

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فکر و نظر

روشن خیال باکستان؟

فرسودہ خیالات اور دقیانوئی روایات کی دو رجید میں قطعی کوئی گنجائش نہیں۔ عرصہ دراز میں زمانہ ترقی کی منزلیں طے کرتا ہوا اس مقام پر پہنچ گیا ہے کہ ماضی سے اس کا رشتہ کٹ چکا ہے۔ سائنس، ٹیکنالوجی اور معاشی ترقی کی تیز رفتار دوڑ میں مذہب زمانہ کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ چادر، چارڈیواری، حجاب، اسکارف اور داڑھی ملا کادین اور پسمندگی کی نشانی ہے۔ تلوار اور آتشیں اسلحہ سے جنگ اور جہاد کا دور ختم ہو چکا، اب اس کی بجائے ڈپویتی سے کام لیا جاتا ہے۔ بدکاری، ڈیکیتی وغیرہ کے خلاف اسلامی حدود کا ازسرنو جائزہ لے کر نئے اجتہاد کے دروازے کھولنا پڑیں گے۔ چوروں کے ہاتھ کاٹ کر قوم کو نہ انہیں کیا جاسکتا.....!!

یہ افکار، یہ پالیسی اور فرمان یورپ یا امریکہ کے ترقی یافتہ ماذر ان ملک کے صدر کے نہیں، بلکہ اسلامیہ جمہوریہ پاکستان کے صدر کے ہیں۔ امریکہ میں تو نیونکنزرویٹو (نئی قدامت پرسست عیسائی) گورنمنٹ دوبارہ برس اقتدار آئی ہے اور وہاں دین مسیحؐ کی تجدید ہو رہی ہے اور کرسویڈ کے نام پر اسلامی ملکوں کے خلاف صلیبی جنگ جاری ہے۔ دوسری طرف روشن خیالی اور ماذر ان ازم کی بگٹھ دوڑ میں اسلامی جمہوریہ پاکستان کی موجودہ حکومت اور اس کے سربراہ یورپ اور امریکہ کو بھی پیچھے چھوڑ گئے ہیں۔ ان ملکوں کے اخلاق باختہ کلچر کو ترقی پسندی اور روشن خیالی کا معاشرہ سمجھتے ہیں۔ سپورٹس پاکستان کا دوسرا مذہب بن چکا ہے۔ ہماری نوجوان نسل کو دین کے بنیادی عقائد کا اتنا علم نہیں جتنا کہ وہ ساری دنیا کے کرکٹ کھلاڑیوں کے پورے شجرہ حسب نسب سے واقف ہیں۔ نیکر پوش خواتین کے مقابلے، میرا خفن مخلوط ریں کوئی تہذیب کی نشانی بنا دیا گیا ہے۔ ان سے اختلاف کرنے والے انتہا پسند اور ملا ہیں۔

حکمران قوم کو ان سے ڈراتے رہتے ہیں کہ یہ لوگ جدید اسلام کے مخالف اور پاکستان کی سماںیت کے لئے خطرہ ہیں۔

اگرچہ صدر پاکستان جزل مشرف صاحب نے ملکہ اوقاف کے علماء کرام اور مشائخین عظام کی مجلس خاص میں یہ اعلانِ عام کیا تھا کہ ان کا تعلق خانہ سادات سے ہے جو بڑی سعادت کی بات ہے۔ مگر ان کی تربیت زیادہ تر سیکولر ماحول میں ہوئی ہے۔ اس لئے انہوں نے پاکستان کی باغ ڈور سنبلجاتے ہی یہ اعلان کیا تھا کہ اتنا ترک ان کے آئینڈیل ہیں۔ حالانکہ قرآن نے ہر مسلمان کے لئے سید کائنات رسول اکرم ﷺ کو اپنا آئینڈیل اور نمونہ عمل بنا کر اپنی اطاعت اور پیروی کا حکم دیا ہے۔ اتنا ترک جسے وہ اپنا آئینڈیل مانتے ہیں، اس نے تو اسلام کی مسلمہ روایات سے انحراف کر کے ترکوں کو نامانوس غیر اسلامی تہذیب میں ڈھانے کے لئے جبر و شدید سے کام لیا۔ دین و منہب سے اپنا رشتہ منقطع کر کے ترکی کو سیکولر اور لاادینی ریاست بنادیا اور اس حد تک چلا گیا کہ داڑھی اس کے لئے وجہ تشویش بن گئی۔

باریش مسلمانوں کی اس نے بالجبر داڑھیاں منڈوا دیں اور بر قعہ پوش خواتین کو زبردستی بے حجاب کر کے ان کے سروں پر استرے پھروادیے۔ یہ تو سب کو معلوم ہے کہ اس نے اسلامی عبادات، اذان و نماز کے لئے عربی کی بجائے ترکی زبان کو لازمی قرار دیا تھا لیکن شاید بہت کم لوگوں کو معلوم ہو کہ اس نے نماز کو بھی موسیقی کی دھن پر ادا کرنے کا حکم دیا تھا جو بوجہ کامیاب نہ ہو سکا۔ اصل میں اتنا ترک کو یہودی اور مغربی استعماری طاقتوں نے ترکی پر اس لئے مسلط کر دیا تھا کہ وہاں سے اسلام کو خارج کر دیا جائے اور وہ اس سازش میں کامیاب بھی ہو گئے۔ یہ بات ہم اپنی طرف سے نہیں کہہ رہے بلکہ اس حقیقت کو ہمارے موجودہ زمانے کی روشن خیال، سیکولر، خداناشناس (Atheist) ریسیرچ سکالر، ممتاز مورخ اور آکسفورڈ یونیورسٹی کے شعبہ تحقیق کی پروفیسر کرین آرمز سٹرائنگ نے اپنی مشہور زمانہ تصنیف 'خدا کے لئے جنگ' (The Battle for God) میں بے نقاب کیا ہے۔

اسلام کے آفاقی نظام سے کنارہ کش ہو کر اتنا ترک نے یورپ کے کلچر اور لاکف شاکل کو

ترکی پر مسلط کر دیا۔ اس کے باوجود یورپ کی یہود نواز، بظاہر سیکولر مگر فی الحقیقت عیسائی امپیریلیٹ (شہنشاہیت) حکومتوں نے ترکی کو اپنے سے دور اور پرے رکھا اور اس کی فوجی آمریت امریکہ اور یورپ کی دست نگار اور ان کی امداد کے سہارے چلتی رہی۔

پہلی جنگ عظیم کے بعد سے اب تک کے طویل عرصہ میں ترکی نے سائنس، میکانیلو جی یا معاشری میدان میں کوئی ترقی نہیں کی اور نہ ہی سیاسی اور معاشری استحکام اسے نصیب ہوا۔ البتہ ماضی قریب میں جب وہاں نشأۃ ثانیہ کا آغاز ہوا تو ان کا یہ اسلام گریز رو یہ تبدیل ہونے لگا۔ اب یورپ کی ہمسایہ حکومت، یعنی ماؤرن ترکی کے موجودہ وزیر اعظم رجب طیب اردوغان کی اہمیت اور ان کی بچیاں اسکارف اور ڈھنپی ہیں جو ہمارے جزل مشرف کی نظر میں دیقانوں اور پس ماندگی کی علامت ہے۔ وہاں کی جمہوری اسلام پسند پارٹی کی گورنمنٹ نے اسلامی شعائر اور کاروبار حکومت میں بے جا فوجی مداخلت کو بڑی حد تک روک دیا ہے۔ دیگر عوامل کے من جملہ اس وجہ سے بھی ترکی نے معاشری خود انحصاری کی طرف پیش رفت کی ہے۔

عجیب تماشا ہے کہ ایک طرف ترکی تلخ تجویں کے بعد اتنا ترک کی سیکولر اور یورپ کی اندھی تقیید کے حدود و قیود سے باہر نکلنے کی کوشش کر رہا ہے مگر دوسرا طرف جناب جزل مشرف اتنا ترک کی دم توڑتی ہوئی گمراہ کن پالیسی کو ملک عزیز میں بروئے کار لانا چاہتے ہیں اور اس کے مطابق عمل درآمد بھی ہو رہا ہے۔ پاکستان کے مسلمان عوام نے جب مولوی اور ملا کے ہم نوا ہو کر جزل پرویز مشرف کی اتنا ترک اور آئینہ یا لو جی کی مخالفت شروع کر دی تو انہوں نے حسب عادت یوڑن لیا اور اعلان کیا کہ وہ علامہ اقبال اور قائد اعظم کی روشن خیالی اور ترقی پسندی کو اپنا رہنماء اصول سمجھتے ہیں۔ مگر ان کے عملی اقدام سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اتنا ترک کی ڈگر پر چل رہے ہیں۔ جزل موصوف کو نہ تو اقبال کے افکار و خیالات اور پیغام سے پوری طرح آگئی ہے اور نہ قائد اعظم کی پاکستان کے حصول کے لئے جان لیوا جدوجہد اور ان کے نظام مقاصد کا بخوبی علم ہے۔

یہاں ہم روشن خیال اقبال سے رجوع کریں گے۔ اقبال نے یورپ میں رہ کر اس کی

تہذیب و تمدن کو نہایت قریب سے دیکھا تھا۔ اس کے فلکو فلسف، اس کی نفسیات کا بہت گہرا مطالعہ کیا تھا۔ چنانچہ اتنا ترک نے جب اسلام گریزِ لادینی روحانیت اور اقدامات کا آغاز کرتے ہوئے ترکی زبان کے عربی مأخذ کو ختم کر کے عربی رسم الخط کو لاطینی میں تبدیل کر دیا تو اقبال نے اس کو بروقت یہ کہہ کر ٹوک دیا تھا:

لادینی و لاطینی کس پیچ میں الْجَحَا تو
دارو ہے ضعیفون کا لا غالب إلا هو

اقبال کی یہ کیسی روشن خیالی ہے جو اتنا ترک جیسے ترقی پسند شخص کو رجعت پسندی کی طرف بلا رہی ہے۔ اسلامی دنیا کے مسلمان ملک ترکی اور ایران کے حکمرانِ مصطفیٰ کمال اور رضا شاہ پہلوی کی مغربیت سے بیزار ہو کر وہ مستقبل میں روحانی اور انسانی پیکر کی آمد کے منتظر تھے نہ مصطفیٰ میں، نہ رضا شاہ میں نمود اس کی کہ روحِ شرق بدن کی تلاش میں ہے ابھی!

ترکی اور ایران کا موجودہ انقلاب ان کی دینی بصیرت پر ان کی زندگی ہی میں آشکار ہو گیا تھا، جس کا اظہار انہوں نے اپنی فارسی نظم اے جوانانِ عجم! اے نوجوانانِ عجم، میں کیا ہے۔

اقبال اور ملا ازم

اقبال اور ملا کے بارے میں یہ غلط تصور قائم کر لیا گیا ہے کہ وہ ایک دوسرے کے حریف ہیں، لیکن فی الحقیقت اقبال ملا کو مذہب و ملت کا نگہبان سمجھتے ہیں، جس کی دینی غیرت اور حمیت کی بدولت افغانستان میں اسلامیوں کا جذبہ حریت زندہ ہے، جس سے یورپ اور امریکہ بھی لرزہ براندام ہیں۔ اسی جذبہ کو ختم کرنے کے لئے ابلیس اپنے فرزندانِ سیاست سے خطاب کرتے ہوئے کہتا ہے:

افغانیوں کی غیرتِ دین کا ہے یہ علاج
ملا کو ان کے کوہ و دمن سے نکال دو

اقبال کی نظر میں ملا کا لفظ قابل تعریف ہے اور یہ کسی خاص طبقہ کے فرد کا نام نہیں البتہ

ایک پس منظر میں اس اصطلاح کو وہ برے مفہوم میں بھی لاتے ہیں اور وہ ایسا شخص جس میں دینی حیثیت اور غیرت نہیں اور جو ظالم کے خلاف جنگ کی بجائے اپنوں سے جنگ و جدل کرتا ہو اور فکر و نظر میں فساد کا باعث ہو، ان کے نزدیک ایسا ملأ ہے جس کے وہ مخالف ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایسا شخص جو بول چال میں انگریزوں کی نقل کرتا ہو، اقبال اسے بھی خطرنماک ملا قرار دیتے ہیں۔ اقبال کا عقیدہ ہے کہ جہاد دین کی اساس ہے، چنانچہ مردم جاہد کے خلاف یورپ کی منصوبہ بندی کا راز اس طرح فاش کرتے ہیں کہ وہ اسے ترک جہاد کی تعلیم دیتا ہے۔

آزادی افکار کی روشن خیالی کو اقبال ابلیس کی ایجاد کہتے ہیں

گو فکر خداداد سے روشن ہے زمانہ

آزادی افکار ہے ابلیس کی ایجاد

جو لوگ خود کو نہیں بدلتے بلکہ اپنی خواہشوں کے مطابق قرآن کو بدلتا چاہتے ہیں، انہیں وہ عقل کے مادرزاد اندھے سمجھتے ہیں، جن کے نصیب میں قرآن کا نورِ بصیرت نہیں، ایسے لوگوں کے بارے میں انہیں اندیشہ تھا کہ وہ ماڈرن ازم، تجدید اور جدیدیت کے بہانے یورپ کی انہی تقیید کریں گے

لیکن مجھے ڈر ہے کہ یہ آوازہ تجدید

مشرق میں ہے تقییدِ فرنگی کا بہانہ

زمانہ حاضر میں دماغ تو روشن ہے لیکن دل سیاہ اور تاریک اور زنگاہ بے ادب ہے

یہی زمانہ حاضر کی کائنات ہے کیا

دماغ روشن دل تیرہ و نگہ بے باک

اسلام کو جدید و قدیم میں تقسیم کرنا کم عقلی کا نتیجہ ہے۔ اسلام تو ایسا دین ہے جس نے قدیم

وجدید سب کا احاطہ کیا ہوا ہے۔

اقبال کی شاعری کا محور و مرکز محمد ﷺ کی ذاتِ گرامی اور ان کا لایا ہوادین اسلام ہے،

اس لئے ان کا ایمان ہے: آبروئے ما ز نام مصطفیٰ است اس نام و ناموس کی حرمت پر وہ

تمام متعای حیات و کائنات کو قربان کرنا زندگی کا مقصود سمجھتے ہیں۔

موجودہ حالات میں یہ صاف نظر آ رہا ہے کہ ہماری حکومت اور صدرِ مملکت پاکستان میں اتنا ترک کی کرم خودہ پرانی افرینگی سیاست کو اسلامیان پاکستان میں قابل قبول بنانے کے لئے اقبال کے نام پر روشن خیالی، تجدداً اور اعتدال پسندی جیسی اصطلاحات استعمال کر رہے ہیں جبکہ ایسی سیاست کو اقبال نے ملت کے لئے زہر بلال قرار دیا ہے۔ اقبال گستاخان رسولؐ کے قتل کو قومی زندگی میں غیرت کی علامت سمجھتے ہیں جس کا اظہار انہوں نے لاہور اور کراچی، کے عنوان سے 'ضربِ کلیم' میں شہیدان رسالت عازی علم الدین اور عازی عبد العیوم کے لئے کیا ہے۔ اقبال شناس تو اچھی طرح جانتے ہیں کہ توہین رسالتؐ کے قانون کو غیر مؤثر بنانے کی کوئی کوشش بھی ان کے لئے جاہ صدمة کا باعث ہوتی۔

اقبال کے لئے اس سے بڑھ کر اور کیا ساختہ ہو سکتا ہے کہ قرآن کے نظامِ جزا و سزا سے ہی انکار کر دیا جائے اور پھر فکر اقبال کو اپنارہنمابا اور کرانے کی کوشش بھی کی جائے۔ اقبال تو بارگاہ الہی میں عرض کرتے ہیں: "اے خدا میری زبان و قلم کا ایک ایک لفظ آقاے کائنات کے لائے ہوئے قرآن کا ترجمان ہے۔" جس کا انہیں اتنا یقین ہے جتنا کہ خود اپنے وجود کا۔ اس یقین کی قوت سے وہ یوں گویا ہیں: "اگر قرآن کے سوا میں نے کوئی بات کی ہو تو میرے ناموں فکر کے پردے کو چاک کر دے۔ میری رگ جاں سے ہر تاریخ کو چھین لے۔"

اگر ہمارے حکمران اقبال کو اپنا آئیڈیل سمجھتے ہیں تو انہیں یہ دو عملی اور مدعاہدت کو ختم کرنا ہوگا۔ اقبال کے پیش نظر بھی قرآن و سنت کی اتباع کرنا تھا اور انہیں بھی صرف انہی افکار کی پیروی کرنا ہے جو قرآن و سنت کی طرف ہماری رہنمائی کرتے ہیں۔ مگر ایک صاحب جو قرآن و سنت کے مکملات کو بھی بخوبی نہ جانتے ہوں، جنہیں علامہ اقبال اور قائدِ اعظم کے تعلق یا قرآن اور احکامِ نبوت سے ان کی واپسی کا بھی پوری طرح علم نہ ہو، وہ ان رہنماؤں کے فکر و عمل کی روشنی میں پاکستان کو لے کر آگے بڑھنے کا دعویٰ کریں تو اس سے بڑھ کر اور کیا آثارِ قیامت ہو سکتے ہیں۔ العجب نہ للعجب! محمد اسماعیل فریشی (سینٹر ایڈو و کیٹ سپریم کورٹ)