

السيرة والمغازي في شعر كعب بن مالك (رضي الله عنه) Al-Sirah wa Al-Maghazi in the Poetry of Ka'b bin Malik(R.A)

* الدكتورة عمرانه شهرزادی

**الدكتور إفتخار أحمد خان

Abstract

It is usual and natural for human beings to express their love for their love ones. Many poets and orators who were blessed with finest skills of writing, wrote prose and poems of praise for the Holy prophet(PBUH), from which a rich tradition of literature sprang. Examples of this genre including Madha, Sirah, Na,at Qasida, Mawalid, Hulyah Mubarak, Mi'raj, Ghazawat are precious work of such literature.

The said article shed light on the verses of a close companion of Holy prophet, Ka, b bin Malik (May Allah pleased with him) was one of the greatest poets in Medina .He recited his verses in the presence of Muhammad (PBUH) and when he passed away in to the world of eternity, praising him with words of admiration and love.

المغازي جمع غزوة، وهو السير الى قتال العدو من غزا يعنو والسير جمع سيرة وهي الحالة من السير والسيرة: السنة^(١).

فإن السيرة والمغازي من أشرف العلوم قدرًا واجلها فضلاً لشرف موضوعه من حيث إنه يؤرخ حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم مثل: بعثته، وأحداث مولده وأحوال نشأته وأخبار دعوته في مكة وهرجته إلى المدينة وغزوتها وسيرته مع المسلمين والمارعين والعاهدين إلى وفاته صلى الله عليه وآله وسلم. ومن هذه العلوم تعرف مغازي رسول صلى الله عليه وآله وسلم وبعوته، وكتبه إلى ملوك المشركين وكيف قسم رسول صلى الله عليه وآله وسلم الغنائم وكيف أقام الحدود في الغلول. وقد كان إهتمام بهذا الفن مبكرًا إذ كان أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم يهتمون بالمغازي والسيرة النبوية

* الأستاذ المساعدة، قسم اللغة العربية، بجامعة الكلية الحكومية للبنات، فيصل آباد، باكستان.

** الأستاذ المساعد، قسم اللغة العربية، بجامعة الكلية الحكومية ، فيصل آباد، باكستان.

كما يحفظون القرآن ويعلمونها الصغار. كمقال: على بن الحسين زين العابدين: "كُنَّا نعْلَم مغازي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ كما نعْلَم السورة من القرآن".^(٢)

إن المسلمين يعرفون أن الشعر تحت رأية الإسلام قد أدى دوراً هاماً في الدعاة الإسلامية وحبت المصطفى صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ من شعراء الإسلام قدزادت ملكاتهم وصقل مواهبهم وثبتت إقامتهم أمام ادعاء الإسلام بكلمة الطيبة بكل طاقات الإيمان التي تنزل المشركين وتحز رؤوسهم، لقد كان سيرة النبي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ والغزوات في حياته ميداناً خصباً سار فيه كثير، من الشعراء وجاهدوا بلسانه وبسيفه للدين الله تعالى وسددوا عزائم المشركين الذين يتعرضون للمسلمين. حين واكتب الغزوات والفتوحات دفع هؤلاء الشعراء عن الإسلام بكل ما آتوا من فصاحة وبيان وبما في نفوسهم من أضواء اليقين والإيمان.

متاعب قريش اضطر النبي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ إلى المحرقة من مكة إلى المدينة المنورة. وسرعان ما نشيت بين البلدين معارك طاحنة وانشغل الناس فيه بالغزوات والفتوحات. وكان ثلاثة شعراء الأنصار يهجون المشركين وهم: حسان بن ثابت، وكتب بن مالك وعبدالله بن رواحة هؤلاء يستطيعون أن يصوروا تلك الأحداث ويبيّنون تلك المشاهد و كان أشعارهم مليئة بالمفهومات الدينية ووصف البطولة والتفسير والمدح والمجاء. جهزهم النبي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ مع الجيوش والفرسان لنشر الدعاة الإسلامية. الشعراء الذين صوروا غزوات الرسول مع سيرته العظيمة منهم: كعب بن مالك رضي الله عنه كان اسمه الكامل عمرو بن مالك بن أبي كعب الأنصاري السلمي الخزاجي، وكتبه "ابوبيشر" فكانه رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ "أبا عبد الله"^(٣) كان رضي الله عنه شاعراً مرموقاً من شعراء أكابر المدينة، اشتهر في الجاهلية وكان في الإسلام من شعراء النبي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ - وشهد أكثر الواقع^(٤) يقول امرأته "خيرة" كانت عند كعب بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ خرج على كعب بن مالك وهو ينشد في مسجد النبي صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ فلما رأه انقبض فقال رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ "أنشد" فأنسد^(٥).

عن جابر بن عبد الله، قال رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ "وومن يجمي أعراض المسلمين". وقال كعب بن مالك! "أنا" فقال رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ: "إنك تحسن الشعر"^(٦) وقال رسول الله صلى الله عليه وآلِهِ وسَلَّمَ عن كعب بن مالك رضي الله عنه "أهجمهم،

فوالذى نفسي بيده هو أشدًا من النيل" إنه كان أشب القوم وأجلهم وكان يخرج ويشهد^(٧) الصلاة مع المسلمين ويطوف فى الأسواق وروى عنه ثمانين(٨٠) حديثاً هو أول من شهد العقبة الأولى والثانية وبابع الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وهو أحد الثلاثة الذى تخلّفوا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى غرفة تبوك فنزل القرآن فى شأنهم ﴿وَعَلَى الْثَلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِقُوا...﴾^(٨-الف) وهو أول من عرف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى غرفة أحد عندما اشتهر أنه قد قتل (معاذ الله) و قال عرفت عينيه تحت المغز تزهران "فتاديت بأعلى صوت يا عشر المسلمين أبشروا! هذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم"^(٨-ب) وتوفي كعب بن مالك فى زمن معاوية سنة خمسين وروى منه جماعة من التابعين^(٩) قد ذكر سيرة رسول صلى الله عليه وآله وسلم فى أقواله وأشعاره وصور الغزوات بطريق رائع- تناقل سيرة رسول صلى الله عليه وآله وسلم فى أشعاره كالبلو و المرجان كما يقول كعب بن مالك رضى الله عنه: كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم "إذا سرّ وجهه كانه قطعة قمرٍ وكأنّا نعرف ذلك منه"^(١٠)- ويقول واصفاً للرسول صلى الله عليه وآله وسلم: **فِيْنَا الرَّسُولُ شَهَابٌ ثُمَّ يَتَبَعُهُ نُورٌ مُّضِيِّعٌ لَهُ فَضْلٌ عَلَى الشُّهُبِ**^(١٢) - **وَمَوَاعِظٌ مِّنْ رِبَّنَا هُدِيٌّ بِهَا بِلِسَانٍ أَرْهَرٍ طَيِّبُ الْأَثْوَابِ**^(١١) -

وقال كعب بن مالك مدحًا للرسول صلى الله عليه وآله وسلم:

فِيْنَا الرَّسُولُ شَهَابٌ ثُمَّ يَتَبَعُهُ نُورٌ مُّضِيِّعٌ لَهُ فَضْلٌ عَلَى الشُّهُبِ^(١٢) -

يعترف كعب بن مالك فى الأبيات الآتية المداية التى ظهرت بقدوم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى المدينة المنورة عامة وللناس كافة إلى الدنيا:

وَكَانَ بَشِيرًا لَنَا مُنْذِرًا وَ نُورًا لَنَا ضَوْءٌ هُوَ قَدْ أَضَاءَ وَ بَخِيَّ بِرَحْمَتِهِ مِنْ لَظَى^(١٣).

وقال أيضًا:

إِذَا كَانَ مِنْهُ الْقَوْلُ كَانَ مُؤْفَقاً وَإِنْ كَانَ حَيَا كَانَ نُورًا مُجَدِّداً^(١٤).

ويعرف كعب بن مالك المداية الذى هدى أمته وانقذها من الضلال:

قَدْمًا وَفَرِعُهُمُ التَّبَيُّنُ الْمُوْسَلُ	قَوْمٌ لِأَصْلَاهُمُ السَّيَادَةُ كُلُّهَا
تَنْدِي إِذَا اعْتَذَرَ الْزَّمَانُ الْمَهْلُونُ	يُبْصِرُ الْوُجُوهُ تَرَى بُطُونَ أَكْفَاهُمْ
وَبَحْدِيْهِمْ نُصِرَ التَّبَيُّنُ الْمَرْسَلُ ^(١٥) -	وَبَحْدِيْهِمْ رَضِيَ الْأَلَهُ لِتَلْهُ

وَقَدْ جَسَدَ كَعْبُ بْنُ مَالِكَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَلْمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَعَ صَفَاتِهِ الْعَدِيدَةِ الَّتِي كَانَتِ الْمُثَلُ الْأَعْلَى لِجَمِيعِ النَّاسِ فَيَقُولُ:

رَشِيدُ الْأَمْرِ دُوْخُكٌ وَعِلْمٌ
وَحَلْمٌ مَمْ كُنْ تَرْفَا حَفِيفًا^(١٦).

الصَّير صفة جليلة يتصف بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واعتصم بها في جميع مجال حياته طوال عمره، في قصيده الأخرى يقول كعب بن مالك رضي الله عنه:

صَبَرْنَا لَهُمْ وَالصَّابِرُ مِنَ سَاجِيَّةِ
إِذَا طَارَتِ الْأَبْرُمْ نَسْمُو وَتَرْتُقُ
عَلَى عَادَةِ تَلِيْكُمْ حَرَبِنَا بِصَبَرْنَا
وَقَلِيمًا لَدِيِّ الْعَيَّاَتِ بَحْرِيَّ فَتَسْبِقُ
لَنَا حَوْمَةً لَا تُسْتَطَعُ يَقُولُهَا
نَبِيٌّ أَتَى بِالْحَقِّ عَفْ مُصَدِّقٌ^(١٧).

شاعرالرسول يصف بأن الرسول عليه الصلاة والسلام على رأس المؤمنين في ساحة الحرب يصبر في أحراج اللحظات ويعطي الأوامر والدروس لمن حوله من الجنود:

رَسُولُ اللَّهِ مُصْطَبِرٌ كَرِيمٌ
يَأْمُرُ اللَّهُ يَنْطَقُ إِذْ يَقُولُ^(١٨).

رسم كعب بن مالك صورة قيادته ووضح ماحدث في معركة أحد انضم بها المسلمين وفي شعره حاول ان يقدم شعراً يهون م الواقع هذه المصيبة التي أصابت المسلمين يذكر صفات عديدة لقائهم ومنها الشجاعة.

نَجَدَ الْمَقْدَمَ مَا فِي الْهَمِّ مُعْتَرِّمٌ
بِعَصْبِيَّ وَيَدِمِرْنَا غَيْرَ مَعْصِيَّةٍ
حِينَ الْقُلُوبُ عَلَى رَجْفٍ مِنَ الرُّعْبِ
كَأَنَّهُ الْبَدْرُ مَمْ يُطْلِعُ عَلَى الْكَذِبِ^(١٩).

وأيضاً يوضح صلابة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ساحة الحرب:

رَئِيسُهُمُ النَّبِيُّ وَكَانَ صُلْبًا
نَقْيُ الْقَلْبِ مُصْطَبِرًا عَزُوفًا^(٢٠).

يشيد كعب بن مالك بفضلية الصديق التي تخلّي بها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم عندما انضم المشركون يوم خندق قال كعب بن مالك في تصديق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

وَكَانَ لَنَا النَّبِيُّ وَنَبِرٌ صِدْقٌ
لِنَنْصُرُ أَهْمَدًا وَاللَّهُ حَتَّى
بِهِ تَعْلُو الْبَرِيَّةُ أَجْعَيْنَا
نَكُونَ عِبَادَ صِدْقٍ مُحْلِصِينَا^(٢١).

ويقول أيضاً:

نَذِيرٌ صَادِقٌ أَدَى كِتَابًا
وَآيَاتٌ مُبَيِّنَةٌ تَتَبَرُّ^(٢٢).

ويهجو كاذب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم:

إِنَّ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ مُحَمَّدًا
كَفَرُوا وَضَلَّوا عَنْ سَبِيلِ الْمُتَقِىِّ^(٢٣).

كانت عفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وطهارته على ذرورة بالغة لا يمكن لأيّ نفس أن يصل إلى هذه الدرجة المتهي يقول كعب بن مالك عن عفته وطهارته هكذا:

لَنَا حَوْمَةٌ لَا تُسْتَطِعُ يَقُولُهَا
أَتَى بِالْحُقْقَ عَفْ مُصَدَّقٌ^(٢٤).

وكذلك يصف ملبس الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالطيب الطاهر فيقول:

وَمَوَاعِظُ مِنْ رَبِّنَا نَهِيَ بِهَا
بِلِسَانِ أَزْهَرٍ طَيْبُ الْأَثْوَابِ^(٢٥).

خلال دراسة سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم نجد هناك المميزات النبوية أخصّ بما الله سبحانه وتعالى حبيبه لم يكن يتصف بها قبل النبي عليه الصلوة والسلام من الأنبياء عليهم السلام، وهذا وإن كان خاتم الأنبياء وهذه المميزات لا يمكن حصرها، هنا أذكر التي نجدها في أشعار كعب بن مالك رضي الله عنه: هي: معراج النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ارتباط إطاعة الرسول بطاعة الله وعلمية النبي عليه الصلوة والسلام والكمال، وتصديق النبوة. يؤكّد كعب بن مالك صحة معراج النبي

صلى الله عليه وآله وسلم قائلاً:

فَإِنْ يَكُ مُوسَى كَلَمُ اللَّهِ جَهَرَ
عَلَى جَبَلِ الطُّورِ الْمَنِيفِ الْمَعْظَمِ
فَقَدْ كَلَمَ اللَّهُ النَّبِيُّ مُحَمَّدًا
عَلَى الْمَوْضِعِ الْأَعْلَى الرَّفِيعِ الْمَسَوَّمِ^(٢٦).
وهو يؤمّن قول الله سبحانه بصدق قلبه: ﴿فَلَمَّا كُنْتُمْ تُحْبِبُونَ اللَّهَ فَأَبِيَعُونِي بِجُنْبِكُمُ اللَّهُ وَيَعْفُرُكُمْ دُلُوبِكُمْ﴾^(٢٧).

وقال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾^(٢٨) ويمثل مفهوم تلك الآيات الكريمة في أشعاره قائلاً:

نُطِيعُ نَبِيَّنَا وَنُطِيعُ رَبَّنَا
هُوَ الرَّحْمَنُ كَانَ بِنَا رَوْفًا^(٢٩).
وَلَا يَالِي إِمَّا تَكَلَّفَهُ فِي طَاعَةِ الرَّسُولِ مَشَافًا وَعَنَاءً وَيَقُولُ:

وَنُطِيعُ أَمْرَ نَبِيَّنَا وَنُحِبُّهُ
وَإِذَا دَعَا لِكَبِيَّهِ مُمْسِبُ
وَمَتَى يُنَادِي الشَّدَادَ نَأْخَا
وَمَتَى تَرَ الْحُوَمَاتِ فِيهَا تُعْنِقُ^(٣٠).

وفى حب الرسول على الصلوة والسلام إنَّه يطيعُ كُلَّ مَنْ اطاع الرسول فيقول:

مَنْ يَتَّبِعُ قَوْلَ النَّبِيِّ فَإِنَّه
فِينَا مُطَاعٌ الْأَمْرِ حَقٌّ مُصَدَّقٌ^(٣١).

ويقول أيضاً:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتَبِعُ أَمْرَه
إِذَا قَالَ فِينَا القَوْلُ لَا نَنَتَلَّه
يَنْزَلُ مِنْ جَوْهِ السَّمَاءِ وَيَرْفَعُ
تَدَلَّى عَلَيْهِ الرُّؤُخُ مِنْ عِنْدَ رَبِّهِ

إذا ما اشتئي أنا نطيغ ونسمع
ذروا عنكم هول المياد وأطمعوا^(٣٢).

نجد كعب بن مالك رضي الله عنه يشترط على كل من أراد الرشد أن يتبع المرسل إلى الناس كافة:
فَمَنْ يَتَّبِعُ يَهُدَى لِكُلِّ رُشْدٍ^(٣٣).

وفى مرثيته عليه الصلوة والسلام أظهر أن الراحل عليه الصلوة والسلام هو خير البرية كامل:

يَا عَيْنُ فَأْبَكِي بِدِمْعٍ ذَرِي عَلَيْهِ لَدَى الْحَرْبِ عِنْدَ اللَّقَاءِ وَأَتَقِي الْبَرِّيَّةِ عِنْدَ التَّقَىِ ^(٣٤)	وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ لِمَا بَدَأْنَا وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ لِمَا بَدَأْنَا
---	--

بعد دراسته السيرة عليه الصلوة والسلام فى شعر كعب بن مالك رضي الله عنه نلاحظ ذكر الغزوات فى شعره ذكراً واقياً . وخلال أبياته يصور صورة رائعة الواقع التى حدثت فى يوم معركة أولاً نذكر أبياته بمناسبة غزوة بدر: عند ذكر غزوة بدر فى أشعاره يصور مجمع قريش وهزيمتها لتحارب الإسلام والمدعوة الحمدية وتظهر قوة الإسلام ويبين أن المشركين نال نصيبيهم من المغارة المسلمين خطموهم بأساففهم وأشار إليه قائلاً:

أَلَا هَلْ أَتَى عَسَانٌ فِي نَأْيِ دَارِهَا بَأْنَ قَدْ رَمَتْنَا عَنْ قِيسِي عَدَاؤَهِ فَسَارُوا وَسَرْنَا فَأَتَقَيَّنَا كَأَنَّا سَوَاءٌ عَلَيْنَا حَلْفُهَا وَصَمِيمُهَا ^(٣٥) .	وَأَخْبِرْ شَيْءًا بِالْأُمُورِ عَلَيْهَا مَعْدُ مَعًا جُهَاحًا وَحَلِيلَهَا أَسُودُ لَقَاءَ لَا يُرْجِحُ كَلِيلَهَا قَوْلًا وَدُسْنَاهُمْ بِيَضِّ صَوَارِيهِ
--	--

وبعد غزوة بدر يعبر كعب بن مالك مشكك قريش ويصور شدة موقعه بدر وما حدث بسيادتهم ورؤوسهم.

نَسِيَّثُمْ ضَرَبَنَا بِقَلْبِيْبِ بَدْرِ غَدَاهَ تَوَى أَبُو حَمْلِ صَدِيقًا وَعُتْبَةَ وَابْنَهِ حَرَّا جَيْعَانًا وَهَامَ بْنِ رِبَعَةَ سَائِلَوَنَا	غَدَاهَ أَتَاهُمُ الْمُؤْتُ العَجِيلُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ حَائِمَةَ بَحْوُلُ وَشَيْبَهُ عَضَّهُ السَّيْفُ الصَّمِيلُ وَفِي حَيْرَوْمَهِ لَدُنْ نَيْلَ
--	---

غزوة أحد

قد لعب الشعراء دوراً هاماً في غزوة أحد حين وصفوا مآذار فيها من أحداثٍ وموافق ودارت مساجلات بين الشعراء المسلمين وشعراء الكفار ورثاء الشعراء المسلمين من استشهدوا في تلك الغزوة

ومقدمة الجيش في هذه الغزوة كانت في يد حمزة بن عبدالمطلب. في قصيده هذه يصف كعب بن مالك مكان المعركة كما يقول:

مِنَ الْأَرْضِ خَرُقٌ سَيِّرَهُ مُسْتَعْنِعٌ مِنَ الْبَعْدِ نَفْعٌ هَادِدٌ مُتَقْطَعٌ وَيَقْلُو بِهِ غَيْثُ السَّيِّنَ فَيُمْرِغُ كَمَا لَا يَحْكَىَنَ التَّحَارُ الْمَوْضَعُ وَيَبْيَضُ نَعَامٌ فَيَضْهُ يَتَقْلُعُ ^(٣٧) .	الْأَهْلُ أَئِيْ غَسَانَ عَنَّا وَدُؤُوكُمْ صَحَارِ وَأَعْلَامَ كَانَ قَاتِمَاهَا تَظَلُّ بِهِ الْعَزْلُ الْعَرَامِيسُ رُرَّجَا بِهِ جِيفُ الْحَسَنَى يَلْوُخُ صَلَيْهَا بِهِ الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِيْنَ خَلْفَهَا
--	---

ثم يصف بطولة المؤمنين عند دفاع الإسلام في تلك المعركة ويدرك المشركين مع هزيمتهم قبل ذلك في غزوة بدر يقول:

مُدَرِّيَ فِيهَا الْقَوَافِسُ تَلْمَعُ إِذَا لَيْسَتْ نَحْيٌ مِنَ الْمَاءِ مُنْتَسِعٌ مِنَ النَّاسِ وَالْأَنْبَاءِ بِالْعَيْنِ تَنْقَعُ ^(٣٨) .	بُحَالِدُنَا عَنْ دِيْنَنَا كُلُّ فَحْمَةٍ وَكُلُّ صُمُوتٍ فِي الصُّوَانِ كَانَهَا وَكُلُّ بَيْدَرٍ سَاعُلُوا مِنْ لَقَيْثَمْ
---	---

ثم يصور كعب بن مالك كيف الكفار ضربوا خيامهم وأتياهم يوم أحد ويدرك الخسران الذي يواجهها المسلمون عندما أعرضوا عن نصح النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبعد ذلك أن في الجهاد عند الله أجر عظيم لعباد الصادقين في ذلك يقول:

عَلَامَ إِذَا لَمْ تَمْتَعِ الْعَرْضَ نَرَىْ إِذْ قَالَ فِينَا الْقَوْلَ لَا نَتَطَلَّعُ يُنَزَّلُ مِنْ حَرَّ السَّمَاءِ وَيُرَفَعُ إِذَا مَا اشْتَهَى أَنَّا نُطِيعُ وَنَسْمَعُ ذَرُوا عَنْكُمْ هَوْلَ الْمَيَّاْتِ وَأَطْمَعُوا إِلَى مَلِكٍ يُعْيَا لَدِيهِ وَيُرْجِعُ عَلَى اللَّهِ إِنَّ الْأَمْرَ لِلَّهِ أَجْمَعُ صُحَيْاً عَيْنَاً الْبَيْضُ لَا نَتَحَشَّعُ	وَلَمَّا ابْتَنَوْا بِالْعَرْضِ قَالَ سَرَاتُنَا وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتَبَعُ أَمْرَهُ تَدَلَّى عَلَيْهِ الرُّوْحُ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ لُشَاؤُرُهُ فِيمَا تُرِيدُ وَ قَصْرُنَا وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا بَدَا لَنَا وَكُوْنُوْنَا كَمَنْ يَشْتَرِي الْحَيَاةَ تَقْرُبَا وَلَكَنْ خَدُوْنَا أَسْيَاكُنْ وَتَوَكُلُوْنَا فَسِيرَنَا عَلَيْهِمْ جَهَرَةً فِي رِحَالْمِنْ
---	---

ثم يصف المعركة وأحداثها ويدرك عدد المقاتلين من الطرفين ونتائج هذه المعركة ويصور حالة الخيول كاكها الجراد المنشت في ذلك يقول:

أَخَابِيْشُ مِنْهُمْ حَاسِدٌ وَمَفْنَعٌ ثَلَاثٌ مِعِينٌ إِنْ كَثَرَنَا وَأَرْبَعٌ	فَجَحَنَّا إِلَى مَوْجِ الْبَحْرِ وَسَطِهِ ثَلَاثَةُ الْأَفِ وَنَحْنُ نُصِيَّهُ
--	--

نُشَارِعُهُمْ حَوْضَ الْمَنَائِيَا وَنُشَرِعُ
وَمَا هُوَ إِلَّا يَشْرِئُ الْمَقْطَعُ
يُدْرِرُ عَلَيْهَا السُّمُّ سَاعَةً تُصْنَعُ
تَمْرُ بِأَعْرَاضِ الْإِسْرَارِ تَقْعُدُ
حَرَادٌ صَيَا فِي قَرَّةِ يَرَيْعَ
وَلَيْسَ الْأَمْرُ حَمَّةُ اللَّهُ مُدْفَعُ
كَاهْمٌ بِالْقَاعِ خُحْبٌ مُصَرَّعُ
فَعْلَنَا، وَلَكِنْ مَا لَدَى اللَّهِ أُوسَعُ
وَفَدْ جَعَلُوا كُلَّ مِنَ الشَّرِّ يَشْيَعُ^(٣٩).

نُغَاوِرُهُمْ بَخْرِي الْمَمِيَّةِ بَيْنَا
تَهَادِي فَسِيُّ الْتَّبَعِ فِينَا وَفِيهِمْ
وَمُنْجُوفَةُ حِزْمَيَّةِ صَاعِدِيَّةٍ
تَصُوبُ بِأَيْدَانِ الرِّحَالِ وَتَارَةٍ
وَخَيْلٌ تَرَاهَا بِالْفَضَاءِ كَانَهَا
فَلَامًا تَلَاقَيْنَا وَدَارَثُ بِنَا الرَّحْيِ
صَرَبَنَا هُمْ حَقَّ تَرَكَنَا سَرَابَهُمْ
قَاتَنَا وَحَالَ الْقَوْمُ مِنَّا وَرَبَّا
وَدَارَثَ رَحَانَا، وَاسْتَدَارَتْ رَحَاهُمْ
وَأَخْيَرًا يَذَكُرُ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ لَمْ يَأْتُوا لِمَنْعِمِ دِينِهِمْ بِلْ يَقْدُمُونَ عَلَى الْحَرْبِ دَفَاعًا عَنْ عَرْضِ
أُوعِيَّدَةٍ وَلَا يَهَا بُونَ أَعْدَاءِهِمْ أَنْهُمْ يَعْرُفُونَ آدَابَ الْقَتْلِ فِي مَعَالِمِ الْمُتَحَارِبِينَ وَالْأَسْرِيَّ يَقُولُ كَعْبُ بْنُ
مَالِكَ وَاصِفًا لِجَيْشِ الْمُسْلِمِ:

عَلَى كُلِّ مِنْ يَخْمِي الدُّمَّا رَ وَيَمْتَعُ
فِي زَارِ لِمَنْ يَرْجُوُ الْعَوَاقِبَ بِيَنْفَعُ
عَلَى هَالِكِ عَيْنَا لَنَا الدَّهَرُ تَدْمَعُ
وَلَا تَحْنُنْ مِمَّا جَرَتِ الْحَرْبُ بَخْرَعُ
وَلَا تَحْنُنْ مِنْ أَظْفَارِنَا تَسْوَجُ
وَيَقْبَعُ عَنْهُ مِنْ بَلِيهِ وَيُسْقَعُ^(٤٠).

وَنَحْنُ أُنَاسٌ لَا تَرِى القَتْلَ سُبَّةَ
لَكَنَّنَا نَقْلِنِي الْفِزارَ وَنَرِى أَرَ
جَلَادُدَ عَلَى رِبِّ الْحَوَادِثِ لَاتَّرِى
بَنُو الْحَرْبِ لَا تَعْيَا بِشَاءُ نَقْوَلِهِ
بَنُو الْحَرْبِ إِنْ نَظَفَرُ فَلَسْنَا بِصُحْشِ
وَكَنَّا شَهَابًا يَقْنِي النَّاسَ حَرَّةَ

غزوَةُ خندق

بعد المحررة في السنة الخامسة تجمعت قوى الشرك خاربة النبي صلى الله عليه وآله وسلم والمسلمين بالمدينة من أجل على المسلمين. ولما علم الرسول صلى الله عليه وآله وسلم جموع المسلمين وأعلمهم عزائم الأعداء وبعد مشاورته مع أصحابه أمر بمحفر الخندق. بهذه المناسبة سُئل هذه المعركة بغزوَةِ خندق. وكعب بن مالك في شعره يصف يوم هذا ويذكر الشجاعة والنصرة والتضحية لقوم الـذى لقى الأعداء ل الدفاع الإسلام يقول:

مَنْ سَرَّهُ صَرْبٌ يُعْمِلُ بَعْضَهُ
فَلَيَأْتِ مَأْسَدَةً ثُسَنْ سُيُوفُهَا
مَهْجَانٌ أَنْفُسُهُمْ لِرَبِّ الْمَشَرَقِ
دَرِيُوا بِصَرْبِ الْمَعْلَمِينَ وَأَسْلَمُوا

فِي عَصْبَيْنِ نَصَارَاللَّهِ نَبِيَّهِ

كُمْ وَكَانَ يَعْبُدُهُ ذَا مَرْفَقٍ^(٤١).

بعد ذلك يصف السلاح والدروع الذي استعمل في غزوة خندق ويصور السيف الصارمة المختلفة حيث يقول:

فِي كُلِّ سَاعِيَةٍ تَحَطُّ فُصُولُهَا
بِيَضَاءِ مُحَكَّمٍ كَأَنَّ قَتَّيْرَهَا
جَدَلَاءَ يَخْفِرُهَا بِجَادٍ مَهَنِدٍ
تَلِكُمْ مَعَ التَّقْوَى تَكُونُ لِيَاسَنَا
كَالْكَهْيَهِ هَبَّتْ رِجْمَهُ الْمُتَرْفِقُ
حَدَقَ الْجَنَادِبِ ذَاتَ شَكْ مُؤْتَقُ
صَافِي الْحَالِيَّةَ صَارِمَ رَوْنَقُ
يَوْمَ الْمَيَاجِ وَكُلَّ سَاعَةٍ مَصْدَقٍ^(٤٢).

ثم يذكر تعدد المسلمين للمعركة وخيوطهم الأصلية المضمرة التي تصعد بفرسانها وتحطم أعدائهم يقول:

وَنَعْدُ لِلْأَعْدَاءِ كُلَّ مُعَلِّصٍ
تَرَدِي بِفَرْسَانِ كَأَنَّ كُمَاتَهُم
صَدْقٌ يَعْطَاهُنَّ الْكُمَاهَ حُثُوفُهُم
أَمْرٌ إِلَهٌ يَرْبِطُهَا لِعَدُودٍ
لِتَكُونُ عَيْظًا لِلْعَادُوَهِ حَيَطًا
وَيُعِينُنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ بِقُوَّةِ
وَنُطْسِيْعُ أَمْرَ نَبِيَّنَا وَبِجَيْهِ
وَمَتَّى يُنَادِي الشَّدَادَ نَأْتَهَا
وَرَدْ وَمَحْوَلُ الْقَوَاعِمَ أَبْنَقِ
عَنْدَ الْمَيَاجِ أَسْوُدُ طَلَّ مُثْنَقِ
تَحْتَ الْعَمَامِيَّةِ بِالْوَشِيْعِ الْمَرْهَقِ
فِي الْحَرْبِ إِنَّ اللَّهَ خَيْرُ مُوْقَقِ
لِلَّدَارِ إِنْ دَأْفَتْ خُيُولُ التُّرْقِ
مِنْهُ وَصَدِقِي الصَّيْرِ سَاعَةً نَلْقَنِي
وَإِذَا دَعَا لِكَرِيْهَةٍ لَمْ تُسْبِقِ
وَمَتَّى نَرَ الحَوْمَاتِ فِيهَا نُعْنَقُ^(٤٣).

وعندما فخر الشاعر ضرار^(٤٤) في قصيدته كثرة القبائل الذي جاؤوا لمحاربة المسلمين فرد كعب بن مالك قائلاً أنَّ فيهم رسولًا وهم مع نبيهم يستطيعون ان يقتلوه ظالمين عاقين حيث يقول:

وَسَاءِلَةٌ تُسَاءَلُ مَا لَقِيْنَا
صَبَرْنَا لَأَنَّرِي لِلَّهِ عِدْلًا
وَكَانَ لَنَا التَّيْئُ وَزِيْرٌ صِدْقٌ
لُقَائِلُ مَعْشَرًا ظَلَمُوا وَعَنُوا
نُعَاجِلُهُمْ إِذَا حَمَضُوا إِلَيْنَا
فِي أَيْمَانِنَا يُيَضْ خَفْسَافُ
بِنَابِ الْحَنْدَقِينَ كَأَنَّ أَسْدًا
لَنَنْصُرُ أَحْمَدًا وَاللَّهُ حَتَّى
وَيَعْلَمُ أَهْلُ مَكَةَ حِينَ سَارُوا
وَأَحْرَابُ أَنْوَا مُتَحَرِّ بِيْنَا
وَلَوْ شَهَدَتْ رَأْتَنَا صَابِرِنَا
عَلَى مَا نَابَنَا مُتَوَكِّلِنَا
بِهِ تَعْلُو الْبَرِيَّةُ أَجْعِيْنَا
وَكَانُوا بِالْعَدَاؤِ مُرْصَدِنَا
بِصَرْبٍ يُعْجِلُ الْمُتَسَرَّ عِيْنَا
هَا نَشْقَى مِرَاحَ الشَّاغِيْنَا
شَوَابِكَهُنَّ يَخْمِيْنَ الْعَرِيْنَا
تَكُونُ عِبَادٌ صِدْقٌ مُخْلِصِيْنَا
وَأَحْرَابُ أَنْوَا مُتَحَرِّ بِيْنَا

بأنَ اللَّهُ لَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ
وَإِنَّ اللَّهَ مَوْلَى الْمُؤْمِنِينَ^(٤٥).

الطائف

عندما توجه المسلمين بقيادة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم إلى الطائف للدعوة الإسلام وبيان موقفه بهذه المناسبة نظم كعب بن مالك قصيدة أن يسجل مراحل صراع المسلمين حيث يقول في مطلع قصيده:

فَضَيْقَنَا مِنْ حَكَامَةِ كُلِّ رَبِّ
وَخَيْرَ، ثُمَّ أَجْمَعَنَا السُّيُورِفَا
فَوَاطَّعْنَاهُ، وَلَوْ نَطَقْتُ لَقَائِتُ
فَلَكَسْتُ لِحَاضِنِ إِنْ كُنْمَ تَرْوِهَا
وَنَتَنْزَعُ الْعُرُوسَ يَطْنَ (وَجْ)
وَيَأْتِيَكُمْ لَنَا سَرَعَانٌ خَيْلٍ
بِأَيْدِيهِمْ قَوَاقِبُ مُرْهَفَاتٍ
كَأَمْثَالِ الْعَقَاءِقِ أَخْلَصَتْهَا
تَخَالُ جَهَيْهَةُ الْأَبْطَالِ فِيهَا

وَخَيْرَ، ثُمَّ أَجْمَعَنَا السُّيُورِفَا
فَوَاطَّعْنَاهُ، وَلَوْ نَطَقْتُ لَقَائِتُ
إِنْ كُنْمَ تَرْوِهَا
وَنَتَنْزَعُ الْعُرُوسَ يَطْنَ (وَجْ)
وَيَأْتِيَكُمْ لَنَا سَرَعَانٌ خَيْلٍ
بِأَيْدِيهِمْ قَوَاقِبُ مُرْهَفَاتٍ
كَأَمْثَالِ الْعَقَاءِقِ أَخْلَصَتْهَا
تَخَالُ جَهَيْهَةُ الْأَبْطَالِ فِيهَا

وَخَيْرَ، ثُمَّ أَجْمَعَنَا السُّيُورِفَا
فَوَاطَّعْنَاهُ، وَلَوْ نَطَقْتُ لَقَائِتُ
فَلَكَسْتُ لِحَاضِنِ إِنْ كُنْمَ تَرْوِهَا
وَنَتَنْزَعُ الْعُرُوسَ يَطْنَ (وَجْ)
وَيَأْتِيَكُمْ لَنَا سَرَعَانٌ خَيْلٍ
بِأَيْدِيهِمْ قَوَاقِبُ مُرْهَفَاتٍ
كَأَمْثَالِ الْعَقَاءِقِ أَخْلَصَتْهَا
تَخَالُ جَهَيْهَةُ الْأَبْطَالِ فِيهَا

.)^(٤٦)

عندما لم يقبل أهل الطائف دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى الإسلام - كعب بن مالك رضي الله عنه أنذر المشركين من سوء العاقبة ووضح من يقبل الإسلام يعيش في عيشة راضية ينطلق كعب رضي الله عنه في هذا المعنى يقول:

أَجَدَهُمْ أَلَيْسَ لَهُمْ نَصِيبٌ
يَخْبَرُهُمْ بِأَنَّا قَدْ جَعَنَا
فَإِنْ تَلْقُوا إِلَيْنَا السَّلْمَ نَقْبِلُ
وَإِنْ تَأْبُوا بِنَحْادِهِكُمْ وَنَصِيرُ
نَحَادِدُ لَانْبَالِي مِنْ لَقِينَا
وَكُمْ مِنْ مُعْشَرِ أَلْبَا عَلَيْنَا
بِكُلِّ مَهْنَدِ لِينٍ صَقِيلٍ

مِنَ الْأَقْوَامِ كَانَ بِنَا عَرِيقًا
عَنَّاقُ الْخَيْلِ وَالنُّجْبُ الظَّفُوفَا
وَنَجْعَلُكُمْ لَنَا عَضْدًا وَرِيفَا
وَلَا يَكُ أَمْرُنَا رَعْشًا ضَعِيقًا
أَهْلَكُنَا التَّلَادُ أَمْ الطَّرِيقَا
صَمِيمُ الْجَذْمِ مِنْهُمْ وَالْخَلِيفَا
يَسْوَقُهُمْ بِهَا الْمَسَامِعُ وَالْأَنْوَافَا^(٤٧).

غزوة بنى لحيان

بعد غزوة الأحزاب في السنة الخامسة من الهجرة خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى بنى لحيان مع مائتين أصحابه، أهل لحيان غدروا بعشرة من أصحابه، كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حريصاً على الاقتصاص لأصحابه الذين استشهدوا على يد هذه القبيلة عند ما اقترب عليه

الصلوة والسلام بجيشه من منازلهم، هم هربوا في رؤوس الجبال، أقام بما الرسول ليومين لإرهابهم وتحديهم ويظهر للأعداء قوة المسلمين^(٤٨). قال كعب بن مالك بمحنة المناسبة.

لَوْ أَنَّ بْنَ لَحِيَانَ تَنَاطَرُوا
لَقُوا عَصْبَا فِي دَارِهِمْ ذَاتَ مَصْدَقٍ
أَمَّا طَحُونُ كَالْحَجَرَةِ فِيلِقٌ
شَهَابٌ حِجَارٌ ذِي مَتْنَفٍ^(٤٩).
لَقُوا سَرْعَانًا يَمْلأُ السَّرْبَ رُوعَهٖ
وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا وَبَارًا تَبَعَّتْهُ

يوم خير

قد وقعت غزوة خير في السنة السابعة للهجرة بين المسلمين واليهود لم يهدأ اليهود عن الكيد ضد الإسلام. فخرج الرسول صلى الله عليه وآله وسلم مع أصحابه محاربة ضد اليهود خرج مرحباً قائلاً الرجز من اليهود: أطعن أحياناً وحينما أضرب فأصحابه كعب بن مالك رضي الله عنه:

وَأَئِي مَنْ يَشَبَّهُ بِالْحَرْبِ
قَدْ عَلِمْتُ خَيْرًا إِنِّي كَعْبٌ
مَعِي حَسَامٌ كَالْعَقِيقِ عَضْبٌ

وقد ذكر ابن هشام في كتابه السيرة النبوية شعر كعب بن مالك عن أبي زيد الأنصاري:

وَخَنْجُورٌ وَرَدْنَا خَيْرٌ أَوْ فَرْوَضَهُ
بِكُلِّ فَتِي عَارِيِ الْأَشْبَاعِ مَذْوَدٌ
جَوَادٌ لَدِيِ الْغَایَاتِ لَا وَاهِنَّ الْقَوَى
جَرِيَّةٌ عَلَىِ الْأَعْدَاءِ فِي كُلِّ مَشَهَدٍ
عَظِيمٌ رَمَادُ الْقَدْرِ إِنِّي أَصَابُ شَهَادَةَ
مِنَ اللَّهِ يَرْجُوهَا وَفَرِّجَا بِأَمْدٍ
يَذْوَدُ وَيَحْمِيُّ عَنِ ذَمَارِ مُحَمَّدٍ
وَيَدْفَعُ عَنِهِ بِاللِّسَانِ وَبِالْيَدِ
وَيَنْصَرِهِ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ بِرِبِّيهِ
يَصْدِقُ بِأَتِيَاءِ بِالْغَيْبِ مُخْلِصًا^(٥٠).

معركة موته

خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى موته سنة ثمانٍ للهجرة. بمناسبة هذه الغزوة قال كعب بن مالك شعره بين فيها شرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيقول:

يَا هَاشِمًا إِنَّ إِلَهَ حَبَّا كُمْ
مَا لَيْسَ بِيَبْلُغُهُ الْلِّسَانُ الْمُغْتَلُ
قَوْمٌ لِأَصْلَهُمُ الْسُّتُّيَادَةَ كُلَّهَا
قَدْمًا وَفَرْعَاهُمُ النَّبِيُّ الْمَرْسُلُ
يَهْدِيهِمْ رَضِيَ الْإِلَهُ لَخَلْقَهِ

وَلَا شَكَ فِيهِ، فِي الْغَزوَاتِ لِلشِّعْرِ تَأثِيرَهُ الْحَرِّضُ فِي النُّفُوسِ وَقَدْرَتُهُ عَلَى تَثْبِيتِ الْهَمِّ وَتَقوِيَّةِ
الْعَزَيْمِ وَاحْتِمَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِالشِّعْرِ لِمُزْعِجَةِ أَعْدَاءِ إِسْلَامِ الدِّيَنِ كَانُوا يَهْجُونُهُ

ويصدون عن سبيل الله عمل حَلَيلٍ وهذا الفعل المقدس سندٌ رفيعٌ أنَّ الأدب مهمٌ للدفاع عن العقيدة الإسلامية وقول رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يشجع المسلمين إلى يوم القيمة. حين قال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: مَا يَنْهَا النَّاسُ رَبِّوْرَ اللَّهَ بِسَلَاحِهِمْ أَنْ يَنْصُرُوا بِأَسْتِهِمْ^(٥٢).

الهوامش

- ١- لسان العرب، ابن منظور، الإفرنجي، ط ١، دار صادر بيروت.
- ٢- البداية والنهاية، ابن كثير، ط، بيروت، ٢٤٢/٣.
- ٣- ابن الأثير، عز الدين أبي الحسن على بن محمد الجوزي، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق وتعليق: محمد عوض دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ص ٩٦٧.
- ٤- أسد الغابة، ج ١، ص ١٤٤٧.
- ٥- أسد الغابة، ج ١، ص ١٤٤٨.
- ٦- الدر المنشور، آية ٢٠٩، حز ٦.
- ٧- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ١/٤١٩.
- ٨- الف- سورة التوبه، ٩: ١١٨.
- ٩- البخاري، محمد بن إسحاق، صحيح البخاري، تحقيق مصطفى ديب البغا دار ابن كثير يمامة ، بيروت، ٤/٢٢٩.
- ١٠- كعب بن مالك الانصاري، الديوان، عبدالرحمن المصطاوى دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الاولى، هـ ١٤٢٨، ص ٢٠٠٧.
- ١١- الديوان، كعب بن مالك، ص ٨٥.
- ١٢- المصدر نفسه، ص ٧٩.
- ١٣- المصدر نفسه، ص ٢٠.
- ١٤- المصدر نفسه، ص ٦٣.
- ١٥- المصدر نفسه، ص ٤٨.
- ١٦- المصدر نفسه، ص ٥٣.
- ١٧- المصدر نفسه، ص ٥٧.
- ١٨- المصدر السابق، ص ١٢.
- ١٩- المصدر السابق، ص ٤٨.
- ٢٠- المصدر السابق، ص ٧٤.
- ٢١- المصدر السابق، ص ٢٩.
- ٢٢- المصدر السابق، ص ٥٥.
- ٢٣- المصدر السابق، ص ٥٣.
- ٢٤- المصدر السابق، ص ٢٥.
- ٢٥- المصدر نفسه، ص ٦٧.
- ٢٦- المصدر نفسه، ص ٤٨.

- .٢٧- سورة آل عمران، ٣: ٣١
.٢٨- سورة النساء، ٤: ٥٩
.٢٩- المصدرنفسه، ص٥٥.
.٣٠- المصدرنفسه، ص٥٥.
.٣١- المصدرنفسه، ص٢٤.
.٣٢- المصدرنفسه، ص٣٩.
.٣٣- المصدرنفسه، ص٧٩.
.٣٤- المصدرنفسه، ص٩٩.
.٣٥- المصدرنفسه، ص٢٥٣.
.٣٦- المصدرنفسه، ص٢٢٢.
.٣٧- المصدرنفسه، ص٢٢٣.
.٣٨- المصدرنفسه، ص٢٢٥.
.٣٩- المصدرنفسه، ص٢٢٥-٢٢٦.
.٤٠- المصدرنفسه، ص٢٢٧-٢٢٨.
.٤١- المصدرنفسه، ص٢٤٤.
.٤٢- المصدرنفسه، ص٢٤٥.
.٤٣- المصدرنفسه، ص٢٤٦-٢٤٧.

.٤٤- هو ضرار بن الخطاب بن مرداس القرشي، فارس، شاعر، قاتل المسلمين وأسلم فتح مكة، (الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبد البر، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٨٢هـ/٢٢٧)، ص١.

- .٤٥- ديوان، كعب بن مالك، ص٢٨٠-٢٧٩.
.٤٦- المصدرنفسه، ص٢٣٥-٢٣٧.
.٤٧- المصدرنفسه، ص٢٣٦.
.٤٨- أنظر د-مهدي رزق الله، السيرة النبوية في ضوء المصادر الأصلية الرياض، ط١، ص٤٦٨.
.٤٩- ديوان، كعب بن مالك، ص٢٨٠-٢٧٩.
.٥٠- المصدرنفسه، ص٢٣٥-٢٣٧.
.٥١- المصدرنفسه، ص٢٣٦.

.٥٢- ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف(م: ٥٧١هـ) تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامه العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، ٢٨/٩٦.