

خطبات جمعہ کا نیا مجموعہ زاد الخطیب

مرتب: ڈاکٹر حافظ محمد اسحق زاہد ◎ ۲ جلدیں (۱۵۵ صفحات)

ناشر: جمیعۃ احیاء التراث الإسلامی، کویت
 زیر تبصرہ کتاب فاضل مصنف ڈاکٹر حافظ محمد اسحق زاہد حفظہ اللہ کی نعمتی علمی کاؤش ہے جسے
 انہوں نے جمیعۃ احیاء التراث الاسلامی کی لجنۃ القارۃ الہندیۃ کے ایما پر کمیٹی کی طرف
 سے برصغیر میں مبعوث اُن دعاۃ اور مبلغین کے لیے ترتیب دیا ہے جو اردو بول چال کے
 علاقوں میں دعوت و تبلیغ کی ذمہ داریاں ادا کر رہے ہیں۔

اسلام میں منبر و محراب کی بھیشہ سے اہم اور مرکزی حیثیت رہی ہے اور تاریخ اس امر کی
 گواہی دیتی ہے کہ جب بھی اسلامی اقدار اور روایات کو مسخ کیا جانے لگا اور خرافات و بدعتات
 کے بھکڑ چلے تو ان حالات میں منبر و محراب سے اٹھنے والی متبرک آواز نے ہی ان انحرافات کو
 روکا اور اسلامی شخص برقرار رکھنے میں اپنا کلیدی کردار ادا کیا۔

برصغیر میں صدیوں سے مختلف آتوام و مذاہب کے لوگ اکٹھے رہ رہے ہیں اور اس بنا پر
 اس خطہ میں پائے جانے والے مذاہب، رسوم و رواج اور تہذیبوں کا ایک دوسرا سے متاثر
 ہونا لازمی امر تھا۔ چنانچہ برصغیر کے مسلمان بھی ان غیر مسلم تہذیبوں سے متاثر ہوئے بنا نہ رہ
 سکے اور ان کے اندر بعض بدعتات و خرافات در آئیں۔ ایسے ہی جہاں مسلمانوں نے غیر مسلم
 تہذیبوں اور مذاہب سے اثرات قبول کئے، وہاں برصغیر کا طبقہ خطبا بھی اس سے متاثر ہوئے
 بنا نہ رہ سکا۔

کسی بھی مسلمان کا سب سے مضبوط تعلق مسجد کے ساتھ ہوتا ہے اور مساجد میں ہونے
 والے وعظ و نصیحت سے ہر دین دار شخص خاطر خواہ اثر قبول کرتا ہے۔ لیکن افسوس کہ ہمارے
 آج کے خطبا بعض اوقات کم علمی یا پھر نادانستہ طور پر ضعیف اور موضوع روایات پر مبنی مسائل کو

بھی اپنے خطبٰت میں پیش کر دیتے ہیں جس بنا پر آج مسلمانوں کے اندر بد عادات و خرافات کم ہونے کے بجائے پھیلتی جا رہی ہیں۔ اس پر طرہ یہ کہ ان مبلغین کی رہنمائی کے لیے لکھے جانے والے لڑپر میں بھی غیر مستند روایات و آثار، قصہ گوئی، داستانیں اور فضائل و مناقب کے متعلق من گھڑت واقعات جا بجا نظر آتے ہیں۔

ماضی میں بھی خطبٰے عظام کی رہنمائی کے لئے نامور اہل علم نے خطبٰت کے بعض مجموعے ترتیب دیے لیکن عملًا اس نوعیت کی مجموعے یا تو بہت کم ہیں، یا ان میں پیش کردہ استدلال و واقعات بار بار دھراۓ جانے کی وجہ سے اب غیر معمولی تاثیر کے حامل نہیں رہے۔ ان حالات میں اس بات کی اشد ضرورت تھی کہ خطبٰے کرام کے لیے مصادر اصلیہ قرآن و سنت اور آثار سلف کے مواد پر مبنی ایسا مجموعہ مرتب کیا جائے جس سے استفادہ کرتے ہوئے خطبا حضرات دین کی اصل تعلیمات سے لوگوں کو متعارف کرواسکیں اور رواج پا جانے والی بد عادات و خرافات کا خاتمه کر سکیں۔ یہ سعادت فاضل مصنف کے حصہ میں آئی کہ انہوں نے عالم عرب میں میراہم علمی کتب و مراجع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ایک وقیع تازہ علمی مجموعہ ترتیب دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں اس نیک کام پر اجر جزیل عطا فرمائے۔ آمین!

حافظ صاحب موصوف نے مدینہ یونیورسٹی سے امتیاز کے ساتھ اپنی دینی تعلیم مکمل کی اور بعد میں حدیث کے موضوع پر کراچی یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی۔ آپ اس سے قبل بھی کئی اہم موضوعات پر دادِ تحقیق دے چکے ہیں، بالخصوص بعض انتہائی اہم کتب کا انتخاب کر کے ان کے اردو ترجمے کرنا ان کا خصوصی ذوق رہا ہے۔

آپ کا ترتیب شدہ خطبٰت کا یہ مجموعہ دو جلدیں پر مشتمل ہے۔ جس میں پہلی جلد میں سال کے مختلف مہینوں کی مناسبت سے اہم موضوعات پر خطبٰت جمعہ ترتیب دیے گئے ہیں۔ جن میں متعلقہ اسلامی مسائل و احکام یا اس مہینہ میں مروجہ بد عادات پر بھی خاطر خواہ روشنی ڈالی گئی ہے۔ پہلی جلد کے خطبٰت کی فہرست حسب ذیل ہے:

- محرم: ماه محرم اور یوم عاشوراء
- فضائل صحابہ
- ہجرت مدینہ
- ربيع الاول: ○ رسول ﷺ کے فضائل و محاجات اور خصوصیات
- جشن میلاد کی شرعی حیثیت
- اُمّت پر رسول ﷺ کے حقوق
- رسول اکرم ﷺ کا اعلیٰ اخلاق

رجب: ○ ماه رجب کی بدعاں ○ اسراء و معراج ○ تحفہ معراج

شعبان: ○ ماه شعبان کے فضائل و احکام ○ انفاق فی سبیل اللہ

رمضان: ○ رمضان المبارک نیکیوں کا موسم بھار ○ فضائل قرآن مجید ○ توبہ و استغفار

Shawal: ○ خطبہ عید الفطر

ذی القعده: ○ فضائل حرمین شریفین ○ احکام و آداب حج

ذوالحجہ: ○ فضائل عشرہ ذی الحجه ○ خطبہ عید الاضحی ○ خطبہ جنتہ الوداع وغیرہ

اسی طرح دوسری جلد میں ۲۵ مختلف موضوعات، مثلاً: توحید، شرک، بر الوالدین، صلد حجی

وغیرہ پر قرآن و سنت اور آثارِ سلف سے مoad جمع کر دیا گیا ہے۔ کتاب کے ابتدائی صفحات میں

شیخ الحدیث حافظ ثناء اللہ مدنی، پروفیسر عبد الجبار شاکر، شیخ الحدیث حافظ عبد السلام حماد اور حافظ

صلاح الدین یوسف حظیطہم اللہ کی تقاریب مرقوم ہیں جبکہ مصنف کی طرف سے مقدمہ اور

مولانا محمد صادق مدنی کے قلم سے پیش لفظ درج ہے۔

چونکہ یہ کتاب خصوصی طور پر خطبا حضرات کے لیے تیار کی گئی ہے، لہذا مصنف نے ہر

موضوع کو ایک مستقل جمع کی شکل میں ترتیب دیا ہے اور جمع کے دو خطبوں کی مناسبت سے ہر

موضوع کے مoad کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ ہر حصے کا مoad موضوع سے متعلقہ آیات،

احادیث اور آثار و اقوال سے مزین ہے۔ مصنف نے کوشش کی ہے کہ دلائل میں مستند روایات

کو پیش کیا جائے، لہذا ہر روایت کے ساتھ اس کی صحت کی نشاندہی بھی کر دی گئی ہے۔ فتحی محاسن

کا بھی اچھا اہتمام کیا گیا ہے، ثانیاً دیدہ زیب، جلد مضبوط، کاغذ معیاری اور کمپوزنگ بہترین

ہے جبکہ پروف ریڈنگ کی غلطیاں نہ ہونے کے برابر ہیں۔

خطبات کی زبان سادہ و سلیس ہے، دلائل برعکس اور اندازِ نگارش شگفتہ اور متین ہے۔

موضوع کے مطابق مoad کی پابندی کی گئی ہے۔ پوری کتاب غیر سمجھیدہ باقتوں، جذباتی اشعار اور

بے سرو پا واقعات سے مبرأ ہے۔ بالخصوص کتاب کے آغاز میں مولانا عبد الناقہ محمد صادق مدنی

نے ۳۳ صفحات پر مشتمل ایک رہنمای مقدمہ قلم بند کیا ہے جس میں انہوں نے ایک خطیب کے

منظر ہنے والے اساسی اصولوں کی نشاندہی کر کے اس مجموعہ کی افادیت کو دو چند کر دیا ہے۔

کتاب کی ورق گردانی سے ایک خطیب کو وہ سب کچھ مل سکتا ہے جو اسے کسی بھی خطبے میں اپنے سامعین کو موثر انداز میں تبلیغ و تعلیم کے لئے درکار ہے، اس قیمتی مواد کو کوئی بھی خطیب اپنے انداز میں ڈھال کر اپنی بات کو عوام الناس کے دلوں میں بخوبی بٹھا سکتا ہے۔ اس کامیاب کاؤش پر مصنف مبارک باد کے مسخر ہیں۔ تقبل الله سعیہ و بارک فی جهودہ تاہم کتاب کے آئندہ ایڈیشن میں درج ذیل باتوں کا اہتمام مزید فنی تحسین اور افادیت میں غیر معمولی اضافہ کا موجب ہو سکتا ہے:

① احادیث کی تخریج میں بعض جگہوں پر صرف متفق علیہ یا مسلم، بخاری لکھ دیا گیا ہے، لیکن اس کی ترقیم وغیرہ درج نہیں کی گئی، مناسب ہو گا کہ ہر حدیث کے مکمل حوالہ جات بعد ترقیم بھی درج کر دیے جائیں۔

② بر صغیر کے خطبا و اعظیں اکثر احادیث کی ترجمہ شدہ کتب سے استفادہ کرتے ہیں لہذا آئندہ ایڈیشن میں کتبستہ کی احادیث کا حوالہ اگر کتاب اور باب کے ساتھ ذکر کر دیا جائے تو خطبٰت قیم کے اختلاف سے بچتے ہوئے مطلوبہ عبارت تک جلد پہنچ سکتے ہیں۔

③ جس طرح احادیث کی صحت پر حکم درج کیے گئے ہیں، اگر آثار و اقوال کی صحت کا بھی اہتمام کر دیا جائے تو ان اقوال و آثار کو بھی اعتماد کے ساتھ بیان کیا جاسکتا ہے۔

④ کتاب کے آخر میں کتاب میں درج شدہ تمام حوالہ جات کی کتب کو طباعت کے مقام و سال کے ساتھ درج کر دیا جائے تاکہ قاری کو حوالے کا مصدر ڈھونڈنے میں آسانی ہو۔ غرض خطبٰت کا یہ مجموعہ دینی لٹریچر میں ایک قابل قدر اضافہ ہے، اور ہر خطیب کو اسے اپنی ذاتی لائزرنی میں رکھنا چاہئے۔ یہ مجموعہ پاکستان میں ان مقامات سے مل سکتا ہے:

① جمعیۃ المناہل الخیریۃ: نزد جامع مسجد اتحاد مسلمین (ابحدیث)

میر سٹریٹ گل روڈ گوجرانوالہ فون نمبر: 055-3733934

② مؤسسة الفرقان الخیریۃ: مکان نمبر ۵۶ رائی، کینال روڈ یونیورسٹی ٹاؤن، پشاور

فون نمبر: 091-5705687

③ جامعۃ دار الحدیث رحمانیۃ: چوگی نمبر ۱۲، ملتان

فون نمبر: 0333-4237720

④ رانا طاہر محمود، لاہور

⑤ جامعۃ محمدیۃ للبنین والبنات، تاریکہ کوئی نمبر ۲، کراچی

مولانا ارشد علی فون نمبر: 021-2005291