

ارتباط نظرية الغزالي في الأخلاق و التربية بمقيدة التوحيد

الدكتور الحافظ إحسان الحق

- نستطيع أن نقسم عمل الغزالي بين جزأين: ...
١. مقاومة سيل الفلسفة و الباطنة و محاربتها بالدلالة الحاسمة حتى يتحقق الانتصار للعقيدة الإسلامية الصافية.
 ٢. نقد الانحلال الخلقي و انهيار القيم الأخلاقية في المجتمع المسلم اتخاذ الطرق الإصلاحية لرفع مكانته أخلاقيا و روحيا .
- ضرب الغزالي على مبادئ الفلسفة و الباطنة الملحدة ضربا قاسيا اللتان كانتا تمزان كيان الفكر الإسلامي هذا عنيفا فقام بالعملية الجراحية للفلسفة و كشف الستار عن ضعفها و هوانها و قلة استدلالها أمام الشريعة المطهرة. وقد اكتفى العلماء قبل الغزالي على دفاع الشريعة المطهرة ضد الفلسفة اليونانية فقط. و لم يجزأ أحد منهم على هدم مبادئها لأن لا يبقى المجال لوقوف العدو. بل ظهرت هناك طائفة ضلة (إخوان الصفاء) في أواخر القرن الرابع ساجدة أمام كبرياء الفلسفة تعتقد الشريعة ناقصة بدون مساندتها، فنادت إن الشريعة قد دنست بالجهالات. و اختلقت بالضلالات. ولا سبيل إلى غسلها و تطهيرها إلا بالفلسفة. لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية و المصلحة الاجتهادية و إنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية و الشريعة المحمدية فقد حصل الكمال.^١
- كما أننا نرى اليوم بعض المتجددين منا يناشدون لاختلاط الحضارة الغربية بحضارة الإسلام لتلا تخلف عن مسامرة الركب الحضاري اليوم و نقف حائرين في الطريق إلى الأمام نظرا إلى تقدم الأمم المتحضرة. ولكن هؤلاء الحكماء المنورون بالحضارة الغربية يجهلون الحقيقة إن شريعة الله خالدة لا تبلى بتقلبات الأزمان ولا تطرأ عليها القدم بتقدم الحضارات كما قال الشاعر الإسلامي الكبير علامة إقبال:

^١ أستاذ بقسم اللغة العربية - جامعة كراتشي.

زمانه ايك حيات ايك كائنات هي ايك دليل كم نظري قصه قديم و جديد

ترجمة: (وكيف يأتي القدم على رسالة الله الخالدة) وإن الزمان واحد، والحياة واحدة، والكون واحد، أما البحوث حول القدم والجديد فهي بحوث تافهة.

فوقف الغزالي وقفة صامدة ضد تيار الفلسفة اليونانية وجعلها خاوية على عروشها، فعرض موقفها كباحث أمين في كتابه مقاصد الفلاسفة لخص فيه نظريات المنطقيين، والإلهيين، والطبيعيين ودون مباحثهم و دلائلهم بدون تحيز، ثم جاء بكتاب آخر تحمفة الفلاسفة نقد الفلسفة والفلاسفة فيه نقدا شديدا. فلم تكن لهجة الإمام في هذا الكتاب لهجة الاعتذار والدفاع بل كانت لهجته الفلسفة الشامخ، فيقول: لهجة المبارز الباسل المدمر لقصر الفلسفة الشامخ، فيقول: "قلنا ما ذكرتموه، وهي على التحقيق ظلمات فوق ظلمات، لو حكاها الإنسان عن منام رآه لاستدل على سوء مزاجه".

ثم فيقول: لست أدري كيف يقنع المجنون من نفسه بمثل هذه الأوضاع فضلا عن العقلاء الذي يشقون الشعر بزعم في المعقولات. ثم ينتقد على تصور الإله عند الفلاسفة انتقادا شديدا و قولهم إن العقلاء يستغنون عن طاعة الأنبياء الرسل يقول: "انتهى بهم التعمق في التعظيم (المبدأ الأول) إلى أن أبطلوا كل ما يفهم من العظمة وقربوا حاله من حال الميت الذي لا خير له بما يجري في العالم إلا أنه فارق الميت في شعوره بنفسه فقط، وهكذا يفعل الله بالزائفين عن سبيله والناكبين عن طريق المهدي المنكرين لقوله تعالى ما أشهدتم خلق السماوات والأرض ولا خلق أنفسهم الظانين بالله ظن السوء المعتقدين إن الربوبية يستوي على كنهها القوى البشرية، المغرورين بعقولهم زاعمين إن فيها مندوحة عن تقايد الرسل واتباعهم فلا حرم اضطروا إلى الاعتراف بأولى الألباب مقولاتهم رجعت إلى مسا حكي في المنام لتعجب منه".^٢

هكذا قام الغزالي بتشريح الفلسفة بأسلوب صارم حتى أزاح غبارها عن الوجه الإسلامي المشرق، وكان الغزو الفكري ضد الفلسفة من عمله الرائد الذي بلغ إلى ذروته في عهد شيخ الإسلام ابن تيمية في القرن الثامن من الهجرة حينما ألف كتابه الشهير "الرد على المنطقيين" فأثبت عدم توصل الفلسفة إلى الحقائق الغيبية التي أخبر بها الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم، لأن الفلاسفة يضعون أساس تفكيرهم على المدرجات العقلية بينما الرسل يدعون إلى علم حقيقي مبني على وحي الرباني لأن مبدأ العلم الحقيقي هو الله، "بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمهم ولما يأتهم تأويله"، "وما لهم به من علم إن يتبعون إلا الظن"، "سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا، إنك أنت العليم الحكيم".

الرد على الباطنية: وقد توجه الغزالي إلى فتنة الباطنية فدها بكتابات القيمة أثناء قيامه ببغداد وخلال تدريسه في الجامعة النظامية، وهو جدير بأن يستأصل هذه الفتنة استيصالا كاملا، لأنه كان متحليا

بالفلسفة العقلية والعلوم الدينية معا فيدرك إدراكا تاما لعقلية الباطنة و مؤمراها العقيدة الشريعة، هذه الفتنة تستند في معتقداتها إلى الفلسفة و تحيل ظاهر السريعة إلى الباطن و تحرف الكلم عن مواضعه، و تختار ما تشاء من المعاني لكلمات الله ورسوله، وكان الغزالي مستحلا بنفس الأسلحة فكشف الغطاء عن تحريفها و ضلالتها و كتب كتابه الشهير في رد الباطنية "المستظهرى" بناء على طلب الخليفة مستظهر بالله، و من مؤلفاته غير هذا الكتاب "حجة الحق" و "مفصل الخلاف" و "فضائح الإباحية" و "مواهم الباطنية".

الإعجاز الإصلاحي:

أما المنجزات الإصلاحية للمجتمع المسلم فهو كتابه "أحياء علوم الدين" الذي وضع فيه نظرياته العلمية في الأخلاق و التربية في شرح و بسط. فأصبح مرجعا للعلماء و الباحثين فقام بتخريج أحاديثه حافظ زين الدين العراقي (٨٠٦) و اعترف بعظمته حافظ ابن الجوزي و لخصه في كتابه "منهاج القاصدين" مع أنه اختلف من آرائه في بعض المسائل.

وإنه وضع في هذا الكتاب النظام الكامل في الأخلاق و التربية و ربط علاقة العلم بالأخلاق فواسع دائرته و أكد أن العلم بدون الأخلاق و التربية لا يعني عن الإنسان شيئا، و قد تعود من نوع هذا العلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال: "اللهم إني أعوذ بك من قلب لا يخشع و نفس لا تشبع و علم لا ينفع".

فقسم العلم في نوعين ظاهر و باطن، و للظاهر قسمان معاملة بين العبد و بين الله تعالى، و معاملة بين العبد و بين خلق الله، و للباطن أيضا قسمان، أولا ما يجب تزكية القلب عنه من فقال في خطبة كتابه "أحياء العلوم" "ولقد أسسته على أربعة أرباع ربيع العبادات، و ربيع العادات، و ربيع المهلكات، و ربيع المنجيات، أما ربيع العبادات فيشتمل على عشرة كتب، قواعد العقائد، و الطهارة، و الصلاة، و الزكاة، و الصيام، و الحج، و تلاوة القرآن، و الأذكار، و الدعوات، و الأوراد في الأوقات.

و أما ربيع العادات فيشتمل على عشرة كتب. آداب الأكل و النكاح و الكسب و الحلال و الحرام و الصحة و العزلة و السفر و آداب السماع و الوجد و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و أخلاق النبوة.

أما ربيع المهلكات فيشتمل على عشرة كتب. شرح عجائب القلب، و رياضة النفس، و آفة الشهوتين البطن الفرج، و آفة اللسان، و آفة الغضب، و الحقد، و الحسد، و كتاب ذم الدنيا، و البخل، و المال، و الجاه، و الرياء، و الكبر، و العجب، و كتاب الغرور. أما ربيع المنجيات فيشتمل على عشرة كتب

أيضا. التوبة، الصبر والشكر، الخوف والرجاء، الفقر والزهد، التوحيد والتوكل، المحبة والشوق والرضا، النية والصدق والإخلاص، المراقبة والمحاسبة، والتفكير، وذكر الموت. فإذا نظرنا إلى هذا التفصيل من العاوين المذكورة لوحدنا أنه جمع بين العقائد والعبادات والمعاملات والأخلاق السيرة في هذا الكتاب لا يستغني عنه المسلم في أي وقت.

أما أسلوب الغزالي في كتابه فيمتاز بأسلوب نقدي وإصلاحي ولكن لا نعتبر هذا النقد نقدا لاذعا بل هو يدعو إلى التفكير والتدبر في الأعمال، يميل الإنسان إلى أن يخوض داخل ذاته ويبحث عن سيئاته واعوجاجه في السلوك، ومن أسلوبه النقدي أنه يوضح أسباب الفساد في المجتمع ومكاييد النفس والشيطان، وتحريف المفاهيم الدينية وإيثار الناس حياة الدنيا على الآخرة، كما انتقد على طبقات المجتمع فدم بخل الأغنياء وظلم السلاطين والأمراء وبين ما شاع من البدع والتقاليد السيئة بين المجتمع، ويضع المسؤولية الكبرى على عواتق العلماء للانحلال الخلقي والفساد العام في المجتمع فيقول الثالثة وهو الداء العضال الذي فقد الطبيب، فإن الأطباء هم العلماء وقد مرضوا لهذه الإحصار مرضا شديدا وعجزوا عن علاجه^٣.

وكذلك انتقد الحكام بأنهم يهملون مسئولياتهم تجاه الأمة ولا يقومون بواجبهم فيقول: "وبالجملة إنم فسدت الرعية بفساد الملوك فلو لا القضاة السوء والعلماء السوء لقل فساد الملوك خوفا من إنكارهم"^٤.

وأما أسلوبه، فهو داعية يدعو إلى الله بصدق النية والإخلاص يسألهم أجرا بل يطلب من الله لهم السعادة الأبدية، سعادة في الدنيا والآخرة إن شجرة الأخلاق والتربية عند الغزالي لا تنبت في الهواء بل لها جذور دساسة في أعماق الأنفس كان أصلها ثابت وفرعها في السماء، فهو يربط الأخلاق والتربية بالعقيدة كي لا يتردد الإنسان في تقديم التضحية لإعلاء القيم الروحية والأخلاقية، فسترفع نظريات الغزالي بمذهب المنفعة (utilitarianism) الذي يدعي أن تحقيق أعظم الخير لأكثر عدد من الناس يجب أن يكون هدف السلوك البشري، وإن الأعمال الصالحة إذا كانت نافعة، هذه النظرية للأخلاق لا تقوم على أساس دائم، بل تتغير فيه القيم الروحية والأخلاقية حسب تقلبات الأوضاع في المجتمع البشري، أما نظرية الغزالي للأخلاق والتربية فهي تقوم على أساس الدائم لعقيدة التوحيد والآخرة، وهذه العقيدة تجعل الإنسان قادرا على أن يتمسك بنظام الأخلاق والتربية الذي منحه الله سبحانه وتعالى فالإنسان يطيع أوامر طوعا في السر والعلن، لأنه يعتقد أن الله سبحانه وتعالى يعلم ما في السماوات وما في الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا وهو رابعهم ولا خمسة إلا وهو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر من هو معهم أين ما كانوا وكذلك عقيدة الآخرة تجنب

الإنسان عن مخالفة نظام الأخلاق و التربية الإلهي لأنه يؤمن إيمانا "إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السماوات أو في الأرض يأت بها الله"، "فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره".

يقول الغزالي فحتم على كل ذي حزم آمن بالله واليوم الآخر أن لا يغفل. عن محاسبة نفسه و التضيق عليها في حرركاتها وسكناتها خطراتها وخطواتها فان كل نفس من أنفاس العمر جوهره نفسية لا عوض لها يمكن أن يشتري بها كثر من الكنوز لا يتناهى نعيمة أبد الآباد، فانقضاه هذه الأنفاس ضائعة أو مصروفة إلى ما يجب الهلاك خسران عظيم هائل تسمح به نفس عاقل.^٥

وسئل ذو النون بم ينال العبد الجنة؟ فقال بخمس: استقامة ليس فيها روغان، واجتهاد ليس معه سهو، ومراقبة الله في السر والعلانية وانتظار الموت بالتأهب له، ومحاسبة نفسك قبل أن تحاسب وقد قيل.

"إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل
لا تحسبن الله يغفل ساعة
خلوت و لكن قل على رقيب
ولا إن ما تخفيه عنه يغيب
ألم تر أن اليوم أسرع ذاهب
و إن غدا للناظرين قريب

فيؤكد الغزالي تركية النفس ، لأن ملاك حسن السيرة و الأخلاق صفاء النفس والقلب ، "قد أفلح من زكاهها و قد غاب من دساها " وكما قال عليه الصلاة والسلام ألا إن في الجسد لمضغة إذا صلحت صلح الجسد كله و إذا فسدت فسد الجسد كله ، ألا وهي القلب ، يقول الغزالي :

اعلم إن أعدي عدوك نفسك التي بين جنبيك و قد خلقت إمارة بالسوء ميالة إلى الشر فرارة من الخير و أمرت بتزكيتها و تقويمها و قودها بسلاسل القهر إلى عبادة ربها و خالقها و منعها عن شهواتها و فطامها عن لذاتها فان أهملتها جمحت و شردت و لم تظفر بها بعد ذلك و إن لازمتها بالتوبيخ و المعاتبة و العذل و الملامة كانت نفسك هي النفس اللوامة التي أقسم الله بها و رجوت أن تصير النفس المطمئنة المدعوة إلى أن تدخل في زمرة عباد الله راضية مرضية فلا تغفلن ساعة عن تذكيرها و معاتبته

الغزالي يربط الأخلاق بالإيمان و يعتبر سوء الأخلاق من النفاق فيقول :

اعلم أن كل إنسان جاهل بعبوب نفسه فإذا جاهد نفسه أدنى مجاهدة حتى ترك فواحش المعاصي رحل يظن بنفسه أنه قد هذب نفسه و حسن خلقه و استغنى عن المجاهدة فلا بد من إيضاح علامة حسن الخلق فان حسن الخلق هو الإيمان و سوء الخلق هو النفاق :

ومن مزايا الأخلاق أن الإنسان يتصف بصفة الاعتدال :

" قد عرفت أن حسن الخلق يرجع إلى اعتدال قوة العقل و كمال الحكمة و إلى اعتدال قوة الغضب و الشهوة و كونها العقل مطيعة و للشهر أيضا".^٧،

قد عرفت أن حسن الخلق يرجع إلى اعتدال قوة العقل و كمال الحكمة و إلى اعتدال قوة الغضب و الشهوة و كونها للعقل مطيعة و للشهر أيضا :

إنه لا يستخدم مصطلح الأخلاق كمصطلح تجريدي بل هو ينبه على المواقف التي تقضي على أخلاق الإنسان فيشرح في كتابه جميع الأمراض القلبية و معالجتها بالتزكية و التهذيب و يؤكد أن آفات اللسان من فضول الكلام و الخوض في الباطل و المراء و الجدل و الغيبة و الكذب و الفحش و البذاءة و ما إلى من ذلك آثام اللسان ، و كذلك يذم الغضب و الحقد و الحسد و البخل و الرياء و الكبر و العجب و هذه الرذائل الأخلاقية العالمية تدعو إلى التجنب عنها جميع تعاليم السماوية و ضمائر الإنسان الحية.

و بجانب ذلك يؤكد على التحلي بفضائل الأخلاق العالمية من الصبر و الشكر و الرجاء و التوكل و الإخلاص و الصدق و ما ذلك من الفضائل تدعو إليها جميع الأديان السماوية ، فتصور الأخلاق عند الغزالي تصور يمل جميع جوانب الحياة و يقوم على أساس العقيدة الدائم ، وإذا تغلغل الإيمان في القلوب فلا تزعه الرغبات و الرهبات عن سواء السبيل بل تنبت منه شجرة تزدهر فيها أزهار الأخلاق الحسنة و الفضائل الكريمة دائما.

نسأل الله التوفيق و السعادة في الدنيا و الآخرة و صل الله تعالى على خير خلقه محمد و على آله و صحبه و بارك و سلم:

المراجع و المصادر

- ١ - أحمد أمين ، ظهر الإسلام ، الجزء الأول ، ص ٢٣٣ ، مطبوعة مصر
- ٢ - نفس المصدر ، ص ٣١
- ٣ - الغزالي ، الأحياء ، ج ٢ ، ص ٥٤
- ٤ - نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٥٤
- ٥ - الأحياء ، ج ٢ ، ص ٣٣٧
- ٦ - نفس المصدر و نفس الباب
- ٧ - نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ٥٦