

# صدائے افسوس

(رقمزدہ کلک مولوی ابوالقاسم صاحب حافظ آبادی مولوی "فاضل")

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدك يا من حمدك راحة الارواح وجالب الافراح ونشكرك يا من  
 شكره من يد انتحاء وسالب الاتراح ذكرك تطئن به قلوب العارفين و  
 حمدك تطيب به انفاس الكاملين وتفوح بريا طيبها ازهارها كانها جثت  
 عن تحتها انهارها ونستاك اللهم ان تفيض من صلواتك الزاكيات و  
 التحيات الطيبات على اشرف الحقائق الانسانية وخلصه الاله الرحيم  
 خيومن بنعته من ضئضئى الجود والكرم محمدنين ابيت وجهاء الحرام  
 وعلى اله الاطهار واصحابه الاخيار وورثة العلماء الابرار اما بعد  
 آجکل رسالہ اعلام الانام مؤلفہ مولوی فقیر احمد صاحب پنجابی نزیل بنگلور کے دیکھنے  
 کا اتفاق ہوا۔ جس میں اس نے بڑی جرأت اور بے باکی سے بحث جہلی پیری و  
 مریدی۔ سندرجہ اشاعت السنہ کا جواب دینے کی کوشش کی ہے اور اسکے فضول  
 اور بے معنی ظاہر کرنے کی رایگان سعی کی ہے اور اس میں جا بجا کمال بے باکی سے  
 الفاظ نازیبا و بے زبان سے اور کہیں کہیں کلمے استعمال کئے ہیں مگر انصاف کی  
 نظر سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ مؤلف رسالہ نے اس بحث کو بالکل نہیں  
 سمجھا اور نہ اسکی طرف نظر انصاف سے دیکھا۔ کیونکہ اگر وہ نظر امان سے اسکو  
 دیکھتا اور بے ہاتھ تصدیق کا نہ لیتا تو جو خوبییں اسکے مطاویٰ الحاث میں  
 تھیں اسکو نظر آجاتیں کہ کس خوبی و خوش اسلوبی سے جناب مولوی

ابو سعید محمد حسین صاحب مدظلہ نے پیری مریدی کے مفاد و اغراض اور اس کی اصلیت و ہسٹری (تواریخ) اور اسکے اقسام جلیبہ و صلیبہ اور اسکی شرط کو بیان کیا اور یہ ظاہر و واضح کر دیا ہے کہ کونسا طریق ان میں سے شرعی جواز کے احاطہ داخل ہے اور کونسا خارج پھر اسپر کس عمدگی سے قرآن و حدیث سے شواہد و دلائل پیش کئے ہیں ممکن ہے کہ مطاویٰ الحجاث میں کوئی بات قابل بکتہ چینی بھی ہو لیکن جہاں تک دیکھا گیا اور میرے ذہن نے کام دیا ہے جناب مولانا موصوف کا مضمون ان بیجا الزامات و رد و قدح کا مورد نہیں جو مولف اعلام نے درشت زبانی اور بے تہذیبی کے ساتھ درج رسالہ کئے ہیں۔ مولف رسالہ نے اصل الحجاث سے تو کچھ تعرض نہیں کیا صرف اس حصہ پر (جس میں مولانا موصوف نے مولوی عبدالجبار کی پیری مریدی پر چند استفسارات بطور خیر خواہی کئے ہیں نہ انکی نسبت کوئی قطعی فیصلہ کیا ہے اور نہ کوئی غیر مطلق حکم اپنیر لگایا ہے) لے دی کی ہے اور جو رد و عصیہ کی عنان اس طرف موڑ کر خاطر خواہ جوش نکالا ہے اور روٹھے ہوؤں کی طرح ناحق و بے جا الزام رسالہ اشاعت السنہ پر لگا کر اس کا رد لکھ مارا اور اسکے ضمن میں جناب مولانا موصوف کی عظمت کا اقرار کرتے ہوئے انکے حق میں سخت و ناملائم الفاظ کا استعمال کیا (اسو سخت کوئی و ناملائمی کا اقرار رسالہ اعلام کے صفحہ ۲۹ میں موجود ہے و از انجملہ بعض الفاظ کا ذکر و بیان (۱۰۰) تحریر میں ہی ہو گا) جو مولانا موصوف کے حق میں مولف اعلام کے زبانی اعتراف عظمت اور اسکے بالواسطہ مولانا موصوف کے شاگرد

ہند مولف اعلام حافظ عبدالمنان صاحب کا اقرار و شکر ہے۔ جو مولانا ابو سعید صاحب کے حدیث میں شاگرد ہیں ہذا اپنے استاد کی بے جا محبت میں ان کا استاذ الاستاذ کو برا کہنا مناسب نہ تھا۔

ہونے کی صورت میں نہایت قبیح و نازیبا معلوم ہوتا ہے۔ بنا بریں مجھے خیال ہوا کہ جناب مولانا موصوف کی تحریر پر جو کچھ صاحب اعلام نے لکھا ہے اور غیر وقتی الزامات کو انکی طرف منسوب کر کے غلط فہمی پھیلائی ہے۔ جس سے یہ خوف ہے کہ کہیں اور لوگ بھی دھوکہ کھا کر بدگمانی میں مبتلا نہ ہو جائیں اس کا مختصر جواب لکھ کر صاحب اعلام کی غلطی ظاہر کروں کیا عجیب ہے کہ وہ اپنی لغزش پر یقینہ ہو کر اس کا تدارک کر لے۔ واللہ الموفق للصواب۔

سب سے پہلی بات جس میں صاحب مؤلف اعلام نے خود غلطی کھائی اور بلا وجود مبتداع<sup>۱۳</sup> جناب مولانا ابوسعید محمد حسین صاحب مدظلہ کی نسبت ایک خیالی الزام قائم کیا اور اسکی وجہ سے آپ کے حق میں الفاظ نازیبا (رجباً بالغیب رظن فاسد زلات و عثرات تدنس ثوب اخلاق و تندیب۔ و علونا روا۔ تعدی بے جا وغیرہ) استعمال کئے ہیں اس کا یہ دعویٰ کرنا ہے کہ جناب مولانا موصوف نے مولوی عبدالجبار صاحب غزنوی کو قادیانی جیسا پیر بنا دیا ہے۔ ایسا ہی بعض متفرطین رسالہ نے بھی اذکے ہمصفیہ ہو کر اس بات کا افسوس ظاہر کیا ہے۔ مگر یہ سب کچھ ان حضرات کی غلط فہمی ہے۔ جس عبارت سے ان حضرات کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ وہ عبارت ہرگز اس بات پر دلالت نہیں کرتی کہ جناب مولانا موصوف نے مولوی عبدالجبار صاحب غزنوی کو قادیانی کی مانند قرار دیا ہو وہ عبارت یہ ہے: "مولوی عبدالجبار صاحب پر بھی یہی بدگمانی کی جاتی ہے کہ انھوں نے بھی مرزا کو دیکھ کر پیری مریدی کو وسعت دی ہے اور اپنے امام ہونے کی شہرت پسند کرتی ہے! ناظرین غور کریں کہ اس عبارت میں جناب مولانا موصوف نے کہاں کہا ہے کہ مولوی عبدالجبار صاحب پر یہی بدگمانی کرتا ہوں اور میں انکو قادیانی کی مانند جانتا ہوں اس عبارت میں جملہ بدگمانی کی جاتی ہے! میں تو فاعل بدگمانی کو مجھول رکھا ہے اور اس سے وہ حضرات علماء مراد ہو سکتے ہیں جو مولوی عبدالجبار صاحب کے شہر میں رہتے

دن ان کو تقریراً و تحریراً برا کہتے ہیں۔ یہ مولانا موصوف جو اس بدگمانی کو نقل کرنے کے بعد رسالہ اشاعت السنہ کے صفحہ ۳۰ میں صاف الفاظ میں فرماتے ہیں کہ وہ (مولوی عبد الجبار صاحب) اگر وہ اہل حدیث کے ایک عمیر ہیں اور یہ خاکسار اس گروہ کا خادم اور پیر پڑوسی اور اس گروہ کے افعال کا جواب دہ ہے لہذا اس کا منصبی فرض ہے کہ وہ غزنوی صاحب کو اس بدگمانی سے بچائے اور اس غلو دہیے اعتدالی کو جو ان کے مہربوں میں پہیل گئی ہے روک دے! لیجئے اس آخری عبارت میں مولانا موصوف نے صاف اور قطعی فیصلہ کر دیا ہے۔ کہ بدگمانی کرنے والے اور یہی ہیں اور مولانا موصوف مولوی عبد الجبار صاحب غزنوی کو اس بدگمانی سے بچانے والے ہیں۔ اس عبارت کے مفہوم صریح و منطوق کو مولوی فقیر اللہ صاحب نے جو حکم حکایت لکھتے تھے و یہم اپنے استاد کی عقیدت مفروضہ حجت ناروا میں مبتلا ہیں نہ سمجھنا محل افسوس و تعجب نہیں ہے۔ افسوس و تعجب تو ان حضرات علماء پر ہے جو اس رسالہ کی تفریطوں میں اس بے جا الزام کے قائم کرنے میں مولوی فقیر اللہ کے ہمصغیر ہو گئے ہیں۔ افسوس ان حضرات نے صرف مولوی فقیر اللہ کی منقولہ عبارت کو دیکھا اور اس عبارت منقولہ بالا کو جس کو مولوی فقیر اللہ مقرر کر کے چھوڑ گئے تھے۔ اصل رسالہ نمبر ۱۲ جلد ۲۰۔ اشاعت السنہ میں جو ان حضرات کے پاس موجود تھا (اور جن کے پاس وہ رسالہ نہ تھا انکو اصل رسالہ طلب کر کے ملاحظہ کرنا واجب تھا) ملاحظہ فرمایا اور حفظت شیئا وغایت غنک اشیاۃ کا مصداق بگڑنا حق مولانا موصوف پر الزام لگایا اور انصاف کا خون کیا۔ اور مولوی فقیر اللہ کے ظلم میں حصہ لیا۔ وہ حضرات اب ہی خدا سے ڈریں اور انصاف سے کام لیکر کہیں کہ مولانا موصوف مولوی عبد الجبار صاحب پر بدگمانی کرنے والے ہیں یا اس بدگمانی کو ان کو بچانے والے ہیں۔ کیا انکا فعل اور آپ لوگوں کا الزام ناحق اس مثل کا مصداق نہیں ہے۔ نیکی بر بارگناہ لازم۔ اے حضرات کہاں بدظنی سے بچنا اور ناشی خاسرہ کو

روک کر انکی اصلاح کی فکر کرنا اور کہاں تا دیا تینی کی مانند قرار دینا غرض یہ سب آپ حضرات کی خوش فہمی ہے ویں۔

یہ الزام تشبیہ قادیانی کا جو آپ کے اس تشبیہ کے علاوہ صریح و صاف طور پر بھی اس مضمون میں کہیں مولانا موصوف نے مولوی عبد الجبار صاحب پر دھوکہ دہی اور جلسہ سازی کا حکم نہیں لگایا اور جو کچھ ذکر کیا ہے وہ سب تفصیلات اور قضایا شرطیہ کے طور پر ذکر کیا ہے جس سے انکی نسبت دھوکہ دہی وغیرہ کا کوئی یقینی فتوے اور غیر معلق حملہ ثابت نہیں ہوتا۔ کیونکہ انشاد اور شرطیات کسی حکم ثبوتی غیر معلق پر دلالت ہی نہیں کرتے۔ پس اس سے حملہ وغیرہ سمجھ لینا مؤلف اعلام اور اس کے ہجینوں کی خوش فہمی ہے۔

صفحہ ۳۵ مضمون پیر مریدی میں جو کہا گیا ہے کہ سجادہ نشین کا بلا تکبیل صفت سلسلہ پیری مریدی کو قائم کرنا دھوکہ دہی ہے! یہ بھی اس فعل پر حملہ ہے نہ مولوی صاحب پر۔ سو ہی اس شرط سے مشروط ہے کہ وہ یہ کہیں کہ صفات پیری مریدی تو ہم میں موجود نہیں ہوں ہذا ہم لوگوں سے بیعت استفاضہ لیتے ہیں چنانچہ صفحہ ۳۸۲ میں اس شرط کی تصریح موجود ہے۔

دوسری بات جس میں مؤلف رسالہ اعلام نے خود غلطی کھائی ہے اور اسکی وجہ سے مولانا موصوف پر ایک صریح تہمت لگائی ہے اسکا مولانا موصوف کی نسبت زلت نمبر اول تجویز کرنا اور یہ کہنا ہے کہ مولانا موصوف نے بیعت توبہ کو درجہ استجاب میں رکھا ہے اور اسکی مشروعیت کو تسلیم کر لیا ہے۔ پھر اثناء السنہ ۳۸۲ سے یہ عبارت نقل کی ہے: آپ جیسے متبعین سنت کا یہ فعل (خصوصیت اخذ بیعت) ان بکرداروں کے لئے سندن گیا ہے۔ لہذا آپ کا بالکل اسکو ترک کر دینا قرین مصلحت ہے آپ پر یہ حدیث عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کہ کوئی شخص نماز میں نہی

طرف پر بیٹھنے سے شیطان کا حصہ نہ ٹھہرے مخفی نہیں انہی اسکے بعد آپ اس کا  
 حاصل بیان کر کے جواب کے درپے ہوئے ہیں اور اس مضمون کو چشم حقارت سے  
 دیکھتے ہوئے احسان کے رنگ میں فرماتے ہیں اگر مضمون کسی دوسرے کا ہوتا  
 تو میں براہِ اسکی نسبت باہیں الفاظ عرض کرتا کہ یہ مضمون خفیف بخفیف بنوہ وراہ  
 انظہر کردنی و نظر و توجہ از برداشتی ہونے کے سبب محتاج جواب نہیں بلکہ ساقط من  
 الا اعتبار ہے؟ یہ آپ کے پاکیزہ حذر بانہ الفاظ ہیں اور ان الفاظ کا جو مطلب  
 آپ نے قرار دیا ہے وہ آپ کے تمام رسالہ کالب لہاب اور ایہ ناز ہے جسکی عبارت  
 آرائی اور ناموزون اور بے معنی فقرہ بندی میں آپ نے بہت تکلیف اٹھائی اور  
 درحقیقت آپکی یہ جانکا ہی اور کاف اس بیت کا مصداق ہے  
 بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرہ خون نکلا  
 یہ امر ناظرین کو ہمارے جواب پڑھنے سے ایسا معلوم ہو جائے گا انشاء اللہ  
 جیسا کہ نصف اتہار میں آفتاب پس واضح ہو کہ عبارات اشاعت السنہ میں  
 (جن کی نسبت یہ الفاظ کہے گئے ہیں) غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تحفیر مضمون  
 اور اس کا جواب اور نالپسندیدہ احسان جانے کا منشاء و مبنی مولف اعلام کی خوش  
 فہمی ہے اور جو کچھ اس نے جناب مولانا موصوف کی کلام کا خلاصہ مطالب  
 سمجھا ہے غلط سمجھا ہے۔ اسی غلط فہمی اور مبنی فاسد پر رد و قدح کرتے کرتے اور  
 اسکے ضمن میں دلائل و نظائر پیش کرتے ہوئے اصل مضمون رسالہ کو ختم کر دیا ہے  
 جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اس نے خیالی اعتراضات قائم کرنے میں بیجا تکلیف  
 اٹھائی اور درحقیقت جناب مولانا موصوف کے مضمون پر کوئی خدشہ وارد نہیں  
 ہوتا اور مولف اعلام اپنے فہم و فخر اور جناب مولانا موصوف کی تحفیر میں اس شعر کا  
 مصداق ہے

اذا قال السها للشمس انت خفينة + وقال الدجج للصبح لوزك حائل  
 اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ مؤلف رسالہ نے عبارت منقولہ سابقہ مولانا صاحب  
 کا مطلب باہم الفاظ بیان کیا ہے۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ امر تحب کا التزام یعنی  
 بلاناغہ کرنا جس کو دوام کہتے ہیں مستلزم اس کے وجوب کا ہو جاتا ہے۔ پس درجہ استجاب  
 میں رکھنے کے لئے چند روز اس کا ترک ضروری ہے لہذا جناب مولانا موصوف کی  
 عبارت کا مطلب سمجھنے میں مؤلف اعلام نے پانچ غلطیاں کیں ہیں اور انہیں  
 غلطیوں پر اسکے رسالہ کی بنیاد ہے۔

پہلی غلطی یہ ہے کہ اس نے دوام و التزام کو ہم معنی سمجھ کر التزام کی تفسیر دوام  
 سے کی اور یہ نہ سمجھا کہ التزام کے معنی لازم سمجھنا اور غیر لازم کو لازم قرار دینا ہے جو  
 عقیدت اور علم پر دلالت کرتا ہے اور دوام میں یہ بات نہیں پھرتی توں کو ہم سزا  
 قرار دیکر دوسرے شخص کی کلام کا غلط مطلب نکالنا اور اسپر دور دراز تک میداشت  
 رد و قدح میں جولانی دکھانا ایک بے معنی بات ہے جس سے یہ لازم آتا ہے کہ اس  
 نے اپنی ہی غلط فہمی کا رد کیا نہ مولانا موصوف کا کیونکہ جس امر کا اس نے رد لکھا ہے  
 مولانا موصوف اسکے قائل ہی نہیں۔ پس مؤلف اعلام کی ساری نگ و پو و خامہ  
 فرسائی غلط فہمی پر مبنی اور خراب و خیال کی مانند ہے۔

دوسری غلطی اس کا یہ سمجھنا کہ جناب مولانا موصوف کسی فعل کے درجہ استجاب  
 قائم رکھنے کے لئے ترک چند روزہ ضروری سمجھتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ یہ بات ہرگز  
 صحیح نہیں بلکہ یہ مولانا موصوف پر محض افتراء ہے جس نطنی رکھیں تو یہ کہیں کہ مؤلف  
 اعلام کی غلط فہمی ہے۔

مولانا موصوف نے جو کچھ اس باب میں صفحہ ۲۸۲-۲۸۳ اشاعت لسنہ کہا ہے اسکے  
 الفاظ یہ ہیں: بیعت تو یہ لینے سے اپنی خصوصیت اٹھاویں حوصلہ ہو تو چند روز کے  
 ترک لینے چاہئے۔

واسطے خود اس عہدہ سے علیحدہ ہو جائیں۔ یہ کام دوسرے بہائی یا شاگرد خاندان کے سپرد کریں یہ حوصلہ نہ ہو تو ان کو اس کام میں شریک کر لیں۔ تاکہ آپ کی خصوصیت اٹھ جاویں بات آپ ان پر کریں کہ ایک شہر میں چند اشخاص کا بیعت لینا جائز ہے۔ تو چند روز کے واسطے اس کام کو ترک کر کے دوسرے کے سپرد کر دینے۔ یا کم از کم اس کو شریک و حصہ دار بنانے میں کیا عذر ہے۔ اسے میتر دوست برادر اور میرے ایک بزرگ کے فرزند آپ بخوروا انصاف کریں کہ اس بیعت تو بے بھانے سے ماہل لوگ کس قدر گراہی پھیل رہے ہیں۔ خود صرام کاری و بد کاری کے مرکب ہوتے ہیں۔ اور بیعت کے بھانے سے لوگوں کو اپنے دام میں پھنساتے ہیں۔ اور میرید بنا رہے ہیں۔ ان کا قول و فعل کلمتہ حق اور بیہا الباطل کا مصداق ہو رہا ہے۔ اور آپ صلیبی متبعین سنت کا یہ فعل ان کا کارواں کیلئے سنبھل گیا ہے۔ لہذا آپ کا اس کو بالکل ترک کر دینا تو بہ مصلحت ہے۔ آپ پر حدیث ابن مسعود کہ کوئی شخص اپنی نماز میں دہنی طرف التزام کر کے پہنچنے سے شیطان کا حصہ نہ ٹھارے مخفی نہیں۔ اور نہ یہ قول تھا کہ نماز کے بعد سجدہ شکر نہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ عوام اسکو واجب سمجھیں گے مخفی ہوگا۔ لہذا آپ بیعت لینا چند روز ترک کر دیں تو مناسب ہے۔

یہ عبارت والفاظ اونچے آواز سے پکار رہے ہیں کہ مولانا موصوف نہ تو کسی فعل کا درجہ استعجاب قائم رکھنے کے لئے اس کا ترک چند روز ضروری یا واجب جانتے اور ٹہرتے ہیں اور نہ اثر ابن مسعود کا یہ مطلب قرار دیتے ہیں کہ جس شخص نے دہنی طرف پہنچنے کو ترک نہ کیا اس نے ترک واجب کیا۔ اور نماز میں شیطان کا حصہ مقرر کیا۔ وہ تو مناسب اور قرین مصلحت والفاظ کہ اگر ایک فعل مستحب کی مداومت اگر اس مداومت کے ساتھ لزوم و وجوب کا اعتقاد شامل ہو جائے ترک کرنا نہ صرف ایک امر مستحسن قرار دیتے ہیں۔ سو بہی اس نظر و خوف سے کہ لوگ اس مستحب کو واجب نہ جان لیں نہ اس خیال سے کہ مستحب پر عملی مداومت ناجائز ہے۔ اور ترک مداومت واجب ہے۔ پہر ایسی صحیح وضاحت عبارت کا مطلب یہ قرار دینا کہ اس میں امر مستحب کی نفس مداومت کو ترک کرنا ضروری کہا ہے۔ اور اثر ابن مسعود کا یہی مطلب قرار دیا ہے۔ محض افتراء یا غلط فہمی (جو اس شعر ابی الطیب کی مصداق ہے)



وكون من عائب قولاً صحيحاً. وافت من الفهم السقيم) نہیں تو اور کیا ہے۔  
 پہر مولانا موصوف کی یہ تجویز (کہ عقائد و جوہر مستحب اس کے ترک کرینے سے تو دینا  
 مناسب ترین مصلحت ہی) ہی انکی اپنی تجویز نہیں ہے بلکہ یہ تجویز خطیرۃ القدر سے حضرت  
 رسالت سے پہلے ہی ہے اور سرور کائنات اور فرزند موجودات کے قول و فعل سے ثابت و مروی ہے۔  
 صحیح بخاری صفحہ ۱۵۲ میں حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا: آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

عمل مستحب کوجس کا کرنا آپ پسند کرتے ہیں خوف ترک  
 ترک کر دیتے کہ لوگ بھی اس کو عمل میں لائیں گے تو  
 وہ عمل (حکم الہی یا بتقریر نبوی) ان پر واجب ہے جیسا  
 یہ اس عمل کی ایک مثال حضرت عائشہ نے نماز چاشت  
 ذکر کی اور کہا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے (اسی خوف  
 فرضیت سے) اسکو نہیں پڑھا۔ اور میں پڑھتی ہوں۔  
 دوسری مثال نماز تراویح بیان کی اور فرمایا کہ آنحضرت  
 نے دو شب نماز پڑھی۔ لوگوں نے آپ کے ساتھ مل  
 کر پڑھی۔ پھر تیسری یا چوتھی رات آدمی بہت حج ہو گئے  
 تو آپ نہ نکلے۔ اور صبح ہوئی تو فرمانے لگے۔ میں نے  
 تمہارا اجتماع (اور نماز کے لئے انتظار) دیکھا  
 تو مجھ پر خوف مانع ہوا کہ وہ نماز (تراویح بہتیت  
 کذائی) پھر فرض ہو جائے گی۔

عن عائشہ رضی اللہ عنہا قالت کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 لیدع العمل وهو یحب ان یعمل بہ  
 خشية ان یعمل بہ الناس فیقرض  
 علیہم وما سیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 الضحی قط وافی لاسمہا و عنہا ان  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دخل ذاللیلۃ  
 فی المسجد فصلى بصلوۃ نہ ناسئتم صلواتہ  
 القابلۃ فکثر الناس واجتمعوا من اللیلۃ  
 الثالثۃ او الرابعۃ فلم تلج علیہم رسول  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما اصبح قال قد ائتم  
 الذی صنعتہم فلم یمنعہ من الخروج الیکم  
 الا خشية ان یفرض علیکم وذلک  
 فی رمضان (صحیح بخاری ص ۱۵۲)

یہ تجویز ترک عمل مستحب بخوف فرضیت بعینہ وہی تجویز ہے۔ جو مولانا موصوف نے ان  
 احادیث سے اخذ کر کے پیش کی ہے اس میں اس میں فرق ہے۔ تو صرف یہی ہے کہ جس  
 فرضیت کا خوف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ہوا تھا وہ فرضیت منجانب اللہ تھی جو حکم الہی ہو جاتی۔ یا بتقریر نبوی پائی

جاتی۔ اور جس فرضیت یا واجب کا خوف مولانا موصوف کو ہوا۔ وہ فرضیت یا واجب جہلا زمانہ کے اپنے ہی جہلانہ خیال سے ہو جاتا ہے۔ وہ جہاں ایک فعل کا التزام صالحین سے دیکھتے ہیں تو یہ سمجھ جاتے ہیں۔ کہ یہ فعل فرض یا واجب تھا۔ تب ہی اسکو ہمارے پیروں پیشواؤں نے لازم کر رکھا ہے جیسے سجدہ شکر بعد الصلوٰۃ جس کو فقہار نے بعینہ اسی علت سے منع کیا ہے جس کا جواب مولانا نے علام سے کچھ بن نہیں پڑا۔ اور گویا اس نے اس کو تسلیم کر لیا ہے۔

یہ امر مستحب کو آنحضرت صلعم کے بعض اوقات ترک کر دینے کا ذکر اور اسکی مستحکم بیان ہے اس سے ڈر کر سنو۔ بعض اوقات آنحضرت صلعم نے سنت کو کدہ کو بھی جس پر غلبت امت کیلئے بلا اختلاف مسلم چلا آتا ہے جیسے تازہ جہاد و سنن ہو کدہ ترک کر دیا ہے۔ اور اسی وجہ سے کتب فقہ و اصول فقہ میں سنت کی تعریف میں لفظ ترک اچھا نا داخل کیا گیا ہے۔ چنانچہ فتح القدیر حاشیہ ہایم میں اور حصول المامول میں ہے۔

اس ترک کا تہرہ ہی وہی ہے کہ آپ کی دینی عظمت سے کوئی اسکو واجب نہ سمجھے۔ مؤلف احیاء کو کتب فقہ و اصول میں نظر مہتی تو مولانا موصوف کی اس تجویز پر کہ مولانا عبدالحق صاحب چند روزہ رحمت لینا ترک کریں۔ تو مناسب اور قرین مصلحت ہے ہرگز معترض نہ ہوتا۔ وہ توقف و اصول فقہ سے ناواقف معلوم ہوتا ہے۔ لہذا اس کا اعتراض محل تعجب نہیں

السنة ما فاطب عليها النبي صلى الله عليه وسلم مع تركها احيانا (فتح القدیر) وآمانه عرف اهل الفقه فانما يطلقونها على ما ليس بواجب ويطلق على ما تقابل البدعة - وقيل هي ما ذاهب النبي صلى الله عليه وسلم مع ترك ما بلا عذر (حصول المامول ص ۲۲)

مثل مشہور ہے من جعل شيئاً اعلماً تعجب تو ان علماء سے جو جو فعل مشہور ہیں۔ اور صاحب تصنیف ہیں پر وہ بھی اس مسئلہ فقہ و اصول فقہ سے آنکھ بند کر کے مولانا موصوف کی تجویز ترک مستحب بخون انعقاد و جب پر معترض بن بیٹھے۔ فلبيك على العلماء من كان باليتا۔ اس بیان سے مؤلف احیاء کو اعتراض اور اس کی ساری تنگ و پو ضائع ہو گئی اور

اس کے رسالہ کا بنیادی پتھر ہی موہوم اور فرضی ثابت ہوا۔ اور جو اس نے جناب مولانا موصوف کی نسبت لکھا تھا کہ ”پھر اس پر طرہ یہ کہ اس رسالہ میں اوجی قوت و اوہن من بیت العنکبوت پر بہت کچھ لہجہ ہی چوری عمارت بنانے کا قصد کیا ہوا ہے، مادہ سب اسی کے مناسب حال ثابت ہوا۔“ اس بیان کے بعد رسالہ ۱۰۱۱ء کے اور اغلاط کا بیان کرنا ضروری نہ تھا۔ تاہم استقصاء انجام دے کر مستیفاء انتقام کی غرض سے اسکے اور اغلاط کو بھی ذکر کیا جاتا ہے۔

مؤلف رسالہ کا یہ خیال کہ جناب مولانا موصوف مداومت بعیت توبہ کو پولٹیکل حکم بنا دینا سمجھتے ہیں۔ اور اس بنا پر اس کی ترک ضروری جانتے ہیں۔ یہ اسکی تفسیر ہی غلطی ہے مولانا موصوف ہرگز اس بات کو قائل نہیں کہ مداومت بعیت توبہ اس کو پولٹیکل حکم بنا دینا ہے۔ البتہ ان کے لہجہ ان عزتوں کے بعض اتباع مصداق ”پیراں نمور پند مریاں سے پراندا“ کا اس قسم کے اشتہار دینا کہ ”اگر فلاں جیسا کے ہاتھ پر بعیت کر دیکو کہ یہ وہ کام ہے کہ صحابہ نے اس کو آنحضرت صلعم کے ذمہ کفن پر ہی مقدم کیا تھا“ وغیرہ اور مولانا موصوف اس کے پولٹیکل حکم خیال کرنے نیچے سمجھتے ہیں۔ نہ صرف مداومت بعیت توبہ کو اس کا موجب قرار دیتے ہیں جیسا کہ مؤلف اعلام نے سمجھ لیا ہے۔ اور بزعم خود اس کے رو کے در پے چو کر ایمان گروہ الطہریت سے مداومت بعیت توبہ کی خیالی شہادتیں اور فرضی عمل درآمد نقل کیا ہے۔ جو کسی طرح مؤلف کے مفید طلب اور مولانا موصوف کے مخالف نہیں ہو سکتا۔ اگر سلف صالحین سے بعیت توبہ کے اشتہار دینا اور اسکی اہمیت پر زور لگانا کہ اسے آنحضرت صلعم کے ذمہ کفن پر مقدم ثابت کرنے کی کوششیں اور عمل درآمد منقول ہوتا تو البتہ مؤلف اعلام کو مفید ہوا صرف مداومت کی شہادتوں سے یہ مقصود ہو سکتا۔ انہیں ہو سکتا صرف مداومت بعیت توبہ کو مولانا موصوف ہی اس کے پولٹیکل حکم بنا دینے کا باعث نہیں سمجھتے۔ ص ۳۵۱ و ۳۵۲ اشاعت ۱۰۲۱ء جلد ۲

جس کی عبارت اور منقول ہیں۔ صاف منظر ہیں کہ بعیت توبہ کے نوٹس دینے اور اسکی اہمیت پر زور لگانے اور اس امر کے ظاہر کرنے سے کہ صحابہ نے اس امر کو آنحضرت صلعم کے ذمہ کفن پر ہی مقدم کیا تھا وغیرہ امور سے (جو درحقیقت پولٹیکل بعیت کے خصوصیات ہی ہیں)

مولانا موصوف کو یہ خدشہ ہوا کہ ان لوگوں نے بیعت توبہ مستحبہ میں غلو کر کے اس کو اسلام کا پوٹیکل حکم بنا دیا ہے نہ یہ کہ آپ نے صرف مدامت بیعت توبہ کو اسکے پوٹیکل حکم اسلام بنا دینے کا باعث سمجھا ہے۔ پس مولف اعلام کا اصلی باعث کو نظر انداز کر کے غلط باعث قرار دینا پھر اپنے ترمیم و تائید کے لئے خیالی شہادتوں اور فرضی عمل درآمد کا نقل کرنا بے سود اور دفع الوقتی ہے۔

مولانا موصوف نے جو مولوی عبد الجبار صاحب غزنوی کو چند روز بیعت توبہ مصلحتاً ترک کر دینے کی رائے دی ہے۔ اسکی وجہ بھی صاحب اعلام نے یہی قرار دی ہے کہ چونکہ مولانا موصوف ترک مدامت کو ضروری سمجھتے ہیں لہذا انکی یہ رائے ہی اسی پر مبنی ہے تاکہ بیعت توبہ مذکورہ درجہ استجاب سے گذر کر درجہ وجوب کو نہ پہنچ جاوے۔ چنانچہ وہ اعلام صفحہ ۲ میں لکھتے ہیں: چنانچہ جناب مولانا عبد الجبار صاحب غزنوی نے اس بیعت توبہ پر ہمیشگی کر دی ہے لہذا انکی یہ وصیت ہے کہ آپ بیعت لینا چند روز ترک کر دیں۔ مگر یہ صحیح نہیں اور یہ صاحب اعلام کی چوتھی غلطی ہے۔ اس غلطی کا ایک قطعی ثبوت تو یہ ہے کہ اگر اس رائے جناب مولانا موصوف کی یہ علت قرار دی جائے جو صاحب اعلام نے بیان کی ہے تو برعکس مولف چونکہ مولانا موصوف ترک مدامت ضروری جانتے ہیں لہذا رائے ہی قطعی طور پر ترک کرنے کی ہونی چاہیے تھی اور وہ بایں الفاظ ہوتی کہ آپ بیعت لینا قطعاً ترک کر دیں یا ترک مدامت لازم ہے۔ ضروری خیال کریں یا ایسے اور الفاظ سے جو مثبت ضرورت یا مشعر قطعیت ہوں نہ ان الفاظ سے جو تخنیر و اولویت پر دلالت کرتے ہیں جیسا کہ لفظ نہ مناسب، قرین مصلحت، وغیرہ۔ الغرض اگر یہ وجہ ہوتی جو مولف رسالہ نے ذکر کی ہے تو مولانا موصوف ضرور الفاظ ضرورت وغیرہ کو ذکر کرتے اس صورت میں الفاظ، تخنیر کا موقع ہی کیا تھا جو آپ نے استعمال

کہتے ہیں وہ تو صاف اس بات کو ظاہر کر رہے ہیں کہ چند روز آپکا بیعت لینے کو ترک کرنا مناسب و قرین مصلحت ہے۔

جو صاحب جلد ۲۰ اشاعتہ المصاحف ۳۸۲ کو مطالعہ کریں گے میرے اس بیان کی تصدیق کریں گے انہیں صاف طور پر یہ سمجھ میں آجائے گا کہ مولف اعلام نے جناب مولانا موصوف کی رائے و مشورہ ترک بیعت کی علت اور سبب سمجھنے میں غلطی کی ہے اور جو کچھ رد و فسخ وغیرہ کی بنیاد اس پر رکھی ہے وہ بنا و انفا سے علی الفاسد کا مضمون ہے۔

اس وصیت کی وجہ مولوی عبد الجبار صاحب کے معتقدوں اور مریدوں کا وہ غلو ہے کہ وہ انکو عام پیروں سے بڑھا چڑھا کر درجہ امامت تک پہنچا چکے ہیں جتنے کہ آپ جیسے منسوب بعلم انکو امام الوقت و مجددی بھی کہنے لگتے ہیں۔ کچھ رسالہ تفسیر السلف کا صفحہ ۲۰ و ۲۱ ملاحظہ فرمادیں اور وادانصاف دیکر کہیں کہ کرشن قادیا فی اور مولوی عبد الجبار میں کبھی ایک لقب مسیح موعود آپ نے کیا

پیر کرشن قادیاں فخر مکر ہیں کہ امام مجددی ہم ہیں انکے ہمصر اور بھی ہیں جن کو نام دہمدی کہا جاتا ہے۔ یہ ہم مانتے ہیں کہ کرشن جی کا دعویٰ محدودیت اور معنی کے سوسے ہے اور مولوی عبد الجبار صاحب کے معتقدوں کا انکو مجددی کہنا اور لحاظ دینے سے ہے تاہم شاکر توفیقی تو ہے لہذا اب کرشن جی کو چاہیے کہ وہ لفظ امام الوقت امام مجددی کی اپنے لیے رجسٹری لاکے دوسرے کے حق میں استعمال کرنے کی عاقبت کروادیں ورنہ ایک نہ ایک مریدیں و مستفیدین مولوی عبد الجبار صاحب سے لقب مسیح موعود بھی ان کے حق میں استعمال کر کے آپ کی خصوصیت کو اٹھا دیں گے اور آپ کی ساہا سال کی کدوکا دشمنی و محنت پر پانی پیر دیں گے۔

(ایڈیٹر رسالہ اشاعتہ السنۃ)

فرق رہنے دیا؟ لہذا اس غلو کو روکنے کے لئے مولانا موصوف نے استفسار کیا کہ آپ کی بیعت تو یہ ہے یا استفاضہ؟ اگر بیعت تو یہ ہے تو پیر کیلانی کی کوئی وجہ نہیں اور نہ آپ کی اس میں کوئی خصوصیت ہوتی چاہیے۔ اس غلو کو روکنے کے لئے آپ بشرط حوصلہ چند روز بیعت لینا ترک کریں تو مناسب ہے یا اپنی خصوصیت اٹھا کر اور بھائیوں اور خلفاء کو اس میں شریک کر لیں وغیرہ تاکہ یہ غلو دور ہو جاوے اور آئندہ کسی قسم کا خدشہ اور بدظنی پیدا نہ ہو۔ ناظرین صفحہ ۳۸۱ و ۳۸۲ جلد ۲۱ ملاحظہ فرماویں اس میں یہ بات صاف طور پر نظر آ جائے گی اور مولف اعلام کی غلط فہمی کا یقین ہو جائے گا۔

پانچویں غلطی یہ ہے جو اعلام صفحہ ۱۰ میں کہا ہے یہ اب رہا ترک بیعت تو یہ

ابجا استدلال صحیح بخاری کے اس باب من ترک بعض الاختیار و حفاقتہ ان

یقصر فہم بعض الناس یفقدوا حیاشۃ منہم سو یہ استدلال پہلے ات لال سے

جو اثر عبد اللہ بن مسعود نے کیا گیا ہے زیادہ تر مفسرین الی العجب ہے کیونکہ دعویٰ و

دلیل میں کچھ ہی مطابقت نہیں و لا بد منہا کما تعلمون پھر اسکی تفصیل اور بلا

فائدہ تطویل کی غرض سے اعلام صفحہ ۱۱ میں آپ نے کہا ہے "غرض کہ جناب مولانا

مولوی عبد الجبار صاحب غزنوی کا بیعت تو یہ لینا اگر مفسرین اور مؤدی ہوتا طرف

کسی بدعت یا کسی مہویت یا کسی کے کفر و ضلالت یا کسی دوسری شاعت و تہمت

و وقاحت کے اور اسکے ترک کرنے اس سے بدعت اور کوئی مصلحت ہوتی۔ تو

البتہ آپ کا یہ استدلال کچھ مجبومی و مفید تھا حالانکہ ان باتوں میں سے کوئی بات

نہیں ہے۔ میں کہتا ہوں مولف نے اس مقام پر بالکل تجاہل و تناسل

سے کام لیا ہے۔ جناب مولانا موصوف صاف طور پر اس امر کا اظہار کر چکے ہیں کہ

مولوی عبد الجبار صاحب کی بیعت سے ان کے مریدوں میں مریدان قادیانی کا

ساغلو پیدا ہو گیا ہے۔ اور خاکسار اور نقل کر چکا ہے کہ آپ جیسے عالی پیر و مولوی صاحب کو امام الوقت و امام ہندی کے القاب سے یاد کرنے لگ گئے ہیں جس کا آئندہ بہت خطرناک حالت کا نقشہ دکھائی دیتا ہے لہذا امر مستحب یعنی اخذ بیعت تو بہ مولوی عبدالحیاء صاحب کا اس خوف و خطرہ کی وجہ سے ترک کر دینا بلو جب باب من تزک لہ صحیح بخاری مناسب ہے۔ اس سے صاف طور پر معلوم ہو گیا کہ دلیل و مدعی میں پوری مطابقت ہے اور جو صاحب اعلام نے باب بخاری اور جناب مولانا موصوف کے مدعی میں عدم تطابق کا دعویٰ کیا ہے۔ وہ صحیح نہیں جن مفسر کا خوف مولوی عبدالحیاء صاحب کی بیعت اور ان کے مریدوں کے غلو کی وجہ سے پیدا ہو رہا ہے ان کا اظہار بخوبی ہو چکا ہے جس کے لحاظ سے مولف اعلام کا دعویٰ عدم تطابق بالکل تغافل اور تجاہل محض پر مبنی معلوم ہوتا ہے۔

یہ اغلاط شمسہ تلوغ رسالہ اعلام کی دو سری بات کی (جس کو اس نے زینت نیر اول قرار دیا تھا بطور مشتبہ نمونہ خرور ہیں۔ اور ہنوز بیعت سے اغلاط کو فضول سمجھ کر نظر انداز کیا گیا ہے اسی قدر اظہار سے بخوبی آشکار ہو گیا کہ جو کچھ صاحب امام نے اپنی خیالی زکرت نیر اول میں کہلے اور اسپر بنا مفسر (رد و قبح طعن طنز و الفاظ نازیبا کا استعمال یا زلات و عثرات و غلط فہمی کی نسبت پھنوں کو خفیف و سفیف بنو ذوراء الطہر کہتا یا وہی قوت و دادہن من بیت العنکبوت ہبوا مشورکا سے تعبیر کرنا اور ایسے لغویات سے اپنے مسلم مقتدا کی تحقیق کرنا جو چھوٹا منہ بڑی بات کا مصداق اور شعر و طاولت الارض السماء سفافۃ۔ و فاخرت الشہد الجہاد الجناد کا سرور بناتا ہے) رکھی تھی وہ اسی کی خوش فہمی کا نتیجہ نکلا اور سراسر فرضی و خیالی ثابت ہوا اور معلوم ہوا کہ وہ مخلوب البغیظ ہو کر جناب مولانا موصوف کے مضامین اور مقاصد کو نہ سمجھ سکا اور فرط عقیدت بحق استاذ کی وجہ سے درپے رو ہو گیا۔ مگر

خیالی اور فرضی بنیاد پر کوئی چیز واقعی قائم نہیں ہو سکتی اس لئے یہ کہنا بجا ہے کہ رسالہ اعلام کی زعم مصنف رد و فوج کی بلبی پوری علامتیں اور طعن و تشنیع کے سنگین قلعے بنا، الفاسد علی الفاسد کا مصداق ہیں۔

امامت کے متعلق صاحب اعلام کی بحث غیر مکمل ہے۔ مہمبذ اس کے متعلق مولانا موصوف اپنے رسالہ نمبر ۵ و ۶ میں کافی بحث کر چکے ہیں۔ اس وجہ سے خاکسار نے اس بحث سے تشریح نہیں کیا۔

تیسری بات جس پر مؤلف اعلام نے مواخذہ کیا اور اس کو زلت نمبر دوم قرار دیا ہے۔ یہ ہے کہ جناب مولانا موصوف نے حنظلہ بن الربیع کو حنظلہ بن علی الملائکہ کہا ہے اس کے جواب میں خاکسار کہتا ہے کہ یہ علمی غلطی نہیں بلکہ صرف نظر کی سبقت ہے جس کی وجہ یہ ہے کہ مولانا موصوف کی توجہ و التفات صرف متن کی طرف رہی اس کے اسناد کی طرف متوجہ نہ ہوئی کہ اس کا راوی کون حنظلہ بن علی الملائکہ ہے یا حنظلہ بن الربیع ہے اگر وہ اپنے نظر التفات کرتے تو بین شکلا میں حنظلہ بن الربیع کا نام پاتے اور حاشیے میں اس کی تفصیل دیکھ لیتے کہ حنظلہ بن مالک اور غیل الملائکہ نہیں ہے۔ اور اس عدم التفات کی وجہ یہ ہے کہ اسناد دروہ کا دیکھنا محدثین سلف میں صحت و سقم متن کیلئے ہوتا تھا۔ اور <sup>۴</sup> یہ امر مفقود اور باب تصحیح بچھو نظر اسانید سے دور ہو گیا ہے۔ تو اسناد حدیث کی طرف نظر کرنا ہی اصل مقصود سے خارج ہو گیا امام ابن الصلاح کتاب علوم الحدیث کے فرع اول کے فائز دوم میں فرماتے ہیں: "وصار معقلاً المقصود بما یتداوول من الاسانید خارجاً عن ذلک البقاء السلسلۃ الاسناد الالٰہی الخصت بها ہذا الامۃ زادھا اشرفاً۔ آمین" بناءً علی ہذا جناب مولانا موصوف نے حدیث کے راوی کی طرف پوری توجہ و التفات نہ کیا حنظلہ کا نام دیکھ کر اس کو غیل الملائکہ سمجھ لیا۔ اور حدیث کو متن سے استدلال کیا اور اسناد کی طرف توجہ نہ کی۔ اس کے باپ کا نام نہ دیکھا۔ اس کی نظیر مولانا موصوف کا اس رسالہ کے صفحہ ۱۶ سطر اول میں قرآن کی آیت اللہ اعلم حدیث یحجل رسالتہ میں اعلام کی جگہ



یعلم لکھنا ہے۔ جو اہل علم سے کجا ناظرہ خوان قرآن پڑھنے والے کے میاں سے ہی نہیں ہوتا اس کے جواب میں یہ کہو گے کہ ہم نے نظر نہیں کی۔ یا سبقت نظر ہو گئی۔ یہی بات مولانا مصروف کے حق میں تجویز فرماتے اور ظن میں کام میں لاتے۔ آپ نے سوہنٹی سے کام لیا۔ تو خدا تعالیٰ نے آپ کو ہاتھ پاتھ بدل دے دیے۔

مضمون جعلی پیری و میری میں مولف اعلام کو باوجود کہ وکادش اور کوئی بات قابل مواخذہ نہ تھی تو بحکم الخیر تیشیت بالخشیش اس مضمون سے تیس برس پہلے چھپے ہوئے رسالہ اشاعت التہجد ہندیم مطبوعہ ۱۹۹۲ء سے بزم خود ایک غلطی نکلنے کی کوشش کی مگر اس کی وقوع کوشش بھی اکارت نظر آتی ہے۔ اور مصداق آیت جبط ما صنعوا فیہا معلوم ہوتی ہے۔ اسکی تفصیل یہ ہے کہ صفحہ ۲۸ رسالہ اعلام میں مولف نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا ذکر کر کے کہا ہے کہ اس حافظ دین و صاحب سنن سیئہ المسلمین (یعنی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ) بہادران کے ہم تہ حضرت انس رضی اللہ عنہ پر بعض احناف جیسے بن ابان و ابانہ نے بہت سخت جھڑپیا کر کے زمرہ فقہاء سے ان کو خارج اور پانہ اعتبار سے ساقط کر چکے ہیں۔ اور ان کے حاشیہ میں ان فقہا حنفیہ کا رد متحققین حنفیہ سے نقل کر کے ص ۴۹ میں کہا ہے کہ اسی مسلک غلط کے گنگ بگ باعتبار منشا و مال کے جناب مولانا مولوی ابوسعید محمد حسین صاحب دام مجاہد ہم ہی سالک حوائی اور برہمی سختی سے عصمت انبیا و نمبر ۱ جلد ۱ رسالہ اشاعت التہجد میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو غلط فہمی کی نسبت بزور و شور و بظلمات مودعی الی اللہات فرما چکے ہیں۔ حالانکہ یہ نسبت غلطی کی سراسر غلط ہے یعنی یہ تعلیظ آپ کی نمبر سوم منجملہ ثلاث و شرات آنجناب پر خاکسار کہتا ہے یہ نمبر سوم زلت ہی مولف رسالہ اعلام کی زلت ہے۔ مولانا مصروف کا وہن عصمت اس تہمت سے پاک ہے۔ وہ جیسے بن ابان اور ان کے تقلیدین متاخرین کے مسلک کو اپنی قدیم تصانیف میں صاف رد کر چکے ہیں۔ اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور حضرت انس رضی اللہ عنہما صحابہ سے یقین کرتے ہیں۔ اس بات کو ہم انکی سابق تصانیف سے نقل کرتے ہیں۔

جناب مولانا موصوف ضمیمہ نمبر ۱ مطبوعہ ۳۲ نومبر ۱۹۶۱ء میں عینے  
بن ابان وغیرہ متاخرین حقیقہ کی اس بات کو کہ قیاس کے مقابلے  
میں حدیث کے مقبول ہونے کے لئے فقہ راوی شرط ہے اور حضرت  
ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فقیہ نہ تھے۔ صاف رو کر چکے ہیں۔  
چنانچہ امام رازی کے رسالہ ترجمہ مذہب شافعی ص ۱۱ سے نقل فرماتے

ہیں یہ واعلم ان المصوم لما لم یجد والہذا الحدیثا ویلا البتہ  
بسبب انہ نص فی محل الخلاف اضطرر والی ان یطعنوا فی  
ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قالوا انہ کان متساہلاً فی  
الروایۃ وما کان فقیہاً تا آخر عبارت جس میں اس مذہب عینے  
بن ابان کا پورا رد ہے۔

کتاب در اسات اللیب میں جو آپ کی زیر نگرانی لاہور میں چھپی  
ہے۔ بڑے زور شور سے ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فقیہ ہونے  
کا ثبوت دیا گیا ہے۔ جس عبارت مولانا موصوف سے مؤلفِ اعلام  
نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ آپ ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غیر فقیہ جانتے  
ہیں۔ وہ عبارت خود مؤلف کی تکذیب کر رہی اور یہ شہادت دے رہی  
ہے کہ مولانا موصوف ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مجتہد جانتے ہیں  
آپ نے صاف طور پر اس میں یہ کہا ہے کہ یہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ  
کا اجتہاد وراے ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ کسی کی راے کو اجتہاد  
کہنا بعینہ اس کو مجتہد کہنا ہے۔ پھر آپ پر ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ  
عنہ کو غیر فقیہ کہنے کا الزام لگانا اور آپ کے مسک کو مسک عینے  
بن ابان سے راہ دینا اقتراء محض نہیں تو اور کیا ہے۔

آب رہا مولانا موصوف کا بحث عصمت انبیاء میں اجتہاد ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غلطی کی طرف منسوب کرنا سو یہ اس امر کا مثبت نہیں ہے کہ مولانا موصوف ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غیر فقیہ یا غیر مجتہد جانتے ہیں۔ ایسا ہو تو جملہ مجتہدین مسلم الاجتہاد کا لجن کے حق میں توضیح تلوین ص ۳۳۹ میں اور دیگر کتب اصول میں بطور اصول کہا گیا ہے کہ المجتہد یخطئ و یصیب اور اس کی مصدق صحیح مسلم ص ۶ جلد ۲ کی یہ حدیث ہے (اذا حکم الحاكم فاجتهد ثم اصاب فله اجران واذا حکم فاجتهد ثم اخطأ فله اجر) غیر مجتہد ہونا لازم آتا ہے اور اہل السنہ سے اس کا کوئی بھی قائل نہیں۔ اس قاعدہ کتب اصول اور حدیث نبوی ص سے صاف ثابت ہے کہ مجتہد سے اجتہاد میں غلطی بھی ہو جاتی ہے۔ جس پر وہ ایک اجر پاتا ہے تو ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کے اجتہاد کو غلطی کی طرف منسوب کرنے پر شور و غل مچانا اور اس کو عیسیٰ بن ایان کا مسلک قرار دینا یا حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غیر فقیہ کہنے کا الزام اس سے نکالنا تنکے کو پہاڑ بنا نہیں تو اور کیا ہے؟ جو سر اسر ظلم اور بے انصافی کی بات ہے۔ اور طرفہ یہ کہ جس نسبت غلطی سے مؤلف اعلام نے جناب مولانا موصوف پر یہ الزام لگایا ہے کہ آپ ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غیر فقیہ کہتے ہیں۔ بعینہ ہی نسبت غلطی کی خود مؤلف اعلام سے بحق حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ (جن کے مجتہد اور فقیہ ہونے میں عیسیٰ بن ایان یا کسی اور حضتی کو بھی اختلاف نہیں ہے) سرزد ہوئی ہے

چنانچہ تفسیر السلف کے صفحہ ۳ میں اوہن نے صحیح مسلم سے ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وہ حدیث کہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اُن کو اپنی نعلین مبارک دیکر کلہ شہادت بصدق دل پڑھنے والے کو جنت کی خوشخبری سنانے کے واسطے بھیجا اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اُن کو چھاتی پر ایسا مارا کہ چت گر پڑے نقل کر کے کہا ہے کہ "فی الواقع حق بجانب ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ تھا۔ اور فاروق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ خطا پر تھے۔ مگر جوش اسلام کی وجہ سے باوجود خطا اجتہادی کے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ماجور ہوئے۔"

پھر ایک اور قصہ صحیحین سے نقل کیا ہے کہ حضرت فاروق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہشام بن حکیم صحابی کو فقط اتنی بات پر کہ وہ سورہ فرقان کو ایک ایسی قرأت میں پڑھ رہے تھے جو فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو معلوم نہ تھی۔ ان کے گلے میں کپڑا ڈال کر بڑی بے عزتی کے ساتھ حضور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں لے گئے اور حق بجانب ہشام نکلا۔ (اس سے مؤلف اعلام و تفسیر السلف نے یہ بتایا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب خطا تھی۔)

بمگر تمہیں یہ کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کے اجتہاد کی طرف خطا کی نسبت کرنے سے آپ تو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو غیر فقیہ اور غیر مجتہد کہنے والے نہ ہوئے اور مولانا موصوف حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اجتہاد کو خطا کی طرف منسوب کرنے سے غیر فقیہ کہنے والے ہو گئے اور عیسیٰ بن ابان کے گاک بھگ بن گاک

یہ بے انصافی اور بوجہی نہیں تو اور کیا ہے؟

اس بیان سے صاف ثابت ہے کہ نہ مولانا موصوف نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو عیسے بن ابان کی طرح صاف اور صریح طور پر غیر فقیہ کہا ہے۔ اور نہ اونکو خطا اجتہادی کی طرف انکے منسوب کرنے سے آپکا غیر فقیہ ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اور اس باب میں جو کچھ مؤلف اعلام نے کہا ہے وہ باطل و کذب ہے۔

رہا یہ امر کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اجتہادی غلطی وقوع میں آئی ہے (جیسا کہ بزعم مؤلف رسالہ تفسیر السلف و رسالہ اعلام حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے وقوع میں آئی ہے) یا نہیں اس کا جواب مولانا موصوف اپنے مضمون مذکور میں خود سے چکے ہیں لہذا خاکسار اسکے بیان سے قلم نہیں اٹرتا۔ کہ یہ مختصر سا مؤلف اعلام کی غلط فہمیوں کا بیان ہے۔ امید ہے کہ وہ اسکو پڑھکر اپنی زلات پر مطلع ہونگے۔ اور ان اشارات کو سمجھکر آئندہ کبھی انکے جواب کی طرف توجہ نہ فرمائیں گے۔ اور ایسے نازیبا الفاظ کسی کے حق میں بھی استعمال نہ کریں گے خصوصاً ایسے فضلاء کے حق میں جن کو وہ خود گاہے گاہے بڑے معزز الفاظ سے یاد کرتے ہیں اور انکی عظمت اور واقعیت عن الاسلام کے

بڑا آپ کے مضمون عصمت انبیاء کی نسبت مؤلف حاشیہ ص ۲۹ رسالہ اعلام میں لکھتے ہیں کہ

آثار اللہ آپ کا مضمون نہایت ہی عجیب غریب جواب دندان شکن و مسکت خصم ذی فطن ہے

بڑا اللہ تعالیٰ عناد من آلام جزاء خیر اوجہل سویہ مشکور اوجہل محیبا و مقابلا لمن کان ظالما ثم اذکفر

اور صفحہ ۶ میں رسالہ اعلام کے لکھتے ہیں۔ یہ کام (دہشت عن الآلام وردہ مبطلن لاسام) مولانا

کا پتہ اور وہ پاس پتہ اسلام کو مدت العرسے ادا کرتے ہیں گویا وہ اسی خدمت کے

(باقی برص ۲۵۵ پر ۵)