

# امام ابن تیمیہ کا منجح اصلاح

\* محمود احمد

## ABSTRACT:

*Ibn e Taimiyya (661-728/1263-1327) is one of the most dynamic and seminal personalities in the history of Islam. Born in an age which, was characterized by, large numbers of distortions and Riots in Muslim society, he struggled hard to revive Muslim society through inward animation and re-interpretation of its values in the light of a new spirit of ijtihad (interpretation of law) based on direct recourse to the Qur'an and the Sunnah. He came to be hailed as the mujaddid of his age. His thought influenced not only his contemporaries in the Muslim heartlands but reached far beyond. A large number of Ulama throughout the world consider him great reformer and renewal, some of them, express their views emotionally and pay tribute to his services for Islam and Muslims. There are many principles and rules adopted by Ibn e Taimiyya for reformation; one of the basic principle "Only follow the Origan of religion is key of success' discussed in detail in this article which is soughted out from his glorious books. This article should guide the researchers and preachers to understand the method of reformation of religion, with the help of Ibn e Taimiyya's methodology.*

**Keywords:** Renewal, Revival, Reformation, Ibn e Taimiyya's Methodology, Origan, Religion.

امام شیخ الاسلام ابوالعباس تقی الدین ابن احمد بن عبد الحلیم (۲۶۱ھ۔ ۱۲۶۳ھ۔ ۱۳۲۷ء)، جو کہ ابن تیمیہ کے نام سے معروف ہیں عظیم مجدد اسلام تھے، ان میں مجدد کی تمام صفات بدرجہ اتم موجود تھیں، انہوں نے اپنے عظیم کارناموں اور کارِ اصلاح و تجدید کی بناء پر عظیم مصلح و مجدد کا لقب پایا۔ امام ابن تیمیہ کو ان کے فضل و کمال علم کی بناء پر مجتہد مطلق اور عظیم مجدد قرار دیا گیا۔ ان کی مجدد دسیت دین کا اندازہ ان کی شہرہ آفاق تصانیف کے مطالعہ سے کیا جاسکتا ہے۔ انہوں نے ایسی وقیع اور شان دار کتب تصنیف کیں کہ جس کسی کو استفادہ کا موقع ملا وہ انہی کا ہو کر رہ گیا۔ ان کے قریباً تمام ہم عصر اور ما بعد علماء نے ان کے مجدد دہونے کی صراحت کی ہر دوست و دشمن نے آپ کی وسعت علمی کو تسلیم کیا اور اس بحرِ زخار کو بہت سی عبقری و مجدد دشخیضیات نے بھی مجدد دو مصلح عظیم کے لاقاب سے نوازا۔

ان کی مساعی جیلہ کا دائرہ بہت زیادہ وسیع ہے، انہوں نے مختلف جهات و میادین میں اصلاح و تجدید کا فریضہ سر انجام

\* ڈاکٹر، اسٹنٹ پروفیسر؛ شعبہ علوم اسلامیہ و عربی، گورنمنٹ کالج یونیورسٹی، فیصل آباد  
برقی پتا: professorgcu@gmail.com  
تاریخ موصولہ: ۲۰۱۶/۱/۲۳ء

دیا اور اپنے معاشرے کی خرایوں اور فسادات کا خوب قلع قتع کیا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخرون سے ایسے کارنا مے تھے جنہوں نے امام ابن تیمیہ کو مجددین و مصلحین کی اگلی صفوں میں لاکھڑا کیا اور کون سے اصول تھے جن پر عمل پیرا ہو کروہ اس مقام پر فائز ہوئے؟ قبل اس کے کہ اس سوال کا جواب دیا جائے اور امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے منہج اصلاح و تجدید کے اصولیات کو بیان کیا جائے، ایک نظر ”منہج“ اور ”اصلاح و تجدید“ کے معانی و مفہوم پر ڈال لی جائے۔

**منہج: معنی و مفہوم:**

عصر حاضر میں لفظ منہج بکثرت استعمال ہونے لگا ہے اور اہل علم کے ہاں اس نے ایک مخصوص علمی کام اور اس کے طریق کارکے لیے اصطلاح کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔

**لغوی مفہوم:**

(ن ۵ ج) مادہ، ان معانی میں استعمال ہوتا ہے: **النهج: الطريق الواضح، والجمع نهوج**

ونهاج وهو منهج والجمع منهاج<sup>(۱)</sup>

الصحاب میں ہے: **النهج: الطريق الواضح، وكذلك المنهج والمنهاج وأنهج**

الطريق: أى استبان وصار نهجاً واضحاً بيناً.<sup>(۲)</sup>

ابن منظور کے مطابق منہج اور منہماج کا الفاظ ان معانی میں استعمال ہوتا ہے:

**منهُجَ كَهْجَ وَمَنْهُجُ الطَّرِيقِ وَضَحَّهُ، وَالْمَنْهَاجُ كَالْمَنْهَجُ ... والنَّهَجُ: الطَّرِيقُ**

المُسْتَقِيمُ، وَنَهَجُ الْأَمْرُ وَأَنْهَجُ لغتان اذا وَضَحَ.<sup>(۳)</sup>

قاموس البحبیط میں ہے:

**النهج: الطريق الواضح كالمنهج والمنهاج... والفعل كفرح وضرب . وأنهج:**

**وضاح<sup>(۴)</sup>**

اہل لغت کی ان تصریحات کا خلاصہ یہ ہے کہ:

نهج، منهج، منهجاج اور منهاج کے الفاظ واضح اور روشن راستے پر بولے جاتے ہیں اور سیدھی راہ کے لیے بھی استعمال ہوتے ہیں۔ جمع کے لیے نهوج، نهاج اور منهاج کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔

باب فعل اور فعل عین کے کسرہ اور فتح کے ساتھ آتا ہے۔ نهج مجرداً و رانهج مزید فیہ ایک ہی معنی کے لیے دو لغتیں ہیں۔ یعنی نهج اور انهنج دونوں کا معنی و ضاح ( واضح کرنا ) ہے۔

قرآن مجید میں لفظ ”منہاج“، ابھی معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

”تم میں سے ہر ایک کے لیے ہم نے ایک دستور اور ایک واضح راہ مقرر کر دی۔“ (۵)

منہج کی اصطلاحی تعریف:

محققین اور اہل علم نے منہج کی مندرجہ ذیل تعریفات کی ہیں:

۱۔ منہج سے مراد ایسی پیش قدمی ہے جس کو محقق اپنے ایک مسئلہ یا زیادہ مسائل کے حل کے لیے استعمال کرتا ہے، تاکہ کسی نتیجہ تک پہنچ سکے۔ (۶)

۲۔ ”اصطلاح میں ’منہج‘، اس طریقہ کا رکو کہتے ہیں جو کسی عام اصول کی مدد سے حقیقت حال سے آگاہ کرے، جسے عقل قبول کرے اور اس اصول کا دائرہ عمل ایسا مخصوص ہو کہ جس سے واضح نتیجہ تک پہنچا جا سکے۔“ (۷)

امام قرطبی نے اپنی تفسیر میں ابو عبید سے نقل کیا ہے المنهاج الطریق المستمر (منہاج سے مراد راستہ پر چلنا ہے) ایسے ہی انھوں نے ابوالعباس محمد بن یزید (المبرد) کے حوالے سے لکھا ہے۔ الشریعة ابتداء الطریق والمنہاج: **الطریق المستمر**“ (شریعت راستہ کی ابتداء اور منہاج اس راستہ پر چلنے کو کہتے ہیں) اور سیدنا ابن عباس<sup>رض</sup> اور سیدنا حسن<sup>رض</sup> کے حوالے سے لکھا ہے شرعاً و منہاجاً، سنّة و سبیلًا (۸) یعنی سنت اور اس پر مسلسل چلنے کا طریق کار۔ آسان ترین الفاظ میں کہا جاسکتا ہے کہ منہج اور منہاج مسائل حل کرنے کے طریقہ کا رکو کہتے ہیں جو دو اجزاء پر مشتمل ہوتا ہے۔

الف) بنیادی اصول و ضوابط کا تعین

ب) ان اصول و ضوابط کے مطابق مسئلہ یا مسائل کو حل کرنے کا علمی طریق کار۔

علمی و فکری جدوجہد میں بہتر نتیجے اور حق تک رسائی کے لیے صحیح منہج اختیار کرنا انتہائی اہمیت رکھتا ہے۔ صحیح اصول و ضوابط کی تعین اور فہم و بصیرت کے سفر میں مسلسل ان کی پابندی سے ہی انسانی عقل پر قابو پایا جا سکتا ہے۔ اور اسے راہ راست سے بھٹکنے اور بے لگام ہونے سے محفوظ رکھا جا سکتا ہے۔ کتاب و سنت سے ثابت صحیح اصول و قواعد کی روشنی میں علمی بحث و تحقیق، صحیح نتیجے پر پہنچنے کا محفوظ و مامون راستہ ہے۔

اصلاح - معنی و مفہوم:

لغوی معانی:

(صلح) مادہ صَلَحَ يَصْلُحُ (منع یَمْنَعُ) اور صَلَحَ يَصْلُحُ (کَرُمٌ يَكْرُمُ) دونوں اوزان میں استعمال ہوتا ہے۔ (۹) اس کا مصدر صَلَاحًا اور صُلُوحًا ہے، یہ صَلَحَ يَصْلُحُ (نَصَرَ يَنْصُرُ) کے وزن پر بھی استعمال ہوتا ہے۔ (۱۰) ”اصلاح“، ”اصلح یُصلح“ سے مصدر ہے، ”فساد“ صلاح کی ضد ہے۔ (۱۱) ابن منظور کے مطابق: ”اصلح الشَّئْيَ“

**بعد فسادہ:** إِقَامَه“ بگاڑ کے بعد کسی چیز کو درست کرنا۔ اذا صلح الفاسد قلت: استقام المائل۔ (۱۲) ”کسی فاسد چیز کا سیدھا ہوجانا اصلاح ہے۔“

اصطلاحی مفہوم:

”اصلاح“ کے معنی کو ٹھیک ٹھیک سمجھنے کے لیے ”فساد“ کے مفہوم کو بھی پیش نظر رکھنا ضروری ہے: ”اسلام میں ہر اس عمل کو جو لوگوں کے لیے دل آزاری اور تکلیف کا باعث ہو یا جس سے معاشرے کے امن و سکون میں خلل پڑتا ہو، فساد قرار دیا گیا ہے، اس لحاظ سے ”اصلاح“ کے معنی ایسے عمل کے ہیں، جس میں مذکورہ بالآخرابیاں موجود نہ ہوں۔ چونکہ اصلاح لفظ فساد (بگاڑ، خرابی) اور سیہہ (برائی، گناہ) کی ضد ہے، لہذا اس کے معنی ایسے معاملے کے ہیں جو ظاہری بگاڑ اور معنوی فساد (برائی) سے مبری ہو۔“ (۱۳)

مذکورہ بالامفہم کے مطابق اصلاح کی مندرجہ ذیل اصطلاحی تعریف کر سکتے ہیں:

اصلاح سے مراد ایسے تمام فسادات، فتن اور فسق و فجور کی نیخ کرنی کرنا ہے جو کہ امور دینی یاد نیوی میں کسی بھی قسم کی خرابی یا تنازع کو جنم دیں۔ نیز معاشرہ سے ہر قسم کی دینی یاد نیاوی خرابیوں کو دور کرنا اصلاح کہلاتی ہے۔

تجدد۔ معنی و مفہوم:

لغوی مفہوم:

(ج د) مادہ لغات میں متعدد معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے:

الْجَدُّ. الْقَطْعُ. جَدَدُ الشَّيْءَ. أَجْدَدَهُ. بِالضَّمِّ جَدًا قَطَعْتُهُ وَ حَبْلٌ جَدِيدٌ. مقطوع (۱۴)

باب نَصَرِ يَنْصُرٍ سے جَدَّ يَجِدُ جَدًا کا معنی کسی چیز کو قطع کرنا یا کاٹنا ہے۔ اسی سے حَبْلٌ جَدِيدٌ یعنی ”کافی ہوئی رسی“ استعمال ہوتا ہے۔

جَدَّ الشَّيْءِ يَجِدُ بالكسر جَدَّةً: صار جدیداً، وهو نقىض الخلق (۱۵) ”باب ضرب يضرب“  
جَدَّ يَجِدُ جَدَّةً کا معنی ہے نیا، جدید یعنی قدیم یا بوسیدہ کا مقتضاء“

جَدَّدَ: ”اصل ذالک کله القطعیۃ۔ اصل میں کاٹنے یا قطع کرنے کے معانی میں استعمال ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ بھی مثلاً جَدَّ الْوُضُوءَ وَالْعَهْدَ کَانَهُ صارَ جدیداً یعنی تجدید وضو اور تجدید عہد کا مطلب ہے نئے سرے سے وضو یا عہد کرنا۔ وتَجَدَّدُ الشَّيْءِ صارَ جدیداً کسی چیز کو نیا کرنے کے معانی میں استعمال ہوتا ہے۔

الْجِدُّ: الاجتہاد فی الامور (۱۶)۔ امور میں اجتہاد کرنا۔

مذکورہ باللغوی تعریفات سے یہ ثابت ہوا کہ ”الْجَدُّ“ مادہ میں اصل معنی کاٹنے یا قطع کرنے کے آتے ہیں۔ نیز تجدید

سے مرادِ نیا کرنا، اچھی طرح تحقیق کرنا، تازہ کرنا، پہلی حالت پرواپس لانا اور نئے سرے سے کام کرنا بھی ہے۔

اصطلاحی مفہوم:

مذکورہ بالامعانی کو سامنے رکھتے ہوئے، تجدید کے درج ذیل اصطلاحی مفہوم کیے جاسکتے ہیں:

تجدید یا جدید کے معانی ہیں، نیا کرنا، کسی چیز کو اس میں درآنے والے بگاڑ سے صاف شفاف کر کے اسے پہلی صورت اور اصلی حالت میں لے آنا، اس کی تجدید ہے۔ تجدید کا مطلب یہ نہیں کہ کسی چیز کو دوبارہ بنایا جائے بلکہ کسی موجود شدہ چیز کو اس کی پہلی صحیح حالت میں بحال کرنا ہے۔ علامہ یوسف القرضاوی نے اس مفہوم کو بایں الفاظ بیان کیا ہے:

”تجدید کا مفہوم مادی چیزوں پر بھی منطبق ہوتا ہے اور معنوی چیزوں پر بھی۔ کسی محل، مندر یا مسجد کی قدیم تاریخی عمارت کی تجدید کا مطلب یہ نہیں کہ اسے سرے سے ڈھا کر بالکل نئے ڈھنگ سے از سرنو تعمیر کیا جائے بلکہ اس تجدید و ترمیم کا مطلب یہ ہے کہ قدیم عمارت کو اس کی پہلی صحیح حالت میں بحال کرنا اور یہی عملِ حقیقی تجدید کہلاتا ہے۔“ (۱)

یعنی تجدید کا مطلب کسی چیز کو بالکل تبدیل یا مسخ کر کے اس کی جگہ کوئی نئی چیز لانا نہیں ہے، بلکہ اس کا مطلب کسی چیز کو اس کی اصل کی طرف لوٹانا ہے۔ لیکن اس میں بہر صورت یہ ضروری ہے کہ اسے اصل کی طرف اس طرح لوٹانا کہ اس کی اصل صفات، اس کے اصل جوہ اور بنیادی خوبیوں کی مکمل حفاظت ہو۔ اس کا اصل چہرہ مسخ نہ ہو اور اس کو آمیزشوں سے پاک کر کے اصلی حالت میں بحال کیا جاسکے۔

منیح اور اصلاح و تجدید کے معانی کی وضاحت کے بعد امام ابن تیمیہ کی فکر کو مختصر آبیان کیا جاتا ہے۔

**فکرِ امام ابن تیمیہ کا اجمالی تعارف:**

امام ابن تیمیہ کی فکر سمجھنے کے لئے ضروری ہے کہ ان کی اصلاحی و تجدیدی مساعی کا اجمالی خاکہ پیش کیا جائے، اس لئے یہاں ان کے اصلاحی و تجدیدی کارناموں کا مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے۔ امام ابن تیمیہ کی تجدیدی و اصلاحی مساعی کو مندرجہ ذیل نکات کے تحت بیان کیا جاسکتا ہے:

- ۱۔ اصلاح عقائد
- ۲۔ غیر اسلامی رسوم و رواج اور بدعتات کا رد
- ۳۔ فلسفہ، منطق اور علم کلام کا رد
- ۴۔ باطل ادیان و فرق کا رد
- ۵۔ علوم اسلامیہ کی تجدید و اصلاح

**۱۔ اصلاح عقائد**

عہدِ ابن تیمیہ میں عقائد میں بہت بگاڑ پیدا ہو چکا تھا۔ ایمان و عقائد کے بارے میں عجیب و غریب بحثیں برپا تھیں خصوصاً صفاتِ باری تعالیٰ کے مسئلہ پر بہت طبع آزمائی کی جا رہی تھی۔ لوگ اس مسئلہ میں افراط و تفریط کا شکار تھے۔ کچھ

تجسم کے قائل تھے اور کچھ صفات کی تاویل کرتے کرتے تعطیل کی حد تک پہنچ گئے تھے۔ امام ابن تیمیہ نے دونوں نقطہ ہائے نظر کا رد کیا اور صفاتِ الٰہی کی اصل حیثیت کو واضح کیا کہ قرآن و حدیث میں مذکورہ صفات کو بلا تاویل حقیقی تسلیم کیا جائے گا البتہ ان کی کیفیت اور ماہیت پر بحث نہیں کی جائے گی کیوں کہ اس کا عالم اللہ کے پاس ہی ہے اور ان کی کیفیت اور ماہیت ویسی ہی ہے جیسی اس کی ذات کے لائق ہے۔ حقیقی بات یہ ہے کہ صفات کے باب میں تاویل کا رد امام ابن تیمیہ کا بہت بڑا کارنامہ ہے۔ آپ نے ایمان کی حقیقت پر بھی بحث کی اور ایمان کا صحیح تصور واضح کیا۔ آپ نے عقائد کے بگاڑ کو بھی موضوع بحث بنایا اور عقیدہ تو حید کے منافی عقائد کا پُر زور دکر کے تو حید کا جلا اور واضح تصور لوگوں کے سامنے پیش کیا چنانچہ آپ نے توسل، استغاثہ اور نداء لغير اللہ کے غیر شرعی ہونے پر دلائل دیے۔ اسی طرح آپ نے اللہ تعالیٰ کے بارے میں غیر اسلامی اور مخدانہ و کفریہ عقائد کا ابطال کیا جس میں حلول، اتحاد اور وحدۃ الوجود جیسے عقائد و نظریات شامل ہیں۔ آپ نے عقائد اور علم الكلام کے مسائل پر تقریباً ایک سو میں (۱۲۰) کتب تصنیف کیں، جن میں معروف کتب یہ ہیں:

العقيدة الحموية، رسالة في القرآن هل كان حرفًا وصوتًا، رسالة في علم الظاهر والباطن، العقيدة الواسطية،  
كتاب في خلق الأفعال، مسئلة في العقل والروح۔ (۱۸)

## ۲۔ غیر اسلامی رسوم و رواج اور بد عادات کا رد

آپ کے دور میں عقائد کے ساتھ ساتھ بعض مسلمانوں کے اعمال میں بھی بہت بگاڑ پیدا ہو چکا تھا۔ بہت سے غیر اسلامی رواج اور بدعتیں مسلمانوں میں پیدا ہو گئی تھیں۔ اصل میں عقائد کے بگاڑ کا لازمی نتیجہ اعمال کے بگاڑ کی شکل میں نکلتا ہے اس لئے آپ نے عقائد کے ساتھ ساتھ اعمال کی اصلاح پر بھی بھرپور توجہ دی۔ لوگ حصولِ ثواب اور تحصیل حاجات کے لیے قبروں اور مزارات پر جاتے تھے اور وہاں بہت سے غیر شرعی امور کے مرتكب ہوتے تھے۔ آپ نے اس کی اصلاح کے لیے زور دار آواز بلند کی اور اس کا خلاف شریعت ہونا واضح کیا۔ اس سلسلہ میں الجواب الباهر فی زوار المقابر، لکھی جو کہ دار عالم الفوائد، مکہ المکرمة، سے ۱۴۲۹ھ میں شائع ہوئی ہے۔

اسی طرح بعض لوگ مختلف قسم کی شعبدہ بازیاں کر کے ان کو کرامت باور کرواتے تھے جیسے سلسلہ رفاعیہ سے تعلق رکھنے والے آگ میں کو وجاتے تھے۔ آپ نے ان سے مناظرہ کیا اور ان کا دجل و فریب لوگوں کے سامنے ظاہر کیا۔ آپ نے ان کو چلنگ کیا کہ وہ غسل کر کے آگ میں کو دیں کیوں کہ وہ اپنے جسموں پر کوئی ایسا تیل لگاتے تھے جس سے آگ ان پر اثر نہیں کرتی تھی اور وہ اس کو کرامت ظاہر کرتے تھے۔ (۱۹)

دوسری قوموں کے ساتھ اخلاقی وجہ سے دوسری تہذیبوں کے جواہرات مسلمانوں میں سراہیت کر گئے تھے آپ نے ان کو دور کرنے کی کوشش کی اور مسلمانوں کو دوسری قوموں کی مشاہدہ سے منع کیا۔ بعض مسلمانوں نے غیر مسلموں کے تہواروں کو منانا شروع کر دیا تھا۔ آپ نے ان کے رد میں ”اقضاء الصراط المستقیم“ میں مفصل لکھا۔

۳۔ فلسفہ، منطق اور علم کلام کا رد

مسلمانوں میں یونانی فلسفہ و منطق کے مطابع کا آغاز خلیفہ منصور کے دور میں شروع ہوا اور پھر تیزی سے مسلمانوں میں اس کا شوق ہوا۔ مسلمانوں میں بڑے بڑے ذہین لوگ فلسفہ و منطق کے سحر میں گرفتار ہو گئے حتیٰ کہ فلسفہ و منطق کو علم کی معراج اور عقل کی انہا سمجھا جانے لگا۔ فلسفہ و منطق کے بہت سے مسائل کی زد بر اہ راست اسلامی عقائد پر پڑتی تھی لہذا کچھ مسلمانوں نے فلسفیانہ انداز میں اسلامی عقائد کے اثبات کا بیڑا اٹھایا جس سے علم کلام وجود میں آیا۔ عہد ابن تیمیہ میں فلسفیانہ بحثیں اور متكلمانہ جدلیات اپنے عروج پر تھیں۔ فلسفہ کی توبنیاد ہی وحی کی مخالفت پر ہے کیوں کہ یہ وحی کے مقابلہ میں عقل کے ذریعے حقیقت تک پہنچنے کی کوشش ہے، اس لیے اس کے بہت سے مسائل اسلامی عقائد سے متصادم ہیں جن میں قدم عالم اور خدا کے علم جزوی جیسے نظریات شامل ہیں۔

اسی طرح علم کلام اگرچہ اسلام کے دفاع کے لیے بنایا گیا تھا لیکن چوں کہ اس کا طریقہ کاربھی فلسفے جیسا تھا اس لئے اس کے بہت سے نقصانات مسلمانوں کے لیے تھے جس میں شک و تذبذب، ایمان و صفات کے بارے میں غیر ضروری بحثیں، جو بہت سے نزاعات کا باعث تھیں، قرآن و حدیث کے دلائل پر عدم اعتماد اور اس کو ناکافی سمجھنا اور عمل کی طرف عدم تو جہی ایسی قباحتیں سرفہرست ہیں لیکن ان حلقائیں کے باوجود مسلمان ان علوم کو حرز جان بنائے ہوئے تھے اور ان کو زندگی کا لازمی جزو سمجھتے تھے۔ امام ابن تیمیہ نے ان علوم کے طسم کو توڑا اور انہی اصولوں کے مطابق ان علوم کا غیر تسلی بخش ہونا ثابت کیا۔ آپ نے ان علوم کے اصول و مبادی کا بے دلائل رد کر کے مسلمانوں کو ان علوم کی مرعوبیت سے آزاد کروایا۔ اور ان علوم کے غیر شرعی ہونے پر دلائل دیئے اور عقائد کے سلسلے میں منیح سلف کی برتری کو ثابت کیا۔ یہ آپ کا ایک عظیم الشان مجہد انہ کارنامہ ہے جس کے لیے امت محمدیہ آپ کی مرہون منت ہے۔ آپ نے ان علوم کی تردید کے لیے ۲۰ سے زائد کتب لکھیں۔ جن میں معروف کتب یہ ہیں: کتاب فی الرد على المنطق، نقض المنطق، الرد على الفلاسفة، درء تعارض العقل والنفل، موافقة صحيح المنقول لصريح المعمول۔

۴۔ باطل ادیان و فرقہ کی تردید

آپ نے جس وقت اصلاح و تجدید کا کام شروع کیا اُس وقت مسلمانوں میں بہت سے گمراہ فرقے پیدا ہو چکے تھے اور ان فرقوں کے ظہور کی ایک بڑی وجہ فلسفہ اور علم کلام بھی ہے۔ آپ نے اپنے دور کے ہر گمراہ فرقے کے خلاف قلمی جہاد کیا۔ آپ نے مختلف مذاہب کی تردید کی اور اُس دور میں موجود مختلف فرقوں کے باطل نظریات کا رد کیا۔ آپ نے مندرجہ ذیل فرقوں کا خصوصی طور پر رد کیا: زیدیہ، کیسانیہ، اسماعیلیہ، باطنیہ اور نصیریہ۔ آپ نے ان کے رد میں کئی کتابیں تصنیف کیں جن میں سب سے زیادہ مشہور کتاب ”منہاج السنۃ النبویۃ“ ہے۔ مسئلہ تقدیر پر بھی بہت سے لوگ گمراہ ہوئے تھے۔ چہمیہ انسان کو مجبور حض سمجھتے تھے اور قدریہ تقدیر کا انکار کر کے انسان کو اپنے افعال کا خالق سمجھتے تھے۔ آپ نے ان

دونوں کی تردید کی۔ اسی طرح آپ نے معتزلہ، اشاعرہ اور ماتریدیہ فرقوں میں پائی جانے والی خلافِ شرع باتوں کا بھی ابطال کیا۔ آپ نے ادیانِ باطلہ کا بھی رد کیا خاص طور پر عیسائیت اور یہودیت کا رد کیا۔ عیسائیت کے رد میں آپ کی کتاب ”الجواب الصحیح لمن بدل دین المسیح“، ایک مایہ ناز تصنیف ہے۔

### ۵۔ معاشرتی برائیوں کا خاتمه

معاشرتی برائیوں کے خلاف بھی امام ابن تیمیہ نے طویل جدوجہد کی۔ آپ نے ریا کاری، تکہر، بدخونی، بدگمانی اور خود پسندی کی مذمت کی اور لوگوں کو اخلاق فاضلہ کی تلقین کی۔ آپ نے اخلاقیات کے موضوع پر بیسیوں کتب تصنیف کیں۔ ان کے زمانے میں کچھ کو ہستانی قبائل نے لوٹ مار کا بازار گرم کر رکھا تھا۔ وہ مسلمانوں کے مال اور عزتوں کو لوٹتے تھے اور اپنے آپ کو مسلمان بھی کہتے تھے۔ جنہوں نے بہت سی حرام کرده چیزوں کو اپنے لیے حلال کر لیا تھا۔ آپ نے ان کے خلاف تادبی کارروائی کی اور ان سے جنگ کی۔ اس طرح آپ نے ان کو راہِ راست پرلا کر معاشرے سے فساو کو ختم کیا۔ (۲۰) آپ اسی طرح آپ نے شراب خانوں کو ختم کیا۔ شراب کے ملنکے وغیرہ توڑ دیئے اور شرابی لوگوں پر تعزیر لگائی۔ (۲۱) آپ کے دور میں عوام پر بھاری ٹیکس لگائے جاتے، لوگ رشوت دے کر سر کاری عہدے حاصل کر لیتے اور کچھ لوگ اپنے مقتویوں کا قصاص خود لیتے اور معاملہ عدالت میں لے جانے کی بجائے خود ہی نمٹا دیتے۔ آپ نے سلطان سے کہہ کر ان تینوں امور کے خلاف قانون سازی کروائی۔ (۲۲)

### ۶۔ علوم اسلامیہ کی تجدید و اصلاح:

امام ابن تیمیہ نے دیگر اسلامی علوم کی طرف بھی توجہ کی۔ آپ نے حدیث، اصول حدیث، تفسیر، اصول تفسیر، فقہ اور اصول فقہ کے موضوع پر موجود موارد کا باظظر غائر مطالعہ کیا اور پھر ان موضوعات پر اپنی تحقیقات پیش کیں۔ آپ نے ان علوم کے ماہرین کی آراء کا تنقیدی جائزہ لیا اور اپنا ایک جدا گانہ طریق اختیار کیا۔ آپ نے منقد میں کے کام کو آگے بڑھایا اور تنقیدی کی بجائے مجتہدانہ طریق اختیار کیا۔ آپ نے روایت و درایت حدیث کے اصولوں، مختلف اسالیب تفسیر اور استنباط مسائل کے طرق کا تنقیدی جائزہ لیا اور اس سلسلے میں پائی جانے والی خامیوں کا تذکرہ کیا۔ اسی طرح آپ نے مختلف فقہی مکاتب کی خوبیوں اور خامیوں کا تذکرہ کیا۔ آپ نے قیاس کے استعمال میں پائی جانے والی آفراط و تفریط، تنقید اور ایجاد سنت کے بارے میں مبالغہ آمیز روایوں اور مختلف مکاتب فکر کے درمیان پائے جانے والے تعصب کو ختم کر کے ایک معقول اور جدا گانہ طرز فکر و عمل لوگوں کے سامنے پیش کیا۔ آپ نے تفسیر میں اسرائیلی روایات، تاویل نصوص کی حدود، خبر واحد کی جیت، نظاہر قرآن اور حدیث کا تعارض، قیاس، استحسان اور مصالح مرسلہ کی جیت جیسے اختلافی مسائل پر مدد گفتگو کی اور بادلائیں راجح مسلک کی وضاحت کی۔ الغرض آپ نے علوم اسلامیہ کی تنقیح، تجدید، اصلاح اور نشر و اشاعت کے لیے کارہائے نمایاں سرانجام دیئے۔ آپ نے تفسیر کے موضوع پر ۸۰، حدیث پر ۳۰، فقہ کے موضوع پر ۱۲۰ اور اصول فقہ پر

۲۰ کتب و رسائل تصنیف کیے۔ (۲۳)

خلاصہ یہ ہے کہ آپ نے زندگی کے ہر شعبے میں اصلاح کی اور فلکِ اسلامی کا احیاء کیا۔ آپ نے عقائد کی اصلاح کی، نیز اسلامی رسومات رواج کا رد کیا، فلسفہ و منطق اور علم کلام پر تنقید کی، باطل ادیان و فرق کا رد کیا۔ معاشرتی برائیوں کا خاتمہ کیا اور اسلام کو خالص شکل میں پیش کر کے علومِ اسلامیہ کی تجدید و اصلاح کی۔ یقیناً یہ بہت عظیم کارنا مے ہیں اور ان میں ہر ایک کارنا مہ اپنے اندر کئی مزید کارنا موں کو سموئے ہوئے ہے۔ ان کے انہی کارنا موں سے ان کے مُنْجِی اصلاح و تجدید کے اصولیات تلاش کئے جاسکتے ہیں۔

### امام ابن تیمیہ کا مُنْجِی اصلاح و تجدید:

امام ابن تیمیہ بلاشبہ تاریخِ اسلامی کے عظیم ترین مفکر اور مجدد و مصلح تھے۔ انہوں نے عقائد، عبادات، معاملات، اخلاقیات، سیاسیات، اور مختلف اسلامی علوم میں اصلاحی و تجدیدی کارنا مے سرانجام دیے۔ آپ کی ساری زندگی ان اصلاحی و تجدیدی مساعی میں گزری اور اس راستے میں ان کو بہت سی ابتلاء کا بھی سامنا کرنا پڑا لیکن وہ ہر مشکل میں چٹان کی طرح ثابت قدم رہے ان کی یہ کاوشیں اور اصلاح و تجدید کے سلسلے میں ان کے کارہائے نمایاں کوئی غیر مریط اور اتفاقی کوششیں نہیں تھیں بلکہ یہ ساری جدوجہد چند بنیادی اصولوں کی بناء پر تھی دین کے متعلق آپ کا ایک معتدل، متوازن اور معقول نقطہ نظر تھا جس کے مطابق انہوں نے اپنی زندگی کو ڈھالا اور اس کے مطابق ہی اپنی اصلاحی کوششوں کو سرانجام دیا، ان کی زندگی کے ان بنیادی اصولوں کو ان کا مُنْجِی اصلاح و تجدید کہا جاسکتا ہے کیوں کہ ان کی ساری جدوجہد کی بنیاد اور اس کا مرکز و محور یہی اصول تھے۔ ان کی زندگی کا مطالعہ کرنے والا ہر صاحبِ بصیرت ان اصولوں کو ان کی زندگی میں کارفرما دیکھ سکتا ہے۔ اب ابن تیمیہ کا مُنْجِی اصلاح و تجدید بنیادی طور پر سلف ہی سے ماخوذ ہے۔ لیکن ان کے کام میں اس مُنْجِی کے تفصیلی خدو خال واضح ہوئے ہیں۔ آپ کے مُنْجِی اصلاح و تجدید کے بنیادی اصول مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ ہدایت اور علم یقینی کا واحد حتمی ذریعہ وحی الہی ہے۔

۲۔ قرآن و سنت کی ایتاء ہی اصل دین ہے۔

۳۔ خارجی و داخلی حملوں سے اسلام کا دفاع کرنا ضروری ہے۔

۴۔ دین اسلام کی جامع حیثیت کا پرچار کرنا چاہئے۔

۵۔ دین کے معا ملے میں عدم مداہنت سے کام لینا چاہئے۔

۶۔ فائدہ مند طبعی علوم سے استفادہ کرنے میں کوئی حرج نہیں۔

۷۔ دین کے اصل پر قائم رہنا ہی کامیابی کی ضمانت ہے۔

زیر نظر مقالہ میں امام ابن تیمیہ کے مُنْجِی اصلاح و تجدید کے آخر الذکر اصول پر تفصیلی بحث کی جائے گی۔

## دین کے اصل پر قائم رہنا ہی کامیابی کی ضمانت:

آپ کے منیح اصلاح و تجدید کا ایک بنیادی اصول یہ تھا کہ دین کے اصل پر قائم رہا جائے اپنی طرف سے خواہ مخواہ دین میں اضافے کرنا نہایت ہی قابلِ مذمت ہے دین کی روح کو برقرار رکھنا اور دین کی طبی سادگی پر عمل پیرا ہونا ہی باعث نجات ہے۔ آپ کے منیح کا یہ اصول فکر سے زیادہ عمل سے تعلق رکھتا ہے۔ اسی اصول کے تحت انہوں نے راجح وقت بدعات کے خلاف قلمی جہاد کیا۔ ان کا منیح یہ تھا کہ دین کو ہر قسم کی آلاتشوں اور اضافوں سے پاک صاف کر کے واضح اور اس کی اصل حالت میں لوگوں کے سامنے پیش کیا جائے تاکہ دین سے دنیا و آخرت کی کامیابیاں ممکن ہو سکیں۔

## غیر اسلامی تصوف کا رد:

آپ نے تصوفانہ سلسلوں کا تنقیدی جائزہ لیا اور گروہِ صوفیاء کے اندر جو چیزیں قرآن و سنت سے متصادم نظر آئیں ان کا بھرپور رد کیا انہوں نے حلول، اتحاد اور وحدت الوجود جیسے خلافِ شرع نظریات کا مدلل رد کیا اسی طرح اپنے شیخ کی مبالغہ آمیز تقدیس کی بھی مذمت کی انہوں نے صحیح تصوف و اخلاق کو اجاگر کرنے اور تصوف میں شامل غیر شرعی امور کا رد کرنے میں اسی (۸۰) کے قریب کتب و رسائل تصنیف کئے اور کئی کتب صرف ابن عربی کے نظریہ وحدۃ الوجود کے رد میں لکھیں جن میں چند مشہور درج ذیل ہیں:

رسالة في ابطال وحدة الوجود ①

الرد على ما في فصوص الحكم ②

حقيقة مذهب الاتحاديين أو وحدة الوجود ③

مؤلف في الرد على ابن عربي وغيره ④

## شرک و بدعت کی مذمت:

عہدِ ابن تیمیہ میں عوام میں عبادات اور زیارات قبور کے سلسلے میں بہت سی بدعات اور شرکیہ امور عام تھے اور بہت سے عقائد اور رسوم و رواج ایسے تھے جو صریحاً قرآن و حدیث کے خلاف تھے قبر پرستی عام تھی پیروں فقیروں کو خدائی کا درجہ دیا جاتا تھا غیر اللہ کے نام کی نذر و نیاز عام تھی اور وہی کا شرک دین کا حصہ بن چکا تھا مسجدیں ویران تھیں لیکن مشاہدات و مزارات بارونق تھے بعض لوگ تو مزارات کی حاضری کو حج سے بھی زیادہ اہمیت دیتے تھے اس طرح عوام اصل دین سے دور ہو کر بدعات و خرافات میں کھو گئے تھے۔ ابن تیمیہ نے اپنی کتاب 'الرد على البکری' میں تفصیل سے ان حالات کا تذکرہ کیا ہے ان حالات میں آپ نے دین کو ہر قسم کے شرک و بدعت سے پاک کرنے کا بیڑا اٹھایا اور پورے زور و شور سے ان امور کی مخالفت کی، جو شرک و بدعت کا موجب بنتے ہیں۔ اس سلسلے میں انہوں نے بہت سے امور سے مسلمانوں کو بچنے کی تلقین کی جن میں سے چند امور یہ ہیں:

## غیر اللہ سے استغاثہ کی ممانعت:

آپ نے غیر اللہ سے استغاثہ سے ممانعت کی اور لوگوں کو غیر اللہ سے اپنی مرادیں مانگنے سے منع کیا۔ آپ استغاثہ کے بارے میں لکھتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ کی تعلیمات کا مطالعہ کرنے اور اس کو اچھی طرح سمجھ لینے کے بعد یقینی اور بدیہی طور پر معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ نے اپنی امت کو کسی فوت شدہ پیغمبر یا صالح آدمی سے دعا کرنے کی اجازت نہیں دی نہ استغاثہ کے طور پر نہ استعاذه کے طور پر اسی طرح آپؐ کی امت کے لئے کسی مردہ یا زندہ کو سجدہ کرنا جائز نہیں اور اسی طرح کے وہ اعمال جو عبادات میں شامل ہیں ہم کو خوب معلوم ہے کہ آپؐ نے ان تمام امور سے منع فرمایا ہے اور یہ سب اس شرک میں داخل ہے جس کو اللہ نے اور اس کے رسول ﷺ نے حرام قرار دیا ہے، لیکن چونکہ پچھلے زمانہ میں جہالت بہت عام ہو گئی اور تعلیمات نبوت اور آثار رسالت سے واقفیت بہت کم تھی اس لئے بہت سے علماء نے اس وقت تک ان جہل کی تکفیر کرنے سے احتیاط کی ہے، جب تک کہ ان پر آنحضرت ﷺ کی تعلیم اور دین کے احکام واضح نہ ہو جائیں۔“ (۲۲)

مذکورہ بالا اقتباس میں امام ابن تیمیہؒ یہ وضاحت کر رہے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کی سنت سے یہ قطعاً ثابت نہیں کہ کسی فوت شدہ سے دعا کی جائے اور کسی زندہ یا فوت شدہ سے ماٹگا جائے اور اسے سجدہ کیا جائے بلکہ شریعت نے اس کی صریحاً اور سختی سے ممانعت کی ہے اور دین میں قطعاً اس کے لیے کوئی پک (flexibility) نہیں رکھی گئی اور ان امور کا اسلام کے صدر اول میں سراغ تک نہیں ملتا اور یہ بعد کی پیداوار ہیں۔

## غیر اللہ کے وسیلے کی ممانعت:

انہوں نے وسیلے کی بھی پر زور مدت کی اور اسے شرک قرار دیا، فرماتے ہیں:

”اور اگر کسی شخص کا یہ خیال ہے کہ یہ بزرگان دین اور ائمہ و علماء اللہ اور اس کی مخلوق کے درمیان اسی طرح سے واسطہ ہیں، جیسے بادشاہ اور رعیت کے درمیان حاجب و دربان ہوتے ہیں کہ یہی خدا تک اس کی مخلوق کی ضرورتیں پہنچاتے ہیں اور اللہ انہی کے توسط سے اپنے بندوں کو ہدایت اور رزق عطا فرماتا ہے مخلوق ان سے سوال کرتی ہے، اور وہ خدا سے سوال کرتے ہیں، جیسے بادشاہوں کے حاجب و دربان رعیت کی ضرورتیں ان سے طلب کرتے ہیں، لوگ براہ راست بادشاہ سے سوال نہیں کرتے اس کو بے ادبی سمجھتے ہیں، وہ ان حاجبوں سے سوال کرتے ہیں اس لئے کہ ان سے طلب کرنا زیادہ مفید ہوتا ہے کیونکہ وہ بادشاہ سے زیادہ قریب ہوتے ہیں اور طالب اتنا قریب

نہیں ہوتا، اور جو شخص اس نوعیت کے وسائل کا قائل ہے اور اس معنی میں بزرگان دین اور علماء و صلحاء کو واسطہ مانتا ہے، وہ کافرو شرک ہے اس سے توبہ کرانی واجب ہے اگر توبہ کر لے تو خیر و رہ تقتل کر دیا جائے، یہ درحقیقت تشییہ میں گرفتار ہیں، کیونکہ انہوں نے مخلوق کو خالق کا مشابہ سمجھ رکھا ہے اور اللہ کے ہمسرا اور نظیر ہٹھہ رکھے ہیں۔“ (۲۵)

یعنی کسی شخص کو تعلق باللہ کے لیے کسی واسطہ و سیلہ کی کوئی ضرورت نہیں ہے جیسا کہ کسی حکمران تک پہنچنے کے لیے کسی واسطہ (source) کی ضرورت ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ کو کسی حکمران یاد گیر مخلوق سے تشییہ دینا کفر ہے۔ لہذا اعلما و صلحاء کو اللہ سے تعلق قائم کرنے کے لیے واسطہ یا سیڑھی کا درجہ دینا قطعاً درست نہیں اور یہ کفر و شرک اور اللہ تعالیٰ کی وسعتِ رحمت کا انکار ہے۔

### قبور پرستی کی ممانعت:

آپ نے قبور پرستی کو شرک و بدعت قرار دیا اور واضح کیا کہ قرون اولیٰ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ فرماتے ہیں:

”بُوْرَكَى طَرْفَ حَجَّ كَرَكَ جَانَهُ وَالوْنَ اُورَانَ كَيِ عَبَادَتَ گَاهَ اُورَمَسَاجِدَ اُورَمَسِيلَهَ كَيِ جَلَّهُ بَنَانَهُ وَالوْنَ كَاصَاحَابَهُ اُورَتَا بَعِينَ اُورَتَعَ تَابِعِينَ كَزَمَانَهُ مِنْ سَرَاغِ نَهْيَنِ مَلَتَا اِسْلَامَ مِنْ نَهْ كَوَيَ اِيْسِيْ قَبَرَ اُورَمَشَهِدَ تَحَاَ جَكَلَى طَرْفَ حَجَّ كَرَكَ جَانَهُ جَانَهُ يَهُ تَيْنَ صَدَيْوَنَ كَبَعْدِ كَيِ پَيَادَهُ اُوارَ ہے بدعت کی خاصیت ہی یہ ہے کہ اس میں جس قدر رسول ﷺ کی مخالفت ہوتی ہے، اسی قدر دیر میں اس کا ظہور ہوتا ہے شروع میں وہ بدعا نتاطا ہوتی ہیں جن کی مخالفت اتنی واضح اور جلنہیں ہوتی۔“ (۲۶)

الغرض انہوں نے بزرگوں کی تقدیس کے نام پر عوام میں در آنے والی گمراہیوں کا رد کر کے اسلام کی واضح اور خالص تصویر لوگوں کے سامنے پیش کی۔ اور لوگوں کو منیج سلف کی طرف بلا یا کیونکہ وہ ہی قرآن و سنت کے قریب تر اور ہر قسم کی اضافی آلاتشوں سے پاک طریقہ زندگی ہے، انہوں نے سلف کے طریقہ کی برتری پر واضح دلائل قائم کیے اور لوگوں کو باور کرایا کہ وہ ہر قسم کی ملاوٹ سے پاک دین پر عمل کر کے ہی دنیا و آخرت کی کامیابیاں سمیٹ سکتے ہیں۔

اس سلسلے میں ان کی کاوشوں کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ اسلام اور اسلامی تہذیب کی انفرادیت کو برقرار رکھا جائے اور تشبیہ اقوام سے اجتناب کیا جائے وہ چیزیں جو مسلمانوں نے غیر مسلم اقوام سے مستعار لے کر اپنی زندگی میں شامل کر لی ہیں ان کو ختم کیا جائے اسی سلسلہ میں انہوں نے کتاب ”افتضاء الصراط المستقیم“، لکھی جس میں اسلامی طرز معاشرت پر زور دیا اسی طرح ان کی ایک دوسری تصنیف ”فَاعْدَةٌ فِي النَّهَىٰ عَنِ اعْيَادِ النَّصَارَىٰ“ ہے۔

المختصر امام ابن تیمیہ کے منیج اصلاح و تجدید کا ایک بنیادی اصول یہ تھا کہ دین کی اصل ہبہیت و شکل کو برقرار رکھا جائے دین میں کسی بھی قسم کے اضافے کا رد کیا جائے تا کہ اسلام کا اصلی چہرہ لوگوں کے سامنے آئے اور لوگ اس پر آسانی سے عمل

پیرا ہو جائیں یہی وجہ ہے کہ وہ ساری زندگی بدعات اور غیر اسلامی رسوم و رواج کے خلاف برس پیکار رہے۔ شیخ ابو زہرا ان کے بارہ میں لکھتے ہیں:

”امام صاحب کے حلقہ درس کی شان بھی عجیب تھی، مختلف علوم و فنون زیر درس رہتے، لیکن ان سب کی روح ایک تھی، مقصد ایک تھا، یہ کہ وہ اسلام نمایاں ہوا اور ابھرے جو صدر اول کا اسلام تھا جس پر قرن اول میں صحابہ کرام عامل تھے، ہر قسم کے گرد وغیرے سے پاک اور صاف، طیب و طاہر جس میں نہ بدعت کی گنجائش تھی، نہ فکار غریب و عجیب کی۔ آپ جس پر چل رہے تھے وہ یہ تھا کہ عقائد میں اصول میں، فروع میں، عہد صحابہ کا اسلام زندہ ہو جب انہیں یقین ہو جاتا کہ جو کچھ فرمائے ہے ہیں صحابہ کرام کا مسلک بھی وہی تھا تو جبت وہاں اور عقل و نقل کا سارا زور اس کی طرف سے مدد فتح میں صرف کر دیتے ان کی عبارت میں زور ہوتا استدلال سادہ اور عقل و منطق سے قریب تر ہوتا۔“ (۲۷)

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”حقیقت یہ ہے کہ امام ابن تیمیہ کے دل و دماغ پر صرف ایک ہی چیز چھائی ہوئی تھی وہ تھی کتاب اللہ اور سنت رسول ﷺ نیز اقوال صحابہ و تابعین، ان کے فیصلے اور ان کے فتاویٰ، بنابریں جب ان کو ایسے خیالات، نظریات اور آراء اپنے سامنے دیکھنے میں آئیں جو سنت رسول ﷺ کے خلاف تھیں بس فوراً ڈنکے کی چوٹ امر رب کا اعلان کیا احیاء سنت کی تبلیغ اور اتباع آثار سلف کی ترغیب کا شروع کرنا ہی تھا کہ آپ سے مقابلہ کی ٹھان لی گئی، یعنی مشائخ کی تقلید اور صرف حق ہی کے اتباع کے مابین معرکہ آرائیاں شروع ہو گئیں۔“ (۲۸)

منہج امام ابن تیمیہ کے مذکورہ بالا اصول کو مفصل بیان کرنے کے بعد، عصر حاضر میں اس سے استفادہ پر بحث کی جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ عہد ابن تیمیہ میں جو غیر شرعی امور تھے ان کا اجمالی تذکرہ بھی کیا جائے گا۔

### عصری تحدیات و تقاضے:

مذکورہ بالا بحث سے یہ واضح ہوا کہ امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے منہج اصلاح و تجدید کا ایک اہم اصول یہ تھا کہ دین کے اصل پر قائم رہا جائے اور کسی بھی طرح کی بیرونی مداخلت کو دین میں دراندازناہ ہونے دیا جائے۔ ایک مسلمان کے لیے یہ نہایت ضروری امر ہے کہ اس کے دینی عقائد وہی ہوئے جو قرآن و سنت کے اصولوں سے مخالف نہ ہوں بلکہ انہی سے ماخوذ ہوں۔ قرآن و سنت میں ذرایی بھی کمی بیشی سے اسلام اپنی اصل شکل کھو بیٹھتا ہے اور اس کی طبعی سادگی اور عام نہیں جاتی رہتی ہے۔ اور بدعات بڑی آسانی سے اپنی راہ ہموار کرتے ہوئے دین کا حصہ بن جاتی ہیں۔ جب کہ نبوی منہج کے مطابق ضرورت اس بات کی ہے کہ ہمیشہ دین کو آلاکشوں سے پاک صاف رکھا جائے اور قطعاً بدعت کو پنپنے نہ دیا

جائے۔ کیوں کہ رسول اللہ ﷺ کی لائی ہوئی شریعت میں جو شخص بدعت کوشامل کرتا ہے وہ گویا (نحوذ باللہ) یہ سمجھتا ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے اللہ کے دین کے پہنچانے میں خیانت کی ہے۔ اسی لیے توبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”جس کسی نے ہماری شریعت میں اپنی طرف سے کچھ عمل کیا وہ مرود ہے۔“ (۲۹)

الہزادین میں کسی بھی قسم کا غلو اور بدعت کوشامل کرنا قابل تردید ہوگا اور دین میں ملاوط کرنے والا عذاب کا مستحق ٹھہرے گا۔ ارشاد نبوی کے مطابق:

”جس نے مجھ پر جھوٹ گھڑا اس کاٹھ کانہ جہنم ہے۔“ (۳۰)

اللہ تعالیٰ نے دین کی حفاظت کے لیے ہر دور میں ایسے اشخاص پیدا کیے ہیں اور کرتے رہیں گے جو دین کو شفاف کر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے رہیں، اور معاشرتی رسومات کو دین کا حصہ بننے سے روکتے رہیں۔

### عہدِ ابن تیمیہ میں بدعتات و رسومات:

عہدِ ابن تیمیہ میں دین میں غلو اور عقیدہ عمل کا فساد بہت زیادہ تھا، دین کی اصلی شکل مسخ ہو کر رہ گئی تھی، غیر مسلم اور عجمی عوام کے اختلاط، اسما عیلی اور باطنی حکومت کے نفوذ واثر نیز جاہل اور گمراہ صوفیوں کی تعلیم عمل سے عام مسلمانوں میں مشرکانہ عقائد و رسوم کا رواج ہو چلا تھا۔ بہت سے مسلمان اپنے دینی پیشواؤں، مشائخ طریقت اور اولیاء وصالحین کے بارے میں غالیانہ اور مشرکانہ خیالات اور عقیدہ رکھنے لگے تھے۔ بزرگان دین کے مزارات پر عبادت، اہل قبور سے استغاثت و استغاثہ عام تھا، قبور پر مسجدیں تعمیر کرنا، ان کو بجھہ گاہ بنانا اور ان پر ہر سال میلہ لگانے اور دور دور سے سفر کر کے وہاں آنے کا عام دستور تھا۔ قبر پرستی سر عالم ہوتی تھی، لوگوں کا اہل قبور سے تعلق اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ اللہ تعالیٰ سے بے خوف اور صاحب مزار سے خوف و خشیت دلوں میں جاگزیں تھیں۔ (۳۱)

اس قبر پرستی کا لازمی نیچہ یہ تھا کہ مساجد کے مقابلے میں مزارات کی اہمیت بڑھ گئی تھی۔ چنانچہ جگہ جگہ مزارات کا جال بچھ گیا تھا۔ ہزاروں، لاکھوں صحیح و جعلی قبریں بن گئیں، غیر اسلامی تصوف نے بزرگوں کے مزارات کو خاص اہمیت و تقدس دے رکھا تھا اور ان پر سالانہ عرس کا رواج ہو چکا تھا۔ امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ مزارات کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

کچھ لوگ ہیں جو قبروں کا حج کرتے ہیں اور بڑی دھوم دھام کے ساتھ مشائخ کی قبور کی زیارت کے لیے سفر کرتے ہیں۔ بعض لوگ مقابر کے حج کو حج بیت اللہ پر ترجیح دیتے ہیں، بعض بزرگ کے مزار کو میدان عرفات قرار دیتے ہیں اور حج کے موسم میں سفر کر کے وہاں جاتے ہیں۔ وہاں میدان عرفات کی طرح وقوف کرتے ہیں، بعض کے نزدیک بزرگوں کی قبر کا سفر حج سے افضل ہے۔۔۔ مساجد و میراں اور مزارات پر رونق ہیں، مساجد ایسے معلوم ہوتی ہیں جیسے کوئی سرانے ہیں اور مزارات سونے، چاندی سے مرصع اور سنگ مرمر سے مزین ہیں۔ اور لوگ مزارات کو اللہ کے گھر (مسجد) سے بہتر سمجھتے ہیں۔ لوگ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ جو رزق میرے پیر کی طرف سے نہ ملے وہ مجھے قبول نہیں، کچھ بکرے ذبح کرتے ہیں، اور

کہتے ہیں کہ ”میرے پیر کے نام کا بکرا“، (یعنی غیراللہ کے نام کی قربانی دیتے ہیں۔ بہت سے جہل پیغمبروں اور بزرگان دین کے متعلق یہاً عتقاً دار رکھتے ہیں کہ وہی دنیا کا انتظام چلا رہے ہیں۔ پیدائش، رزق کی ضروریات کو پورا کرنا، مصیبتوں کا دور کرنا، انہی کا کام ہے۔ بہت سے لوگ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ جس شہر یا بستی میں بزرگ کا مزار ہوتا ہے اسی کی برکت سے ان کو رزق ملتا ہے۔ (۳۲)

### اصلاح بدعات میں ابن تیمیہ کا کردار:

امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے ان مشرکانہ اعمال و رسوم کے خلاف اصلاح اور تجدید کا علم بلند کیا اور لوگوں کی ناراضی کی پرواہ کرتے ہوئے مروجہ اعمال و رسوم اور مشرکانہ عقائد و خیالات کی تردید کی اور ان بدعات کا خاتمه کرنے کے لیے انھیں محنت کی۔ اس سلسلے میں آپ نے تصوف کا تنقیدی جائزہ لیا اور صوفیہ میں غیر اسلامی تصورات کا رد کیا۔ انھیں اپنے پیر کی مبالغہ آمیز تقدیس سے منع کیا اور زیارت قبور میں شرعی حدود کو پھلانگنے سے روکا۔ اس سلسلے میں ”زيارة القبور“، رسالتہ تحریر کیا۔ اور اس میں زیارت قبور کے آداب و طریقے بیان کیے اور قبور و مزارات کی طرف سفر کرنے سے سختی سے روکا اور اس کو حرام قرار دیا۔ مثلاً ”شد رحال“، (قبور کی طرف ثواب کی نیت سے سفر کرنا) پر بڑی تفصیل سے لکھا۔ انھوں نے قبر پرستی کو شرک ثابت کیا اور پیروں کو خدائی درجہ دینے سے روکا۔ قبور پر میلہ و عرس منعقد کرنا، وہاں نذر و نیاز ماننا، واسطہ و وسیلہ طلب کرنا، اور ان پر سجدہ کرنے کو مشرکانہ امور قرار دیا۔ اہل قبور سے استعانت واستغاثۃ کو حرام قرار دیا اور کسی نبی، ولی اور بزرگ کا وسیلہ پکڑنے سے سختی سے روکا۔

ان عقائد و رسوم کے مقابلے میں امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے عقیدہ تو حید کو اپنانے کی طرف توجہ دلائی اور اس سلسلے میں اپنی بیشتر تصانیف، توحید الوهیت، ربو بیت اور اسماء و صفات پر جس تفصیل سے لکھا شاید ہی تاریخ اسلامی میں اس کی مثال ملتی ہو۔ انھوں نے منیج سلف کی طرف بلا یا جو کہ قرآن و سنت سے ماخوذ اور اس کے قریب تر ہے۔ اور واضح کیا کہ دین کو قرون اولیٰ کی طرح پاک و صاف کیا جائے اور کسی بھی طرح کا غلو اور بدعت اس میں درانداز نہ ہو۔ انھوں نے کہا کہ اسلامی تہذیب کی انفرادیت کو برقرار رکھتے ہوئے تشبہ اقوام سے بچا جائے تاکہ صدر اول کا اسلام ابھر کر سامنے آئے۔ الغرض امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے ان مشرکانہ عقائد و رسوم پر اتنا تفصیلی لکھا اور ان کا ایسا احتساب کیا، ان کی مدلل اور پر زور تردید کی اور جہالت پر منی غیر مسلموں کے اختلاط سے مسلمانوں میں پیدا ہونے والی مشرکانہ رسوم و بدعات کو گمراہی اور ضلالت قرار دیا۔ اس کے لیے اس قدر محنت کی اور عقیدہ تو حید کو ایسا واشگاف الفاظ میں بیان کیا کہ مولا نا ابو الحسن علی ندوی کے مطابق: امام ابن تیمیہ کے اصلاحی کارناموں میں اگر صرف یہی ایک کارنامہ ہوتا تو ان کے مقام تجدید اور دعوت و عزیمت کے ثبوت کے لیے کافی تھا۔ (۳۳)

**عصر حاضر میں غیر اسلامی رسومات:** موجودہ معاشرے میں وہی مشرکانہ رسوم و بدعات جو عہد امام تیمیہ میں ہوتی

تھیں، درجہ انہتا کو پہنچی ہوئی ہیں۔ بہت سے لوگوں کے عقائد فاسد اور اسلام کی روح کے بالکل خلاف ہیں۔ بعض مسلمانوں میں بہت زیادہ بدعتات و خرافات پھیل چکی ہیں۔ مزارات کو عبادت گاہ کا درجہ حاصل ہے۔ وہاں کھلی قبر پرستی ہوتی ہے۔ اپنے آپ کو مسلمان کہلانے والے جو ق درجہ مزارات اور خانقاہوں میں جاتے ہیں۔ قبروں پر قبے بنائے جاتے ہیں، جھنڈے نصب کیے جاتے ہیں، غلاف چڑھائے جاتے ہیں، چڑھاوے چڑھائے جاتے ہیں، نذریں مانی جاتی ہیں۔ مزارات پر دیے جائے جاتے ہیں، نمک رکھا جاتا ہے، لوگ جھاڑور کھتے ہیں۔ جالیوں کو دھاگا باندھتے ہیں۔ وہاں پر دیگر تھیں تقسیم کرتے اور لنگر بانٹنے کو رزق کی فراوانی کا ذریعہ سمجھتے ہیں اور لنگر لینے والوں میں پیشتر شرابی، چرسی اور گدارگر ہوتے ہیں۔ قبروں پر جا کر لوگ اولاد مانگتے ہیں اور ان سے استعانت واستغاثہ کرتے ہیں؟ ”اے شیخ! میری مشکل حل کجھیے، میری مراد پوری کیجیا اور میرے لیے سفارش کیجیے۔“ ایسے کلمات مزارات پر زبان زد عالم ہوتے ہیں۔

مزارات پر حج جیسے مناسک ادا کیے جاتے ہیں۔ سیہون شریف، سندھ (پاکستان) میں شیخ عثمان شاہ مروندی رحمہ اللہ، المعروف بعل شہباز قلندر جھولے لعل (۱۲۵۲ھ-۱۲۵۵ھ-۱۲۵۴ء) کے مزار پر ہر سال ۲۱ شعبان کو عرس ہوتا ہے۔ اس میں لوگوں کی بہت بڑی تعداد شرکت کرتی ہے اور جو لوگ یہاں آتے ہیں ان کا نظریہ یہ ہے کہ امیر لوگ حج کے لیے سعودیہ جاتے ہیں اور غریب لوگوں کا ادھر سیہون شریف میں حج ہوتا ہے۔ زائرین لعل شہباز قلندر کے تخت کا سات چکر لگا کر طواف کرتے ہیں اور جس طرح بیت اللہ کا طواف جری آسود کے سامنے سے شروع کرتے ہیں اسی طرح یہاں لعل شہباز قلندر کے تخت پر جھولار کھا ہے اور جھولے کے سامنے سے طواف شروع کیا جاتا ہے۔ پھر سات چکر مکمل کر کے دعا مانگی جاتی ہے اور عقیدہ یہ ہوتا ہے کہ جو بھی دعا اس موقع پر کی جائے وہ ضرور قبول ہوتی ہے۔ جس طرح حرمؑ میں مقام ابراہیم ہے۔ اسی طرح یہاں پتھر پر علی مولیٰ کے گھوڑے کے قدموں کے نشانات ہیں۔ لوگ ان پر ہاتھ پھیرتے ہیں اور اپنے جسموں پر ملتے ہیں۔ جس طرح زائرین بیت اللہ میں مجر اسود کو بوسہ دیتے ہیں، یہاں اس کا بھی اہتمام کیا گیا ہے اور لعل شہباز قلندر کی درگاہ میں ایک کھڑکی ہے جو کافی اوپنی ہے۔ لوگ جانی کے ساتھ لٹک کر اوپر چڑھتے ہیں اور اس کھڑکی میں سرداخل کر کے بوسہ دیتے ہیں اور جو بوسہ لیتا ہے وہ خوشی کے ساتھ بلند آواز میں ”یا علی حیدر“ کا نعرہ لگاتا ہے۔ جس طرح منیٰ میں ری کی جاتی ہے۔ اسی طرح یہاں بھی شیطان کو سات کنکریاں ماری جاتی ہیں اور زائرین کا یہ بھی کہنا ہے کہ یہاں شیطان ہے۔ جو لوگ حضرت عثمان مروندی رحمہ اللہ کو ملنے آتے تھے شیطان ان کو ورغلایا کرتا تھا۔ اس وجہ سے شیطان کو یہاں پتھر مارے گئے تھے۔ یہاں ایک گڑھا بھی ہے جہاں سے پانی نکال کر لوگ بوتوں میں تبرک کے طور پر لے جاتے ہیں اور آب ززم کی طرح اسے باعث شفاء سمجھتے ہیں۔ ایک جو ہڑ ہے جس میں اُتر کر لوگ غسل کرتے ہیں اور اس کو جسمانی شفا کے لیے مفید قرار دیتے ہیں۔

لعل شہباز قلندر کے عرس پر ۲۵ منٹ قوالی ہوتی ہے۔ اس موقع پر ”نوری بوری سرکار“ ایک نشت پر شریف رکھتے

ہیں اور ان کے گرد اگر دوزن کی بہت بڑی تعداد رقص کرتی ہے اور نوری بوری سرکار سب کو حکم دیتے ہیں کہ دھماں ڈالا ور کہتے ہیں ہیں جو دھماں نہیں ڈالتا وہ علی مولیٰ کا منکر ہے۔ اور قسمیں اٹھا اٹھا کر کہتے ہیں کہ جو دھماں نہیں ڈالے گا روز قیامت اس کی بخشش نہیں ہوگی۔ اور قول اپنی قولی میں محدث الفاظ کا بکثرت استعمال کرتے ہیں، مثلاً:

”رب اونوں بر باد نہیں کر دا جنوں نوری بوری والا آباد کرے“۔ یعنی رب اسے بر باد نہیں کرتا جسے نوری بوری سرکار آباد کرے۔

درگاہ پر ایک بہت بڑا بیز لگا ہے جس پر مندرجہ ذیل طویل عبارت لکھی ہوئی ہے:

”علی اللہ، شہباز قلندر صاحب کہتے ہیں“

من بغیر از علی ندانستم علی الله از ازل گفت  
قلندر کہہ رہے ہیں کہ میں ازل سے علی کو اللہ کہتا ہوں۔ ثابت کر دیا قلندر نے علی کی ذات وہ ذات وجود حق ہے۔ جس کو عربی میں اللہ، اردو میں معبد، ہندی میں بھگوان ایشور، فارسی میں خداوند اور انگریزی میں God کہتے ہیں۔

مرد قلندر کا فرمان: حیدریم قلندر مسٹرم بندہ مرتضی علی ہستم  
قلندر نے کہا: میں بندہ علی کا ہوں۔

زاہد نہ کر تو خلد بریں کی بات علی خدا ہے خدا ہے علی کی ذات (۳۴)  
کیا یہ اسلام ہے؟ حالانکہ یہ سب کچھ کرنے والے اپنے آپ کو مسلمان کہلاتے ہیں۔ کیا یہ شاعر اللہ کا استہزا نہیں؟  
یقیناً یہے افکار صریحاً غیر اسلامی ہیں۔ ان کو فوراً رکنا ضروری ہے، ورنہ معاشرہ کفر والحاد کی طرف بڑھتا ہی جائے گا۔ لیکن  
افسوں کے حکومتی سطح پر اس کی سر پرستی کی جاتی ہے۔ اسی وجہ سے صحیح اسلام ناپید اور لوگ انسان علی دین ملوکہم کی عملی  
تصویر ہیں۔ ایسے لوگوں کا حساس تک نہیں کہ وہ کس حد تک حدود اللہ کو پھلانگ رہے ہیں۔

اسی طرح کینیا کے ایک شہر میں کعبۃ اللہ، مقام ابراہیم اور دیگر مقاماتِ مقدسہ کا عکس بنایا کر، لوگ حرام باندھے ہوئے وہاں  
طواف اور باقی ارکان حج ادا کرتے ہیں اور ان کے نزدیک یہ ضروری نہیں کہ حج کے لئے مکرمہ کی طرف سفر کیا جائے۔ (۳۵)  
اور پاکستان شریف (پاکستان) میں بابا فرید گنج شکر کا مزار ہے۔ وہاں ”بہشتی دروازہ“ بنایا گیا ہے، جس کو سال میں  
پانچ روز کے لیے کھولا جاتا ہے۔ لوگ دور دور سے بہت بڑی تعداد میں اس دروازے میں داخل ہونے کے لیے جاتے ہیں  
اور ان کا نظریہ یہ ہے کہ حضرت نظام الدین اولیاء نے ہر اس شخص کو امان دی ہے جو اس میں سے گزر جاتا ہے۔ اور جو کوئی  
اس میں سے گزرے گا وہ جنت میں جائے گا اور فلاح پائے گا۔ عرس کے دوران ایک زر درنگ کا دھاگا تقسیم کیا جاتا ہے،  
جسے تبرک سمجھ کر لوگ لے جاتے ہیں اور عقیدہ یہ ہوتا ہے کہ اس سے بیماریوں میں شفا ملتی ہے۔ (۳۶)

اس کے علاوہ بے شمار مقامات ہیں جہاں شب و روز اسلامی تعلیمات کے خلاف کام ہوتے ہیں اور اللہ کے ساتھ

سر عام شرک کیا جاتا ہے۔ لوگ ان مزارات پر حاضری دینا سعادت خیال کرتے ہیں۔ ان درباروں پر لوگ دور دراز سے گروہ درگروہ اور فرداً فرداً آتے ہیں، کچھ گاڑیوں پر سفر کر کے پہنچتے ہیں تو کچھ ٹولیوں کی شکل میں سائیکلوں پر سوار ہو کر اور کچھ عقیدت مندوں ایسے بھی ہوتے ہیں جو پاپیادہ آتے ہیں۔ ان لوگوں نے نذر مانی ہوتی ہے کہ اگر میری فلاں مراد بھرا آئے تو میں پیدل فلاں دربار پر حاضری دوں گا۔

ان حالات میں امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے منہج سے رہنمائی لیتے ہوئے ایسے افکار و نظریات کی اصلاح کی ضرورت ہے اور موجودہ معاشرے میں لوگوں کے عقیدہ توحید کی از سر نوجہ دید کی اشد ضرورت ہے۔

### دیگر معاشرتی رسوم و بدعاں:

اسلام سے دوری اور جہالت کی بناء پر لوگوں نے مخصوص مہینوں اور دنوں میں نذر و نیاز کے کچھ مخصوص طور طریقے مقرر کر لیے ہیں جسے وہ پوری پابندی سے ادا کرتے ہیں۔ ایسے لوگ نماز روزے کی تو پرواہیں کرتے لیکن ان رسومات کی وہ سختی سے پابندی کرتے ہیں اور ہر سال مقررہ دنوں میں ان نیازوں کو پابندی سے ادا کرتے ہیں۔ مثلاً امام جعفر صادقؑ کے کوئٹے، امام حسینؑ کی سبیل، بی بی فاطمہؑ کے نام کی نیاز و غیرہ اور یہ عقیدہ رکھ کر نیاز ادا کی جاتی ہے کہ اگر اسے ادا کریں گے تو وہ بزرگ خوش ہوں گے اور مال میں برکت ڈال دیں گے۔

نذر و نیاز کے سلسلہ میں پاک و ہند میں جہاں اور بہت سی رسومات ادا کی جاتی ہیں وہاں کوئٹے بھرنے کا رواج بھی کافی شہرت حاصل کر گیا ہے۔ یہ رسم ۲۲۔ رجب کو منائی جاتی ہے اور اسے امام جعفر صادقؑ کے نام سے موسم کیا جاتا ہے حالانکہ ۲۲ رجب نہ ان کا یوم پیدائش ہے نہ یوم وفات، بلکہ یہ سیدنا امیر معاویہؓ کی وفات کا دن ہے۔ دراصل ان کی وفات کی خوشی کے اظہار کے لیے اس رسم کو ایجاد کیا گیا اور امام جعفر صادقؑ کے نام سے موسم کر دیا گیا اور نظریہ یہ ہوتا ہے کہ اس دن کوئٹے بھرنے سے رزق میں فراوانی ہو جاتی ہے اور تنگی دوڑ ہو جاتی ہے۔ اس کے ثبوت میں ایک غریب لکڑہارے کی عجیب و غریب داستان گھری گئی ہے۔ (۲۷)

محرم الحرام کو سوگ اور ماتم کا مہینہ سمجھا جاتا ہے، اس میں شادی بیاہ کو ناجائز سمجھا جاتا ہے، سیاہ کپڑے پہن کر سوگ منایا جاتا ہے اور سیدنا حسینؑ کی شہادت کے غم میں ماتم و گریہ وزاری، مرثیہ خوانی کی جاتی ہے۔ مجلس عزا منعقد ہوتی ہیں، کاروبار موقوف، شہر و دیہات کے لوگ ماتمی لباس پہننے نوحہ کرتے ہیں۔ گریبان چاک، سینہ کوبی، زنجیر زنی اور آگ پر چلا جاتا ہے۔ ذوالحجہ کے جلوں نکالے جاتے ہیں، اور ان پر حکومت کی طرف سے مکمل سکیورٹی فراہم کی جاتی ہے۔

دوسری طرف ماہ ربیع الاول میں رسول اکرم ﷺ کی ولادت کی خوشی میں ۱۲ ربیع الاول کو جلوں نکالے جاتے ہیں، کھانے تقسیم کیے جاتے ہیں۔ ہر طرف سبز پر چم لہرائے جاتے ہیں، گلیوں، بازاروں، چوکوں کو آپ کے نقش پا کی جھنڈیوں سے سجا یا جاتا ہے، گھروں کو چراغاں کیا جاتا ہے۔ محفیلیں سجائی جاتی ہیں اور ان محفیلوں میں رسول اکرم ﷺ کے لیے ایک کرسی

سجا کر خالی رکھی جاتی ہے اور عقیدہ یہ ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ یہاں تشریف فرمائیں بلکہ ہر عاشق کے گھر آپ تشریف لاتے ہیں۔ ہر مسجد سے جلوس نکلتا ہے، لوگ ٹرائیوں پر، کاروں پر، موڑ سائیکلوں پر اور پیادہ نظرے بازی کرتے ہوئے ”حضور ﷺ کی آمد مرحا، سر کاری آمد مرحا“ کے نعرے بلند کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

امام ابن تیمیہؓ نے ان کو بدعات قرار دیتے ہوئے مسلمانوں کوختی سے ان بدعات سے بچنے کی تلقین کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: شرعی تہوار چھوڑ کر دوسرا عید یہی منانا، مخلفین رچانا، جیسا کہ ربع الاول کی بعض راتوں میں ہوتا ہے، جسے ولادت رسول کی رات کہا جاتا ہے۔ یا رجب کی پہلی رات یا ۱۸ ذی الحجه یا رجب کے پہلے جمعہ یا ۸ شوال جسے جاہل لوگ ”عید الابرار“ کہتے ہیں۔ یہ اور اس جیسے دوسرے ایام کی یہ ساری مخالفین اور جشن ان بدعتوں میں سے ہیں جنہیں سلف صالحین میں سے کسی نہ نہیں کیا اور نہ ہی انہوں نے ان کو مستحب جانا ہے۔ (۳۸)

ایک اور جگہ فرماتے ہیں: سلف صالحین نے ایسی عین نہیں منانی جب کہ اسے منانے کا تقاضا بھی موجود تھا اور کوئی چیز مانع بھی نہیں تھی۔ اگر یہ محس بھلانی ہوتی یا خیر کا پہلو کسی بھی اعتبار سے ہوتا تو سلف صالحین ہم سے زیادہ حق دار تھے کہ اسے مناتے کیوں کہ وہ رسول اکرم ﷺ کی شدید محبت و تعظیم کرتے تھے اور وہ خیر کے حصول پر حدود رجھ حریص تھے۔ (۳۹) غیر اسلامی تہذیب کے اثرات:

اس طرح پاک و ہند کے مسلمانوں میں ہندوؤں کے ساتھ رہنے کی وجہ سے کئی غیر اسلامی امور در آئے ہیں۔ مثلاً شادی بیاہ کی رسومات، ان میں غیر شرعی طور طریقے، منہدی، ناج گانا، رقص و سرود، بے جانمود و نماش اور دیگر رسومات، اسی طرح غنی کے موقع پر کسی کی وفات پر کفن دفن اور اس کے بعد کی رسومات وغیرہ جن کا اسلام کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔

غیر مسلموں کے ساتھ ان کے تہواروں میں شرکت، کرسمس منانا، عیسائیوں کے ساتھ کیک کاٹنا، بست ناٹ کا تہوار بڑی دھوم دھام سے منانا، ویلنٹائن ڈے منانا اور اس دن اپنے محبوب کو پھول پیش کرنا، اس سلسلے میں بہت سے اہتمام کیے جاتے ہیں۔ سرکاری وغیر سرکاری ادارے باقاعدہ سرو سز مہیا کرتے ہیں اور مختلف پسکیج کا اعلان کیا جاتا ہے۔ پوستر لگائے جاتے ہیں۔ اسی طرح کی کئی اور رسومات جن کا تعلق طرز زندگی سے ہے غیر اسلامی ہیں اور تشبہ با قوام کی وجہ سے مسلمانوں میں داخل ہو گئی ہیں۔

ایک اور بہت بڑی بیماری مسلمانوں میں عام ہو گئی ہے کہ ہر ہعمل میں مغربی اور یورپی طرز زندگی کو اپنانے کی بھرپور کوشش کی جاتی ہے۔ روشن خیال معاشرہ تشكیل دینے کے لیے اسلامی تعلیمات کو پس پشت ڈال کر بے حیائی اور غافلگشی کو عام کیا جاتا ہے اور جو کوئی ان کو روکنے کی کوشش کرے، اسے بنیاد پرست اور قدامت پسند کا خطاب ملتا ہے۔ معاشرے میں بے حیائی اور غافلگشی اس قدر پھیل چکی ہے کہ سرعام بازاروں میں فرش قسم کے پوسترز لگنے نظر آتے ہیں۔ فلمی پلچر کو عام کیا جاتا ہے۔ کیبل، انٹرنیٹ پر فرش تصاویر اور وڈیوز ہم وقت دستیاب ہیں Chating Rooms، اور فیس بک Face Book

کے ذریعے دوستیاں اور ملک و بیرون ملک فرینڈشپ پلچر عام کرنے کے لیے ہر نوجوان کو ہر سہولت بآسانی میسر ہے۔ الغرض بعض مسلمان اپنے رہنمائی، طور طریقوں اور نمودو نمائش سے اسلامی نہیں بلکہ یورپی معلوم ہوتے ہیں۔ جن کے متعلق اقبال کی زبان میں یہ کہنا بے جانہ ہوگا:

وضع میں تم ہو نصاریٰ تو تمدن میں ہنود  
یہ مسلمان ہیں کہ جنھیں دیکھ کر شرمائیں یہود!

ہمارے معاشرے میں بعض لوگوں کی عادات سے واضح ہوتا ہے کہ ان کی طرز زندگی سے شاعر اللہ کا استہزا کیا جاتا ہے۔ ان کے لیے اسلام پر عمل پیرا ہونا بہ نسبت غیر اسلامی طرز زندگی گزارنے کے زیادہ مشکل ہو چکا ہے۔ اگر آسان ہے تو غیر شرعی طور طریقوں پر چلتا آسان ہے۔ جس وجہ سے نوجوان نسل کی اکثریت فاشی اور عربیانی کا شکار ہو چکی ہے۔ نئی فلم جو مقبول ہو جائے، جلد از جلد میسر ہوتی ہے اور پھر قوم کی اکثریت کی زبان پر اسی کے تذکرے عام ہو جاتے ہیں۔

اس طرح کے لاتعداد غیر اسلامی تصورات اس وقت ہمارے معاشرے میں مسلسل پھیل رہے ہیں۔ اس سلسلے میں امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے اس اصول سے، بہت زیادہ رہنمائی ملتی ہے۔ انہوں نے کسی بھی قوم کی مشاہدہ اختیار کرنے سے سختی کے ساتھ منع کیا اور مسلمانوں کو غیر اسلامی ثقافت سے مرعوب ہو کر اسے اپنانے سے روکا۔ اس کے مقابلے میں اسلامی پلچر کو عام کرنا اور اس پر استقامت اختیار کرنے کی تلقین کی۔ ان کے مطابق مسلم قوم کو اپنا طرز زندگی خالصتاً اسلامی بنانا چاہیے اور اپنے مسلمان ہونے پر بجائے ندامت محسوس کرنے کے فخر کرنا چاہیے۔ انہوں نے دوسری اقوام سے مشاہدہ کے نقصانات کو اپنی کتاب ”اقضاء الصراط المستقیم“ میں بڑی تفصیل سے بیان کیا ہے، جس سے موجودہ دور کے مسلمانوں کو یہ سبق ملتا ہے کہ وہ ہر صورت اپنے دین کے اصل پر قائم رہیں اور بے جا مرعوبیت کو دل میں جگہ نہ دیں۔ اسلامی پلچر کے مقابلے میں غیر اسلامی پلچر کو حقیر جانیں اور دین کی طبعی سادگی کو ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ جب وہ دینی روایات و اقدار میں دین کے اصل پر عمل پیرا ہوں گے تب وہ غیر اقوام پر غلبہ حاصل کریں گے اور غیر مسلم ان سے مرعوب بھی رہیں گے۔

### خلاصہ بحث:

مذکورہ بالا اصول، امام ابن تیمیہ کے منیج کا وہ نیادی اصول ہے جس پر چل کر انہوں نے اصلاح و تجدید کا عظیم الشان کارنامہ سرانجام دیا۔ یہی وہ اصول ہے جس پر امام ابن تیمیہ کے اصلاحی و تجدیدی کارناموں کی فلک بوس عمارت قائم ہوئی۔ اس اصول سے آپ نے مختلف معاشرتی برائیوں کی اصلاح کی، عملی بدعاں اور فکری گمراہیوں کا رد کیا اور باطل افکار و نظریات کی بخش کئی کی۔ آپ کا منیج دراصل ایک ضابطہ حیات ہے جو شریعت سے مانخوذ ہے اور اسی کے ارد گرد گھومتا ہے جس کے مطابق ہدایت اور حقائق کی معرفت صرف اور صرف انبیاء کی لائی ہوئی شریعت پر ہی مخصر ہے اور شریعت کی آخری جامع اور حتمی روایت اسلام کی شکل میں موجود ہے۔ شریعت قرآن و حدیث کی اتباع کا نام ہے اور اس میں اپنی طرف سے

اضافہ کرنا ضلالت و گمراہی ہے۔ اگر امام ابن تیمیہ کے منیج کے اس اصول کا بغور جائزہ لیا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ اس میں اعتدال کا رفرما ہے۔ آپ نے ہر معاملے میں افراط و تفریط سے بچ کر اعتدال کا راستہ اختیار کیا اور یہ بذات خود ان کا بہت بڑا تجدیدی کارنامہ ہے۔

## مراجع و حوالش

- (۱) محمد بن حسن بن درید بن عتابیہ ازدی بصری، *بھرۃ اللغوۃ۔ الباب ج۔ ن۔ ۵۔* بیروت: دارالکتب العلمیہ ۱/ ۲۲۹
- (۲) إسمااعیل بن الحماد الجوہری۔ (۱۳۷۲ھ/ ۱۹۵۶ء)۔ *الصحاب تاج اللغة و صحاح العربية۔ الطبعة الاولی۔ الباب "ونج"۔* بیروت: دارالعلم للملايين ۱/ ۳۳۶
- (۳) محمد بن مکرم بن علی بن احمد ابن منظور افریقی۔ (۱۹۹۹ء)۔ *لسان العرب۔ الطبعة الاولی۔ الباب "ننج"۔* بیروت: دارصادر ۲/ ۳۸۳
- (۴) مجدد الدین الفیر و زآبادی۔ (۱۴۲۰ھ/ ۱۹۹۹ء)۔ *القاموس المحيط۔ فصل الواو۔* بیروت: دارالعلم ۱/ ۲۶۶
- (۵) المائدة ۵/ ۳۸۴
- (۶) نذیم العشری و اسامیة مرعشلی۔ *الصحاب فی اللغة والعلم۔* بیروت: دارالحصارۃ ۱/ ۱۲۰
- (۷) عبد الرحمن بدوى۔ *مناجی الحجت العلمی۔* کویت: وكالة المطبوعات ۵/ ۲۱۱
- (۸) محمد بن احمد بن ابی بکر القرطبی۔ (۱۴۲۳ھ)۔ *الجامع لاحکام القرآن۔* ریاض: دارعلم الکتب ۶/ ۲۱۱
- (۹) مجدد الدین الفیر و زآبادی۔ *الباب فصل الصاد۔* ۱/ ۲۹۳ (۱۰) إسمااعیل بن الحماد الجوہری۔ ۱/ ۳۸۳
- (۱۱) محمد بن مکرم بن علی بن احمد ابن منظور افریقی۔ ۲/ ۵۱۶-۵۱۷؛ إسمااعیل بن الحماد الجوہری۔ ۱/ ۳۸۲ (ایضاً)
- (۱۲) اردو دائرہ معارف اسلامیہ۔ لاہور: دانش گاہ پنجاب ۳/ ۲۷۳-۲۷۴
- (۱۳) محمد مرتضی النبیدی۔ (۱۳۰۲ھ)۔ *تاج العروں ممن جواہر القاموس۔ الطبعة الاولی۔ الباب جلد۔* بیروت، لبنان: منشورات، دارالمکتبۃ الحیۃ ۳/ ۳۱۳
- (۱۴) إسمااعیل بن الحماد الجوہری۔ *الباب (جدد)۔* ۲/ ۸۵۲
- (۱۵) محمد بن مکرم بن علی بن احمد ابن منظور افریقی۔ *الباب (جدد)۔* ۳/ ۱۰۷
- (۱۶) علامہ یوسف القرضاوی۔ (۱۹۹۵ء)۔ *تحریک اسلامی، طریق و ترجیحات۔* مترجم عبد الغفار عزیز۔ کراچی: ادارہ معارف اسلامی۔ ص ۸۸-۸۹
- (۱۷) غلام جیلانی برق۔ (۲۰۰۰ء)۔ امام ابن تیمیہ۔ طبع دوم۔ لاہور: ادارہ مطبوعات سلیمانی ۱/ ۱۵۶-۱۵۷
- (۱۸) غلام جیلانی برق۔ (۲۰۰۰ء)۔ امام ابن تیمیہ۔ طبع دوم۔ لاہور: ادارہ مطبوعات سلیمانی ۱/ ۱۵۶-۱۵۷
- (۱۹) ایضاً۔ ص ۶۱
- (۲۰) ابوالحسن علی ندوی۔ *تاریخ دعوت و عزیمت۔* ج ۲۔ کراچی: مجلس نشریات اسلام ۵۲/ ۲-۵۵-۵۲، ۵۵-۶۲، ۶۲-۵۲ (۲۱) ایضاً۔ ص ۵۲
- (۲۱) ابوزہر مصری۔ (۱۷۰۱ھ)۔ *حیات شیخ الاسلام ابن تیمیہ۔* اردو ترجمہ: رئیس احمد جعفری ندوی۔ طبع ثانی۔ لاہور: المکتبۃ السلفیۃ ۱/ ۱۳۵
- (۲۲) محمد یوسف کوکن عمری۔ (۱۹۸۲ء)۔ امام ابن تیمیہ۔ طبع اول۔ لاہور: مکتبہ رحمانیہ ۸/ ۸
- (۲۳) احمد بن عبدالحیم ابن تیمیہ۔ (۱۴۳۷ھ)۔ *الرذیل الکبری۔* الطبعة الاولی۔ المدیۃ المغورۃ: مکتبۃ الغرباء الالٹریہ ۲/ ۳۱۷
- (۲۴) احمد بن عبدالحیم ابن تیمیہ۔ (۱۴۳۷ھ)۔ *مجموع الفتاوی۔* جمع و ترتیب، عبد الرحمن بن محمد بن قاسم و ساعدہ ابنہ۔ المملکۃ العربیۃ ۲/ ۲۰۰۲ء

ال سعودیۃ: مجمع‌الملک فهد وزارت الشؤون الاسلامیة والادعیة والارشاد ۱۴۲۶/۱

(۲۲) احمد بن عبدالحیم ابن تیمیہ (۱۴۳۲ھ)۔ الرد علی الاتخانی و استحباب زیارة خیر البریتی۔ قاهرہ: المطبعة السلفیۃ۔ ص ۶۶

(۲۳) ابو زہرہ مصری۔ ص ۷۷

(۲۸) ایضاً۔ ص ۳۱۹

(۲۹) محمد بن اسماعیل بخاری۔ (۱۴۱۹ھ/۱۹۹۹ء)۔ الجامع الصحیح۔ الطبعۃ الثانیۃ۔ کتاب الصلح۔ باب اذا صلحو علی صلح جورا صلح مردود رقم: ۷۲۶۹۔ ریاض: دارالسلام؛ مسلم بن الحجاج قشیری۔ (۱۴۲۱ھ/۲۰۰۰ء)۔ ایصحح لمسلم۔ الطبعۃ الثانیۃ۔ ریاض: دارالسلام للنشر والتوزیع۔

کتاب الأقضیی، باب تقضی الا حکام الباطلۃ ورد محدثات الامور، رقم الحدیث: ۲۲۹۲

(۳۰) محمد بن اسماعیل بخاری۔ کتاب العلم۔ باب اثمن من کذب علی النبی۔ رقم الحدیث ۱۱۰

(۳۱) امام ابن تیمیہ نے یہ تمام حالات اپنی کتاب (الرد علی الکبری، مکتبۃ الغرباء الاثریہ، المدینۃ المغورۃ، الطبعۃ الاولی ۱۴۳۱ھ، ص

۲۹۸-۲۹۸) میں اپنے عہد کے معاشرتی حالات کے تحت تفصیل کئے ہیں۔

(۳۲) ایضاً۔ ص ۳۵۱

(۳۳) ابو الحسن علی ندوی۔ ۲۱۸/۲

(۳۴) مذکورہ بالاساری عبارت درگاہ علی شہباز پر لگے بڑے سے بیزرسے نوٹ کی گئی ہے۔ تفصیل مندرجہ ذیل رابطہ (link) پر دیکھی جاسکتی ہے:

[www.youtube.com, clip topic: Lal Shahbaz ki Dargha Ka Hajj-15, Retrieved on](http://www.youtube.com/watch?v=w79TbXD8U88)

August 8, 2012

(۳۵) تفصیل مندرجہ ذیل رابطہ (link) پر دیکھی جاسکتی ہے: <https://youtu.be/w79TbXD8U88>

(۳۶) Tasleem Sabri, Urs Hazrat Baba Frid 2010 in Qtv, Retrieved Agust 8, 2012 from

[www.youtube.com](http://www.youtube.com/watch?v=JLwzXWzDfIw)

(۳۷) تفصیل کے لیے دیکھیے: خلیل، محمد صادق، (مری)، رجب کے کوئندوں پر ایک نظر، دارالتنوی کراچی، اشاعت اول رمضان ۱۴۳۳ھ،

دسمبر ۲۰۰۲ء

(۳۸) احمد بن عبدالحیم ابن تیمیہ (۱۴۳۹ھ/۱۹۷۷ء)۔ الفتاوی المصریۃ۔ اشاعت اول۔ گوجران والا: دارنشر الکتب الاسلامیۃ۔ ۳۱۲/۱

(۳۹) احمد بن عبدالحیم ابن تیمیہ۔ اقتضاء الصراط المستقیم فی مخالفۃ اصحاب انجیم۔ قاهرہ: مطبعة السنة الحمدیۃ۔ ص ۳۳۳