

سید سلیمان ندوی

غمہ ہا در کعبہ بت خانہ می تالہ حیات
کا ز بزم عشق تک وانتے راز آید ہون

علامہ سید سلیمان ندوی علم کا بحر خار تھے اور ان کی ذات میں اللہ تعالیٰ نے یہک وقت گوتا گوں اوصاف جمع کر دئے تھے۔ وہ اپنے دور کے اردو زبان کے سب سے بڑے ادب اور مصنف تھے۔ انہوں نے مختلف موضوعات پر قلم اٹھایا اور متعدد مختیں کتابیں ترتیب دیں اور ملک سے خارج چھین حاصل کیا۔ ان کی تصانیف میں سیرۃ النبی ﷺ، سیرۃ عائشہؓ، مقام، تاریخ ارض القرآن، نوشی سلیمان اور حیاتِ شبلی بہت مشور و معروف ہیں۔ ان کے علاوہ آپ نے سینکڑوں علمی، دینی اور فرمدی، تاریخی و تحقیقی اور تجدیدی ادبی و سیاسی مضامین الندوہ لکھنؤ، البلاں گلکتہ اور معارف اعظم گڑھ میں لکھے۔ اور آپ کے کئی مقالات اتنے طویل تھے کہ ان کی زندگی میں کتابی صورت میں شائع ہوئے۔ مثلاً

- ۱۔ اہل سنت والجماعت
- ۲۔ بہادر خواتین اسلام
- ۳۔ امام الالک

یہ تینوں مقالات الندوہ لکھنؤ میں کئی فلکوں میں شائع ہوئے۔ پھر کتابی صورت میں پھیپھے۔ سید صاحب کے علمی کارناموں میں ان کے خطبات ہیں۔ جو آپ نے مدرس، الہ آباد اور بسمی میں ارشاد فرمائے۔ جو بعد میں کتابی صورت میں شائع ہوئے۔ جس کی تفصیل درج ذیل ہے:

خطباتِ مدرس

اکتوبر ۱۹۲۵ء مسلم ایجو کیشل ایسوسی ایشن کے زیر انتظام سیرت نبویؐ پر ۸ خطبات ارشاد فرمائے۔ یہ خطبات سیرۃ نبویؐ کا جوہر اور عطر ہیں۔^(۱) ان خطبات کا انگریزی ترجمہ یونگ پرافٹ (Living Prophet) کے نام سے سعید الحق دنوی اور علی ترجمہ "الرسالة المحمدية" کے نام

سے مولانا محمد ناظم ندوی نے کیا ہے۔ اور یہ دونوں کتابیں شائع ہو چکی ہیں^(۲)

عرب و ہند کے تعلقات

عرب و ہند کے تعلقات سید صاحب کے ان خطبات کا جمجمہ ہے جو مارچ ۱۹۳۹ء میں ہندوستانی اکیڈمی الہ آباد کے زیرِ اہتمام سید صاحب نے ارشاد فرمائے۔ یہ سید صاحب کی تحقیقات اور وسعتِ معلومات کا تماشا گاہ ہیں اور ان کو یورپین عوقوب کی اعلیٰ تاریخی تصنیفات کے مقابلہ میں پیش کیا جاسکتا ہے^(۳) یہ خطبات تلاش و تحقیق، محنت و کوشش اور جست و استدلال کے اعتبار سے بے مثال سمجھے جاتے ہیں۔^(۴) ان خطبات کا بھی انگریزی ترجمہ سید الحق رنجوی نے کیا تھا جو کتابی صورت میں شائع ہو چکا ہے۔

عربوں کی جہاز رانی

عربوں کی جہاز رانی کے موضوع پر سید صاحب نے مارچ ۱۹۳۱ء حکومتِ بھارت کے شعبہ تعلیم کی فرمانیش پر ۲۷ خطبات ارشاد فرمائے۔ یہ خطبات بھی سید صاحب کی ذہانت، قوتِ حافظہ، ذوقِ تحقیق اور وسعتِ معلومات کا تماشا گاہ ہیں^(۵) ان میں زمانہ جاتیست اور اسلام میں عربوں کی جہاز رانی، عربوں کی دنیا کے سمندروں سے واقعیت، ان کے بعض بھری اکتشافات، عربوں کے سامان و آلاتِ جہاز رانی اور ان کی بحرِ محیط کو غبور کرنے کی کوششوں وغیرہ پر بہسٹ جوست کی گئی ہے۔^(۶)

دو معزکرہ آثارِ اعلیٰ خطبہ

علامہ سید سلیمان ندوی کے دو معزکرہ: آثارِ اعلیٰ خطبہ مشهور و معروف ہیں۔ ان میں پہلا خطبہ علی گڑھ کے یونیورسٹی میں "ہندوستان میں ہندوستانی" کے موضوع پر ارشاد فرمایا۔ اس میں آپ نے مستند تاریخی حوالوں سے ثابت کیا کہ اردو کا نام دراصل ہندوستانی ہے۔ انگریزی کے تسلط سے بہت پہلے دسویں صدی میں یہ زبان اسی نام سے پکاری جاتی تھی۔^(۷) اس اجلاس کی صدارت مولانا جیب الرحمن خاں شیروانی (ام ۱۹۵۰ء - ۱۹۵۰ء) نے کی تھی۔

دوسرा خطبہ ادارہ معارف اسلامیہ لاہور کے زیرِ اہتمام اپریل ۱۹۳۳ء میں دیا تھا۔ اس خطبہ کا عنوان تھا: "لاہور کا ایک مہندس ننانداں جس نے تاج محل اور لال قلعہ بنایا" یہ خطبہ سید صاحب کے وسعتِ معلومات، ذوقِ تحقیق اور تلاش و جستجو کا آئینہ دار ہے۔ اس میں آپ نے بڑی تلاش و تحقیق اور مستند شہادتوں سے یہ بتایا کہ تاج محل کا معمدار درحقیقت نادر العصر استاد احمد معمار تھا جو ہندس، تہذیت اور ریاضی کا بڑا عالم تھا۔^(۸) اس اجلاس کی صدارت علامہ اقبال نے فرمائی تھی۔