

# تدوين القرآن الكريم وترجمته

الأستاذ الدكتور محمد حميد الله

## الكتب المنزلة قبل القرآن

روى ابن العربي عن رسول الله ﷺ أن الله خلق مائة ألف آدم. ونحن من أولادهم<sup>(١)</sup>. وروى أحمد بن حنبل أن النبي ﷺ قال أن الله أرسل منذ آدم عليه السلام مائة وأربعين ألفاً من الأنبياء من بينهم ثلاث مائة وخمسة عشر صاحب رسالة.<sup>(٢)</sup>

ومن هذه الكتب المنزلة ما عزى إلى آدم عليه السلام، وإلى ابنته شيعث عليه السلام، ولم يبق لنا منها عين ولا أثر. ومنها ما عزى إلى إدريس (أنوخ) عليه السلام. في الجيل السابع من آدم كما أكدت التوراة. وكان اقتبس منه رسالة يهودا في العهد الجديد بشارة آخر الأنبياء، ووجدوا حديثاً مخطوطة حبشية لكتاب أنوخ فيما وجدوا في منارة البحر الميت، في الأردن. وفيها هذه البشارة وأيضاً أشياء ما لا يمكن أن تكون منها من الحوادث التي وقعت بعد زمن أنوخ عليه السلام. وفي العراق توجد إلى يومنا هذا طائفة من الصابئين يدعون أنهم لا يزالون يتبعون دين نوح عليه السلام، وأنه كان عندهم في قديم الزمان كتاب نوح عليه السلام وضاع ولم يبق إلا عدة أسطر من الأوامر الأخلاقية.

ونذكر القرآن الكريم بالصراحة صحف إبراهيم عليه السلام<sup>(٣)</sup> وأقتبس منها آيات، وهذه الصحف معروفة عند اليهود والنصارى أيضاً ولكن بدون معلومات عن

محتواها. أما صحف موسى عليه السلام فقد ذكرها القرآن مراراً عديدة، وهي متداولة بين أيدينا ونجد لها كخمس رسائل في أول العهد القديم. ومن تاريخها أن السفر الخامس (كتاب التثنية) لم يعرف في أول الأمر، ولما مضى ستمائة سنة على موسى عليه السلام، جاءوا إلى أحد ملوكهم بمخطوطة مجهولة وقالوا وجدناها في مغارة فسلمها الملك إلى نبية لهم. وعند اليهود يجوز لأمرأة أن تكون نبية. فقالت: هي لموسى عليه السلام. وبالعموم فيما يتعلق بكتب موسى عليه السلام نسميتها "التوراة" فكانت عندهم إلى زمن بخت نصر ملك بابل الذي حارب فلسطين وأحتل بيت المقدس وجمع جميع مخطوطات التوراة وحرقها عن آخرها. فلما مضى عليه مائة سنة. كان عندهمنبي اسمه عزرا (عزير؟) عليه السلام، فأكَدَ أنه يحفظ التوراة، فأملأوها لهم. ثم بعد ذلك قاد أنطيوخوس جيوش الروم وأحتل بيت المقدس وأتلف جميع مخطوطات التوراة، وبعد زمن جاءت الروم تحت قيادة طييطوس وأتلفوا نسخ التوراة عن جديد. والذي بين أيدينا هو الإعادة الثالثة، ولكن كيف وعلى أي أساس؟ لا نعرفه ومع هذا نجد فيها بشارة النبي المنتظر. وجرى زبور داؤد عليه السلام مثل ما جرى للتوراة.

والمجوس أيضاً يدعون كتاباً ملهمـا من الله (على زرداشت) واسمـه أويسـتا. وبعد زمن تغيرـت لـغـة الـبلـاد لهـجـوم الأـجـانـب واحتـلاـلـهـمـ، ولـذـلـك تـرـجمـوا خـلاـصـة الأـصـلـ إـلـى اللـغـاتـ الـجـديـدةـ. ولـكـنـ الـذـيـ يـوجـدـ الـآنـ لـيـسـ مـنـ الـإـلـهـ أـقـلـ مـنـهـ. وـفـيهـ أـيـضـاـ بشـارـةـ آـخـرـ الـأـنـبـيـاءـ "رـحـمةـ لـلـعـالـمـينـ" وـعـنـ الـبـرـاهـمـانـيـينـ مـنـ الـهـنـدـ كـتـبـ دـيـنـيـةـ يـدـعـونـ أـنـهـ مـنـزـلـةـ مـنـ الـلـهـ (وـفـيهـ أـيـضـاـ بـشـارـاتـ آـخـرـ الـأـنـبـيـاءـ) مـثـلـ وـيـداـ، وـبـرـاناـ، وـكـيـتاـ وـبـانـيـشـداـ، وـقـالـ الـبـيـروـنـيـ أـنـهـ تـداـولـتـ عـلـىـ الـأـلـسـنـ فـحـسـبـ وـلـمـ تـكـتبـ إـلـاـ قـبـيلـ سـفـرـهـ إـلـىـ الـهـنـدـ.

إن عيسى عليه السلام جاء بالإنجيل وببلغه شفاهياً، ولم يكتبه ولم يمله، كأنه

خاف أن يصيّبه ما أصاب التوراة؛ فأراد أن يبقى في قلوب المؤمنين به، وبعد زمن طويل بدأ حواريون ومن تبعهم أن يدونوا ما حفظوا من سيرة عيسى عليه السلام، وسمى كل واحد من هؤلا المؤلفين ذكرياته باسم الانجيل. ويوجد أكثر من سبعين كتاباً، اسم كل واحد منها الانجيل. والكنيسة انتخب أربعة منها ولكن لا نعرف متى؟ وكيف؟ وقالت وإن الباقي منها غير موثوق بها. وفي الأناجيل المتداولة أيضا بشارات عيسى عليه السلام عن النبي الأخير.

هذه خلاصة ما حديث لكتب الأنبياء السلف عليهم الصلاة والسلام.

## القرآن وتدوينه

تولد نبى الإسلام سيدنا محمد ﷺ بمكة في سنة ٥٦٩ للميلاد (وأخطأ من زعم سنة ٥٧٠ أو ٥٧١). كان التقويم بمكة على سنة شمسية ولم يلغه النبي عليه السلام إلا في حجة الوداع، ثلاثة أشهر قبل وفاته، وبما أنه توفي سنة ٦٢٣ للميلاد وكان سنة ٦٣ سنة، فلا بد من أن كانت ولادته في ٥٦٩ للميلاد، على كل حال لما بلغ أربعين سنة أوحى الله إليه في شهر رمضان (أى ديسمبر ٦٠٩)، وكان أميا لا يقرأ ولا يكتب. ومن لطيف حكمة الله أن الوحي الأول (سورة ٩٦، آيات ١-٥) إلى النبي الأمى كان أمرا بتعلم القراءة وثناء على القلم والمعرفة لما لم يعلم قبل. ثم قضى الله في حكمته البالغة فترة ثلاثة سنوات في الوحي كى يستعد النبي الأمى لأداء واجبات النبوة ثم أنه تكرر نزول الوحي ودام لعشرين سنة أخرى إلى وفاته في ربى الأول سنة ١١ للهجرة ٦٣٢ م وأعتنى النبي عليه السلام بجمع ما كان ينزل عليه من وقت إلى آخر على الطريق الآتى: وذكر ابن إسحاق (٤): كان إذا نزل القرآن على رسول الله ﷺ قرأه على الرجال ثم على النساء. ثم يدعو كاتبا فيملى عليه. روى البخارى (٥): "لما نزلت ﴿لَا يُسْتَوِي الْقَاعِدُون﴾ الآية قال النبي ﷺ: ادع لى زيدا، وليجيئ باللوح والدوارات والكتف ثم قال:

أكتب ..... روی الهیثمی (۶) عن زید بن ثابت قال : كنت أكتب الوحي لرسول اللہ ﷺ . وكان إذا نزل عليه أخذته برحاء شديدة وعرق عرقاً شديداً مثل الجمان ، ثم سری عنه فكنت أدخل بقطعة المسب أو كسرة فأكتب وهو يملئ على . فما أفرغ حتى تکاد رجلي تنكسر من ثقل القرآن حتى أقول لا أمشي على رجل أبداً . فإذا فرغت قال : اقرأه . فأقرأه ، فإن كان فيه سقط أقامه ثم أخرج به إلى الناس رواه الطبراني باسنادين رجال أحدهما ثقات ، فكان من شدة احتياطه ﷺ أنه كان يملئ ثم يطلب أن يقرأ ما كتب ليصحح لو أخطأ . ولا بأس بأن نلفت نظر القارى إلى ما قال الهیثمی أن هذا الحديث يعنيه مروی باسنادين رجال أحدهما ثقات ، أى حتى غير الثقات لا يكذبون دائمًا . (وهذا في المعجم الأوسط للطبراني)

إن ما نقلناه عن زید بن ثابت يتعلق بما بعد الهجرة . ولا بد من أن يكون كذلك في مكة قبل الهجرة أيضاً؛ لأن كتابة القرآن مذكورة في السورة المكية من القرآن مثلاً :

﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُقْرَأُ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾

(الفرقان ٥٣٥)

﴿إِنَّهُ لِقُرْآنٌ كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾

(الواقعة ٥٢\_٧٧\_٣٢)

﴿رَسُولٌ مِّنَ الْلَّهِ يَتْلُو صُحْفًا مُّطَهَّرَةً فِيهَا كُتُبٌ قَيَّمَةٌ﴾

(البينة ٩٨\_٣٢)

وفي الحديث أيضاً ذكر كتابة القرآن قبل الهجرة . مثلاً :

① أسلم سيدنا عمر رضي الله عنه في السنة للبعثة بعدما قرأ سورة طه (٧)

ومعلوم أن سورة طه هي سورة ٢٠ تدويناً و ٤٥ نزولاً ، ونقل السهيلي (٨)

عن يونس أن الصحيفة (التي قرأها عمر) كان فيها مع سورة طه (إِذَا الشَّمْسُ  
كُوَرَثٌ) (وهي ٨١ تدويناً و ٧ نزولاً)

② ذكر السمهودى (٩) : عن ابن زبالة أن رافع بن مالك الزرقى (الانصاري) لما لقى  
رسول الله ﷺ وسلم بالعقبة أعطاه رسول الله ﷺ ما أنزل عليه فى العشر  
سنين التى خلت.

③ قال : وقدم به رافع المدينة فجمع قومه فقرأه في مسجده ..... وعن مروان بن  
عثمان بن المعلى قال : مسجد قرئ فيه القرآن ، مسجد بنى زريق

نزل القرآن نجماً ٢٣ سنة . ولم يدونه النبي عليه السلام آلياً حسب ترتيب النزول  
بل حسبما ألهمه الله في الترتيب الذي بين أيدينا . ولم تنزل السور كاملة دفعة واحدة  
بل في أثناء زمن طويل أو قصير . فتوجد في سور مكية آيات نزلت بعد الهجرة ، سور  
مدينة أدخلت فيها بعض ما نزل قبل الهجرة . فمن البديهي أن النبي عليه السلام كما  
نزل عليه وحى صرح لكاتبه أين محل الوحي الجديد في مجموعة القرآن الموجود في  
ذلك الحين ، كما رواه أحمد وأصحاب السنن الثلاثة وابن حبان والحاكم : كان رسول  
الله ﷺ ينزل عليه السور ذات العدد . فكان إذا نزل عليه الشع دعا من كان يكتب ،  
يقول : ضعوا هذه الآيات في السورة التي يذكر فيه كذا وكذا (١٠) قال ذات العدد أى  
نزل أجزاء سور متعددة في نفس الزمن فكان الكتاب يكتبونها موقتاً على قطعات  
لخاف أو عظام أو أوراق ، وعند تمام نزول سورة كاملة كان الكتاب يبيضونها في  
حضور النبي عليه السلام . وهذا ما نراه في رواية الحاكم في المستدرك والسيوطى في  
الاتفاق : عن زيد بن ثابت رضى الله عنه قال : " كنا عند رسول الله ﷺ نؤلف القرآن  
من الرقاع " ولما خرج به الكاتب إلى المسلمين كانوا يأخذون النقول لأنفسهم -

وأمر النبي عليه السلام أيضاً تلقى القرآن من أستاذ مستند أى رأساً من النبي في أول الأمر، ثم من الذين أذن لهم النبي عليه السلام تعليم الناس القرآن، والحقيقة أن القراءة من نسخة مكتوبة لا تكفى لأنه يجوز أن تكون فيها أخطاء من سهو الكاتب ، أو اشتباه في الخط العربي القديم الذى لم يعرف النقاط ولا علامات التشكيل للحروف. والقراءة من أجيال الأساتذة المستديرين دامت إلى يومنا هذا بين المسلمين. وهماكم كالمثال نسخة شهادتى من شيخ القراء الشيخ حسن الشاعر من المدينة المنورة ، وهي أخر الشهادات العلمية عندي التي سعدت بحصولها في عمرى:



الحمد لله الذي أودع جواهر المعانى الضيائية و قالب زواهر المبانى من الحروف الهجائية وأنزل القراءات بلسان عربى مبين بواسطة الروح الأمين على رسوله خاتم النبىين أفسح من نطق بالضاد من بين العباد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه (بعد) فهذه إجازة صريحة من الفقير إلى رحمة ربه القدير حسن بن أبراهيم الشهير بالشاعر المقرى والمدرس بالحرم الشريف النبوى إلى ولده الشاب الرشيد الكامل محمد حميد الله بن أبي محمد خليل القاطن حيدر آباد دكن ، فإنه قرأ على ختمة كاملة من أولها إلى آخرها بالتحrir والتدقيق وقد استجازنى فأجزته بأن يقرأ بكلها رواية بشرطها المعتبرة وهى تقوى الله تعالى في السر والعلانية ، ولى منه الدعوات الصالحت فى الخلوات والجلوات كما أقرانى واشترط على شيخى وأستاذى وحيد دهره وفريد عصره البصیر بقلبه ، تغمد الله برحمته الشيخ حسين بن محمد بيومى وهو عن الشيخ محمد سابق وهو عن الشيخ خليل المطوبسى وهو عن الشيخ محمد سابق وهو عن الشيخ خليل المطوبسى وهو عن الشيخ على الحلو بمكة المكرمة وهو عن الشيخ أحمد ابو سلمونة وهو عن الشيخ أسافى وهو عن الشيخ أحمد الميهى عن

أبيه الشیخ علی المیھی عن أبيه الشیخ علی المیھی (وح إلينا) وهو عن سیدی محمد بن محمد الجزری عن سیدی عبد الرحمن القسطنطینی عن سیدی عبد الرحمن الأزمری عن سیدی سلطان المزاجھی عن سیدی أحمد المسیری عن أبي جعفر الشھیر بـأولیا افندی (وح إلينا) فأما روایة حفص فحدثنا بها أبو الحسن طاهر بن غلبوت المقری قال حدثنا بها أبو الحسن علی بن صالح الهاشمی المقری بالبصرة قال حدثنا بها أبو العباس أحمد بن سهل الأشناوی علی أبي محمد عبید الصبّاح علی حفص علی عاصم وهو عاصم بن إبی النجودا وکنیتة ابو بکر، تابعی قرأ علی ابی عبد الله بن حبیب السلمی وزر بن حبیب الأسدی علی عثمان وعلی وابن مسعود وأبی بن کعب وزید بن ثابت علی النبی ﷺ عن جبریل عن اللوح المحفوظ عن رب العزة جل جلاله وعم نواله.

○ راجی عفو بـ القادر

حسن بن ابراہیم الشاعر

○ ختم (في ۱۲ ربيع الاول ۱۳۶۶)

و زد علی هذا، أن النبی ﷺ أمر المسلمين أن يحفظوا القرآن ويكرروا تلاوته مرات عديدة كل يوم في صلواتهم وفي أوقات فراغهم آناء الليل وأطراف النهار. ومع أنه لم يجب حفظ جميع القرآن على كل واحد من المسلمين ، ولكن نجد عددا لا بأس به من الصحابة حفظوا جميع القرآن في حياة النبی عليه السلام ، ومن بينهم امرأة من الأنصار أم ورقة، من قدماء المؤمنات ، وكانت أرادت أن تشتراك في جيش المسلمين في غزوة بدر وكان سماها النبی عليه السلام إمام المسجد وكانت تؤم الرجال والنساء من أهلها، ولها مؤذن. (۱۱)

الإعلان بين المسلمين والمسلمات عند كل وحي جديد وتدوينه كتابة، وأمر التعليم عند أستاذ مستند، وحفظ القرآن وتكرار تلاوة طول العمر، هذا ما كانت التدابير التي اتخذها النبي ﷺ في مكة قبل الهجرة، رغم أذى المشركين، ولما هاجر إلى المدينة ووجد سهولة أكثر لتبليغ الدين، اتخذ تدبيراً جديداً مهماً. فقد روى البخاري (١٢) عن فاطمة عليها السلام أسرالي النبي ﷺ أن جبريل يعارضني بالقرآن كل سنة، أنه عرضني العام مرتين، وما أراه إلا حضور أجلى. وعن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: كان النبي ﷺ أجود الناس بالخير، وأجود ما يكون في شهر رمضان لأن جبريل كان يلقاء في كل ليلة في شهر رمضان حتى ينساخ، يعرض على رسول الله ﷺ القرآن ..... وعن أبي هريرة قال: كان يعرض جبريل على النبي ﷺ كل عام مرة، فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض. وكان يعتكف كل عام عشراء، فاعتكف عشرين في العام الذي قبض، وقال ابن كثير (١٣) المراد من معارضته له بالقرآن كل سنة مقابلته على ما أوحاه إليه عن الله تعالى ليبقى ما بقي ويزهد مانسخ، توكيداً واستثباتاً وحفظاً، ولهذا عرضه في السنة الأخيرة من عمره عليه السلام على جبريل مرتين، وعرضه به جبريل كذلك، ولهذا فهم عليه السلام اقترب أجله، وعثمان رضي الله عنه جمع المصحف على الإمام علي العرضة الأخيرة وكانت هذه العروض معروفة، فكان لا بد من أن يجيء الصحابة حينئذ بنسخهم من القرآن ويقارنون على تلاوة النبي عليه السلام ويصححون نسخهم، وذكر العرضة الأخيرة كثير، وكان يحضرها بين آخرين سيدنا زيد بن ثابت كاتب الوحي أيضاً.

ويظهر أن النبي ﷺ كان أراد في أواخر عمره أن يستنسخ نسخة كاملة من القرآن كما نرى في مانقله السيوطي (١٤) قال الحارث المحاسبي في كتاب فهم السنن: كتابة القرآن ليست بمحدثة فإنه ﷺ كان يأمر بكتابته ولكنه كان مفرقاً في

الرقاء والأكتاف والخشب . فإنما أمر الصديق <sup>رض</sup> بنسخها من مكان إلى مكان مجتمعاً ، وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله ﷺ فيها القرآن منتشرة فجمعها جامع وربط بخيط حتى لا يضيع منها شيء .

كان القرآن على هذه الحالة لما توفي النبي عليه السلام . ولما تولى أبو بكر الخلافة لم يستقل به في أول الأمر ، ولكن حروب الردة أكرهته عليه فقد استشهد فيها كثير من القراء وحفظ القرآن . وأول من تنبه بخطورة الحال هو سيدنا عمر فذهب إلى الخليفة أبي بكر الصديق وقال : إن أصحاب الرسول يحبون الموت في سبيل الله كما يحب آخرون الحياة ولن يزالوا في المستقبل ، فلو أمرت بتبييضه في صورة كتاب . فقد روى البخاري (١٥) أن زيد بن ثابت قال : أرسل إلى أبو بكر مقتل أهل اليمامة (يقاتلون مسلية الكذاب ) ، فإذا عمر بن الخطاب عنده ، قال أبي بكر رضي الله عنه : إن عمر أتاني فقال : إن القتل قد استحر يوم اليمامة بقراء القرآن ، وأنني أخشى أن يستحر القتل بالقرآن بالمواطن فيذهب كثير من القرآن ، وإنني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، قلت لعمر : كيف تفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ قال عمر : هذا والله خير ، فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدري ورأيت في ذلك الذي رأى عمر قال زيد : قال أبو بكر : إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ فتتبع القرآن فاجمعه . فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل على مما أمرني به من جمع القرآن . قلت : كيف تفعلون شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ قال : هو والله خير فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذى شرح له صدر أبي بكر وعمر رضي الله عنهما . فتتبع القرآن أجمعه من الخشب ، واللخاف ، وتصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبه مع أبي خزيمة الأنصاري ، لم أجدها مع أحد غيره .

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنْتُمْ﴾

حتى خاتمة برأة . فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله ، ثم عمر حياته عند حصة رضي الله عنهم . (١٦)

روى السيوطي (١٧) عن الحارث المخاسبي : ”أوراق و جدت في بيت رسول الله ﷺ فيها القرآن منتشرة فجمعها بجامع وربطها بخيط حتى لا يضيع منها شئ“ كان النبي عليه السلام أراد في أواخر عمره تدوين نسخة كاملة للقرآن ، إما من تلقاء نفسه أو على طلب زوجته العالمة الفاضلة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها و يظهر أن تلك النسخة لم تكن كاملة وإنما يشتق أبو بكر الصديق بجمع القرآن ، ثم نادى أبو بكر في المدينة المنورة : من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئاً من القرآن فليأت به ، (السيوطى) وأخرج ابن أبي داود أيضا ..... أن أبي بكر قال لعمر و زيد : اقعدا على باب المسجد ، فمن جاءكم بشاهدين على شئ من كتاب الله فاكتبا ..... وقال السخاوي في جمال القراء : المراد أنهم يشهدان على أن ذلك كمكتوب كتب بين يدى رسول الله ﷺ ..... وقال أبو شامة : وكان غرضهم أن لا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدى رسول الله ﷺ لا من مجرد الحفظ ، قلت أو المراد أنهم يشهادان على أن ذلك مما عرض على النبي ﷺ عام وفاته (السيوطى كذلك)

وفي رواية الطبرى عن زيد بن ثابت قال : لما كملت كتابة القرآن في المصحف قرأته . فوجده تقدّد فيه آية ٢٣ من سورة الأحزاب (٢٣.٣٣)

﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى  
نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يُنْتَظَرُ وَمَا يَدْلُو ابْدِيلًا﴾

فبحثت عنها عند المهاجرين بيتاً بيتاً فلم أجدها عندهم ، ثم بحثت كذلك عند الأنصار فلم أجدها الا عند خزيمة بن ثابت الأنصاري ، فكتبتها ثم قرأت النسخة مرة

أخرى فوجدت تفقد فيها آياتان من آخر سورة التوبة (١٢٩-١٢٨-٩). **﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ إِلَيْهِ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾**، فبحثت عند المهاجرين فلم أجدهما عندهم، ثم بحثت عند الانصار، فلم أجدهم الا عند خزيمة أخيراً، فأدخلتهما ثم قرأت ثالثاً من أوله الى آخره، فلما اطمأن خاطرى أنه جامع مانع لا ينقص شئ، قدمت نسخة الصحف الى أبي بكر فأثنى على فكانته عنده.

لا أبحث كثيراً عن إدخال الآيات على شهادة واحدة، فالطبرى يصرح عند زيد بن ثابت خزيمة و خزيمة آخر ، بينما البخارى (٦٦-٢) يقول لآتي التوبة أبي خزيمة ولآلية الاحزاب الخزيمة بن ثابت. وذكر عن خزيمة بن ثابت أنه ذو الشهادتين؛ وكان رسول الله ﷺ جعل شهادته كشهادتين (وله قصة) ولم يذكر سبب قبول شهادة أبي خزيمة رضى الله عنه لهم وجدوا شهادة واحدة مكتوبة وشهادة أو شهادات أخرى من صدور الحفاظ الذين كانوا أميين ولكن حفظوا عن رسول الله ﷺ رأساً ذكر الرواة أيضاً رأى الشهادة الواحدة (في هذا الصدد)، فسيدنا عمر رضي الله عنه قال: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما نكلا من الله ..... آية ، وأن النبي عليه السلام كان قال : ” هو من كتاب الله ” لم تكن هناك شهادة أخرى فردوه ، كأنه سهو من سيدنا عمر ، فالمراد بكتاب الله يجوز أن يكون التوراة (وهذا الحكم موجود في التوراة المتدولة الآن أيضاً) وأن الكتاب معناه أمر الله (كما في الآية :

**﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾**

وذكر أن في قرآن سيدنا ابن مسعود التشهد أيضاً، ولم يكن فيه سورة الفلق و سورة الناس . وهو أيضاً الاستنباط ، لا النص من صاحب الشريعة . فروى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي عليه السلام كان يعلم التشهد كما كان يعلم السور من القرآن . أو ظن أن كل ما يقرأ في الصلاة فهو قرآن .

أما ما يتعلّق بالمعوذتين، فمروي أنّ النبّي عليه السلام كان عادة يستعملهما كالرقيقة يقرأهما وينفث في كفيه ويسمع بهما رأسه ووجهه، فكان سيدنا ابن مسعود لا يكتبهما في قرآن (راجع تفسير ابن كثير بين آخرين) وهو أيضاً من سؤال التفاهم ولم يبين على صراحة من النبّي عليه السلام، بينما روى آخرون من الصحابة أنّهما من القرآن قرأهما رسول الله في الصلوات.

فكان الأمر على هذا حتى سنة خمسة وعشرين أو ستة وعشرين للهجرة من خلافة سيدنا عثمان رضي الله عنه. (فدخلت في تلك السنة جنود المسلمين في الأندلس من جهة وفيما وراء النهر من حدود الصين من جهة أخرى، كما ذكر الطبرى والبلاذرى بين آخرين) فروى البخارى (١٨) أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغازى أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق. فأفرز حذيفة اختلافهم في القراءة وقال القسطلاني (٢٠) في شرح هذا الحديث أن هذا وقع قرب أرض الروم (أرض الروم الحالية في تركيا). فقال حذيفة لعثمان يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأئمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى. فأرسلت بها إلى عثمان. فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن زبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن بشام فنسخوها في المصاحف. وقال عثمان لرهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا المصحف في المصاحف رد عثمان المصحف إلى حفصة. فأرسل إلى كل أفق بصحف مما نسخوا. وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفية أو مصحف أن يحرق (وفي نسخه من صحيح البخاري: "يحرق")

لا نعرف كثيراً عن تطبيق أمر الحرق أو الخرق في النسخ ماليس في النسخة الرسمية. لعله يتعلّق بنسخة أو نسختين عند المنافقين المحرفين الذين لفقو أشياء في

نسخهم فأخذتها الشرطة وأتلفتها وإن فقدتى إلى القرن الرابع للهجرة مواد دون على أساسها ابن أبي داؤد وأخرون كتاباً ضخمة في اختلاف القرآن. وهذه الاختلافات تتعلق إما بالتلطخ حسب لهجات القبائل، أو بالتفسير الذي كتبه بعض الصحابة على نسختهم وفي أولادهم وأحفادهم، وهم الناس، فجعلوه آية من القرآن. وهناك اختلاف وتناقض أيضاً في الروايات فبعضها يقول في قرآن كذا كان هكذا. وفي رواية عن آخر يعكس ذلك تماماً. فإذا تعارضاً تساقطاً، وبقي المتوارد بدون شبهة. نسخ عثمان رضي الله عنه فكتبوا أربع أو سبع لسيدنا عثمان رضي الله عنه، أبقى عنده واحدة وأرسل أخرى إلى مختلف مراكز الدولة الإسلامية، ثم حدث حادث في القرنين المتاخرة من حريق أو سيل غير ذلك، ونسب إلى سيدنا عثمان ثلاثة نسخ في عصرنا هذا واحدة منها كاملة وهي في استانبول (في متحف توب قابي سراي) وجاء بها زمان الحرب العالمية الأولى عندما خرجت الانكليز وشريف حسين. ونسخة أخرى في تاشقند، وكان في دمشق. فلما احتلها تيمور لنك أخذها في الغنيمة وجاء بها إلى سمرقند عاصمتها. ثم بعد قرون لما احتل الروس سمرقند نقلوها إلى عاصمتهم بطرسبورغ (لينن كراد حالياً) فكان بها إلى سنة ١٩١٩ م ولما قتل الشيوعيون ملكهم واحتلوا العاصمة، كان في جيش الروس جنرال مسلم اسمه على أكبر توبيجي باشي، أرسل كتيبة إلى قصر الملك فأخذ النسخة وأرسلها في الفور في قاطر السكة الحديدية بكل سرعة إلى تاشقند، كما ذكر لي هو في باريس رحمة الله، وكان من اللاجئين، فلما عرف سلطات الشيوعيين بعد عدة ساعات أرسلوا قاطراً آخر في عقب الأول ولكن لم يتمكنوا. وبعد برهة لما تمكنت الشيوعيون من احتلال تركستان عن جديد، خلوا النسخة في تاشقند وقالوا أى فرق إذا كان المال في هذا الجيب أو ذاك الجيب، مadam كلها ما لي؟ إن حكومة قياصرة الروس كانت قد طبعت نسخة مصورة من هذه النسخة،

خمسين نسخة فحسب ، فالأصل موجود وليس بكامل ، ولم يبق الإثثان والباقي نفذ في ممر الدهور ، والأستاذ طه الولى الذى رأه منذ قريب بقول : ضاع الآن أكثر ، ولم يبق إلا عدة أوراق ، والنسخة الثالثة فى مكتبة انديا أو فيس لاثيريرى فى لوندرا ، جاء بها الانكىز فى سنة ١٩٥٨ م عندما هزموا جيوش سلاطين مغول واحتلوا مكانهم ، وهذه النسخة أيضاً غير كاملة ، ولم يبق إلا النصف تقريباً ، ولكن من حسن الحظ بقى آخره حيث كتب الكاتب : ”كتبه عثمان بن عفان“ (رضي الله عنه) .

لاأجد وقتاً اليوم للبحث في صحة الانتساب إلى هذه النسخ الثلاث .

## تبويب القرآن

قسم النبي ﷺ القرآن في ١٤ سورة ، وفي كل سورة بين ثلات إلى آية ، ثم قسموا القرآن بعد ذلك في سبعة أجزاء سموها منازل ، لأن النبي عليه السلام أوصى أن يتلو الناس القرآن بتدبر ، ولا يتلوه في أقل من أسبوع ، فقد ذكر ابن كثير أن النبي عليه السلام قال لعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم : فاقرأه في سبع ولا تزد على ذلك . وذكر أيضاً أن ابن مسعود وتميم الداري رضي الله عنهمَا كانوا يقرآن جميع القرآن من جمعة إلى جمعة . فكان لا بد من تقسيمه إلى سبعة منازل . إن معنى هذه المصطلحات من آية وسورة ومنزل معنى عميق لطيف ، الآية من مادة أولى يأوى أى يذهب إلى الفراش لينام . والسورة من السور وهو الجدار ، فكان السورة معناها الحجرة أى الغرفة بينما المنزل هو حيث ينزل المسافر بعد سفر اليوم ويستريح ثم يداوم السفر بالغد . ففيه معنى عميق لطيف : المسافر في الدنيا في سفر طويل يحتاج إلى أن ينزل كل يوم في منزله ، ويستريح في حجرة وينام في فراش . والمسافر إلى الله أيضاً يحتاج إلى منزل وغرفة وفراش ، أى إلى منزل وسورة وآية ، وسفر لا إلى نهاية .

ويرمز رقم السبعة إلى مالا نهاية له ، ولذلك عدد المنازل في القرآن سبعة . والله أعلم .  
يقول الله في القرآن :

﴿وَهُوَ مَعْلُوكٌ أَيْنَمَا كُنْتُ﴾، ويقول: ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾

ولكن لا نراه ومعناه هو تعالى موجود واجب الوجود ، ونحن عميان . ومع ذلك  
نحب أن نذهب ونشوق الى خالقنا ومحبوبنا . إذا كان أحد لا يرى ، ولا يعرف الطريق ،  
والطريق مملوء بالعواقب ، فكيف يعمل ؟ إلا مكان الوحيد هو أن يدل المحبوب بالكلام  
كيف يتقدم وأين يرجع يميناً ويساراً إلى غير ذلك . وهذه هي وظيفة كلام الله الذي هو  
هدى للمنتقين .

## صيانة النص القرآني

أصل الانجيل باليونانية ، والباقي كله مترجم منها الى سائر اللغات . ولذلك  
مربيات علماء النصارى الألمان في أواخر القرن الماضي أن جمعوا جميع مخطوطات  
الأنجيل فيقرنوا بعضها مع بعض فجمعوا النسخ الكاملة والناقصة وحتى قطعات ، من  
جميع العالم ثم قارنوها كلمة كلمة . ونشروا نتائج المقارنة فقالوا :

Le material scripturaire se composed' onciaus, de  
minuscule, de lectionnaires liturgiques. de papyrus, d'  
ostrace (texts brefs écrits sur tessons de poteries), de  
talismans, et enfin des différents versions et des citations  
d' auterius anciens, qui sont elles-mêmes à vérifier. Cette  
masse énorme dépasse ce dont on dispose pour n'importe  
que texts antique:elle a fourni quelque 200.000 variantes.

La plupart sont des variantes insignifiantes: variations d'orthographies ou lapsus calami Deja Westcott et Hort, en donnant de chiffre, constataient que les sept huitièmes du tests étaient assurés et que les variantes importantes ne prétent que sur une part infime".

انهم وجدوا فيها ..... تقريراً مائتي ألف اختلاف الروايات وزادوا أن الثمن منها ممهم .  
ولعله كان هذا هو الداعي لتأسيس معهد للبحث في القرآن في جامعة مونيخ في المانيا  
وحاولوا أن يجمعوا فوتوغرافات مخطوطات القرآن من جميع العالم . وفي السنة  
١٩٣٣ م كان الأستاذ بريتسل الرئيس الثالث لهذا المعهد وجاء إلى باريس ليصور  
المخطوطات التي توجد في فرنسا (وفي المكتبة الأهلية في باريس نسخة يظن  
المستشرقون الفرنسيون أنها من القرن الثاني للهجرة . وكانت حينذاك في السوربون -  
فقال لي الأستاذ بريتسل إنه يوجد عندهم في ذلك الوقت اثنان وأربعون ألف من نسخ  
القرآن ، سواء كاملة أو قطعات وأنهم مشغولون بمقارنة هذه النسخ حرفاً حرفاً . وقبيل  
الحرب العالمية الثانية نشروا تقريراً موقتاً ، فقالوا إنهم إلى ذلك الوقت لم يجدوا  
اختلافات الرواية إلا ما هو من سهو الكاتب . وفي أثنا الحرب وقعت قبلة أمريكية على  
هذا المعهد فلم يبق منه ولا إبرة واحدة . ولو جمع أحد مرة ثانية هذه المواد ، لأن  
الأصول محفوظة كلها ، فيصلون باذن الله إلى نفس النتيجة فلا يوجد فرق بين  
المخطوطات ، وكذلك لا يوجد فرق بين حفاظ القرآن وهم يعدون بمئات الآلاف بين  
مشارق الأرض ومغاربها . إلا ما هو معروف منذ قديم الزمان من الاختلاف بين القراء  
في تلفظ بعض الكلمات التي لا يغير المعنى ، وهو من رخصة النبي عليه السلام  
لحاجات لهجات القبائل العربية .

## ترجم القرآن

اللغات تتغير بمرور الزمن ، وبعد عدة قرون تصير اللغة غير مفهومة للأجيال المتأخرة سواءً باليونانية أو اللاتينية أو الفرنسية أو الروسية أو الانجليزية أو غيرها ، والاشتثناء الوحيد هو اللغة العربية التي لم تتغير منذ ألف وخمس مائة سنة على الأقل سواءً في الصرف والنحو أو الإملاء أو التلفظ أو معانى الكلمات . لعل هذا الثبات وعدم التغيير كان لازماً لرسالة الله الأخيرة التي جاء بها إلى البشر من لا نبي بعده . فلو كان النبي عليه السلام حياً اليوم لفهم الإذاعات والجرائد باللغة العربية كما نفهم اليوم القرآن والحديث . ولكن القرآن لم يجيئ للعرب فحسب بل كافة للناس بشيراً ونذيراً . فلا نصلى إلا بالعربية ولكن لا مانع أن يقرأ العجمي القرآن والتفسير في الترجمة . يظهر أن ترجمة القرآن بدأت في العصر النبوى فقد ذكر شمس الأئمة السرخسى (٢٠) : ”روى أن الفرس كتبوا إلى سليمان الفارسى رضى الله عنه أن يكتب لهم الفاتحة بالفارسية ، فكانوا يقرءون ذلك في الصلاة حتى لانت ألسنتهم للعربية“ . وفي رواية تاج الشريعة الحنفى زياده فيقول : أن يكتب لهم الفاتحة بالفارسية ” فكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) بنام يزدان بخشاؤند الخ ) وبعد ما كتب عرضه على النبي عليه السلام ثم بعثه إليهم ، ولم ينكر عليه النبي عليه السلام . (٢١) قال الجاحظ في البيان والتبيين . (٢٢)

أن موسى بن سيار الأسواري كان يفسر القرآن بالفارسية . (وهذا من القرن الثاني للهجرة) . وقال بزرك بن شهر يا . (٢٣)

أن القرآن ترجم كاملاً في سنة ٣٤٥ هـ - تقريباً إلى إحدى لغات شمال الهند (كأنها السنديّة أو الملطانية) وفعلاً توجد إلى هذا اليوم ترجم القرآن بالفارسية والتركية الشرقية والتركية الغربية، وهي من عمل علمائنا من العهد الساماني أوى القر الرابع للهجرة ، وقد نشروا منذ قريب في إيران ترجمة القرآن وخلاصة تفسير الطبرى وكل

ذلك بالفارسية ألفه جماعة من كبار العلماء بأمر الملك منصور بن نوح الساماني في سنة ٣٤٥ م.

## القول بعدم جواز الترجمة

نرى مما مضى أن ترجمة القرآن إلى اللغات العجم قبلها العلماء المسلمين بدون أدنى نكير، أما القول بعدم جواز الترجمة فلم يحدث إلى في القرن الماضي في تركيا العثمانية وفي مقاطعات العربية مثل سوريا ومصر. فلو تدبرنا وتعمقنا لوجدنا أن هذا معاصر لفتح النصارى الأوروبيين واستعمارهم بلاد الإسلام. فمعروف أنهم حاولوا تنصير المسلمين بكل وسيلة. فلم يكتفوا بإرسال المبشرين في شتى الملابس، بل منعوا أيضاً تدريس اللغة العربية حتى في المستعمرات العربية مثل شمالي إفريقيا. كانوا يخافون القرآن للنصرانية أكثر من سيف المسلمين فأرادوا إتمام حصار قلعة الإسلام بمنع ترجمة القرآن باللغة الأجنبية. فالمسلمون غير العرب لا يعرفون العربية ولن يجدوا ترجمة بلغات يعرفونها، فتبقي الساحة فارغة للنصرانية. كأن أحد المبشرين قال لبعض علماء الإسلام الساذجين: " حقاً القرآن معجزة، لا تحمل بلاغته الترجمة ". فواثب هذا العالم الساذج لشدة السرور وظن أن الفضل ما شهدت به الأعداء، وبدأ يتكلم حوله ويكتب أن القرآن تصعب أو تسهل ترجمته، وتبعه آخرون، وفي الخطوة الثانية قالوا: " القرآن لا تجوز ترجمته " وكأن هؤلاء المبشرين النصارى ظنوا أن ترجمة القرآن لا يقوم بها إلا العرب، بينما التاريخ يقول إن المسلمين العجم هم الذين تعلموا العربية وترجموا القرآن إلى لغاتهم لتدریس أولادهم وعامة أهل بلادهم الذين لم يدرسوا العربية. وهكذا يتضح لنا لماذا انحصرت الحركة ضد ترجمة القرآن ببلاد العرب وبالدولة العثمانية مركز الخلافة، ولم تصل إلى الهند وإندونيسيا وأفغانستان وإيران مثلاً.

توجد ترجمات القرآن الآن في جميع كبار لغات العالم، وأيضاً في كثير من صغارها، وبلغ العدد في فهرستي المتواضع إلى أكثر من مائة وأربعين، وفي كثير منها أكثر من ترجمة واحدة. مثلاً في أردو أكثر من ثلاثة مائة، وفي الفارسية والتركية أكثر من مائة وبالإنكليزية قريب من مائة، وباللاتينية ثلاثة وأربعون، وبالفرنسية ست وأربعون، إلى غير ذلك، كنت سعدت بنشر كتاب اسمه "القرآن في كل لسان" فيه تفصيل الترجم في كل لغة مع أنموذج لسوره الفاتحة. الطبعة الثالثة منها كانت في سنة ١٣٦٦هـ، وكانت عندي في ذلك الوقت ترجم في ٦٧ لغة وتنتظر الطبعة الرابعة المنقحة المزيد فيها إلى وسائل. لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً.

# الحواش

- ١- الفتوحات المكية، ج ٢، ص: ٦٠٧.
- ٢- المسند للإمام أحمد، ج ٥، ص: ٢٦٥.
- ٣- سورة النجم: ٤٢-٣٧.
- ٤- ابن اسحاق: كتاب المبتدأ والبعث والمغازي، ص: ١٢٨، فقرة ١٩٢.
- ٥- الصحيح: ٢٤-٦٦.
- ٦- مجمع الزوائد، ج ١، ص: ٦٣٧٥.
- ٧- سيرة ابن إشام ، طبعة أوربا ، ص: ٢٦٦.
- ٨- الروض الأنف ، ج ١ ، ص: ٢١٧-٢١٨.
- ٩- وفاء الوفاء طبع بيروت ، ص: ٨٥٨.
- ١٠- من حاشية تفسير القرآن لابن كثير ، ص: ١٢.
- ١١- مسنـد الإمام أـحمد بن حـنـبل ، ج ٦١ ، ص: ٤٠٥ ، سنـن أبي دـاؤـد : كـتاب الصـلـاة ، بـاب إـمـامـة النـسـاء : ١٦٢ . الـاستـيـعـاب لـابـن عـبدـالـبـر ، قـسـمـ النـسـاء ، رـقـمـ ١٠٧ ، الـوـفـاء لـابـن الجـوزـى صـ: ٣١٧ . الـمـطـالـبـ الـعـالـيـةـ لـابـن حـجـرـ رـقـمـ ٤١٥٩ عنـ اـبـنـ رـاهـوـيـهـ .
- ١٢- البخاري: كتاب ٦٦ باب ٧ أحاديث ٣٢٠١.
- ١٣- ذيل التفسير، ص: ٢٧.
- ١٤- الإنقان في علوم القرآن، النوع الثامن عشر، في جمع القرآن وتدوينه.
- ١٥- البخاري، كتاب ٦٦ باب ٣، جمع القرآن، حدیث رقم ١.
- ١٦- راجع لتفاصيل أخرى: تفسير الطبرى، وذيل تفسير ابن كثير، واختلاف القرآن لابن أبي داؤد بين آخرين.
- ١٧- الإنقان في علوم القرآن، النوع الثامن عشر، في جمع القرآن وتدوينه.
- ١٨- تفسير الطبرى، ج ١ ، ص: ٢.

- ١٩- البخاري: ٢٣-٢٢.
- ٢٠- شرح القسطلاني على صحيح البخاري، المجلد الرابع، ص: ٤٨.
- ٢١- المبسوط للسرخسي، ج ١، ص: ٣٧.
- ٢٢- النهاية حاشية الهدایة، لناج الشريعة، طبع دهلي، ١٩٥٠م، ج ١، ص: ٨٦، حاشية رسم ١.
- ٢٣- البيان والتبيين، ص ١، ص: ١٢٩.
- ٢٤- عجائب الهند والصين، ص: ٢-٣.