہ نہ نے سکول کے زمانے میں شالن کی سالگرد کے موقع پر لوگوں کے کھنے سے اپنی تصویر بھی جس میں وہ مسکرا

Stephen Barley: Sex Slavery: 91(1)

He writes . . . prostitutes were the last remaining honest women in America because they charged for their services instead of giving sex in exchange for being kept for life by the husband."

ربی تھی تو اسے وہ تصویر بری کی۔ سوتیلانہ لکھتی ہے کہ وہ نیچی نگاہیں اور فرمابرداری کو سیند کرتا تھا اور اسے حیا سے تعبیر کرتا تھا لالہ  
مزید سوتیلانہ لکھتی ہے کہ وہ لباس کے سلسلے میں بھی مجھ پرستی کرتا تھا اور مجھے ایسی باتیں کہتا کہ میں روشنے پر مجھ پر بوجاتی۔ مثلاً وہ کہتا کہ قم نے یہ سبست سوئٹر کیوں پہن رکھا ہے؟ اب قم بڑی بوجگی ہو تھی کہ وہ عیلا لباس پہنا چاہیے۔ اس کے بعد میں یہی کہ سکتی تھی کہ اس کے کمرے سے باہر آ جاؤں (۲)

کویاں مالن نے بیٹر کی ماند خاص قسم کا ڈھیل بلڈر پینٹنگ کا سلکم تو نہیں دیا لیکن کم از کم اپنی بیٹی کو وہ جیسیت لباس سے عنزو رکھتا تھا۔ غالباً مخلوط تعلیم کو خلاف قانون فرار دینے کا خیال بھی اسے سوتیلانہ کو جوان ہونتے ہوئے دیکھ کر پیدا ہوا مالن کے مرنسے کے بعد مخلوط تعلیم روں میں عام طور پر دیوار اچ کر دی گئی۔ اور بہت سک پابندیاں ختم کر دی گئیں۔ لیکن اس کا کافی اثر ازبکستان وغیرہ کے علاقوں میں جہاں مسلمان آباد ہیں ابھی تک باقی ہے۔ ۱۹۴۷ء میں امریکی صحفیوں کی ایک جماعت روں گئی تاکہ وہ اندراز دلکھ نے کہ اب روں میں پچاس سال بعد کیا حالات ہیں وہ لکھتے ہیں۔

Seclusion for women, which is about the least "Russian" practice one might advocate among a people who only in the 1920's allowed their women to be unveiled, has appeared in Uzbekistan . . . . not among the "backward" peasants, but among a few well-educated women party members who belong to the intelligentsia. And the idea, a bit of reverse snobbery, has been so appealing that it has spread to women of other ethnic groups that had no tradition of seclusion. (3)

یعنی عورتوں کے لیے علیحدگی اور غیر مخلوط طرزِ زندگی جو کہ روی طرزِ رہائش کے خلاف تھی اس کی وکالت ایسی قوم میں نہیں کی جا سکتی تھی جس نے ابھی ۱۹۷۰ء میں نقاب کا استعمال ترک کیا ہے۔ لیکن عورتوں کی علیحدگی ازبکستان میں دوبارہ موردار ہو گئی ہے۔ نہ صرف پس ماند مکالوں

ٹہ سوتیلانہ: اولی ون ایک ۱۹۷۲ء۔ ۳۳۸

۴۲ صفحہ بالا

3. Harrison E. Salisbury: The Soviet Union: 87 The New York Times team report on every facet of life in Soviet Union, Published by New American Library

میں بلکہ کچھ اعلیٰ تعلیم یا فتنہ خواہیں میں بھی اس کاررواج دوبارہ شروع ہو گیتا ہے۔ جو کہ پرانی ممبر اور دانشور طبقہ سے تعلق رکھتی ہیں۔ اور یہ طریقہ جو کہ گویا جدیدیت کا مذاق اٹھانے کے مترادف ہے ان نسلوں میں بھی بھیل گیا ہے جن میں پہلے بھی کبھی عورتوں کی علیحدگی کا رواج نہیں۔ یا اتنا۔ صحافیوں کا اس سے مطلب یہ ہے کہ عورتوں کی علیحدگی اور غیر مخلوق طوسائی کا رواج نہ صرف ازبکستان کی مسلمان دانشور عورتوں اور پارٹی ممبروں میں مقبول ہوا ہے بلکہ عیسائیوں اور یہودیوں وغیرہ ایسی خواتین میں بھی مقبول ہوا رہا ہے جن کے آباء و اجداد میں بھی کبھی پردہ کا رواج نہ تھا۔

**پاکستانی عورت اور گناہ کبیرہ**

حال ہی میں رومن سے ناچنے والیوں کا طالعہ جو پاکستان آیا ہوا ہے۔ ان ناچنے والیوں کا لباس بھاری پاکستانی عورتوں کے لباس سے زیادہ پردہ پوش ہے۔ ٹکنوں سے پچھے ہک دلیوں کا لباس بھاری ایسے ہے جسے روپالی ہیں ایک تھویر میں بڑے دو پٹے پہنچتے ہوئے ہے۔ جن میں سے ایک بال بھی نظر نہیں آ رہا۔ ایسے عورت نے توجہ در گرم موسم میں بھی پوری طرح پیٹی جوئی۔ سے کہ سینہ کمل مسلوک ہے (ذوائے وقت جمعہ میگریں ۲۰۸۱ نومبر ۱۹۷۷ء) یاد رہے کہ یہ کوئی خواتین نہیں میں بلکہ پیشہ ور ناچنے والیاں ہیں جن کا لباس بھاری ان پاکستانی میڈر خواتین سے کہیں زیادہ باپر دہ ہے جنکی تصاویر جماںے روز ناموں کی روزانہ زینت بنتی ہیں سر ڈھکنا تو جاری مانا تھی خواتین نے بھی سوائے مانا کے بالکل توک کر دیا ہے حالانکہ سر شرعاً استر عورت میں شامل ہے جس کا کھلا کھلا یقینی اور اجمانی طور سے گناہ ہے۔ اگر اسے صغیرہ بھی قرار دیا جائے تو یہ اصول سب کو معلوم ہے کہ اصرار سے صغیرہ کو کبیرہ قرار دیا جائی ہے تو بھارے غلام کو عورت کی پوری نصف دیت پر تو اصرار بے لیکن اس گناہ کبیرہ کے عام ہو جانے سے ان کے ابر و پر بل نہیں آتے کیونکہ اس کا عام ارداج

ہو جگا بے۔

آن کل شادت کا بھی سندھ پر رہا ہے۔ لیکن اس سلسلے میں یہ سوال بھی اہم ہے کہ جو عورتیں یا مرد  
کندا، عفیہ پر اصرار کرتے ہیں یعنی لکھاڑنا ہ صغیرہ کئے جاتے ہیں ان کی گواہی کام تک خدالت میں  
مقدمہ بوسکتی ہے؛ بہر حال یقینت ہے رفاقت مردوں کو ابھی صفر یعنی بالکل نامقوبل ہو گی اور متمنی  
عورت کی گواہی بہر حال مشقول ہو گی اور رفاقت بزرگ مرد بھی ہوں ان سے بہر متمنی عورت کی  
حیثیت بلند ہو گی۔

امریکہ میں عورت کی تذلیل اٹشنے اور بارسل وغیرہ ماہرین لکھتے ہیں جس کا  
ملفظ یہ ہے کہ جدید تہذیب نے عورتوں کی  
خوبصورتی کی حد سے زیادہ اہمیت کا ذکر کر کے ان کو کامیابی کے استعمال پر مجبوہ کر دیا ہے۔  
امریکہ میں برشپن خوبصورتی کے مقابلوں لوہہ شام کھنوں دیکھ سکتا ہے جنہی اشیاء کو کوکشت کے مکملوں  
کی مانند نمائش میں دیکھنے دکھانے کا مقابلہ کم فرملا۔ تا اسی سال لڑکیوں میں بھی پھیل گیا ہے۔  
مانیں جو ان مقابلوں کو لچکی سے دیکھتی ہیں۔ ایک مابر ۷۵، H. کہتا ہے۔

No more dehumanised victim can be found . . . . .

than Marilyn Monroe . . . wholly unrealised female destroyed her. Hers was a  
miming American tragedy.

یعنی میری یہیں مزدو سے بڑھ کر مثالی شکار نہیں مل سکتا جس میں سے انسانیت کو کمال باہر  
کر دیا گیا ہو۔ اس کو عورت ہونے کا حساس پیدا نہ ہو سکا۔ اسی وجہ سے وہ تباہ ہو گئی (خود کشی کر لی)  
یہ ایک امریکی عورت کی مژیعیت ہے۔ مردوں کی تابع سوسائٹی میں۔ ٹانگوں سینوں کو لبوں وغیرہ  
کی نمائش کی جاتی ہے۔ پھر اس بنا پسی عکس سے پوری قوم شہروانی جذبات اور عورتوں کی تذلیل  
سے تسلکیں حاصل کرتی رہتی ہے۔ اس کے بعد اٹشنے وغیرہ لکھتے ہیں کہ امریکن اخبارات۔ رسائل  
وغیرہ سے دیا کے عورت دشمنِ ذہنی مرض کا مثال ANTIWOMAN PHOBIA  
بیوت مل جاتا ہے۔ اس لڑکی پر سے لوگ بدکاری قتل اور اذانت رسانی سیکھتے ہیں۔ یہ لڑکیوں مردوں  
کے لیے ہوتا ہے جس میں بزرگ عورت کی تذلیل ہوتی ہے۔ رسائل کہتا ہے کہ عورت کو جلو

السان نہیں بُجھا جانا بلکہ معنی ایک چیز THINGS کے طور سے رکھا جاتا ہے اور بالحیر زیادتی اسی طرز فلکر کا نتیجہ ہوتی ہے مدد

ذینگ مفہوم ہے کہ مردوں کو اپنی غرفت راغب کرنے کے لیے مخفی مہنت شاقداریں خورت و کرنی پڑتی ہے اتنا دنیا میں کسی مسٹ کی خورت کو کرنی نہیں پڑتی ملکہ طرف طرح کی ماشین اور معلوم آئیا جلت کرتی ہے۔ W.L. GEORGE لکھاتے کہ تقریباً تمام عیسائی علماء خورت و خطر بخجت تھے اور اس وہ سے خورتوں سے نفرت کرتے تھے۔ یہ عیسائی بھی۔ یہودی۔ یونانی اور روم من نظر یہ کے مطابق بخجت تھے کہ انسانی نسل دراصل صرف مردی کی ہے اور خورت مخفی دم کی مانند ہے اور یہ انسان سے پچھلے درجے کی علوق Sub-man۔ ہے مدد

لکھتا ہے کہ یورپ میں۔

MILDRED DALEY PAGELOW

لاکھ خورتوں کو زندہ جلا دیا یا مسٹ

جب ظلم کے خلاف اواز کے لیے تمام دنیا سعورتین بلیں میں جمع ہوئیں اسی وقت ایک فلم SNUFF نسوانی میں جس طرح خورتوں کو اذیت دیتے۔ بالحیر زیادتی کرنے۔ قتل اور پاچ بنانے کے سین دکھانے گئے تھے وہ ایسے تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ ایک نہیں بلکہ سچ پچ یہ ظالم کیے جا رہے ہیں لوگوں کا کہنا تھا کہ سین اصلی۔ تھیں یہی واقعی کچھ ظلم اور حقیقی قتل اور ظلم بنائی گئی تھی ہے۔

اگر تم سابقہ ۲ سال کی تاریخ نہیں تو تم دیکھتے ہیں کہ لا تعداد ایسے قاتل گزرے ہیں جنہوں نے بالحیر زیادتی کے بعد اتنی بھیوں اور خورتوں کو قتل کیا کہ ان کو تعداد بھی یاد نہیں۔

Lee H. Bowker: Women and Crime in America, 266-268;

William McGauley: C.G. Jung Speaking, 42

W.L. George: Story of Woman, 98, 99

کہ مخصوص خورتوں کو جار و گریاں کہ کہ زندہ جل دیا جاتا تھا۔ جتنی کہ جوں اف آرک کو پیرس یونڈر سی کے پرنسپر صاحبان اور پادریوں نے مل کر زندہ جلوایا۔ بعد میں پرپ نے اس کو ولی قرار دیا۔ مگر سینٹ کا درجہ غلط آیا۔

Edited by Lee H. Bowker: Women and Crime: 246, 247.

قولِ مشور عالم ماء زنگیاتِ شُک برقوم کا ایک اجتماعی تخت الشعور ہوتا ہے۔

The collective unconscious is a real fact in human affairs.

پس فرم پرپ کی سوچ تاریخ سے اس دلخیل پر LEE. H. BOWKER سے متفق ہیں کہ پرپ کے اجتماعی تخت الشعور میں خورت سے غفرت اور اس کی نذریں کوٹ کوٹ کر ہبھی ہوئی ہے۔ اس کا درج اتر جیس وہاں کی قاتلوں اور حکم پوسیں میں آج نظر آتا ہے۔

عدالتون کا سلوک کائنات کو امریکی خورت نے آزادی حاصل کر لیں لیکن خود عدالتیں ان سے جو سلوک کرتی ہیں منفرد عدالت فیصلوں سے واضح ہو جاتا ہے۔

فہرست لکھتے ہیں۔

As has been previously discussed, the jury is more likely to sympathise with the assailant, particularly when there is evidence of the parties having formerly some sort of interaction. Male jurors are especially likely to be unsympathetic to prosecution in such situations.

یعنی ہیسا کر پسے کما جا چکا ہے۔ اس بات کا زیادہ امکان ہوتا ہے کہ جیوری محملہ آور سے زیادہ بھروسی رکھے۔ خاص طور سے ایسی خورت میں جیکر یہ بات سامنے آجائے کہ محملہ آور اور خورت میں پہنچ سے واقعیت فتنی لدے

جیوری کے مردم بھر تو خاص طور پر سزا دینے کے حق میں نہیں ہوتے کیونکہ وہ اپنا ناطق مظلوم خورت کی نسبت قائم درست ریاضہ چوڑاتے ہیں۔

اے یہ واقعیت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ ایسے خلدے ہیں رہتے ہوں یا رائیکاری میں پڑھتے ہوں۔ ایسی واقعیت

پوربی سوسائٹی میں بالآخر عام اور مددی بات ہے۔

## اصل اقدامات:

مگر زوجوں کی عین حرکات کو روکنے کا سب سے ٹوٹ طریقہ یہ ہے ایسے موقع ہی نہ رہیے جانیں کہ تم کی بے راہ روی پیدا ہو سکے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ بڑی بڑی لڑکیوں پر پابندیوں اور زیکریوں کو کروکر دیں اور ان کی سوسائٹی کو مزید غیر ملتو طبقاً جائے۔ یعنی کے ایک اسکول کا حال چوں ۱۹۶۳ء میں یونائیٹ نے بیان کیا ہے۔ اور سویٹ یونین کا تجویز کر MACE نے تحریر کیا ہے ان کی تفصیلات سے ثابت ہوتا ہے کہ مذکورہ بالا اقدامات سے زوجوں کی بے راہ روی کو اگر بالکل ختم نہیں کیا جا سکتا تو کم ضرور کیا جا سکتا ہے لیکن اگر ہم یہ نتائج حاصل کرنے کے متنہیں ہیں تو ان کے سے یہ ضروری ہے کہ ہم کیوں نہیں کی مانند سخت ڈپلین اور قائم قائم کریں اور ایسے لڑکیوں کی آزادیوں میں کمی کر دیں۔

ہم روی چینی یا نازی سو شلزم کے سبرگز طرف دار نہیں ہیں اور نہ ہی انکری یعنی تحقیقیں ان کے طرف را رہیں لیکن یونائیوں سے کو جدید دور کے عقائد سو شست۔ ماہرین تفصیات اور چوں کے مفہوم سامنے والی سب ہی اس کے قائل ہیں کہ سوسائٹی کو بے راہ روی اور اس کے تباہ کن اثرات سے بچانے کے لیے ضروری ہے کہ مغرب کی مادر پدر آزادی کے بچانے غیر ملتو معاشرہ قائم کیا جائے مرد اپنے دائرہ کار میں کام کریں اور خود تین اپنے دائرہ کار میں کام کریں جہاں یہ دلوں دائرے سے ملٹے ہوں تو بڑی عورتیں اور پوڑھے مرد **Laison** رابطہ کا مدم دے سکتے ہیں عورتوں کے کالج۔ سکول۔ یونیورسٹیاں الگ ہوں۔ ان کی فیکٹریاں بھی الگ ہوں۔ جن فیکٹریوں میں عورتیں کام کریں اس میں مرد ملازم یا افسر نہ ہوں۔ خاص حالات میں چند مقامات پر پوڑھے لوگوں سے کام لایا جاسکتا ہے جو تمہری سیدہ ہوئے کے علاوہ نیک خدا ترس اور با اخلاق بھی ہوں۔

ایک خالتوں مصنف کریں سماڑت لکھتی ہیں کہ یعنی ان حالات کو بالکل تبدیل کر دیا جائیں جن سے بے راہ روی پیدا ہوتی ہے اور ان کو تبدیل کرنے کی کوششوں کی بہت افزائی کرنی چاہئے ان کے خاتمہ انتظاریوں میں۔

**To encourage . . . . the removal of conditions conduced to promiscuity**

ڈیلویو۔ وائی۔ ایم۔ سی۔ اسے نیپاک کی خاتون پر گرام ڈائرکٹر لکھتی ہیں کہ فلم ایک ایسی چیز ہے جس سے ملاف ترقی عورتوں کے جذبات بھی برانگھٹہ ہو جاتے ہیں۔

پس مذکورہ بالاغات پر گرام ڈائرکٹر کے بیانات سے یہ تجہیہ واضح طور پر سامنے آتا ہے کہ بے رہ روی روکنے کے لیے حضوری ہے کہ عورتیں چست لباس نہ استعمال کریں بلکہ پاروہ لباس استعمال کریں اور یہ فلم (۲) دیکھنا عورتوں کے لیے بھی بے رہ روی کا باعث بن سکتا ہے۔ اخبارات میں آپ نے پڑھا ہوگا کہ فلم ایکوس بنسنے کے لیے چھوٹی شہروں کی لڑکیاں بڑے شہروں کا رخ کرنی ہیں اور یہ سفر ان کی تباہی کا باعث بن جاتا ہے۔

پس جو لڑکیاں یا خواتین چست لباس پہن کر مڑکوں پر لکھتی ہیں وہ چاہے خود بہت ہی پارسا ہوں یا بے حس ہوں لیکن بہت سے مردوں کے لیے وہ گناہ میں ٹوٹ ہونے کا سبب بن جاتی ہیں۔ یہ بات تو آپ نے سنی ہو گئی کہی کی طرف رغبت دلانے والے کو بھی برائی کا گناہ ملتا ہے۔ اس میں خورت مرد کی اسی طرح برائی کی طرف رغبت دلانے والے کو بھی برائی کا گناہ ملتا ہے۔ اس میں خورت مرد کی کوئی تفرقہ نہیں۔ جب حضرت عمر بن حفیظ نے ریکھا کہ مدینہ کی عورت ایک حسین نوجوان کے لیے استفار پڑھ رہی ہے تو آپ نے اس خورت کو کچھ نہیں کہا لیکن اس نوجوانوں کو مدینہ سے جلاوطن کر دیا اور کہا کہ تو اور عمر ایک شہر میں رہ سکتے۔ پھر کچھ دنوں بعد ایسا یہے واقعہ کے بعد اس کے پیچا زاد بھائی کو بھی جو بہت حسین تھا مدینہ سے جلاوطن کر دیا۔

دور جدید کا چوتھی کام ابریفسیات لکھتا ہے کہ میرے لیے خوبصورت عورت خوف کا باعث ہوتی ہے اصولی طور پر خوبصورت عورت سے سخت مایوسی پیدا ہوتی ہے۔ مردوں میں خوبصورتی اور عتمندی بہت کم اکٹھی ہوتی ہے جسین شکل اور حجم والے مرد کا دماغ اس کے رکش حجم کی دم بن کر رہا جاتا ہے۔ شیخ کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

To me a particularly beautiful woman is a source of terror. A beautiful woman is as a rule terrible disappointment. You cannot have your cake and eat it.

In men beauty and brain are seldom found together. The brain of a highly attractive man of handsome physique becomes merely appendage of his wonderful torso (1).

مزید زنگ کے مطابق امریکن شادیاں سب سے غم زدہ تباہ کن بوتی ہیں ۲۔  
بقولِ زنگ امریکہ دنیا کا سب سے غم زدہ ملک ہے

America is the most tragic country in the  
world

یہاں کو تجوہ کا ماک بھی خافندین جاتا ہے اور اس طرح سے یہ تجوہ بھی بیوی کو شادی شدہ ہونے کی صورت  
میں منظوم بیوی کو شین پلاتی تھے

جدید قروں و سلطی کا یورپ پا گل خانہ سے بدتر ہے ۳۔ بعیض و غریب ظالماں نے  
بندی حرکتیں۔ بے مقصد قتل اور وہ بھی تھوڑن کے حساب سے اور اجتماعی بے مقصد خودکشی سے بڑھ کر  
اور گیا ہو سکتی ہے۔ یہ چیزیں قروں و سلطی کے دیئے یورپی پا گل خانہ میں شاز و نادر پانی جاتی تھیں یہ بیویوں  
سدی کی پیداوار ہیں ۴۔ ۱۹۶۰ء میں ایک کتاب چھپی تھی جس کا نام ”قتل کا انسائیکلو پیڈیا“ تھا۔ اب  
۱۹۸۲ء میں دوسری کتاب چھپی بتے جس کا نام ہے

یمنی جدید دور کے قتل کا دارالعمراف اس کے دیباچہ میں ۱۹۶۰ کے بعد کے جدید ترین دور کو قتل کا زمانہ "AGE OF MURDER" کا نام رے کر مصنف لکھتا ہے کہ ۱۹۴۰ میں سابق کتاب کی تکمیل کے بعد سے مہنہ ب دنیا میں تشدیک ایسا خوفناک دور شروع ہو گیا ہے اس دور کی خاص بات ب مقصد قتل ہے اکتوبر ۱۹۸۲ میں نامعلوم شخص نے داؤں کے دو کاؤن میں جاکر درود کرنے والی داؤں کی شیشیوں میں خڑناک ترین زہر کے کیپیوں ڈالنے شروع کر دیئے۔ سب سے پہلے بارہ سال کی لڑکی موت سے ہم آخوش ہوئی اور چند دلائیں میں سات اموات ہو گئیں۔ ایک بھتیہ بعد کسی نے آنکھوں کی دوا فی میں تیز اسپہلانا شروع کر دیا۔ جو دوا سمعال کرتا تو وہ درد و کرب سے حننے لگتا۔ چند میتوں میں امرکہ میں سو سے زیادہ اشخاص نے اس واقعہ کے بعد اس طرزِ عمل کی تقاضی کی۔ پھر کچھ سرپھروں نے شایعہ میں زہر طلانا شروع کر دیا اسی سب وغیرہ میں بلیٹیا سویاں ڈالنی شروع کر دیں۔ حکومت نے بچوں کے لیے دارالنگ نشری اور لالہاباد بچوں کو بینکامی طور پر سپتال لے جانا پڑا۔

نومبر ۱۹۸۳ میں دو کم غرزو جوان لاس انجلیز کی سڑکوں پر نکلے اور میں منٹ میں بغیر دبکے چار آدمیوں کو مار دala۔ یمن دن بعد یمنی نوجوان نکلے اور اس ڈرائیور کو جو گنڈل کی ہنا پر رکا ہوا تھا گولی مار دی اور ہستے ہوئے بھاگ گئے۔ ایک نقبت زن گھر میں راطھی ہوا اور بیان اور پھر اس کے کھیلے ہوئے بچے کو مار دala۔ دوچوروں نے ایک لڑکی کو راس کے ساتھی شخص کو روک کر ان کے روپے لے لیے پھر فیر درجہ لڑکی کو گولی مار دی۔ یمن آدمی کار میں نکلے ان میں سے ایک نے گردان بانہنکالی اور انجان بچے کو گولی مار دی۔

نفیاتی طور پر شایدی جرم کو بالکل بے مقصد کہنا بالکل صحیح بات نہ ہو۔ جائش بیت وغیرہ فاتحوں کا اتنا تھا کہ ان کو آدمی مارنے میں وی لطف آتا ہے جو ہر یا پہنڈوں کے شکار میں آتا ہے۔ ۱۹۴۰ء سے پہلے اس قسم کے جرائم بالکل نادر تھے اور جو ہوئے ہیں وہ ۱۹۵۰ء تا ۱۹۶۰ء میں ہوئے الگی دہائی میں ایسے جرائم بڑھنے شروع ہو گئے۔ نومبر ۱۹۶۶ میں سمجھنے پاپ خورنوں اور

ان کے دو بچوں کو زمین پر لیتے ہا حکم دیا۔ پھر سب کے چھپتے سروں میں گولی مار دی۔ بعد میں اس نے بتایا کہ ایسا اس یئے کیا تاکہ لوگ مجھے جان جائیں اور میر انعام بو (۱) اس کے استادوں نے بتایا کہ یہ شخص مثالی طالب علم تھا اور اس سے تشدد کے رجحانات بالکل نہ تھے۔ اگلے صفحات میں آپ کو درجنوں ایسے واقعات میں ملیں گے۔

تمہرے دوسرے یونان کے نظام حکمران اور روما کے ششناہ اس طرح کی چیزیں کیا کرتے تھے مشکل یہ ہے کہ آج کے دوسرے لامبے انسان ایسے ہیں جن کے پاس فالتو قوت بھی ہے اور روپیہ کے ساتھ آرام و آسانش بھی حاصل ہے۔ آرام و آسانش سے بوریت پیدا ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دن بدن زیادہ سے زیادہ مجرم کیلی گولا کی مانند ہو گئے ہیں۔ جس نے فتح میں بہت سے جمازوں کا پل بنوایا وہاں جا کر لوگوں کو سمندر میں دھکا دیا اس کا شروع کر دیا۔ یونان کا Phalaris انسانوں کو زندہ بخون دیا کرتا تھا۔ اور ضریباً سمندر لوگوں کو کتوں سے پھر ڈال رکھتے اندوز ہوتا تھا۔ آج کے دوسرے لامبے لوگوں اگلے اتنے آرام و آسانش میں رہتے ہیں اور وقت بھی ان کے پاس فالتو ہوتا ہے کہ یونان کے جبار اور روما کے بادشاہی ان پر نظر کرتے۔ اسی وجہ سے آج کے مجرم قدم رون شہنشاہوں کی حرکتیں کرتے ہیں اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا کہ توکرے حساب سے انتل کرنے والوں کے راماغ میں بھروسی ہوتی ہے۔ یا ان کی شخصیت بھی ایسی ہوتی ہے..... یہ لوگ سفنسی خیزی کی خواہش کی تکمیل میں قتل کرتے ہیں۔ اس کتاب میں وہ من بادشاہوں جیسے بہت سے واقعات میں گئے۔ لیکن سینکڑوں اور ہلکی بین جن کا بکم نہ ذکر ہے۔ ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ بے مقصود قتل کرنے والے لوگوں میں بہت سے لوگ عام لوگوں نہیں کیا۔ ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ بے مقصود قتل کرنے والے لوگوں میں بہت سے لوگ عام لوگوں سے زیادہ ذہین ہوتے ہیں۔ ان میں سے اکثر میں ہم غصتے کا اساس پاتے ہیں۔ یہ کسی نہ کسی کو تصور و ارادہ کردا نہیں۔ انگریز ناد سلطنتی میریز کرتا ہے کہ معیار زندگی کی بلند ہٹلنے اور تعلیم کے عالم ہوجانہ گردانتے ہیں۔

امیر کی میں شروع ہی سے مجرموں کو عوام قدر کی تھاہ سے دیکھتے رہے ہیں۔ عجم کو ہیر و قرار دیتے رہے ہیں۔ ۱۹۷۴ء میں میں امیر نوجوانوں نے ۲۶ بچوں سے بھری ہوئی بس اخواکر لی اور ۵ میں ڈالر کا مطالبه کر دیا۔ اگرچہ بچے بعد میں کسی طرح بھاگ

لے امریکے میں شروع ہی سے مجرموں کو عوام قدر کی تھاہ سے دیکھتے رہے ہیں۔ عجم کو ہیر و قرار دیتے رہے ہیں۔ آخرت کا خوف زرہے تو سوسائٹی ہی بیمار ہو جاتی ہے۔

نکلے اور ان کوچھ نہ مل سکا۔ لیکن اس اخواج و جسمیتی تھی کہ ان تین یوں سے ایک کوایک قبے کے لوگوں سے شکایت تھی اور وہ اس کا بدلہ نینا پا بنتا تھا۔ لیکن ایک قصہ سے شکایت کا بدلہ دوسرے قبے کے بچوں کے اخواسے کیسے لیا جاسکتا ہے۔ ایک رومان با شاہ نے اپنے سپاہیوں کے قتل کا بدلہ لیوں یا خاتک اس شہر کے لوگوں کی دعوت کی اور پھر سب کو قتل کر دیا۔ لیکن بچوں کی بس کا اخواج تو پاگل ہون ہے۔ لیکن اخواج کرنے والے پاگل نہ تھے۔ ایسے واقعات جادوئی سوچ کا ثبوت ہونے لئے ہیں۔ اس کی مثال شترمرغ کے اپنے سرکوریت میں چھپائیں سے دی جاسکتی ہے لہے۔

اس کی دوسری مثال یہ ہے کہ گیتان کے ایک شخص سے کسی نے پوچھا کہ تم چھتری کیوں اٹھاتے چھپ رہتے ہو۔ اس نے کہا کہ یہ میں نے انگلینڈ میں خریدی تھی۔ اس میں جادوگی۔ خاصیت ہے۔ اگر تم چاہتے ہو کہ بارش ہو جائے تو اس چھتری کو گھر چھوڑ کر باہر نکل پڑو۔ اسی قسم کی جادوں سوچ پھر میں بھی پائی جاتی تھی جس نے ایک لڑکی کو قتل کیا اور اس کے اخسار بھی کاٹ ڈالے۔ یہ واقعہ برق قلم میں ۱۹۵۹ء میں ہوا۔ قاتل نے اس کی وبیری تباہی کو دھو توں سے بدل لینا پا بتا تھا کیونکہ ان کی وجہ سے اس میں جنسی کھپڑا پیدا ہوتا ہے۔ دونوں باؤں میں کوئی منطقی تعلق نہیں ہے لہ۔ جدید دوڑ میں یہ جادوئی سوچ صرف مجرموں یا یہود و قنوفوں میں تھیں ہیں یا جاتی بلکہ نوبل پر اپنے حاصل کرنے والے چھتری اخبارات میں اعلان کرایا کہ وہ اپنی یا، وائیس انگلینڈ میں نہیں چھپا گا۔

۱۵ اسی واسطہ الشرف کے فرماتے ہیں ولو بسط اللہ الرحمق لعبادہ لبغوث الارضن یعنی الراہ نما بندوں پر رزق افزایہ کشادہ کردے تو یہ زمین میں تافرمانی اور ظلم شروع کر دیں۔ اسی وجہ سے حضور نے رزق کفاف کا سوال کیا۔ کشارہ کا نہیں پس معیار زندگی بند کرنے کی بانیں درست نہیں خاص اسوقت بند دینا میں غربت بھی موجود تھی۔

اردو ادب میں کہتے ہیں کہ کبوتر کی طرح اسکھیں موند لینا پھر سوچا کہ حظر ختم ہو گیا۔

۱۶ اس بحث سے یہ بات اظہر میں اس چو جاتی ہے کہ حورتوں کا کامیک استعمال کرنے اور بغیر عجائب کے بن ٹھن کر باہر نکلنا ہزار گناہ زیادہ ہر ہو گیا ہے۔ بلکہ ساتھ سا تھر زیادہ خنزراں ک بھی ہو گیا ہے اور مغرب میں ہزار ہاؤروں سے جو زیادتی روزانہ ہوتی ہے اس کی وجہ بہاں عام بے جا بی اور مخلوط سوسائٹی بھی ہے۔ اسی وجہ سے وہاں رون بدلنے کو حورتوں سے بالکل بزرگی اور قتل کے واقعات بڑھتے جا رہے ہیں پس نما فیض کے خیال کے بکھرے بکھرے دوڑ میں پردہ اس سے کہیں ضروری ہوں یا پتہ جتنا کر کھلے نہاں میں تھا۔ زمانے کی تبدیلیاں بچ پڑیں اور مخلوط سوسائٹی ذر صرف پہلے سے زیادہ کاہ کی وجہ ہو گئی۔

۱۷ کو خنزراں کی بھگتی بے ورب کے حالات دیکھ کر ہمیں انہی سے ہوش کی دعا کرنی چاہیئے۔

کیونکہ انگریزوں نے اس کی سابقہ کتب کی پذیرانی نہیں کی تھی لیکن گریپ سچ بھی ہے تو قصور اس کا بے بھر اس استقامت کا نتیجہ اس کے سوا کیا ہو سکتا ہے کہ خود مصنف ہی کی رائٹنگ کم ہو جائے۔ یہاں بھی جادو ہی سوچ کا فرطہ ہے۔ جس طرح کہ خود شخص کے پس کا انگوٹھا چارپائی سے مگر آگیا تو اس نے اپنی بیوی کو برا بھلا کھنا شروع کر دیا۔ یہی جادو ہی سوچ یہی لیڈر اور قاتل چارلس مین میں بھی پائی جاتی تھی۔ جس کے گروہ نے خوک کے حساب سے عبی جرام اور قتل کئے۔ اسی طرح کی سوچ امریکہ کے نسلی گروہوں میں بھی پائی جاتی ہے۔ جس میں گورے کالوں کو یا کالے گوروں کو قتل کرتے ہیں۔ حساس آدمی کی مثال ایسے شخص کی ہو جاتی ہے جس پر مسموم ہم کر دیا ہو۔ وہ مصیبتوں کی ذمہ داری دوسروں پر ڈالنی شروع کر دیتا ہے۔ یہ چیز ماکس اور مینس دو نوں میں پائی جاتی تھی کہ انسانیت کی مصیبتوں کے ذمہ دار دوسروے لوگ ہیں۔ پھر ماکس نے ان کو سرمایہ دار یا بورڑا اکھہ دیا اور مینس نے ان کو سور کر کر قتل اور ان سے عبی جرام کا ارتکاب کیا۔

اسرکی مسرفیات گناہ ہے کہ انسان بی بینادی ضرورت کھانا اور پینا ہے۔ جب اس کو یہ چیزیں میں حاصل ہو جائیں تو پھر درسری چیزیں سوچتی ہیں۔ مثلاً اسوسائٹی میں مقام حاصل کرنے کی سوچتی ہے پھر مصنف لکھتا ہے۔

A little over two centuries ago, no crime concerned that basic level of need, food and drink. People stole or murdered to stay alive. Sex crime was almost unknown..... By the mid-twentieth century, since most civilized countries were welfare states and a man was no longer likely to starve, but sex crimes had become common place.

یعنی دو سال سے کچھ پہلے جرام کا ارتکاب بینادی ضروریات یعنی روٹی پانی کی خاطر ہوتا تھا۔  
ووں زندہ رہنے کی خاطر جرام کرتے تھے۔ عبی جرام تقریباً نامعلوم تھے ..... بیسویں صدی کے وسط میں پوچھ مذہب مالک میں اکثر فلاہی ریاستیں قلم میں اور کسی کے بھوکے مرنے کا امکان نہیں رہا۔ اس لیئے اس طرح کے جرام پڑھ گیے۔

لہ اس کی وجہ مخلوط سوسائٹی اور عورتوں میں بھی ہوتی ہے پر دیکھی ہے

روسیو کے فلسفہ کا اثر عورتوں پر یہ پڑا کہ انہوں نے بھی آزادی کا لغزوہ لگایا۔ لیکن نتیجہ جو مغرب میں نکلا ہے۔ وہ آپ کے سامنے ہے۔ وہاں عورت کی تدبیل ہی نہیں بلکہ اس پر تشدد اور ان کا جنسی قتل بھی روز بروز افزون ہے۔ ہر روز امریکہ میں ہزار عورتوں سے بالجیزیادتی کی جاتی ہے اور مجرموں کو وہاں کی عدم التیزی کی طرح متابیں ہم دے چکے ہیں۔ ہنقوک کے حساب سے غبی قتل اتنے بڑھ چکے ہیں کہ پچاس سال پہلے کوئی سوچ بھی نہ سنتا تھا۔

پاکستانی کا بھروس کی روکیاں تو شاید یہ سمجھیں کہ انہوں نے سرپر ڈوبٹے لے لیا تو وہ غلام بن جائیں گی اور سرکھلا رہا تو گویا آزادی سے ہم کناریں۔ اسلام سے مجتہ کا دعویٰ ہے اور ہر سرپر ڈوبٹے تک یعنے کو ہمارے چہے میں اور اسلام میں اقدام کو مرآجھنا اسلام کھلائے کیا مانتافت یا کفر۔ اس کا فصل ناظرین پر ہے۔ یہ تو ایمان کا مسئلہ۔ پر وہ نہ کرنا تو فسق یہ لیکن پر وہ کو لنفترش کی بگاہ سے دکھنا تو کفر نہ کہنا ہے۔

مغرب کے مرد کا یہ حال ہے کہ خود تو تماں باندھتا ہے۔ سردوی میں گئے کو بند رکھتا ہے۔

کرم موزے ٹیون پہنتا ہے اور عورت کو کہتا ہے کہ تمہاری آزادی اس میں ہے کہ گریساں کھل رکھو ٹھانگیں نہیں رکھو۔ تاکہ متاری ملائش سے ہم لطف اندوز ہوتے رہیں۔ اور عورتیں بے دوقت بھی بھوئی ہیں اسی آزادی پر خوش ہیں۔ یہ جاروی سوچ کی ایک مثالی ہے۔

## مغربی دنیا پر بے چابی کے اثرات

بے چابی، مخلوط تعلیم اور مخلوط سوسائٹی کے باعث مغربی دنیا آج ایک وسیع پاگل خانہ بنی ہوئی ہے۔ مورخ ٹیلر لکھتا ہے کہ قرون وسطی کا یورپ عورتوں سے بالجیزیادتی اور مجرمات سے بدکاری کی کثرت کی وجہ ایک وسیع پاگل خانہ بنابوا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ آج کا یورپ اس درکے

یورپ سے مختلف نہیں۔ البتہ منافقت بڑھ گئی ہے۔ ایسیوں صدی میں جب کہ انگلستان کی ہوتی پر سورج غروب نہ ہوتا تھا یہ حال تھا کہ جب چاہیے خاوند اپنی بیوی کے لگے میں رسی رہا کرتے موشیوں کے بازار میں جا کر چند مکون کے عوض فرزشت کر سکتا تھا۔ اب یہ چیز نہیں رہی لیکن یوں خاوند کی دلیل ہے جی تلکیت کمی جاتی ہے اور امریکہ میں بست سے خاوند بیویوں کو ان کی مرمتی کے خلاف

آپس میں دلتی طور پر تبدیل کر لیتے ہیں۔ ہے <sup>WIFE SWAPPING</sup> کہا جاتا ہے  
بالجیز زیارتی کا یہ حال ہے کہ امریکن پولیس کے مطابق ۲۰۱۴ء میں بالجیز زیارتی کے ۵۹۶۰۰ تا ۷۰۰۰ جوئے یعنی تقریباً ۳۰۰ مواقعات روزانہ ہوتے ہیں اور اسے روزانہ درج تعداد میں نامہ دیتا ہے۔  
منصفین لکھتے ہیں کہ جب عدالت میں ایسے متعدد بیشتر ہوتے ہیں تو اسما معلوم ہوتا ہے۔  
مظلومہ پر معدومہ چلایا جا رہا ہے اور مظلومہ کی عدالت میں نہ لے سکتی ہے (۲) یعنی نہ یہ کھاتوں مصنف نے بھی لکھی ہے۔ وہ فرماتی ہیں۔

*Indeed it may be argued still that in contemporary rape cases the victim is on trial rather than the accused (3)*

مصنفہ مزید لکھتی ہیں کہ بالجیز زیارتی کی اطلاعات پولیس تک بہت بھی کم پچھتی ہیں (۲)

RAPE IS WELL KNOWN AS AN OFFENCE WHICH IS GROSSLY UNDER REPORTED (۲)

(۱) Dr. A. J. Senna and Larry F. Siegel M.D., Introduction to criminal justice, 34

(۲) محوالہ بالی صفحہ ۸ گوہا مذتب مظلوم عورت سے ساتھ عدالت میں یہ سلوک ہوتا ہے کیا اسے بی عورت کی عدالت رکھتے ہیں۔

(۳) Carol Smart: Women, Crime and Criminology .

پس ہم کر سکتے ہیں کہ پولیس کے بیان ۳۴۳ روزانہ اتفاقات کے مقابلہ میں اصل جرم اس سے کم از کم دو گئے ہوتے ہیں لیکن بیزار گورتوں کے ساتھ امریکے میں روزانہ بالجیزیادتی کی جاتی ہے۔ اس جرم میں امریکہ میں ۱۹۷۰ء سے ۱۹۷۵ء تک ۲۸ فیصد اضافہ گورتوں کا اتحصال اس کثرت ہے ہوتا ہے کہ بلندی ہے۔

پھر جو قبیل گری فریقین کی مردمی سے مغربی ممالک میں کثرت سے ہوتی ہے۔ وہ اگل ہے یہ دونوں پیزیزیو ثابت کرنے کے لیے کافی ہیں کہ وہاں گورتوں کا اتحصال اس کثرت ہے ہوتا ہے کہ مشتق میں اس کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا۔

گورتوں کی انٹرنشنل روپورٹ کے مطابق جو امریکہ صدر کو پیش کی گئی بالجیزیادتی کے ۴۷ فیصد و اتفاقات میں تو سرکے کوں گرفتاری نہیں ہوتی۔ بھی جو بڑے لوگ گرفتار ہوتی ہوتے ہیں ان میں سے ۲۶ فیصد کے خلاف سرکے سے کوئی مقدمہ بی نہیں چلایا جاتا۔ بھر ان میں سے کلی آدھے لوگ رواکرہ بھیجا ہتے ہیں۔ ایک کوڈ ہبہ ہے کہ اقل تر قابوں ہی ایسا ہے کہ جرم ثابت کرنا مشکل ہے۔ وہ سہ رہنے والوں مگر کوہاں ذستہ ہوئے جبی ڈری چیز ہے (۱) پولیس کا سلوک زیادتی سے چھر گانا فسروں ناک ہوتا ہے (۲)۔

پھر آنسہ کارل کے نزدیک جنہی غیر مساوات اور گورتوں کے سلیع پیمانے پر اتحصال کا سبکہ را ثبوت بالجیزیادتی اور قبیل گری ہے۔

Sexual differentiation and exploitation are the basis of both prostitution and rape (۳)

مذکورہ بالا بیان اس بات کا ثبوت ہے کہ مغرب میں مساوات مرد و زن تو دور کی بات

ہے وہاں تو خورتوں کا سخت حال بہت بڑے پیمانے پر جاری ہے۔ آنکھے بیل مزید لکھتی ہیں۔

..... So it can be seen that the chances of a conviction for rape are extremely small.  
 ۶۶- یعنی باہم بزرگ نہ ہوئے کہ مجرم کو سزا ملے۔ جدید عدالتوں میں اس کا امکان بہت بیکم ہے مزید ذہن کھلتی ہیں لہر آنکھیں نظر اور اہم ترین اس مجرم کے مجرم بوجہ کو شاذ و نادر تری سزا ملیتی ہے۔ عام خیال ہی ہوتا ہے کہ جس ملک میں جنسی آزادی بہت جوادی قبیہ گردی عام بولمہ ازٹھے، ہاں مائیں سبھیں اور بیٹیاں اپنے بیٹوں۔ بھائیوں اور بپاوں سے تو پوری طرح محفوظ رہتی ہوں گی۔ لیکن آج بھی پورپ دامریکیں وہی قرون وسطی کے پاگل خانہ کا سماں موجود ہے محرمات سے بدکاری دن بعد عام ہوتی ہماری ہے۔ قرون وسطی میں کم از کم زبانی کلامی تو محرمات سے بدکاری کو برآ کھا جاتا تھا۔ لیکن اب تو حکم کھلا اس بات کا پروپریگنڈ اشروع ہو گیا ہے کہ تمام محرمات کی پا بد کی قوم فوج جائے اور اس سلسلہ میں روپیچھی بazarوں میں عام بننا اشروع ہو گیا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اس موصوع پر لمحیں بھی بننا شروع ہو گئی ہیں۔ ۱۹۲۰ء میں امریکی میں صرف ۳ فلمیں ایسی بنائی گئی جن میں محرمات سے نکاح دکھایا گیا تھا۔ جب کہ ۱۹۶۰ء میں ۹ فلمیں صرف اسی موضوع پر تیار ہوئیں سبقتہ دار امریکی رسالہ ثامم نے اس موضوع پر جو مضمون پھاپا اس کا فقرہ ملا ختم ہے۔

Arguing that the incest taboo is dying of its own irrelevance.

یعنی تمام محرمات کو برآ بھانا نامقوقل بات ہے اس لیے یہ اپنی نامعقولیت کی وجہ سے ختم ہو رہا ہے۔

رسیرچ سائنس دان ڈاکٹر۔

ڈیوڈ فنلی ہوئے نے جنسی مظلوم بچوں سے متعلق مکتاب لکھی ہے وہ لکھتے ہیں کہ محرمات

میں سے بچے زیادہ تر شکار بنائے جاتے ہیں۔ پھر سو ساٹی اس زیادتی کو برائی اور پسندیدگی کے مطے جلے بذبات سے دلکھتے ہیں وہ لکھتے۔

Ambivalent

On the other hand, unlike sexual abuse which is almost never joked about, incest is often the subject of ribald humor, innuendo, and wit.

**He slapped her behind  
And made up his mind,  
To add incest to insult and injury**

(Legman, 1964, P.62) **بُنی مامسٹے اہر دنی بنا دئیں۔ اس اریا جما میں خرمات سے زیادتی کو مدنی میں ٹالا جاتا ہے۔**  
مذکورہ ظلم سے تابے بے کھڑا شے سے فیض آتی ہے اس ان وہ سرفت اذیت دی جاتی ہے بلکہ مذلیں بھی کی جاتی ہے۔ جیسا کہ اپنے نواسے پر لیکن خاندانی غررت کی خاطر شکایت زبان پر نہیں لائی جاتی۔  
ذی اور بیان لسلی یعنی باپ یا مادر کے عین بادی وغیرہ سے تعلقات میں تقریباً سرف لڑکیاں بن شکار نہیں ہیں، ملے فرمائیں۔

For this, then, the family would be considered to be in violation of the law of the land. Second, scholars have concluded that coercion is a major factor in the perpetration of such violations.

یعنی زوجیوں کے لیے خاندانیں ملکو پریز بارہ نظر ناک ماحول اختیار کر گیا ہے ... سو شل  
و دلکشیاں ہیں کہ باپ بیٹی کے تعلقات بھی کثرت سے ہائے جدید ہیں اور وہ بانی سورت اختیار  
مرد ہے ہیں ملے

## مغرب میں خورت کا استعمال

مذکورہ بالا بیان سے ثابت ہو جاتا ہے کہ پورب میں خورت بیوی ہو - بیٹی ہو - ہیں ہو  
فیکری پادری، ملازم و سرپورت ... وہ کثرت سے جنی ظلم کاشکار ہوتی ہے۔ مغرب کے  
وقوفی کے لئے ملک نظرت بیسے لوگ بھی بھی مشور دیتے ہیں کہ اگر خورت کے پاس جا رہے ہو تو

اپنا کوڑا نہ کھولنا۔ وہ بار عورتوں کی تجیزوں اور اذیت ملنے پر جنگ دیکھا کر نیپ کیا جاتا ہے اسے پھر ہے سب اکٹھے میں منگے داموں بچے جاتے ہیں۔

**ایٹ بی۔** آئٹ کے مطابق امریکہ میں ۲۵ فیصد قتل خاندان کے اندر ہوتے ہیں اور ان میں سے آدھے قتل کے واقعات میں خاوند بیوی کو قتل کرتا ہے یا بیوی خاوند کو۔ بیویاں ٹھوٹا اپنے بجاوٹی ناظر بھی خاوند کو قتل کرتی ہیں۔ امریکہ کی ۲۳ ریاستوں میں زوجین میں سے کوئی ایک دوسرے پر متنہ نہیں کر سکتا اس وجہ سے کوئی خاوند بیوی کو زخمی کر دے تو وہ مقصر نہیں کر سکتی۔

کی ایک عدالت نے حال ہی میں ایک فیصلہ سنایا کہ اگر بیوی کو خاوند پر پیش ہیں زخمی کر دے تو وہ علاج کے لیے بذریعہ عدالت خرچ طلب نہیں کر سکتی۔ نیویارک میں الگرسی خاوند پر خاندانی جرم کی بناء پر مقدمہ قائم ہو تو اس کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ عدالت سے اپنے دفاع کے لیے سرکاری خرچ پر کیل حاصل کرے بیوی کو کوئی ایسا حق حاصل نہیں اور بیوی کو خود اپنے طور پر کیل کا بند و بست کرنا ہو گا۔

### تجھواہوں میں تفاوت

شکار بنتی ہیں اور جس سے ان کی بیٹیوں کے بھی جنسی شکار بنتنے کے موقع بڑھ جاتے ہیں۔ اس کے متعلق آپ پڑھ چکے ہیں۔ لیکن یہ بھی سن یعنی کہ ملازم عورتوں کو اسی ملازمت کے لیے تجوہ ایں بھی مردوں سے تقریباً نصف ملتی ہیں۔

۱۹۴۰ میں امریکہ میں عورتوں کی تجوہ میں مردوں کا ۹۹.۵ فیصد تھیں لہ ۱۴۴۹ میں ہائی سکول پاس عورت کو سالانہ ۲۳۲۱ ڈالر اور ہائی سکول پاس مرد کو ۳۶۷ ڈالر ملے۔ ۱۹۶۸ میں عورت بلکر کو ۳۷۸۹ ڈالر اور مرد بلکر کو ۵۲ ڈالر ملے۔ عورت ملخ بر کو ۴۹۹ ڈالر اور مرد ملخ بر کو ۳۰۰ ڈالر ملے تھے۔

لہ دیکھئے انسانیکو پیش یا برٹینیکا کا ماشیک و پیدیا ۱:۳۲:۷۔ اسی صفحہ پر ہے کہ دوٹ کے حق سے عورتوں کو مساوات نہیں مل سکی۔

**امریکہ کی سینٹ** LOUISIANA میں خاوند کو تمام جانیداد کا نتیجہ حاصل ہے جس میں بیوی کی کمائی اور تنخواہ بھی شامل ہے۔ ۱۹۷۷ء میں جارجیا میں قانون بناتے ہے کہ اگر مکان خاوند کے نام خاوند وہ اسی کا ہو گا۔ چاہے اس کی قیمت بیوی ادا کرے اور بیوی ہی ملازمت کر کے گھر کا خرچ پلاٹی ہو لے گویا نصف تنخواہ جو ملتی ہے اس کا ماں کی بھی خاوند بن جاتا ہے۔ وہ بھی بیوی کو نہیں پہنچ پا۔ **مغرب میں دماغی امراض** مغربی تدبیب نے عروتوں کو بمردوں کے دوش بدش لکر کھڑا تو کردیا اور دولت کی ریل پسل بھی ہو گئی لیکن اس کا نتیجہ ہوا؟ امریکہ میں ۵ لاکھ فرادتو وہ بیس جن کی دماغی نشوونما ہی صحیح نہیں ہو سکتی اور نفسیاتی طور پر مریضوں کی تعداد ۲ کروڑ ہے (یعنی بیماریاں)۔ مرد سائیکونیورسی میں بنتلا اشخاص کی تعداد دس لاکھ ہے جن کے دماغ میں کوئی عضوی خرابی نہیں لیکن جن کا دماغ پا گھوٹ کی طرح کام کرتا ہے ان کی تعداد اسات لاکھ ہے جن کے دماغ میں واقعی عضوی خرابی بہت زیادہ ہو چکی ہے ان کی تعداد ایک لاکھ ہے مزید پرانے دماغی مریضن دس لاکھ میں اور جن سولین لوگوں کو ہر سال وقتی طور پر خرابی کا سامنا کرنایا پڑتا ہے ان کی تعداد یعنی لاکھ ہے۔ علم جراحت اب ان سب کا میراں آپ لگا یعنی کہ مغربی دنیا کس عذاب میں بنتلا ہے نفسیات کے پر فسیر مزید لکھتے ہیں کہ عروتوں میں یہ بیماریاں مردوں سے زیادہ پائی جاتی ہیں خاص کر زوجوں میں اس میں اعلیٰ دماغ کے لوگوں یا انہیں امیر کی بھی کوئی تضریب نہیں۔

#### INCIDENCE OF ABNORMAL BEHAVIOR IN THE UNITED STATES

CONSERVATIVE ESTIMATE OF INCIDENCE (in millions)		ABNORMAL BEHAVIOR
20	15	10
10,000,000	5	300,000 TRANSIENT DISORDERS (civilian, each)
20,000,000		PSYCHONEUROSES
		PSYCHOPHYSIOLOGIC DISORDERS
		700,000 PSYCHOTIC DISORDERS (functional)
		3,000,000 CHARACTER DISORDERS (psychopathic)
		5,000,000 PROBLEM DRINKING
		1,000,000 CHRONIC ALCOHOLISM
		60,000 DRUG ADDICTION
		100,000 ACUTE BRAIN DISORDERS
		1,000,000 CHRONIC BRAIN DISORDERS
		5,500,000 MENTAL RETARDATION (mental deficiency)

لہو ہات و میں مانسٹ - دیکھئے صفحات ۱۱۹، ۱۲۰ اور ۱۲۱ میں سکرز  
 James C. Colman, *Abnormal Psychology & Modern Life*, 20-193 A

۱۱) مختصر عرصہ نسل	۳۰۰,۰۰۰
(۲) نفسیاتی نیوروس	۱۵,۰۰۰,۰۰۰
حیاتیاتی نفسیاتی خلل	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
دقیق پاگل بی	۶,۰۰۰,۰۰۰
محبہ مانزہ دینیت کے خلل	۳,۰۰۰,۰۰۰
پر اسلام ڈنکنگ	۱,۰۰۰,۰۰۰
دائمی شرانی	۱,۰۰۰,۰۰۰
غاری منشیات	۶۰۰,۰۰۰
سیدھہ دماغی خلل	۱۰۰,۰۰۰
دامائی دماغی امراض	۱۰,۰۰۰,۰۰۰
دماغ کی نامکمل نشوونما	۱,۰۰۰,۰۰۰

جس معاشرے و حیانہ انداز میں صفت نازک پر ہر طرح کاظم ہو رہا ہے جس میں جنپی - معاشری معاشرتی - جسمانی اذیتیں غرض کے سوچ کی پرواز سے بھی کہیں زیادہ کا اقتام کے ظلم ہو رہے ہے ہوں تو اس معاشرے میں پاگل بیں - نفسیاتی امراض - قتل - جو کشی کیوں عام نہ ہوگی - جاروی سوچ کا کرشمہ کو خود توں کو بر ابری کالایخ دے کر مغرب کا مردانہ بزاروں - دفتروں میں گستاخ لایا ہے تاکہ کاسی نواکی طرح ہر وقت ہوس رانی کرتا رہے۔ نظم کے فلسفہ پر عمل کرتے ہوئے ان کو ذہنی اور جسمانی اذیت پہنچا کر خلاصل کرتا رہے اور سیدھ کے فلسفہ پر بھی عمل کرتا رہے پھر مہذب بھی کھلائے اور عورتوں کے حق کا علم بردار بھی بنارہے حکومت جموروی بھی کھلاتی رہے اور اکثرتی طبقہ یعنی عورتوں کے استھان کی کھلی چھپی بھی موجود رہے۔

وقوف بنتی رہیں اور خود جاں میں چھنتی بھی رہیں اس دور میں سرمایہ دار بھی شریک ہیں اور جموروی حکومتیں بھی ملی بھگتی میں شامل ہیں جو کامیابی کی نتائی ہیں اور دولت اکٹھی کرتے ہیں اور مہذب حمالک کی جموروی حکومتیں ان پر خوب شکیں وصول کرتی ہیں۔ اس دھوکے اور لوٹ سے صرف چین۔ مستثنہ ہے اور حضورؐ کی حدیث پر گویا مل پیرا ہے۔ امام بخاری لکھتے ہیں کہ حضورؐ کچھ لوگوں کے

پاس گئے ان میں ایک شخص نگین غازہ لگائے ہوئے تھا۔ اس نے سلام کیا تو آئی نے جواب نہ دیا من  
 پھر لیا نام (الادیب لمفرود) ایک اور ماہر نفسیات لگھتے ہیں کہ بیوی صدی کو اکثر غم دنکو  
 ANXIETY کہا جاتا ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ تم دس بلین ڈالر یعنی دس ارب ڈالر (یعنی  
 ڈیڑھ کھرب روپے) ہر سال شراب پر خرچ کرتے ہیں ... آج موجودہ میں افراد میں سے ایک  
 فرد دماغی مرض کی وجہ سے ہسپتال میں داخل ہو گا۔ اور ہر دا خلی یعنی والے فرد کے مقابله میں بھی افراد  
 ایسے ہوں گے جن کو کسی طریقہ پر نفسیاتی علاج کرنا پڑے گا (ا) گوتا قبیلہ ہر فرد کو نفسیاتی علاج کی  
 ضرورت پڑ جائے گی۔ اب جو مغرب زدہ لوگ یورپی تندیب کو رائج کرنا چاہتے ہیں اس تو فنا ک  
 مستقبل کو بھی سوچ لیں۔

امریکہ میں دو شاریوں میں سے ایک میں خلاق ہو جاتی ہے۔ اور ساری ممیزیت خورت کو  
 سمجھنا پڑتی ہے (۲)

مزید مغرب کے لوگوں کے غم زدہ زندگی کا اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ امریکہ میں ہر  
 سال ۲۰۰ میں ڈالر (۱۲ ارب دس کروڑ روپے) کی صرف مسکن اور دوستی استعمال ہوتی ہیں۔ اور  
 شراب کا خرچ آپ پڑھ چکے ہیں دیگر مشیات اس کے علاوہ ہیں۔ پھر شراب۔ سکریٹ کی وجہ  
 سے جو کسی ردی کی بیماریاں۔ سینے کی بیماریاں۔ جنگلی بیماریاں یہیں ان کا لذذ کریں کیا۔ یہ ہے وہ مغرب  
 تندیب جس کی غلامی میں ہم روز بروز زیادہ گرفتار ہوتے جا رہے ہیں اور جس کی نتالی میں ہم خیر  
 عسوں کرتے ہیں۔

پر دن کے سلسلے میں مولانا اشٹیل کا  
 پروہ شریعت میں اور حنفیت نسوان  
مصنفوں جس کا عنوان پر دہ ہے جو

James C. Coleman Abnormal Psychology and Modern Life 20 جون 1951ء

ٹڈہاٹ دومن وانٹ: ۲۰ جو کتاب ۱۹۷۷ء میں منقدہ امریکہ کی نمائش کی متفقہ پر رشیب۔ ۱۹۷۹ء میں دنیا میں  
 میں القوی طور پر عروزوں کا سال منیا گیا تھا اس سلسلے میں امریکہ کی خورتوں نے مل کر اس سال ترقیات مٹائیں اور  
 مذکورہ کی سہ کاروائی رپورٹ امریکن صدر اور عوام کے سامنے پہنچی۔ کتاب اس کا خلاصہ ہے۔ فرود احمد کے خیالات میں

ان کے مقالات جلد اول میں شامل ہے رینگنے کے قابل ہے انہوں نے پرده کی دفعہ میں  
قراءتی ہیں

چہرہ اور مقام اختنا کا ٹھکنا (۲) مردیں کی مجلسوں میں شریک ہونا۔

وہ لکھتے ہیں کہ پہلی قسم کا پرده اسلام سے پہلے بھی عرب میں موجود تھا۔ حیر کے قبیلہ کے مرد  
بھی اسلام سے پہلے نقاب کا استعمال کرتے تھے اپنی میں اسلام کے بعد جب ان کی حکومت  
قائم ہوئی۔ تو یہ ملٹین کہلاتے تھے۔ اس خاندان نے زور و قوت سے حکومت کی اور بہت کی فتوحات  
عاصل کیں لیکن چہروں پر تکمیلہ نقاب ڈالے رہتے تھے۔ تاریخ یعقوبی میں ہے کہ جب اہل عرب علما نظر  
کے بازار میں آتے۔ تھے تو ان کے چہروں پر برلن پڑے ہوئے تھے۔ دکانات العرب  
حضرتوں سوق عکاظ و علی وجوہهم البرا قع۔ اول عرب جن نے بر قع آثار وہ ابن حثمت تھا۔  
اس کے بعد اور وہ نے بھی اس کی تقلید کی۔ خود عباسی خلفاء میں خاصہ تکمیلہ طریقہ رائج رہا۔ باہر شاہزادہ  
کی اور۔ سے احکام صادر کرتا تھا۔

پھر سنی لکھتے ہیں کہ البتہ عورتوں میں یہ رسم اسلامی زمانہ تک تمام رہی جس کو اسلام نے اور بھی  
بانا عادہ اور لازمی کر دیا۔ اس سلسلے میں شبی نے دور جاہلیت کے بہت سے اشعار بھی نقل کئے

ہیں فلیراجع

شبی نے ابن کثیر کے تواریخ سے حضرت عبد اللہ بن عباس کا قول نقل کیا ہے کہ:

خداء مسلمان عورتوں کو حکم دیا کہ جب گھر سے کسی کام کو نکلیں تو سر پر چار اور چھوٹے حیر و عزیز عورتوں  
کو چھپالیں اور ایک آنکھ کھلی رکھیں۔ اسی طرح کے احوال معاالم التنزيل۔ طبقات ابن سعد۔ تفسیر  
کشاف وغیرہ نے بھی نقل کئے ہیں فلیراجع کیونکہ موجود پرشبلی۔ سولانا موردودی وغیرہ نے وضاحت  
سے لکھا ہے اس یہے ان سب باتوں کو درجنے کی ضرورت نہیں۔ البتہ چند وہ باتیں نقل کیے دیتے  
ہیں جو عام طور سے بیان نہیں ہوئیں۔ ان واقعات سے اسلامی احکام کی پوری وضاحت ہو جائے  
گی۔ بنی اسرائیل علیہ وسلم نے عورتوں کے لیے وعظ کا ایک الگ دن بھتہ میں مقرر کر دیا تھا اور عورتوں نے  
عام دنوں میں وعظ میں شریک نہ ہوتی تھیں۔ عورتوں کو صرف فخر کی نماز اور عشا کی نماز میں مسجد میں  
آنسے کی اجازت تھی اور فخر کی نماز اندھیرے میں پڑھائی جاتی تھی اور روشنی پھیلنے سے پہلے عورتوں

تاک لپنے کھوئی جائیں۔ اگر امام نماز میں غلطی کر سے تو مرد مقتدی بجان اللہ وغیرہ کر غلطی پر قشیدہ کریں اور عقوبہ مارنے سے آواز پیدا کر کے متنبہ کریں کیا وہ زبان سے کچھ نہ کہیں گی۔ تغیرتی طور پر خاص ہے ۱۱۳۸ میں تحدید کیا تھا کہ ادا کالا یا ادا کام کا مکالمہ ۱۰۰ ہے۔

### حضرت عائشہ کا پردہ

سید سلیمان ندوی آپ کی سیرت میں لکھتے ہیں کہ آپ پردہ کا بہت خیال رکھتی تھیں۔ آیت جاپ کے بعد تو یہ تاکید ہی فرض ہو گیا تھا جن ہونار طالب علموں کو اپنے بیان بے روک ٹوک آجاتا رہا کہنا چاہتی تھیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک حدیث کے مطابق اپنی کسی بین یا جانجی سے دودھ پلوادتی تھیں اور اس طرح ان کی رضاعی خالی بانی بن جاتی تھیں اور ان سے پھر پردہ نہیں ہوتا تھا۔ وردہ بھی شہ طالب علموں اور ان کے درمیان پردہ پڑا رہتا تھا۔ بھی ردن کو طراحت کا موقع پیش آتا تو خاد کعبہ مردوں سے خالی کرایا جاتا۔ ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ طوات کی حالت میں بھی چہرہ پر نقاب پڑتی رہتی تھی۔ مردوں سے شریعت میں پردہ نہیں لیکن ان کا کمال احتیاط رکھیے کہ اپنے جھروں میں حضرت میراث کے دفن ہونے کے بعد بے پردہ نہیں جاتی تھیں (۱) سوچ بالکل اپنے ہونے کا وجہ سے آج کی عورت بجاۓ اس کے کسر کھلا رکھنے سے شرمند ہو۔ شرمندگی عجوس کرتی ہے۔

ایک بار ان کی بحثیہ نہایت باریک ڈوبٹہ اور ڈھکر سامنے آئیں۔ دریخنے کے ساتھ ہی غضرت سے ڈوبٹہ کو چاک کر دیا۔ پھر فرمایا تم نہیں جانتیں کہ سورہ نور میں خدا نے کیا الحکام نازل فرمائے ہیں۔ ان کے بعد موئے پر لے کا دوسرا ڈوبٹنگو اکار ڈھایا (۲)

### حضرت فاطمہ کا پردہ

آپ کا پردہ مشور ہے۔ آپ کی تحریر و تفسیر میں غاص بجدت کا ہی۔ عورتوں کے جنائزہ پر جو آج کل جنگل اور پردہ لکھنے کا دستور ہے۔ اس کی ابتداء اُنہی سے ہوئی۔ اس سے پہلی شتر عورت و مرد

ب کا بنازہ کھلا ہوتا تھا۔ چونکہ حضرت فاطمہ کے مزاد جیسے اس لیے انہوں نے حضرت اسما بنت شمس سے کہا کہ حملے جنازے میں عورتوں کی بے پر دلی ہوتی ہے جس کو میں ناپسند کرتی ہوں۔ اسما نے کہا کہ جگر گو شرس رسول! میں نے جست میں ایک طریقہ دیکھ لیا ہے۔ آپ کیسی تو سے پیش کروں یہ کہ خرمائی چند شانیں منگوائیں اور ان پر کچڑا تانا جس سے پر دہ کی صورت پیدا ہو گئی۔ حضرت فاطمہؓ نے حد سرور ہوئیں کہ یہ بہترین طریقہ ہے۔ حضرت فاطمہؓ کے بعد حضرت زینبؓ کا جنازہ بھی اسی طریقہ سے انجام دیا گیا۔ (۱)

**ابن مسعود اور پروردہ** عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا طریقہ مقام کو جو عورتیں جمع کرنے کے لئے گھر جا کر عبادت کرو۔ تمہارے لیے یہی بہتر ہے۔ اوثانہم (۲)

عبد اللہ بن مسود فرماتے ہیں کہ خدا کی قسم عورت کے لیے اس نماز سے بہتر کوئی نماز نہیں جو کہ وہ اپنے گھر میں پڑھے سوائے اس کے کم سدھ حرام یا مسجد نبوی کی نماز یا بورڈ ٹھیک حورت جو بہت باپروہ پوری طرح مستور ہو کر مسجد جائے اور پروردہ کا مکمل اہتمام رکھے۔ اس روایت کے طبرانی نے کئی طرق بیان کیے ہیں ایک روایت کے الفاظ میں ہے کہ ایسی بورڈ ٹھیک حورت جو شادی کے قابل نہ رہی ہو۔

اسی بات سے پروردہ کا اسلامی فلسفہ پوری طرح عیال ہو کو سامنے آجائتا ہے جو کہ قرآنی حکم:

**وَتَقُونَ فِي بُيُوتِ بَكَّةٍ** (یعنی اپنے گھروں کے اندر رہو) کی تفسیر ہے۔ ایک طرف حنفیہ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مردوں کے متعلق نماز باجماعت مسجد میں ادا کرنے پر اتنا زور دیا کہ فرمایا: میرا دل چاہتا ہے کہ نماز پڑھانے کے لیے کسی دوسرے کو کہہ دوں اور خود جا کر ان مردوں کے گھروں کو آگ لگا دوں جو مسجد میں نماز پڑھنے نہیں آئے۔ دوسری طرف عورتوں کو مسجد میں صرف فخر اور عشاء میں آنے کی اجازت دی اور وہ بھی اس حورت میں کہ مردوں اور عورتوں کے درمیان بچوں کی

صحت ہو۔ اور پھر نماز کے اختتام کے بعد مرد بیٹھے رہیں اور خواتین اپنے گھروں کو مل جائیں تب مرد اٹھیں۔ باقی تین نمازوں میں تو خواتین کو مسجد میں باجماعت شامل ہونے کی اجازت ہی نہ تھی۔ ان کی تسلیخ کے نیتے بھی ہفتہ میں ایک الگ دن آپ نے مقرر فرمادیا تھا جس میں مردوں کو اجازت نہ تھی یہ صرف غاصن عورتوں کی مجلس ہوتی تھی۔ سیعیت کے وقت بھی جناب اقدس کسی خورت کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں نہیں لیتے تھے کیونکہ نا محروم عورت کے ہاتھ کو ہاتھ لکھنا مرد کے لیے ناجائز ہے۔ اب وادوڑ کی روایت کے مطابق ایک صحابیہ نقاب اور چھوٹے کم شدہ بچے کی نلاش میں نکلیں تو کسی نے کہ کاس وقت بھی نقاب موجود ہے؟ انہوں نے کہا کہ بچے سکھو یا تو کیا حیا بھی نہ کھو دوں۔

بیسویں صدی میں آج بھی یہودی خواتین یہودی عبادات خالوں میں مردوں سے الگ بیٹھتی ہیں۔ درمیان میں پرده ہوتا ہے۔ یہودی لوگ عبادات گاہ میں جب بھی عبادات کر سکتے ہیں جب کم دس مرد تیرہ سال کی عمر سے زیادہ موجود ہوں۔ ورنہ عبارت گھروں میں کرنے کا حکم ہے (۱) آج کے دور میں یہودیوں میں خورت و مرد کی یہ تفریق موجود ہے۔ الگ بھی ماری طور پر یہودی شاید دنیا کی سب سے ترقی یافتہ قوم ہیں۔

اسلام میں پرده دار عورت کو دی۔ آئی پی بلند مقام حاصل ہے امام مادر دی۔ لکھتے ہیں کہ الگ خورت بارہ دہ رہتی

ہوا اس کر بارہ بھلکتی ہو تو پورے پرده کے ساتھ اس طرح کو جانی نہ جائے تو ایسی خورت کو تھانی عدالت میں نہیں بلا سکتا۔ اگر اس کا کسی سے تنازع ہو تو قاضی اس خالوں کے گھر جا کر فیصلہ کرے گا یا اس کو بھی گھر پر بھی فیصلہ کر دائے گا۔ عدالت میں مطلب نہیں کرے گا (۲) ایک لڑکی نے جب اپنے سے زیادتی کرنے کے لئے فوجوں کو قتل کر دیا تو حضرت عمر رضاس لڑکی کے گھر فاموشی سے خود گئے اور اس سے حالات پر پھنسنے کے بعد اس کو

وفادے کرو اپس آگئے (۱) یعنی سزا کا ذری کیا۔ اس کو دعاویٰ -

اس کے برعکس آپ بہت سے مقدمات کا ذکر پڑھ چکے ہیں کہ اگر عورت کے جیسا کی بُدھتی و دُجگھ سے وُٹ چکی ہو اور اس طرح ثابت ہجہ ہو جائے کہ بہت دخیانہ طریقے سے بالآخر زیادتی کی گئی ہے۔ پھر ہمیں عداستیں ملزوم کو بڑی کردیتی ہیں۔ یہ امریکہ میں عورتوں کی آزادی ہے اور یہ ہے ان کی خدمتوں کا اضافات جس پر عاری غورتیں اور مردوں کو نازیں قربان بورہ ہے ہیں۔

**جدید ترکی میں پرده کی جدوجہد** نامہ میں ہے۔ اس کے برعکس جدید ترکی میں آج تک علمیم

یافتہ عورتوں نے سرپر رومال بانٹھنے اور سرڑھانکنے پر اصرار پڑھوٹ کر دیا ہے۔ وہاں اسکی عکس ہے۔  
سو لڑکیوں کو یونیورسٹی سے بھاول دیا گیا کہ وہ حجاب کے لیے سرپر رومال یا یوس بانڈھتی ہیں۔ یعنی خاتون لیکھار کو لیکھار دینے پر اسی جرم کی وجہ سے روک دیا گیا ہے۔ یہ خواتین امریکہ وغیرہ سے بڑی ڈگری میں کر آئی ہیں۔ لیکن حجاب کے جرم کی وجہ سے پڑھانے سے ان کو مجروم کر دیا گیا ہے۔ بفتا وار انگریزی رسالہ : Australia ۲۳ نومبر ۱۹۸۴ء۔ میں اسی تفصیلات پڑھنے کے قابل ہیں۔ خواتین وقت کے مالیہ شمارہ میں بھی اس کا اختصار شائع ہوا تھا۔

رسالہ فرمایا ہے: انفروہ کی ایک خاتون کیلئے کوچاب کے ساتھ خدمت میں کام کرنے سے روک دیا گیا۔ اس نے اپنا مقدمہ خوراڑا۔ لیکن ترکی کی سیکولر صدرالت نے اس کے خلاف فیصلہ دیا اور اس خاتون کو بھی وکالت کی پیشہ ترک کرنا پڑا (۱۹۷۷ء)

She too had to quit her profession in

اس کے بعد لختا ہے۔

The following years were bright days for muslim intellectuals esp. specially for women with HIJAB.

بعد کے سال مسلمان دانشوروں کے لیے پر امید سال تھے خاص کر ان عورتوں کے لیے جو حجاب استعمال کرتی تھیں۔ مسلمان لڑکیوں جن کو ۱۹۷۷ء میں حجاب ہٹانے پر محروم کر دیا گیا تھا اب انہوں نے

اس واقعہ کو شاہ ولی اللہ نے اذالت المقادیر میں بیان کیا۔ جلد ۲۷: ۲۱۹ تا ۲۲۱ مطبوعہ نور محمد اور ابن قیم نے بھی الطرق الحکیمیہ میں تفصیل سے بیان کیا ہے فلیراجج۔

خنز کے ساتھ سروں پر رہاں باندھنے شروع کر دیے میں

### تاریخ اسلام اور پردہ

لیکن یہیں یہ دیکھ کر سبب دکھ ہوتا ہے کہ پاکستان میں کافی  
لڑکیاں اس قدر مغرب کی زبانی غلام ہو چکی ہیں  
کہ حکومت ان کو سرڈھانکے کو کہتی ہے اور وہ سرکھلا رکھنے پر اصرار کرنے ہی کو آزادی کا نام دیتی ہیں  
اور پھر عرب اسلام ہونے کا دعوئے اور جب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا دعویٰ ہوئی سمجھ کرتی ہیں۔ حالانکہ حضرت  
عائشہؓ خوشی کی محظوظ یوں آخر دریک جیسا پردہ فرماتی رہیں۔ اس کا ذکر گذرا جا ہے۔ آپ کے  
متعلق بخاری کی ادب المفرد میں ذکر ہے کہ آپ سادہ زندگی سبر کرتی تھیں۔ اور ٹھیک ہوئی نقاب کو  
درست کر کے استعمال کرتی تھیں۔ آپ نے معاشرتی۔ سیاسی زندگی میں بھروسہ رکھنے لیا۔ حتیٰ کہ خلکی  
قیادت بھی کی۔ اگرچہ آپ کو اس پر بعد میں افسوس بھی ہوا لیکن ٹھری سیدہ ہوتے کے باوجود آپ  
نے نقاب استعمال کیا اور محل میں بیٹھ کر بینگ میں بھی قیادت کی۔

آج پاکستان کی یونیورسٹی فارغ شدہ عورتوں کے پردہ کا حال بھی آپ کو معلوم ہے۔

لیکن علمی میدان میں انہوں نے کیا کاہر ہائے نمایاں سراغام دیے ہیں؟ اس کے برعکس قرون  
و سطح اکی مسلمان عورتیں پورا شرعی پردہ قائم رکھتی تھیں۔ وہ بازاروں میں مردوں کے روشن بیویوں  
یا دفتروں میں دوش بدوش تو کام نہ کرتی تھیں۔ لیکن علمی کمالات میں اس بلند مقام پر حصیں کر آئیں  
کی عورت آن سے بہت پچھے ہے۔

امام حافظ ابن عساکر مورخ مشن نے جن اسنادہ سے فتن حدیث حامل کیا تھا۔ ان میں اسی سے  
زیادہ عورتیں تھیں (۱) کیا آج پاکستان میں ایک بھی عورت اپنے کو حدیث کا عالم کہہ سکتی ہے۔ کسی عورت  
نے پاکستان میں حدیث پر کتاب لکھی ہے؟ اسلامی تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ پر دے  
میں رہ کر عورتیں اسلام کی ہر قسم کی خدمت کر سکتی ہیں۔ دنیا کی ترقی میں بھروسہ رکھنے لے  
سکتی ہیں۔

## قرآن میں پروردہ کے واضح احکامات | قرآن میں امہات المؤمنین

اگرچہ تمام مسلمان مردوں کی مائیں تھیں بلکہ سلسلی ماؤں سے بڑھ کر نہیں۔ پھر منونوں کو حکم دیا گیا کہ اگر ان سے ماں گناہ ہو تو پروردہ (جواب) کے لئے سے ماں گناہ نہست میں عزاء حجا پر پھر تا م عورتوں اور اسی طرح امت کی ماؤں کو حکم دیا گیا مونوں یعنی بیٹوں کی بات کا جواب جواب کے پیچے سے بھی جب دولت زم بخوبی میں مت دو۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ ان تقییتیں فرد شخصن بالقول تیقیع الذی فی قلبہ مرهن و قلن قول امعرو فارالاحباب (یعنی اگر قم خدا سے ڈرتی ہو تو (غیر مردیوں سے) دینی زبان (بارگیک آواز) سے بات نہ کرو۔ ورنہ جس کے دل میں کھوٹ ہو گا اس کو لا پچ پیدا ہو گا۔ کھری کھری صاف بات کیا کرو۔ اور اپنے گھروں میں بھی رہو اور اگلی جاہلیت کے زمانے کی طرح بناؤ سنگار دھکاتی نہ پھر در غشکریہ حکما امہات المؤمنین وصحابیات کو صحابہ کرام جیسے صالح معاشرہ میں دیے جا رہے ہیں۔ اگر اس صالح معاشرہ میں ان پر عمل ضروری تھا تو آئی ان پر عمل اس دور سے زیادہ ضروری ہے۔ احکام واضح ہیں۔ اگر کوئی تجربہ تبلی کی طرح کالی کا پروردہ بند کر لے یا کبوتر کی طرح آئیں ہوندے تو اس میں کس کا قصور ہے؟

---