

چہرے کے پردے کا شرعی حکم

(دور قدیم سے عصر حاضر تک)

(عبد الحق: زیرِ حق اسکار فوجہ، اصول الدین، جامعہ کراچی)

اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات اور فطری نہب ہے، انسان کی زندگی سدھارنے کے لیے تمام ممکنہ اچھے ذرائع پیش کر دیتا ہے اور اخلاقی انحطاط و رذائل سے بچنے کے لیے اس کے تمام وسائل کو بھی منوع قرار دیتا ہے سد ذرائع کے طور پر حجاب کا حکم نازل فرمایا ہے۔ حجاب عربی کا لفظ ہے لغت میں چھپا نے کو کہتے ہیں۔

شرعی لحاظ سے پردہ یہ ہے کہ عورت اپنے بدن اور زینت کو اس طرح چھپائے کہ کوئی بھی اجنبی (غیر محرم مرد) اس کے بدن اور زینت میں سے کچھ نہ دیکھ سکے، حجاب لباس کے ساتھ چھپانے اور گھر کے چاروں یواری میں چھپانے دونوں کوشال ہے۔

اہمیت

اسلام میں پردہ کو بہت بڑی اہمیت حاصل ہے، اس بارہ میں تقریباً سات آیات قرآنی اور ستر (۷۰) سے زیادہ احادیث وارد ہوئی ہیں۔ پردہ پاک دامنی کا اہم ذریعہ ہے، قرآن مجید نے پردہ کو پاکیزگی اور طہارت قرار دیا ہے، فرمانِ الہی ہے:

”وإذا سألتموهن متاعا فاسألهون من وراء حجاب ذالكم أظهر لقلوبكم

وقلوبهن“ (۱)

”او جب تم ان بیویوں سے کوئی چیز طلب کرو، تو پردے کی اوٹ سے طلب کیا کرو“
دنیا میں فاشی پھیلانے میں اہم کردار بے پر دگی کا ہے، جب پردہ ختم ہو جاتا ہے تو سمجھنا چاہیئے کہ ایمان بھی رخصت ہو چکا ہے کیونکہ حیا پردہ ہی میں ہے، اور آپ کا فرمان ہے:

”الحياء والإيمان قرناء جميعا فإذا رفع أحدهما رفع الآخر“ (۲)

”حیا اور ایمان دونوں جڑے ہوئے ہیں، جب ان دونوں میں ایک اٹھ جائے تو دوسرا خود بخود اٹھ جاتا ہے“

اس کا حاصل یہ ہے کہ ایمان اور حیاد دنوں لازم و ملزوم ہیں، جب حیاتی نہیں رہتی تو ایمان بھی چلا جاتا ہے۔

(نحوہ باللہ من ذکر)

عورتوں کو گروں میں قرار پڑنے کی تاکید فرماتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”وَقُرْنَ فِي بَيْوَتِكُنْ وَلَا تَبْرُجْ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى“ (۳)

ترجمہ: ”او تم قرار (ٹھکانہ) پکڑو اپنے گروں میں او رگزشتہ جاہلیت کی روشن اختیار کرتے ہوئے بے پردہ ہو کر باہر نہ لکا کرو“

یہ خطاب اگرچہ امہات المؤمنین اور اہل بیت رسول ﷺ سے ہے، لیکن یہ حکم تمام مسلمان عورتوں کے لیے عام ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ عورت اپنے چہرے اور جسم کی زیب وزینت اور حسن و جمال کو ظاہر کرتے ہوئے باہر نہ نکلے، جس سے اجنبی مردوں کو شہوت و رغبت کی نوبت آجائے۔ اسلام کی ان روشن تعلیمات کے باوجود آج دنیا میں جس بے پردگی کا مشاہدہ ہو رہا ہے، کہ عورتیں اپنے چہرہ، بازو، پنڈلیاں اور محاسن کو بے حجاب کر کے ناز و انداز کا مظاہرہ کرتی ہیں اور غیر محارم کے لیے نرم و نازک لباس استعمال کر کے اس کے ذریعہ نظرلوں اور دلوں کو اپنی طرف مائل کرتی ہیں، اسلام میں ان تمام افعال قیحی کی قطعاً کوئی اجازت نہیں ہے۔ اور بے پردگی کے نقصانات اور گھناؤ نے تناخ اس امر کو واضح کرتے ہیں کہ مسلمان مرد پروا جب ہے، کہ اپنی عورت اور دوسرے مسلمان رشتہ دار خواتین کو بے پردگی کی لعنت سے باز رکھیں۔ اگر وہ نہیں کرے گا تو اپنی ایک واجب ذمہ داری میں کوتا ہی کرنے والا اور فاسق قرار پائے گا، حتیٰ کہ اس کی اقتداء میں نماز بھی مکروہ قرار پائے گی۔

چہرے کا پردہ

جس طرح بدن کے دوسرے اعضاء کو چھپانا لازم ہے اس طرح چہرے کا پردہ بھی لازم ہے، بعض علماء کا خیال یہ ہے کہ چہرے کا پردہ لازم نہیں ہے اور قرآن مجید کی آیت ”إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ میں عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے قول سے استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں: کہ اس سے مراد چہرہ اور تھیلیاں ہیں، لیکن دوسرے علماء و فقهاء ان دنوں کے پردہ کو لازم سمجھتے ہیں۔

مفہی شیعہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں: عبد اللہ بن مسعودؓ نے فرمایا ہے کہ:

”إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ میں جس چیز کا استثناء کیا گیا ہے وہ اوپر کے کپڑے ہیں جیسے برقع یا لمبی چادر جو برقع کے قائم مقام ہوتی ہے، یہ کپڑے زینت کے لباس کو چھپانے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ تو مراد آیت کی یہ ہو گی کہ زینت کی کسی چیز کو ظاہر کرنا جائز نہیں بجز ان کپڑوں کے جن کا چھپانا بضرورت باہر نکلنے کے وقت ممکن نہیں، جیسے برقع

وغیرہ۔” (۲)

لیکن اس کے علاوہ قرآن و حدیث کے دیگر بہت سے نصوص سے واضح ہو جاتا ہے کہ چہرے کا پردہ بھی واجب ہے۔

چہرہ چھپانے کے دلائل

: ۱: اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يدين زينتهن الا

ما ظهر منها ولisperبن بخمرهن على جيوبهن“ (۵)

”اور آپ مؤمن عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنی نظریں پنجی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں اور اپنی زینت نہ کھولیں مگر وہ جواز خود اس سے ظاہر ہو اور اپنی اوڑھنیاں اپنے گریبانوں پر ڈالے رکھیں“

اس آیت میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ”ولisperبن بخمرهن على جيوبهن“، اس میں خرممار کی جمع ہے، وہ کپڑا جسے عورت اپنا سرڈھا پہنے کے لیے اور ہتھی ہے مثلاً برقع کا نقاب، جب عورت کو حکم یہ ہے کہ اپنے سینہ پر چادر اور دوپٹہ ڈال گر کر کے، تو چہرہ بطریق اولیٰ فرض ہو گا، کیونکہ وہی خوبصورتی کا مظہر، اور جمیع المحسن ہے، دوسراے اعضا کی بنسوت چہرے کو زیادہ اہمیت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ اسی طرح اس آیت میں عورتوں کو اپنی حفاظت کا حکم دیا گیا ہے۔ اور اس کا تقاضا یہ ہے کہ عورت وہ تمام وسائل و ذرائع استعمال کرے جو اس کی حفاظت میں معاون ثابت ہو سکتے ہوں، اور ہر صاحب ہوش یہ جانتا ہے کہ عورت کے لئے چہرے کا پردہ سب سے اہم ذریحہ حفاظت ہے۔ جب چہرے کا پردہ نہ کیا جائے تو پردہ کی اہمیت باقی نہیں رہتی عورت کے فتنہ میں بستا ہونے میں بے پردہ چہرے کا کردار سب سے زیادہ ہے۔

: ۲: ایک اور ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”يأيها النبى قل لا زواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من

جلابيهن“ (۶)

”اے پیغمبر ﷺ اپنی بیویوں، بیٹیوں اور مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دو کہ جب باہر نکلا کریں تو اپنے اوپر چادریں لے کالیا کریں“

اس آیت کی تفسیر صحابیات بہت اچھے طریقے سے سمجھتی تھیں۔

: ۳: چنانچہ حضرت عاشورہ مباری ہیں:

”يرحم الله نساء المهاجرات الاول لما أنزل الله (ولisperبن بخمرهن على

جیوبہن) شقق مروطہن فاختمن بہ“ (۷)

”اللہ تعالیٰ رحم کرے پہلی بھرت کرنے والی عورتوں پر کہ جب اللہ تعالیٰ کا فرمان ”لیضر بن بخمر حن“

نازل ہوا تو انہوں نے اپنی چادروں کو پھاڑا اپنے خمار بنا لیا (یعنی چہروں کوڈھانپ لیا)

علامہ ابن حجر رضا حت کر کے فرماتے ہیں: ”فاختمن“ کا معنی (ای غطین وجوہن) یعنی اپنے چہروں

کو چھپا لیا۔

صحابیاتؓ کے اس آیت کے حکم پر عمل کرنے میں چہروں کو چھپانا اس کی واضح دلیل ہے کہ وہ چہروں کو چھپانا واجب صحیح تھیں۔ اس آیت کی تفسیر میں عبیدۃ اسلمیانی (حضرت علیؑ کے شاگرد رشید) کا بیان ہے کہ عورتوں کے اوپر سے چادر میں اس طرح اوزھا کرتی تھیں کہ آنکھوں کے سوا کچھ ظاہر نہ ہوتا اور وہ بھی اس لیے کہ راستہ دیکھ سکیں..... حضرت ابن عباسؓ خود اس آیت کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ مسلمان عورتوں کو حکم دیتا ہے کہ جب وہ اپنے کسی کام کے لیے باہر نکلیں تو جو چادر وہ اوزھتی ہیں اسے سر پر سے لٹکا کر منہڈھاپ لیا کریں، صرف ایک آنکھ کھلی رکھیں۔“ (۸)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابیات کے نزدیک بھی چہرے کا چھپانا فرض تھا اور اس وجہ سے (یدنین علیہن من جلابیہن) کا معنی چہروں کو چھپانا لیا۔

۳: ایک روایت میں ہے ام سلمہؓ فرماتی ہیں:

”ولما نزلت يدنين علیہن من جلابیہن، خرج نساء الانصار کان علی

رؤسهن الغربان من الأكسية“ (۹)

کہ جب آیت ”لما نزلت.....“ نازل ہوئی تو انصاری خواتین گھروں سے نکلتے وقت اس سکون و اطمینان سے چلتیں گیا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوئے ہیں، اور انہوں نے سیاہ رنگ کی چادریں لپیٹ رکھی ہوتی تھیں۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ صحابیات میں چہرہ چھپانے کی عادت تھی اور اس کو واجب صحیح تھیں۔

۴: اسی طرح حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں:

کہ جب ”ولیضر بن بخمر حن علی جیوبہن“ نازل ہوئی تو مرد عورتوں کی طرف اس حال میں لوٹنے کا اس آیت کی تلاوت کرتے رہے، تو ہر ایک عورت نے انھ کر اپنی چادر اوزھلی۔

”فاصبحن يصلین الصبح معتجرات کان علی رؤسهن الغربان“

ترجمہ: صبح کی نماز میں اس طرح آئیں کہ چادروں میں لپٹ کر چہرے چھپائے ہوئے تھیں،

اس روایت میں معجرات ہے۔ اعتبار یہ ہے کہ چادر کو سر سے پیٹ کر چہرہ بھی چھپائے۔

”قال ابن الاثير وفي حديث عبد الله بن عدى بن الخيار جاء وهو معجر

بعمامته مايرى وحشى منه إلا عينيه ورجليه، الإعتجار بعمامته وهو ان يلتها

على رأسه ويرد طرفها على وجهه ولا يعمل منها شيئا تحت ذقنه“ (۱۰)

قیس بن زید فرماتے ہیں:

ان رسول اللہ ﷺ طلق حصہ بنت عمر فجاء رسول اللہ فدخل عليها

فتجلبت، فقال رسول اللہ : إن جبريل أتاني فقال لي ارجع حصہ فانها صوامة

قوامة ، وهي زوجتك في الجنة“ (۱۱)

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے حضرت حصہ بنت عمرؓ کو طلاق دی تو رسول اللہ ﷺ ان کے پاس آئے، تو انہوں نے اپنی چادر چہرے پر لٹکائی تو آپ ﷺ نے فرمایا بے شک جبریل علیہ السلام میرے پاس آئے اور مجھے کہا کہ حصہؓ سے رجوع کرو کیونکہ یہ بہت روزے رکھنے والی اور بہت زیادہ عبادت کرنے والی ہے اور جنت میں بھی آپ کی بیوی ہوگی۔

یہاں پر بھی حضرت حصہؓ کا چادر چہرے پر لٹکانا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ حصہؓ چہرے کے پردہ کو لازم

مجھتی تھیں۔

۷: حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں:

”كنا مع النبي ﷺ ونحن محرومون فإذا لقينا الراكب أسلنا ثيابنا من فوق

رؤسنا فإذا جاوزنا رفيناها“ (۱۲)

هم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ احرام میں ہوتی تھیں، تو جب سوار ہمارے سامنے آتے تو ہم اپنی چادریں اپنے

سروں سے اپنے چہروں پر لٹکا دیتیں۔ جب وہ گذر جاتے تو ہم پھر چہروں سے وہ چادریں ہٹا لیتیں (کوکھوں لیتیں)

اسی طرح ایک روایت صفیہ بنت شیبہ سے بھی ہے، وہ فرماتی ہیں:

”عن عائشة انها كانت تطوف بالبيت وهي منتقبة“ (۱۳)

”عائشہؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے بیت اللہ کا طواف اس حال میں کیا کہ وہ نقاب پہنی ہوئی تھیں“

اس قسم کی روایات سے چہرے کا چھپانا فرض اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ حالت احرام میں پردہ کے بارے میں

عام حالات کی نسبت نرمی ہے، بلکہ آپ ﷺ نے فرمایا ہے:

”لاتنقب المرأة المحرمة، ولا تلبس الففازين“ (۱۳)

حرمه عورت نقاب نہ پہنے اور نہ دست موزے پہنے، اس کے باوجود عائشہؓ کا چہرہ چھپانا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ چہرہ عورت ہے، اس کا چھپانا واجب ہے۔
حاکم کی ایک روایت حضرت اسماءؓ سے نقل ہے:

”كُنَا نَغْطِي وَجْهَنَا مِنَ الرِّجَالِ وَكُنَا نَمْتَشِطُ قَبْلَ ذَالِكَ“ (۱۵)

”هم“ احرام میں مردوں سے اپنے چہرے ڈھانپتی تھیں اور ہم اس سے پہلے لگھی کرتی تھیں،

ان احادیث سے واضح طور پر یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ چہرے کے پردے کا رواج صحابیات کے دور سے تھا اور صحابیات اس کو واجب سمجھتی تھیں۔

ایک عجیب واقعہ

۱۰: اس سلسلے میں ایک واضح واقعہ ابو داؤد میں ہے کہ ایک خاتون ام خلاد کا لڑکا ایک جنگ میں شہید ہو گیا تھا، وہ اس

کے متعلق دریافت کرنے کے لیے بنی کرمۃؓ کے پاس آئیں مگر اس حال میں بھی چہرے پر نقاب ڈالا ہوا تھا،

بعض صحابہؓ نے حیرت کے ساتھ کہا کہ اس وقت بھی تمہارے چہرے پر نقاب ہے (یعنی بیٹھی کی شہادت کی خبر سن کر ایک ماں کو تن بدن کا ہوش نہیں رہتا اور تم اس طمینان کے ساتھ با پردہ آئی ہو) جواب میں کہنے لگی: ”ان

ارز آئی فلن ارز آحیائی“ ”میں نے بیٹا تو ضرور کویا ہے مگر اپنی حیات نہیں کھوئی۔“ (۱۶)

ان تمام احادیث اور دلائل کے باوجود چہرہ کو پردہ سے مستثنیٰ کرنا اور با پردہ خواتین سے نقاب نوچنا کہاں کا

النصاف ہے۔

الہذا ان تمام روایات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ حجاب کے حکم نازل ہونے کے بعد عورتیں کھلے منہیں پھرتی تھیں بلکہ حجاب کے حکم میں چہرے کا پردہ بھی شامل تھا، اور احرام کے سوا تمام حالتوں میں نقاب کو عورتوں کے لباس کا

ایک جزء بنادیا گیا تھا۔

منافقین کے دلائل

جو لوگ یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ عورت کا چہرہ پردہ سے مستثنیٰ ہے اور اس کا پردہ لازم نہیں، انہوں نے مندرجہ ذیل دلائل سے استدلال کیا ہے:

۱) ”وَلَا يَسْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ اور اپنی زینت ظاہرنہ کریں مگر جو اس میں سے ظاہر ہو، حضرت عبد اللہ بن عباسؓ ”إِلَّا مَا ظَهَرَ“ سے عورت کا چہرہ اور تھیلیاں مراد لیتے ہیں کہ وہ پردہ سے مستثنیٰ ہے۔

(۲) عن سهل بن سعد^{رض} أن امرأة جاءت رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله! جئت لأهب لك نفسى فنظر إليها رسول الله ﷺ فصعد النظر إليها وصوبه، ثم طأطأ رأسه، فلما رأت المرأة أنه لم يقض فيها شيئاً جلست الحديث (۱)

ترجمہ: "حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک خاتون حضور ﷺ کے سامنے آئی اور عرض کی کہ میں اپنی ذات آپ کو بہبہ کرنا چاہتی ہوں (یعنی آپ سے نکاح چاہتی ہوں) تو حضور نے اسے اوپر اور نیچے دیکھا اور پھر سر مبارک جھکا کر چپ رہے۔"

اس حدیث سے اس طرح استدال کرتے ہیں کہ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اس عورت کا چہرہ کھلا ہوا تھا۔

(۳) "عن عائشة^{رض} أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله ﷺ وعليها ثياب رفاق، فأعرض عنها رسول الله و قال: يا أسماء! إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وأشار إلى وجهه وكفيه." (۱۸)

ترجمہ: "حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہ کے پاس آئی اور انہوں نے باریک کپڑے پہنے ہوئے تھے، تو آپ ﷺ نے چہرہ مبارک دوسرا طرف پھیر دیا، نیز چہرے اور ہاتھوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: اے اسماء! جب عورت بالغ ہو جائے تو جائز نہیں کہ اس کے چہرے اور ہاتھوں کے سوا کچھ نظر آئے۔"

(۴) عبد اللہ بن عباس^{رض} سے روایت ہے: "كان الفضل رديف رسول الله فجاءت إمرأة من خضم فجعل الفضل ينظر إليها وتنظر إليه وجعل النبي ﷺ يصرف وجه الفضل إلى الشق الآخر" (۱۹)

جمیع الوداع میں ابن عباس کے بھائی، فضل بن عباس نبی اکرم ﷺ کے پیچھے سواری پر بیٹھے تھے کہ اسی دوران میں نعم قبیلے کی ایک عورت آئی۔ فضل بن عباس اس کی طرف اور وہ فضل کی طرف دیکھنے لگی تو رسول ﷺ نے فضل بن عباس کا چہرہ دوسرا جانب پھیر دیا۔

اس سے استدال اس طرح کرتے ہیں کہ عورت کا چہرہ کھلا ہوا تھا، اگر چہرہ کا پردہ ہوتا تو نبی کریمؐ اس عورت کو ضرور چہرہ چھپانے کا حکم دتے۔

(۵) حضرت جابرؓ نبی اکرم ﷺ کے نماز عید پڑھانے کے بارے میں بیان کرتے ہیں کہ رسول ﷺ نے نماز پڑھانے کے بعد لوگوں سے خطاب فرمایا، اور وعظ و نصحت کی، پھر چل کر عروتوں کے قریب تشریف لے گئے۔

ان سے بھی خطاب کیا اور وعظ و نصیحت کرتے ہوئے فرمایا:

”تصدقن فیان أکثر کن حطب جهنم ، فقالت إمرأة من وسط النساء سففاء
الخدّن.....“ (۲۰)

”اے عورتوں کی جماعت! صدقہ کیا کرو کیونکہ جہنم کا زیادہ تر ایندھن تم (عورتوں) ہی ہو، اس پر عورتوں
کے درمیان سے ایک عورت، جس کی رخساریاں ہی مائل تھے، نے کہا۔۔۔“
اس روایت سے استدلال اس طرح کرتے ہیں کہ اگر عورت کا چہرہ کھلانا ہوتا تو جابرؓ کو پتہ کیسے چلا کہ اس
عورت کے رخساریاں ہی مائل ہیں؟

تقریباً یہی وہ دلائل ہیں، جن سے استدلال کر کے چہرہ کو پردہ سے مستثنی کیا جا رہا ہے۔
دوسری طرف وہ علماء جو چہرہ کے چھپار کھنے کو لازم و واجب قرار دیتے ہیں ان دلائل سے جواب دیتے ہیں۔
دلیل اول کا جواب

اثر ابن عباسؓ ”إِلَا مَظْهَرٌ“ سے جواب یہ ہے کہ یہ حدیث مختلف طرق سے مردی ہے جس کے اکثر طرق ضعیف
ہیں۔ علامہ الدکتور محمد فؤاد لکھتے ہیں:

”وَأَمَّا أُثْرُ ابنِ عَبَّاسٍ بْنِ جَرِيْرِ الطَّبَرِيِّ (۲۱)

والبيهقي واسناده ضعيف بل منكر لا يحتج به.

اور عبد اللہ بن عباسؓ کے اثر سے جو استدلال کرتے ہیں جس کو طبری اور بیهقی نے روایت کی ہے اس کی سند
ضعیف بلکہ منکر ہے جس سے استدلال نہیں کیا جاسکتا۔
البتہ ابن جریر طبری نے یہ روایت اپنی تفسیر میں نقل کی ہے، جس کے روایت سب ثقہ ہیں، لیکن وہ روایت منقطع
ہے۔ کیونکہ اس میں علی بن ابی طلحہ (م ۱۳۳) ہے، جو ابن عباس سے روایت کرتے ہیں، لیکن ابن عباس سے ان کی ملاقات
ثابت نہیں

ابن عباسؓ اور ان کے درمیان واسطہ مجاہد بن جرالیکی ہے اس لئے یہ قابل استدلال نہیں۔
دوسری طرف اس کے مقابل عبد اللہ بن مسعودؓ کا صحیح اثر موجود ہے جس نے ”إِلَا مَظْهَرٌ مِنْهَا“ کی تفسیر
شیاب سے کی ہے، یعنی ظاہری کپڑے جس کا چھپانا ناممکن ہے، تو یہی تفسیر اولی ہے۔
عن عبد الله ، (ولا يدين زينتهن الا ما ظهر منها) قال الشیاب (۲۲)
دوسری دلیل کا جواب

وہ سہل بن سعدؑ کی روایت ہے: اس حدیث سے بھی استدلال نہیں کیا جاسکتا کہ عورت کا چہرہ کھلا ہوا تھا، اس لئے کہ ”صعد النظر إلیها“ کا مطلب یہ ہے کہ آپؐ نے اس کو اور دیکھا اور اور اوپر دیکھنے سے تو یہ لازم نہیں کہ چہرہ کھلا ہوا تھا، ورنہ پھر تو ”صوبہ“ کا مطلب یہ ہو گا کہ پنڈلی بھی کھلی ہوئی تھی، کیونکہ اس کا معنی تو یہ ہے کہ یہ پچ کی طرف بھی دیکھا۔

حالانکہ پنڈلی تو بالاتفاق عورت ہے۔

تو اس حدیث سے استدلال نہیں کیا جاسکتا۔

تیری دلیل کا جواب

حضرت عائشہؓ کی روایت ہے، جس میں حضرت اسماءؓ کا واقعہ ہے، اس میں ایک اختال تو یہ ہے کہ یہ واقعہ

نزول حجاب سے پہلے کا ہے۔ جیسا کہ علامہ ابن قدمہ نے کہا ہے:

”وَمَا حَدَّيْتُ أَسْمَاءَ أَنْ صَحَّ فِي حَتَّمِ الْأَنْكَارِ قَبْلَ نَزْوَلِ الْحِجَابِ“ (۲۳)

یعنی حدیث اسماءؓ اگر صحیح بھی ہو تو اختال ہے کہ یہ واقعہ نزول حجاب سے پہلے کا ہے۔

کیونکہ ہجرت کے وقت اسماءؓ کی عمر ۲۷ سال تھی تو یہ بہت بعید ہے کہ صدیقؓ کی بیٹی آپؐ کے بیہاں ایسے کپڑوں میں آئی ہو۔

دوسری بات یہ ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے مغلظ و جوہ سے۔

(۱) اس کی سند میں ابن لہیعہ راوی ہے۔ جس کو جمہور محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے، چنانچہ اس کے بارے میں حافظ ابن حجر قفر ماتے ہیں:

”قال البخاری عن الحميدی كان يحيى بن سعيد لا يراه شيئاً“

امام بخاری حمیدی کے حوالہ سے فرماتے ہیں کہ سعید اس کو کچھ نہ سمجھتے تھے:

”وقال ابن المديني عن ابن مهدي! لا أحمل عنه قليلاً ولا كثيراً“

ترجمہ: ابن المدینیؓ ابن المهدی سے روایت کر کے فرماتے ہیں کہ میں اس سے کچھ نقل نہیں کرتا، کم ہو یا زیادہ۔

امام نسائیؓ اس کے بارے میں فرماتے ہیں: ”ليس بثقة“ یہ شق نہیں۔

ابن معینؓ فرماتے ہیں: ”كان ضعيف لا يحتج بحديثه“ (تہذیب التہذیب)

”وَ ضعيف تھا اس کے احادیث سے استدلال نہیں کیا جاسکتا“

(۲) اسی طرح اس کے سند میں سعید بن بشیر ہے۔ سعید بن بشیر کے بارے میں بھی محدثین کے قول اسی طرح ہیں، علی بن المدینی فرماتے ہیں: ”کان ضعیفاً“ وہ کمزور ہے۔

محمد بن عبد اللہ بن نبیر فرماتے ہیں: منکرالحدیث، لیس بشیء، لیس بقویالحدیث یروی عن فتادۃ المنکرات، ”منکرالحدیث ہے کچھ بھی نہیں ہے، قوی احادیث والانہیں، قادة“ سے اکثر منکرات کی روایت کرتے ہیں۔

امام بخاری فرماتے ہیں:

”یتكلمون فی حفظه وهو محتمل“

”اس کے حافظے کے بازے میں کلام کیا گیا ہے اور وہ احتمالی ہے“

امام نسائی فرماتے ہیں: ”ضعیف“ یعنی ضعیف ہے۔ (تحذیب التہذیب)

(۳) اسی طرح یہ روایت مرسل بھی ہے اس میں ایک راوی ”خالد بن دریک“ ہے جو عائشہؓ سے روایت کرتے ہیں حالانکہ اس نے حضرت عائشہؓ کا زمانہ نہیں پایا خود ہی امام ابو داؤد نے اس کی تصریح کی ہے۔

(۴) خالد بن دریک مجہول بھی ہے: ”قال ابن قطان: ومع هذا فالخالد مجہول الحال“ (۲۳) ابن قطانؓ فرماتے ہیں: اور اس کے باوجود خالد بن دریک مجہول الحال بھی ہے۔

چوتھی دلیل کا جواب

حضرت ابن عباسؓ کی روایت جس میں فضل بن عباس کا شخصی عورت کو دیکھنے کا ذکر ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ عورت احرام کی حالت میں تھی اور احرام میں چہرہ کو لانا جائز بلکہ ضروری ہے۔ اور بہت سی احادیث سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ احرام میں تھی اور مزدلفہ کا دن تھا۔

مندابی یعنی میں اسامہ بن زید کی روایت میں ہے:

”ثم ردف الفضل رسول الله ﷺ غداة جمع“ (۲۵)

یعنی فضل ابن عباسؓ مزدلفہ کے دن صبح آپؐ کے پیچھے سوار ہوئے۔

(۶) نسائی میں ہے: ”إن امرأة من خثعم سالت النبي ﷺ غداة جمع“ (۲۶)

ایک شخصی عورت آپؐ سے سوال کرنے لگی مزدلفہ کی صبح۔

مندابی میں بھی یہی ہے، فضل ابن عباس فرماتے ہیں:

”كنت رديف رسول الله من جمع إلى منى“ (۲۷)

ترجمہ: ”میں رسول اللہ ﷺ کے پیچے سوار تھا، مزدلفہ سے منی کی طرف جا رہے تھے“
مسلم میں جابرؓ کی حدیث سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے: ”غداۃ جمع“، یعنی مزدلفہ کے دن صبح۔ (۲۸)
ان تمام طرق سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی عورت احرام میں تھی اور احرام میں چہرہ کھولنا جائز ہے اس وجہ سے
آپؐ نے اس کو چہرہ چھپانے کا حکم نہیں فرمایا۔

دوسری بات یہ ہے کہ اس حدیث سے تو چہرے کا پردہ لازمی ہونا معلوم ہوتا ہے کیونکہ آپؐ ﷺ نے فضل مکا
چہرہ دوسری طرف پھیر دیا اور یہ عملاً منع کرنا ہے جو کہ قولاً کہنے سے زیادہ بلیغ ہے اور زیادہ تاکید پر دلالت کرتا ہے، اس لیے
امام نزویؓ شرح مسلم میں فرماتے ہیں کہ: ”ومنها تحريم النظر إلى الأجنبية“ (۲۹)
”اس حدیث سے ثابت ہونے والے مسائل میں سے یہ بھی ہے کہ غیر حرم عورت کی طرف دیکھنا حرام ہے“
اور بالفرض اگر یہ عورت حالت احرام میں بھی نہ تھی تو اس عورت کا والد اس عورت کو آپؐ ﷺ پر پیش کرنا چاہتا
تھا کہ آپؐ ﷺ اس سے نکاح کر لیں۔

جیسا کہ منداری بعلیؓ میں ہے، فضل بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ: ”كنت رذف النبي ﷺ وأعرابي معه
ابنة له حسناء، فجعل الأعرابي يعرضها لرسول الله رجاء أن يتزوجها وجعلت الفتت إليها
.....“ الحدیث (۳۰)

میں آپؐ ﷺ کے پیچے سواری پر بیٹھا ہوا تھا اور ایک اعرابی کے ساتھ اس کی حسین بیٹی تھی، تو اعرابی نے اس کو
آپؐ ﷺ پر پیش کرنے لگا تاکہ آپؐ ﷺ اس سے نکاح کر لیں اور میں اس کی طرف دیکھنے لگا۔
اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اعرابی نے اس کو آپؐ ﷺ پر پیش کرنے کی غرض سے ایسا کیا تھا اس وجہ سے
اس کا چہرہ کھلا ہوا تھا۔

نیز یہ بھی امکان ہے کہ آپؐ ﷺ نے اس عورت کو بعد میں پردہ کا حکم دیا ہوگا کیونکہ راوی کا اس بات کا ذکر نہ کرنا
اس کی دلیل نہیں کہ آپؐ ﷺ نے حکم نہیں دیا، چنانچہ حضرت جریر بن عبد اللہ الجیبؓ نے آپؐ ﷺ سے اچانک نظر پڑ جانے
کے متعلق سوال کیا تو آپؐ ﷺ نے فرمایا: ”إصرف بصرك“، اپنی نگاہ دوسری طرف پھیرو۔ (۳۱)
تو اس روایت سے بھی استدلال صحیح نہیں۔

پانچ میں دلیل کا جواب

جابرؓ کی روایت جس میں ”سفعاء الخدین“ ہے، کا جواب بعض نے یہ دیا ہے کہ یہ واقعہ جواب سے پہلے کا
ہے اور یہ جواب معقول بھی ہے، کیونکہ جواب کا حکم غزوہ احزاب کے موقع پر سنہ ۶ یا ۵ یا ۶ ہجری میں نازل ہوا ہے۔ جب

کہ نماز عید دوسری بھری سے شروع چلی آتی ہے، اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ عورت اتنی بوزھی ہو کہ جنہیں نکاح سے کوئی سروکار نہیں تھا اور نہ فتنہ کا اندر یہ شے تھا۔

اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس کے چہرے سے نقاب غیر اختیاری طور پر اسی وقت ہٹ گیا ہو اور جابرگی اسی وقت نظر پڑی ہو، نہ کہ نقاب نہیں پہننا تھا۔

اور یہ بات بھی ممقوال اس لیے ہے کہ تقریباً سات دیگر اکابر صحابہ کرام اس حدیث کو روایت کرتے ہیں۔ لیکن جابرؓ کے علاوہ کسی کی روایت میں یہ صفت نہ کرنیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ چہرہ کھلا ہو انہیں تھا بلکہ غیر ارادی طور پر اس کا جلباب اس کے چہرے سے ہٹا اور جابرؓ نے دیکھا۔

یہ دلائل ایسے ہیں کہ جو پرده ثابت کرنے والے دلائل کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ کیونکہ قوت کے لحاظ سے یہ ان جیسے نہیں۔

دوسرایہ کہ کسی حکم کی حرمت اور حلت میں تعارض ہونے کی صورت میں حرمت کو ترجیح ہوگی، اس قاعدہ کے رو سے بھی چہرے کا پرده لازم ہے۔

اور پھر جن علماء بنے چہرے کے کھولنے کو جائز قرار دیا ہے وہ بھی امن فتنہ (فتنہ کا اندر یہ شہزادے ہونے) کی قید لگاتے ہیں، کہ اس صورت میں جائز ہے جب فتنہ کا اندر یہ شہزادے ہو، لیکن اس دور میں کون کہہ سکتا ہے کہ فتنہ کا اندر یہ شہزادے ہوئیں، بلکہ صحیح بات یہ ہے کہ اس زمانے میں تو تقریباً سو فصد فتنہ ہی ہے۔

مفتی شفیع رحمۃ اللہ فرماتے ہیں: مگر اس پر سب کا اتفاق ہے کہ اگر چہرہ اور ہتھیلوں پر نظر ڈالنے سے فتنہ کا اندر یہ شہزادے ہو تو ان کا دیکھنا جائز نہیں۔ (۳۲)

امام قرطبیؓ لکھتے ہیں:

”وقال ابن خويز منداد وهو من كبار علماء المالكية: أن المرأة إذا كانت

جميلة وخيف من وجهها وكفيها الفتنة فعليها ستر ذالك ، وإن كانت عجوزا

أو مقبحة جاز أن تكشف وجهها وكفيها“ (۳۳)

ابن خویز منداد فرماتے ہیں: اور یہ مالکیہ کے بڑے علماء میں سے ہیں: کہ عورت جب حسین ہو اور اس کے چہرے اور ہتھیلوں کھولنے سے فتنہ کا اندر یہ شہزادے ہو تو اس پر اس کا چھپانا لازم ہے۔ اور اگر بوزھی یا بد صورت ہو تو پھر اس کے لیے چہرے اور ہتھیلوں کھولنا جائز ہے۔

خلاصہ بحث

مندرجہ بالا تفصیل کا خلاصہ درج ذیل نکات میں سویا جاسکتا ہے:

- ۱۔ دین اسلام ایک دینِ فطرت اور جامع ضابطِ حیات کی خاطر خواتین کی حفاظت کے لئے پرده کا حکم دیتا ہے۔
- ۲۔ پرده کا بنیادی مقصد عورت کے محاسن کو اپنی نظروں سے چاکر کر اس کی عزت و عصمت و حفاظت فراہم کرنا ہے۔
- ۳۔ شریعت نے خاتون کے سارے بدن کو مردوں کے لئے باعث کشش قرار دے کر بدن کے سارے حصوں کو چھپانے کا حکم صادر فرمایا ہے۔
- ۴۔ چہرہ چونکہ مجھ محسن ہے، یہ نہیں ہو سکتا کہ اس کو کھلا رکھ کر مردوں کی ہوتاک نظروں کا شکار ہونے سے بچا جائے، لہذا پرده کا اصل مقصد جب ہی حاصل ہو گا جب چہرے کا مکمل پرده ہو۔
- ۵۔ چہرے کے پرده کا حکم جب قرآن میں آیا تو صحابیات نے اس پر بڑھ چڑھ کر عمل کیا اور اپنے چہروں کو چھپانا شروع کیا، جن روایات میں بعض موقع میں چہرہ کھلا رکھنے کا ذکر ہے وہ حکم جواب سے پہلے کے واقعات ہیں یا ایسے واقعات ہیں جو قابل اعتماد اسناد و ذرائع سے ثابت نہیں۔
- ۶۔ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی تفسیر کے مطابق چہرے کا پرده لازم ہے اور انہیٗ متندر روایات سے ان کی یہ تفسیر منقول ہے، اس کے برعکس حضرت ابن عباسؓ کی طرف منسوب تفسیر (جس میں چہرہ کو پرداز سے مستثنیٰ قرار دیا ہے) ضعیف اسانید کے ساتھ منقول ہے، لہذا اس عمل نہیں کیا جاسکتا۔
- ۷۔ بالفرض اگر یہ چہرے کے پرداز سے متعلق دوسرا نقطہ نظر ہی لیا جائے کہ پرده ضروری نہیں تب بھی اس پرتو تمام امت کے علماء و صلحاء کا اتفاق ہے کہ اگر چہرے کا کھلا رکھنا فتنہ کا باعث ہو تو پھر خوف فتنہ کے عارض کی وجہ سے پرده کرنے ہی کا حکم دیا جائے گا۔ آج کل کے زمانہ فتنہ میں خدشہ ضرور موجود ہے، لہذا آج کل چہرے کا پرده تقریباً سب علماء کے نزدیک اتفاقی طور پر واجب و لازم ہے۔



حواله جات

- (١) سورة احزاب: ٣
النسابوري، ابي عبدالله محمد بن عبد الله الحاكم النسابوري ، المستدرك ، كتاب الایمان ، (٣٧/٢) رقم ٥٨ ، ط اولى ، دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٩ م.
- (٢) سورة احزاب: ٣٣
شفيع، مفتى محمد شفيع ، معارف القرآن ، (٣٨٩/٦)، ادارة المعارف ١٩٧٢ م.
- (٣) سورة النور: ٣١
 BXARAI, (٢٩٠/٣)، كتاب التفسير، رقم الحديث ٤٧٥٨.
- (٤) سورة الاحزاب: ٥٩
القشيري ، حافظ عماد الدين ابي الفداء اسماعيل ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، (٥٦٩/٣)، مير محمد كراجي.
- (٥) السجستاني ، امام ابوداود ، سنن ابي داود ، كتاب ، اللباس ، (٦١/٤)، رقم ٤١٠٢ ، دار احياء التراث.
- (٦) النهایة لابن الانباری ابن محمد الجزری (٤٠٥/٣) باب العین مع الجيم ، المكتبة العلمية بيروت ١٩٧٩ م.
- (٧) البصري ، محمد بن سعد بن منيع ابو عبدالله ، طبقات الكبرى ، ذكر أزواج رسول الله ﷺ (٨٤/٤) دار صادر ، بيروت.
- (٨) القزويني ، ابي عبدالله محمد بن يزيد ، سنن ابن ماجه ، كتاب المناسك ، (٤٢٧/٤)، ط اولى ، ١٩٩٨ ، دار الجليل ، بيروت.
- (٩) الصنعاني ، ابوبكر بن عبدالرازاق ، مصنف عبدالرازاق ، باب طواف المرأة المتنقبة ، (٢٤/٥) رقم الحديث ٨٨٥٩ ، كتاب المناسك ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ط الثانية.
- (١٠) ايضاً، ص ٢٤٨
النسابوري، صحيح ابن خزيمة محمد ابن خزيمة ، (٢٠٣/٤)، رقم الحديث ١٢٩٠ ، المكتب الاسلامي ، بيروت .
- (١١) ابو داود ، كتاب الجهاد ، (٣١٤/٢)، رقم الحديث ٢٤٩٠ ، دار الكتب العربي ، بيروت .
- (١٢) صحيح بخاري ، فضائل القرآن ، (٤٢٠/٤) رقم الحديث ٤٧٤٢ ، دار ابن كثير اليمامة ، بيروت ، ط ثالثه ، ١٩٨٧ م.
- (١٣) السجستاني ، ابي داود سليمان ابن اشعث ، اللباس ، (٢١٣/٢) مكتبة حفاظة ملستان .
- (١٤) بخاري ، المناسك (٢٠٥/١) رقم ١٩٦١ .

- (٢٠) التيسابوري، صحيح ابن خزيمة، محمد بن خزيمة، (٣٥٧/٣) رقم الحديث ١٤٦٠ المكتب الاسلامي، بيروت.
- (٢١) الرازي، دكتور محمد فؤاد الرازي، حجاب المسلمة، (١٥٦) طبع خامس ٢٠٠٦ دار اضواء السلف رياض.
- (٢٢) الطبرى، محمد بن جرير، تفسير طبرى، (١٩/١٥٦) مؤسسة الرسالة، ط اولى، بيروت ٢٠٠٠.
- (٢٣) المغنى، احمد بن محمد، النكاح، (٩/٥٠٠) ط اولى، هجر للطباعة والنشر، قاهره.
- (٢٤) الزيلعنى، جمال الدين ابو محمد عبدالله، نصب الراية (١/٢٩٩) باب شروط الصلوة، مؤسسة الريان بيروت.
- (٢٥) مسند ابى يعلى، الموصلى، (٦/١٥) رقم الحديث ٦٦٩، ط اولى، دار الكتب العلمية، بيروت.
- (٢٦) النساءى، سنن نسائى، مناسك الحج، (٥/١١٧) رقم الحديث ٢٦٣٥، مكتبة المطبوعات الاسلامية.
- (٢٧) مسند امام احمد بن حنبل، مسند فضل بن عباس، (٢/٤٠٤) رقم الحديث ١٨٠٥.
- (٢٨) القشيرى مسلم شريف، كتاب الحج، (١/٤١٥) ١٩٥٦.
- (٢٩) النووي محى الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي، شرح النووي، الحج (١/٤٣١)، ط ثانى، ١٩٥٦.
- (٣٠) مسند ابى اليعلى الموصلى، (٦/١٧) رقم الحديث ٦٦٩٩، ط اولى، دار الكتب العلمية، بيروت.
- (٣١) ابوداود، كتاب النكاح، (٢/٢١١) رقم الحديث ٢١٥٠، دار الكتاب العربي، بيروت.
- (٣٢) محمد شفيع، معارف القرآن (٦/٣٩٠) ادارة المعارف ١٩٧٢.
- (٣٣) القرطبي، ابى عبدالله محمد احمد الانصارى، (١٢/٢٠٨)، دار الكتاب العربي بيروت.