

محمد فیض چودھری

نقد و نظر

پردے کے بارے میں غامدی صاحب کی مخالفات انگریزیاں

عورت کے پردے کے بارے میں جناب جاوید احمد غامدی صاحب کا کوئی ایک موقف نہیں ہے بلکہ وہ وقت اور حالات کے مطابق اپنا موقف بدلتے رہتے ہیں:

* کبھی فرماتے ہیں کہ عورت کے لئے چادر، برقعہ، دوپٹے اور اوزھنی کا تعلق دور نبویؐ کی عرب تہذیب و تمدن سے ہے اور اسلام میں ان کے بارے میں کوئی شرعی حکم موجود نہیں ہے۔

* کبھی ارشاد ہوتا ہے کہ سورۃ الاحزاب کی آیت ۵۶..... جس میں ازواج مطہرات، بناتی

نبی ﷺ اور عام مسلمان خواتین کو جلباب یعنی بڑی چادر اوزھ کرا اور اس کا کچھ حصہ چہرے پر لکا کر گھر سے باہر نکلنے کا حکم ہے..... یہ حکم ایک عارضی حکم تھا اور ایک وقت تدبیر تھی جو مسلم خواتین کو منافقین اور یہودیوں کی طرف سے چھیڑنے اور ایذا پہنچانے سے بچانے کے لئے اختیار کی گئی تھی۔ یہ قرآن کا مستقل حکم نہیں تھا جو بعد میں آئیوالی مسلمان خواتین پر بھی لاگو ہو۔

* اور کبھی کہتے ہیں کہ حجاب کا تعلق صرف ازواج مطہرات کے ساتھ خاص تھا۔

اس مضمون میں ہم سب سے پہلے قرآن کی روشنی میں پردے کے احکام کی تفصیل بیان کریں گے اور آخر میں پردے کے بارے میں غامدی صاحب کے متلوں موقف پر تبصرہ کریں گے:

قرآن مجید میں پردے کے احکام

عورت کے پردے کے بارے میں اکثر لوگ یہ خلط مبحث کرتے ہیں کہ وہ ستر اور حجاب میں فرق نہیں کرتے، جب کہ شریعت اسلامیہ میں ان دونوں کے الگ الگ احکام ہیں۔ عورت کا ستر یہ ہے کہ وہ اپنے چہرے اور دونوں ہتھیلوں کے سوا اپنا پورا جسم چھپائے گی جس کا کوئی حصہ بھی وہ اپنے شوہر کے سوا کسی اور کے سامنے کھول نہیں سکتی۔ ستر کا یہ پرده ان افراد سے ہے جن کو شریعت نے مَحْرُم قرار دیا ہے اور ان مَحْرُم افراد کی پوری تفصیل قرآن مجید کی

سورہ نور کی آیت: ۳۱ میں موجود ہے اور ان میں عورت کا باپ، اس کا بیٹا، اس کا بھائی، اس کا بھانجنا اور اس کا بھنجنا وغیرہ شامل ہیں۔ ان محرم افراد سے عورت کے چہرے اور اس کے ہاتھوں کا پرده نہیں ہے، البتہ ان کے سامنے عورت اپنے سر اور سینے کو اوڑھنی یا دوپٹہ وغیرہ سے ڈھانپے گی۔ ستر کے یہ احکام سورہ نور میں اسی طرح بیان ہوئے ہیں:

﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلِيُضَرِّبَنَّ بِخُمْرَهُنَّ عَلَى جِبِيلَيْهِنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بَعْوَلَتَهُنَّ أَوْ أَبْنَاءَهُنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَتَهُنَّ أَوْ نِسَاءَهُنَّ أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَتَهُنَّ أَوْ نِسَاءَهُنَّ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِيَنَّ مِنْ زِينَتَهُنَّ وَتَوَبُّوا إِلَى اللّٰهِ جَبَّيْعًا أَيَّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (النور: ۲۷)

”اے نبی! آپ مومن عورتوں سے کہیں کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں، اپنے ستر کی حفاظت کریں اور اپنی زینت کو ظاہرنہ کریں مگر جو اس میں سے خود بخود ظاہر ہو جائے اور اپنے دوپٹے اپنے سینوں پر ڈالے رہیں۔ اور اپنی زینت کو ظاہرنہ کریں مگر اپنے شوہروں کے سامنے، یا اپنے باپ کے، یا اپنے سر کے، یا اپنے بیٹوں کے، یا اپنے شوہر کے بیٹوں کے، یا اپنے بھائیوں کے، یا اپنے بھائیوں کے بیٹوں کے، یا اپنی بہنوں کے بیٹوں کے، یا اپنی عورتوں کے، یا اپنے لوگوں کے، یا زیر دست مردوں کے جو کچھ غرض نہیں رکھتے، یا ایسے لڑکوں کے جو عورتوں کے پر دے کی باتوں سے ابھی ناواقف ہوں۔ اس کے علاوہ وہ اپنے پاؤں زور سے نہ ماریں کہ ان کی مخفی زینت معلوم ہو جائے اور اے ایمان والو! تم سب مل کر اللہ کی طرف رجوع کروتا کتم فلاح پاؤ۔“

گھر میں محرم مردوں کے سامنے عورت کے لئے پر دے کی یہی صورت ہے۔ مگر عورت کا حجاب اس کے ستر سے بالکل مختلف ہے اور یہ وہ پر دہ ہے، جب عورت گھر سے باہر کسی

☆ اسے ستر کی بجائے زینت کے احکام سے تعبیر کرنا زیادہ مناسب ہے کیونکہ اس آیت میں زینت کو چھپانے کے احکام تھی بیان ہوئے ہیں۔ اور یہ امر ظاہر ہے کہ زینت کا لفظ ستر سے وسیع تر ہے مثلاً پاؤں مار کر چلنا، دیہ زیب لباس یا زیورات کو چھپانا وغیرہ زینت کو چھپانا تو ہے لیکن ستر کو چھپانا نہیں۔ حم

ضرورت کے لئے نکلتی ہے یا گھر کے اندر غیر محروم مردوں سے سامنا ہوتا ہے۔ اس صورت میں شریعت کے وہ احکام ہیں جو اجنبی مردوں سے عورت کے پردے سے متعلق ہیں۔ جواب کے یہ احکام قرآن مجید کی سورہ احزاب کی دو آیات (۵۹ اور ۵۸) میں بیان ہوئے ہیں جن کا مفہوم یہ ہے کہ گھر سے باہر نکلتے وقت عورت جلباب یعنی بڑی چادر اوڑھے گی تاکہ اس کا پورا جسم ڈھک جائے، ایسے ہی چہرے پر بھی چادر کا ایک پلوڈا لے گی۔ اب وہ صرف اپنی آنکھ کھلی رکھ سکتی ہے، باقی پورا جسم چھپائے گی۔ یہ چہرے پر نقاب کا حکم ہے، اجنبی مردوں سے عورت کا یہ پرده ہے جسے 'جواب' کہا جاتا ہے۔ اردو زبان میں اسے 'گھونگھٹ نکالنا' بھی کہتے ہیں۔ اس کے بارے میں ارشاد خداوندی ہے کہ

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَا زَوْجَكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعَرَّفَ فَلَا يُوْذِيْنَ﴾ (الاحزاب: ۵۹)

"اے نبی! اپنی بیویوں، بیٹیوں اور مسلمان عورتوں سے کہہ دو کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کے پلوڈا لیا کریں۔ یہ زیادہ مناسب طریقہ ہے تاکہ وہ بچپان لی جائیں اور انہیں کوئی نہ ستائے۔ اللہ تعالیٰ بخشنے والا ہم بان ہے۔"

سب سے پہلے اس آیت کے اصل الفاظ پر غور کیجئے۔ اس میں یُدْنِین کا لفظ آیا، جس کا مصدر ادناء ہے اور عربی زبان میں اس کے معنی 'قریب کرنے' اور 'لپیٹ لینے' کے ہیں مگر جب اس کے ساتھ علی کا صلہ آجائے تو پھر اس میں ارخاء کا مفہوم پیدا ہو جاتا ہے کہ اوپر سے لٹکا لینا۔ دوسرا ہم لفظ جَلَابِيبَ ہے۔ جَلَابِيبَ جمع ہے جلباب کی جس کے معنی رداء یعنی بڑی چادر کے ہیں اور اس کے ساتھ مِنْ کا حرف آیا ہے جو یہاں تبعیض ہی کے لئے ہو سکتا ہے، یعنی چادر کا ایک حصہ۔ مطلب یہ ہے کہ عورتیں جب کسی ضرورت کے لئے گھر سے باہر نکلیں تو اپنی بڑی چادریں اچھی طرح اوڑھ لپیٹ لیں اور ان کا ایک حصہ یا ان کا پلوڈا پنے اوپر لٹکا لیا کریں۔ اردو زبان میں اسے 'گھونگھٹ نکالنا' کہا جاتا ہے۔ ادناء علی کے الفاظ کا استعمال عربی زبان میں اسی مفہوم کے لئے ہے۔ جب کسی عورت کے چہرے پر سے کپڑا

☆ جیسا کہ قرآن کریم میں اسے بھی 'جواب' قرار دیا گیا ہے: ﴿وَإِذَا سَأَلَتْمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْتَلُوْهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ "جب تم ان سے کسی شے کا سوال کرو تو جواب کے پیچھے سے کیا کرو۔"

سرک جائے تو اسے دوبارہ چہرے پر لٹکا لینے کے لئے عربی زبان میں یوں کہا جائے گا:

آدْنِيْ ٰثُوبَكَ عَلَى وَجْهِكِ "اپنا کپڑا اپنے چہرے پر لٹکا لو۔"

اور جب ہم یہ کہتے ہیں کہ عورت کے لئے چہرے کے پردے اور کپڑا اللٹکانے کا یہ حکم اجنبی مردوں سے متعلق ہے تو یہ مفہوم لینے کا واضح قرینہ اسی آیت کے ان الفاظ میں موجود ہے کہ ﴿ذِلِكَ آدْنِيْ آنَ يُعْرَفَنَ فَلَا يُوْذِيْنَ﴾ یعنی جب عورتیں اپنے چہرے کا پردہ کریں اور چادر اور ڈھینے کی تو اجنبی لوگوں کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ شریف زادیاں ہیں۔ اس طرح کسی بد باطن کو یہ جرأت نہ ہوگی کہ وہ ان کو چھیڑے یا استائے۔ ظاہر ہے کہ اس طرح پچانے کی اور چھیڑنے ستانے کی صورت گھر سے باہر کے ماحول ہی میں پیش آسکتی ہے۔

دوسرے یہ کہ بڑی چادر لینے کی ضرورت بھی عموماً گھر سے باہر ہو سکتی ہے، کیونکہ گھر میں اجنبی مردوں کی آمد شاذ و نادر ہی ہوتی ہے۔ گھر میں چونکہ اکثر محروم مردوں سے ہی سامنا ہوتا ہے، لہذا اس کے لیے عورت کے پردے کے بارے میں الگ سے حکم موجود ہے جو سورہ نور کی آیت ۳۱ میں اس طرح آیا ہے: ﴿وَلَيَصُرِّبَنَ بِعُمَرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَ﴾ "اور عورتوں کو چاہئے کہ وہ اپنی اور ہنسیاں اپنے سینوں پر ڈال لیا کریں۔" گویا گھر کے اندر عورت کو چادر پہننے کی ضرورت نہیں، صرف اور ہنسی کافی ہو سکتی ہے، کیونکہ گھر میں اجنبی مردوں سے بہت کم سامنا ہوتا ہے اور جب وہ گھر سے باہر نکلے گی تو بڑی چادر اور ڈھنے کی جس کا ایک حصہ اپنے چہرے پر بھی ڈال لے گی۔*

امت مسلمہ کے تمام جلیل القدر مفسرین نے سورہ الحزاب کی اس آیت کا یہی مفہوم بیان

کیا ہے:

☆ پرده کے سلسلہ میں تیری اہم آیت سورہ الحزاب کی آیتِ حجاب (نمبر ۵۳) بھی ہے جس میں یہ مسئلہ بیان ہوا کہ اگر کوئی غیر محروم شخص خواتین خانہ سے کسی چیز کا سوال کرے تو اسے حجاب کے پیچھے سے یہ تقاضا کرنا چاہئے۔ اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ جہاں سورہ الحزاب کی آیت ۵۹ کی رو سے خواتین کو گھروں سے باہر جلباب..... یعنی ایسی بڑی چادر جو سر سے انہیں ڈھانپ لے اور اس میں ان کا چہرہ بھی چھپ جائے..... اور ہنسنے کا حکم ہے وہاں سورہ الحزاب کی آیت ۵۳ کی رو سے گھروں کے اندر بھی غیر محروم مردوں سے انہیں حجاب کا اہتمام کرنا چاہئے۔ یہ احکام تو غیر محروم مردوں کیلئے ہیں، جہاں تک محروم مردوں کا تعلق ہے تو سورہ النور کی آیت زینت (نمبر ۲۷) کی رو سے عورتوں کو چند محروم مردوں کے سامنے ہی اپنی زینت دکھانے کی اجازت ہے۔

① حضرت عبد اللہ بن عباسؓ نے اس کی تفسیر بیان فرمائی ہے، اسے حافظ ابن کثیرؓ نے اپنی تفسیر میں اس طرح نقل کیا ہے کہ

أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيتهن في حاجة أن يغطين وجوههن من فوق رؤسهن بالجلابيب وبيدين عينا واحدة ”الله نے مسلمان عورتوں کو حکم دیا ہے کہ جب وہ کسی کام کے لئے گھروں سے نکلیں تو اپنی چادروں کے پلو اور پرسے ڈال کر اپنا منہ چھپالیں اور صرف ایک آنکھ کھلی رکھیں۔“

② ابن جریرؓ اور ابن منذرؓ کی روایت ہے کہ محمد بن سیرینؓ نے حضرت عبیدہ سلمانی سے اس آیت کا مطلب پوچھا۔ (یہ حضرت عبیدہ نبی ﷺ کے زمانے میں مسلمان ہو چکے تھے مگر حاضر خدمت نہ ہو سکے تھے۔ حضرت عمرؓ کے زمانے میں مدینہ آئے اور وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ انہیں فتح اور قضا میں قاضی شریعۃؓ کے ہم پلے مانا جاتا تھا۔) انہوں نے جواب میں کچھ کہنے کی بجائے اپنی چادر اٹھائی اور اسے اس طرح اوڑھا کہ پورا سرا اور پیشانی اور پورا منہ ڈھانک کر صرف ایک آنکھ کھلی رکھی۔

③ امام ابن جریر طبریؓ نے اپنی تفسیر جامع البیان (ج ۳۳/۲۲) پر اسی آیت کے تجھت لکھا ہے کہ ”شریف عورتیں اپنے لباس میں لوٹدیوں سے مشابہ بن کر گھر سے نہ نکلیں کہ ان کے چہرے اور سر کے بال کھلے ہوئے ہوں، بلکہ انہیں چاہئے کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کا ایک حصہ اٹکالیا کریں تاکہ کوئی فاسق ان کو چھیڑنے کی جرأت نہ کرے۔“

④ امام فخر الدین رازیؓ اپنی تفسیر کبیر میں اسی آیت کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ فأمر الله الحرائر بالتجلب... المراد يعرفن أنهن لا يزنين لأن من تستر وجهها مع أنه ليس بعورة لا يطمع فيها أنها تكشف عورتها فيعرفن أنهن مستورات لا يمكن طلب الزنا منها

”الله تعالیٰ نے آزاد عورتوں کو چادر اور ڈھنے کا حکم دیا ہے۔ اس سے مقصود یہ ہے کہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ یہ بدکار عورتیں نہیں ہیں۔ کیونکہ جو عورت اپنا چہرہ چھپائے گی، حالانکہ چہرہ ستر میں داخل نہیں ہے، اس سے کوئی شخص یہ موقع نہیں کر سکتا کہ وہ اپنا ستر غیر کے سامنے کھولنے پر راضی ہوگی۔ اس طرح ہر شخص جان لے گا کہ یہ باپر دھنے عورتیں ہیں، ان سے زنا کی

امید نہیں کی جاسکتے۔“

⑤ مشہور مفسر رزمتسری، اسی آیت کی تفسیر میں بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ
”یر خینہا علیہن و یغطین بھا و جوہن و اعطافهن (الکشاف: ج ۲ ص ۲۲۱)
”وہ اپنے اوپر اپنی چادروں کا ایک حصہ لٹکا لیا کریں اور اس سے اپنے چہرے اور اپنے
اطراف کو اچھی طرح ڈھانک لیں۔“

⑥ علامہ نظام الدین نیشا پوری اپنی تفسیر ”غراہب القرآن“ میں اسی آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں:
”عورتیں اپنے اوپر چادر کا ایک حصہ لٹکا لیا کریں، اس طرح عورتوں کو سر اور چہرہ ڈھانکنے کا
حکم دیا گیا ہے۔“ (ج ۲۲ ص ۳۲)

⑦ مشہور حنفی مفسر ابو بکر بحاصن اپنی تفسیر میں اسی آیت کے بارے میں تحریر کرتے ہیں کہ
فی هذه الآية دلالة أن المرأة مأمورة بستر وجهها عن الأجنبيين وإظهار
السترو والعفاف عند الخروج لثلا يطمع أهل الريب فيهن
”یہ آیت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ عورت کو اجنبیوں سے اپنا چہرہ چھپانے کا حکم ہے اور
اسے گھر سے نکلتے وقت ستر اور عرفت کا اظہار کرنا چاہئے تاکہ مشتبہ سیرت و کردار کے لوگ
اسے دیکھ کر کسی طبع میں بیتلانہ ہوں۔“ (احکام القرآن: ج ۳ ص ۲۵۸)

⑧ علامہ عبد اللہ بن احمد بن محمدون نقی اپنی تفسیر ”تفسیر نقی“ میں اسی آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ
و معنی ﴿يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيَّهِنَّ﴾ یہ خینہن علیہن و یغطین بھا
وجوہن و اعطافهن (تفسیر نقی: ج ۳ ص ۳۱۳)

”اور آیت کے الفاظ ﴿يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيَّهِنَّ﴾ کا مطلب یہ ہے کہ عورتیں اپنے اوپر
اپنی چادروں کا ایک حصہ لٹکا لیا کریں اور اس طرح اپنے چہروں اور اپنے اطراف کو اچھی طرح
ڈھانک لیں۔“

⑨ مفتی محمد شفیع مرحوم اپنی تفسیر ”معارف القرآن“ میں اسی آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ
”اس آیت نے بصراحت چہرہ کے چھپانے کا حکم دیا ہے۔ جس سے اس مضمون کی مکمل تائید
ہو گئی جو اوپر حجاب کی پہلی آیت کے ذیل میں منفصل بیان ہو چکا ہے کہ چہرہ اور ہتھیلیاں اگرچہ
نی نفس ستر میں داخل نہیں، مگر بوجہ خوف قتنہ کے ان کا چھپانا بھی ضروری ہے، صرف مجبوری کی
صورتیں مشتبہ ہیں۔“ (معارف القرآن: ج ۳ ص ۲۳۲)

(۱۵) مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم نے اس آیت کے تحت اپنی تفسیر میں لکھا ہے کہ ”اللّٰہ تعالیٰ صرف چادر لپیٹ کر زینت چھپانے ہی کا حکم نہیں دے رہا ہے بلکہ یہ بھی فرمارہا ہے کہ عورتیں چادر کا ایک حصہ اپنے اوپر سے اوپر لے لیا کریں۔ کوئی معموق آدمی اس ارشاد کا مطلب اس کے سوا کچھ نہیں لے سکتا کہ اس سے مقصود گوئی ہٹ ڈالنا ہے تاکہ جسم و لباس کی زینت چھپنے کے ساتھ ساتھ چہرہ بھی چھپ جائے۔“ (تفسیر القرآن: ج ۲ ص ۱۳۱)

(۱۶) مولانا امین احسن اصلاحی (جاوید غامدی صاحب کے استاد امام) اپنی تفسیر تدبیر قرآن میں اس آیت کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

”قرآن نے اس جلباب سے متعلق یہ ہدایت فرمائی کہ مسلمان خواتین گھروں سے باہر نکلیں تو اس کا کچھ حصہ اپنے اوپر لٹکا لیا کریں تاکہ چہرہ بھی فی الجملہ ڈھک جائے اور انہیں چلنے پھرنے میں بھی زحمت نہ آئے۔ یہی جلباب ہے جو آج بھی دیہات میں شریف بوڑھی عورتیں لیتی ہیں جس نے بڑھ کر برقع کی شکل اختیار کر لی ہے۔“ (تدبر قرآن: ج ۶ ص ۲۶۹)

حضرات مفسرین نے سورہ احزاب کی اسی زیر بحث آیت ۵۹ میں چہرے کے پردے کا حکم سمجھا ہے اور چہرے کا یہ پردہ خود قرآن مجید سے ثابت ہے۔ ظاہر ہے کہ اسلام کے پیش نظر زنا اور زنا کے مقدمات و محركات کی پیش بندی اور روک تھام ہے۔ ورنہ حقیقت ہر شخص پر عیاں ہے کہ ایک جوان عورت کا چہرہ ہی سب سے زیادہ جاذب نگاہ اور صفائی محک ہوتا ہے، بالخصوصی جب اسے غازہ و رنگ سے بھی خوب مزین کر دیا جائے۔ فقط چہرہ دیکھ لینے ہی سے عورت کے حسن و جمال کا اندازہ کر لیا جاتا ہے اور بغیر چہرہ دیکھے اس کے حسن و جمال کا تصور ممکن نہیں ہوتا۔ پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ جو اسلام محركاتِ زنا کو ایک ایک کر کے ان کی مخالفت کرتا ہے۔ جو نا محروم عورت کو دیکھنے پر پابندی لگاتا ہے اور غرض بصر کا حکم دیتا ہے۔ جو مرد اور عورت کو تہائی میں سمجھا ہونے سے روکتا ہے۔ جو عورت کو کسی غیر مرد سے بات کرتے وقت لگاؤٹ کا لہجہ اختیار کرنے سے منع کرتا ہے۔ جو اس کی آواز کا پردہ چاہتا ہے کہ عورت نماز میں امام کو اس کی غلطی پر ٹوکنے کے لئے سجحان اللہ تک نہ کہے۔ عورت اپنی کوئی زینت بھی غیر مرد کو نہ دکھائے۔ وہ اسلام یہ کیسے چاہے گا کہ چھوٹے چھوٹے دروازوں پر تو کنڈیاں چڑھائی جائیں اور سب سے بڑے دروازے کو چوپٹ کھلا چھوڑ دیا جائے، اور نسوانی حسن و جمال کے

مرکز چہرے کو چھپانے کا کوئی حکم نہ دیا جائے۔

البتہ ہنگامی اور جنگی صورت حال میں یا حج اور عمرہ کے مناسک ادا کرتے وقت، علاج معا الجی کی صورت میں اور زیادہ بوڑھی عورت کے لئے چہرے کے پردے میں رخصت دی گئی ہے، مگر اصل حکم جو عام ہے اور سب کے لئے ہے، وہ یہی ہے کہ اسلام میں عورت کے چہرے کا پردہ ضروری ہے۔ شریعت اسلامیہ نے اسی کا حکم دیا ہے۔

پردے کے بارے میں غامدی صاحب کا موقف اور اس پر ہمارا تبصرہ

عورت کے پردے کے بارے میں جناب جاودی غامدی صاحب کا موقف 'ارتقا پذیری' کا شکار رہتا ہے اور وقت کے ساتھ ساتھ حالات کے مطابق بدلتا رہتا ہے۔

اس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

① دوپٹے سے متعلق ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ

"اصل میں ضرورت اس بات کی ہے کہ خواتین کو اس بات کا احساس دلایا جائے کہ ان کی تہذیب و ثقافت کیا ہے اور انہیں کن حدود کا پابند رہ کر زندگی بسر کرنی چاہئے۔ دوپٹا ہمارے ہاں مسلمانوں کی تہذیبی روایت ہے، اس بارے میں کوئی شرعی حکم نہیں ہے۔ دوپٹے کو اس لحاظ سے پیش کرنا کہ یہ شرعی حکم ہے، اس کا کوئی جواز نہیں۔ البتہ اسے ایک تہذیبی شعار کے طور پر ضرور پیش کرنا چاہئے۔ اصل چیز سینہ ڈھانپنا اور زیب و زینت کی نمائش نہ کرنا ہے۔ یہ مقصد کسی اور ذریعے سے حاصل ہو جائے تو کافی ہے، اس کے لئے دوپٹہ ہی ضروری نہیں ہے۔"

(ماہنامہ اشراق: جنی ۲۰۰۲ء، ص ۳۷)

اس سے معلوم ہوا کہ غامدی صاحب کے نزدیک مسلمان عورت کے لئے دوپٹہ یا اوڑھنی کا استعمال کوئی شرعی حکم نہیں ہے، بلکہ ایک تہذیبی شعار اور رسم و رواج ہے، جبکہ دوسری طرف قرآن مجید کی نص قطعی اور واضح حکم ہے کہ

﴿وَلَيَضْرِبَنَّ بِخُمُرٍ هُنَّ عَلٰى جُبُوْبِهِنَّ...﴾ (النور: ۲۷)

"اور چاہئے کہ عورتیں اپنے سینوں پر اپنی اوڑھنیاں (دوپٹے) ڈالے رہیں۔"

غالباً غامدی صاحب کے ہاں قرآن سے کوئی شرعی حکم ثابت نہیں ہوتا ہوگا۔

② مارچ ۷۷ء میں 'جبوٹی' وی کے پروگرام 'غامدی نامہ' میں اسلام اور پردہ کے موضوع

پر ایک مذاکرہ ہوا۔ اس مذاکرے کے شرکا میں غامدی صاحب اور تین خواتین: سمیعہ راجیل قاضی، مونا اسلام اور ایک دانشور غزالہ شار شامل تھیں۔ اس مذاکرے میں غامدی صاحب نے پردے کے بارے میں یہ موقف اختیار کیا تھا کہ

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِإِنْوَاجَكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُلْدِنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفَ فَلَا يُوْذِدُنَّ﴾ (الحزاب: ۵۹)

”اے نبی! اپنی بیویوں، اپنی بیٹیوں اور مسلمان عورتوں سے کہہ دیں کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کے پلوٹکا لیا کریں۔ یہ زیادہ مناسب طریقہ ہے تاکہ وہ بچپان لی جائیں اور انہیں کوئی نہ ستائے اور اللہ بخشنے والا ہم بران ہے۔“

اس فرمان الٰہی میں موجود شرعی حکم ایک عارضی اور ہنگامی حکم تھا اور منافقین اور یہود کی طرف سے مسلم خواتین کو چھیڑ چھاڑ اور ایذا رسانی سے بچانے کی ایک وقتی تدبیر تھی۔ اس آیت کا عورت کے پردے سے کوئی تعلق نہیں ہے اور آج یہ حکم باقی نہیں ہے۔ (اس مذاکرے کی سی ڈی اسلام میں پرودہ کے عنوان سے موجود ہے)

یاد رہے کہ غامدی صاحب اس سے پہلے مرتد کے لئے قتل کی سزا، کافر اور مسلمان کی وراشت اور کفار سے جہاد وغیرہ کو بھی وقتی اور ہنگامی احکام قرار دے چکے ہیں اور آج کے دور میں مرتد کے لئے قتل کی سزا اور آج کفار سے جہاد کرنے کے شرعی احکام کو تسلیم نہیں کرتے۔ اس طرح شریعت کے بیشتر احکام غامدی صاحب کی اس ایک ہی لائلی اور فارمولے کی زد میں آکر ختم ہو جاتے ہیں۔ اللہ اللہ خیر سلا!!

لیکن ہم اُن کو اُن کے استاد امام، مولانا امین احسن اصلاحی کا اس بارے میں موقف پیش کئے دیتے ہیں۔ وہ سورہ الحزاب کی آیت ۵۹ کی تفسیر کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں:

”اس نکثرے ﴿ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفَ فَلَا يُوْذِدُنَّ﴾ سے کسی کو یہ غلط فہمی نہ ہو کہ یہ ایک وقتی تدبیر تھی جو اشرار کے شر سے مسلمان خواتین کو حفظ و رکھنے کے لئے اختیار کی گئی اور اب اس کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ اذل تو احکام جتنے بھی نازل ہوئے ہیں، سب محکمات کے تحت ہی نازل ہوئے ہیں لیکن اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ وہ محکمات نہ ہوں تو وہ احکام کا عدم ہو جائیں۔ دوسرے یہ کہ جن حالات میں یہ حکم دیا گیا تھا، کیا کوئی ذی ہوش یہ دعویٰ کر سکتا ہے

کہ اس زمانے میں حالات کل کی نسبت ہزار درجہ زیادہ خراب ہیں، البتہ حیا اور عفت کے وہ تصورات معدوم ہو گئے جن کی تعلیم قرآن نے دی تھی۔” (تدریس قرآن: جلد ۲، ص ۲۰۷)

نیز اسی آیت (الاحزاب: ۵۹) کی تفسیر میں وہ مزید لکھتے ہیں کہ

”قرآن نے اس جلباب (چادر) سے متعلق یہ ہدایت فرمائی کہ مسلمان خواتین گھروں سے باہر نکلیں تو اس کا کچھ حصہ اپنے اوپر لکھ لیا کریں تاکہ چہرہ بھی فی الجملہ ڈھک جائے اور انہیں چلنے پھرنے میں بھی رحمت پیش نہ آئے۔ یہی ”جلباب“ ہے جو ہمارے دیپاً توں کی شریف بڑی بوڑھیوں میں اب بھی رائج ہے اور اسی نے فیشن کی ترقی سے اب برقعہ کی شکل اختیار کر لی ہے۔ اس برقعہ کو اس زمانہ کے دل و ادگان اگر تہذیب کے خلاف فرار دیتے ہیں تو دیں لیکن قرآن مجید میں اس کا حکم نہایت واضح الفاظ میں موجود ہے، جس کا انکار صرف وہی برخود لوگ کر سکتے ہیں جو خدا اور رسولؐ سے زیادہ مہذب ہونے کے مدعاً ہوں۔“

(تدریس قرآن: جلد ۲، ص ۲۶۹)

غامدی صاحب کے نزدیک امت مسلمہ کے تمام علماء کرام تو ”خاک“ کے مرتبہ میں ہیں اور پوری امت میں سے صرف ان کے مددوح دو علماء ہیں جن کو وہ ”آسمان“ کا درجہ دیتے ہیں۔ چنانچہ غامدی صاحب اپنی کتاب ”مقامات“ میں لکھتے ہیں کہ

”میں نے بھی بہت عالم دیکھے، بہتوں کو پڑھا اور بہتوں کو سُنا ہے، لیکن امین احسن اور ان کے اُستاد حمید الدین فراہی کا معاملہ وہی ہے کہ

غالب نکتہ داں سے کیا نسبت
خاک کو آسمان سے کیا نسبت“

(”مقامات“ ص ۵۸، ۵۷، ۳۰۰، دسمبر ۲۰۰۱ء، مطبوعہ دسمبر ۲۰۰۱ء، لاہور)

لیکن عورت کے چہرے کے پردے کے بارے میں جاوید احمد غامدی صاحب کا موقف نہ صرف قرآن مجید اور اجماع امت کے خلاف ہے، بلکہ اُن کے اپنے اُستاد امامؐ کے موقف نہ کے بھی خلاف ہے۔ □

اطلاع : دسمبر ۲۰۰۱ء اور مارچ ۲۰۰۲ء میں جن فارمین کرام کو زر سالانہ کی تجدید کا نوٹ بھیجا گیا ہے وہ اُولین فرست میں ادا بیگی فرمادیں۔ بالخصوص وہ قارئین جنہوں نے دسمبر ۲۰۰۱ء کے بعد سے زر سالانہ جمع نہیں کرایا، ایک ماہ تک ادا بیگی نہ ہونے پر انہیں محدث کی ترسیل بند کر دی جائے گی۔ محمد اصغر (فیجر محدث)