

پاسکتا تو آپ کس منہ سے یہ کہتے ہیں کہ ہمارے ساتھ چلنے والے کو ایک نماز کے بدلے انچاس کروڑ نمازوں کا ثواب ملے گا؟

آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں
ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی

تشدد میں سببہ (انگشت شہادت) کو اٹھانے اور اس کے ساتھ اشارہ کرنے کے سنت ہونے پر تو علماء تقریباً متفق نظر آتے ہیں۔ جس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ اس موضوع میں عمومی تقریباً تمام احادیث و آثار کم از کم اتنی بات ثابت کرنے کے لئے کافی ہیں کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم تشدد میں بیٹھتے تو اپنی انگلی شہادت کو اٹھاتے اور اس کے ساتھ اشارہ کیا کرتے تھے۔ بلکہ ایک روایت میں آتا ہے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو دو انگلیوں کے ساتھ دعا (اشارہ) کرتے دیکھا تو فرمایا: احدا احد یعنی ایک ہی انگلی سے اشارہ کرو۔

گو یہ صیغہ امر و جوب کے لئے نہیں ہے لیکن اگر اسے

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ..... كَانَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَدَّمَ فِي الشَّهَادَةِ..... أَشَارَ بِأَصْبَعِهِ كَانَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ
یعنی پر دلالت کرنے والے الفاظ کے ساتھ ملایا جائے تو اس سے استنباط منوکہ ضرور ثابت ہوتا ہے اور اس کی تاکید مزید آپ نے ان الفاظ کے ساتھ فرمادی:

لَهَا أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ الْحَدِيدِ

یعنی ”یہ انگشت شہادت شیطان پر لوہے سے بھی سخت ہے“

رفع سببہ کی یہ عظیم حکمت اور فضیلت بیان فرما کر آپ نے اپنی امت کو جہاں اس عمل کی طرف ترغیب دلائی اور شیطان کے انتہائی خطرناک حملوں سے بچنے کا ایک نسخہ کیمیا بھی تجویز فرمایا۔ تاہم اس میں اخلاص خشوع و خضوع اور اللہ تعالیٰ کی طرف کمال توجہ شرط ہے۔

محل رفع سببہ میں اختلاف مذہب

کم از کم اتنی بات پر تو اتفاق ہے کہ رفع سببہ اور اس کے ساتھ اشارہ کرنا سنت نبویہ

ہے۔۔۔ لیکن اس کے محل و مقام میں علماء کا اختلاف ہے۔۔۔ کیا یہ ”لا الہ الا اللہ“ کے ساتھ خاص ہے، یا ابتدائے تشدد سے لے کر امتدائے تشدد تک انگلی کے اشارے اور اس کی حرکت کو جاری رکھنا چاہئے۔؟

حنفیہ اور شافعیہ اس کی ”لا الہ الا اللہ“ کے ساتھ تخصیص کے قائل ہیں، دونوں میں فرق صرف اتنا ہے کہ حنفیہ ”لا الہ“ کے ساتھ نفی کرتے ہوئے انگلی کو اٹھانے اور ”لا اللہ“ کے ساتھ اثبات کرتے ہوئے انگلی کو دہانے کے قائل ہیں۔ جبکہ شافعیہ کہتے ہیں کہ ”لا اللہ“ کہتے ہوئے صرف ایک مرتبہ انگلی اٹھانی اور پھر دہانی چاہئے۔
حنابلہ کے نزدیک یہ ہے کہ تشدد میں جہاں بھی لفظ جلالہ ”اللہ“ کا ذکر آئے، اشارہ کیا جائے۔

مالکیہ کا مذہب یہ ہے، کہ شروع تشدد سے لے کر آخر تشدد تک دائیں بائیں انگلی کو حرکت دینی چاہئے۔
تخصیص بلا الہ الا اللہ کی دلیل اور اس کا مناقشہ

رفع سببہ کی ”لا الہ الا اللہ“ یا لفظ جلالہ ”اللہ“ کے ساتھ تخصیص کی محض عقلی دلیل پیش کی جاتی ہے کہ جب انسان ”لا الہ الا اللہ“ کہتے ہوئے اپنی زبان سے اللہ جل شانہ کی توحید کا اقرار کرتا ہے تو مناسب ہے کہ وہ اپنے فعل سے بھی توحید الہی کی طرف اشارہ کرے، چنانچہ قول و فعل میں مطابقت پیدا کرنے کے لئے لا الہ الا اللہ کہتے ہوئے یہ اشارہ بالاسباب کرنا چاہئے، حنابلہ کہتے ہیں کہ جب اس اشارے سے مقصود توحید الہی کی طرف اشارہ کرنا ہے تو پھر جہاں بھی لفظ ”اللہ“ کا ذکر آئے وہاں یہ اشارہ کیا جائے تاکہ ظاہر ہو کہ اللہ ایک ہے۔

ہمارے علم کے مطابق اس تخصیص کے لئے فی الحقیقت کوئی واضح اور صریح نص نہیں ہے،۔۔۔ ہاں مسند احمد اور سنن بیہقی کی ایک روایت سے استدلال کیا جاتا ہے جو کہ مروجہ اور ناقابل اعتبار ہے۔

لا میر الصعلانی (صاحب سبل السلام) کہتے ہیں۔

مَوْضِعُ الْإِشَارَةِ بِحَدِّ قَوْلِهِ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لِمَا رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
یعنی اشارہ بالاسباب کا محل و مقام (تسلو تین میں) لا الہ الا اللہ کہنے کے وقت ہے،
یہی آپ کا فعل ہے، جیسے بیہقی نے روایت کیا ہے، (سبل السلام)
مولانا عبید اللہ مبارکپوری (صاحب مرعاة المفاتیح) اس کے رد میں کہتے ہیں،

ترجمہ: ”لہام بیہمتی وغیرہ نے جس چیز کو روایت کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ ﷺ شلوت کے ساتھ توحید کی طرف اشارہ کیا کرتے یا اس کے ساتھ توحید کا ارادہ کرتے یا اس کے ساتھ اپنے رب کی توحید بیان کرتے، اس میں جس طرح کہ آپ دیکھ رہے ہیں۔ لا ھلہ الا اللہ کہتے وقت اشارہ کرنے کی صراحت ہے نہ اس سے ابتدائے جلوس سے اشارہ کرنے کی نفی ہے، صحابی کا اس سے مقصود اشارہ کرنے کی حکمت بیان کرنا ہے نہ کہ محل اشارہ اور اس کے وقت کا بیان“

(مرعۃ المفاتیح 662/1)

ترجیح:

کسی بھی مسئلہ میں علماء کے مختلف اقوال کا موازنہ کرتے ہوئے ترجیح اس قول کو دینی چاہئے جو اقرب الی النصوص ہو نہ کہ اسے جو اقرب الی العقل والرای ہو، چنانچہ زیر بحث مسئلہ میں جو بات نصوص صحیحہ سے استنبط ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ نمازی ابتدائے تشہد سے انتہائے تشہد تک

- 1- دائیں ہاتھ کی تین انگلیاں (مخضر، بنصر، وسطی) دبائے رکھے۔
 - 2- اپنے انگوٹھے کو یا تو سببہ کی جڑ سے ملا لے یا درمیانی انگلی پر رکھ کر گول دائرہ بنا لے۔
 - 3- نور پھر سببہ کے ساتھ اشارہ اور اس کی حرکت کو جاری رکھے۔
- جن نصوص سے یہ بات ماخوذ ہے وہ درج ذیل ہیں۔

عن ابن عمر قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا اعد فی التشہد، وضع یدہ الیستری علی ذکبتہ الیستری و وضع یدہ الیمنی علی رکبتہ الیمنی و عقد ثلاثاً و تحمیدین و استنار بالسبابة و فی روایتی کان اذا جلس فی الصلوۃ وضع یدہ علی ذکبتہ، و رفع اصبع الیمنی الی تلی الابہام یتلوا بحمدا و یدہ الیستری علی ذکبتہ باسطہا علیہا

(رواحا مسلم)

ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ان دونوں روایات کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم تشہد میں بیٹھتے ہی اپنے دونوں ہاتھ اپنے گھٹنوں پر رکھ لیتے، پھر (دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے) تہن (۵۳) کی گرہ باندھتے۔ یعنی تین انگلیوں کو دیا کر سببہ کو کھلا چھوڑ دیتے اور انگوٹھے کو سببہ کی جڑ سے ملا لیتے۔ پھر اگھت شلوت کو اٹھاتے، اس کے ساتھ اشارہ کرتے اور تشہد پڑھتے۔

یعنی ”لور ہائیں ہاتھ کو اپنے (ہائیں) گھٹنے پر پھیلا کر رکھتے“ ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ دائیں ہاتھ کی یہ کیفیت نہ تھی لور اسے آپ پھیلا کر نہیں رکھتے تھے۔
یہ دو روایات جن میں قبض اصلاخ (انگلیوں کو دبانے) کا ذکر نہیں ہے، وائل بن حجر لور ابن عمر سے موی ان روایات پر معمول ہیں جن میں قبض اصلاخ کا ذکر موجود ہے، کیونکہ یہ روایات مطلق ہیں جبکہ وائل لور ابن عمر کی دیگر روایات متقید ہیں اور مطلق کو متقید پر معمول کرنے کا اصول مسلم ہے۔

”مکن لواقعد“ لور ”مکن لواقبل“ کے الفاظ واضح طور پر دلالت کرتے ہیں کہ
1- آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جو نبی تشدد میں بیٹھتے، اپنے دونوں ہاتھ اپنے گھٹنوں پر رکھ لیتے لور (دائیں ہاتھ کی تین انگلیاں دبانے کے بعد) انگلی شہادت کے ساتھ اشارہ و دعا کرتے۔
2- پھر جس طرح ہائیں گھٹنے پر ہاتھ رکھنے کی کیفیت آخر تشدد تک جاری رہتی اسی طرح یہ اشارہ بھی جاری رہتا۔

حدیث المصریح البلی، ابن عمر کی پہلی روایت کے تحت کہتے ہیں: وَالنَّكَاةُ مِنَ

الْحَدِيثِ أَنَّ الْإِسْطَارَةَ وَالرَّفْعَ عَقِبَ الْجُلُوسِ یعنی ”حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ انگلی کو اٹھانا لور اس کے ساتھ اشارہ کرنا جلوس کے فوراً بعد ہے“ لور ابن عمر ہی کی دوسری روایت کے تحت کہتے ہیں ”ولہ اشارہ ای استمرار الرفع ای اٰخر التشهد قبل السلام حیث الدعا“ یعنی ”اس میں سلام سے پہلے آخر تشدد دعا تک استمرار رفع سببہ کی طرف اشارہ ہے“ پھر کہتے ہیں کہ ”بل ظاہر الحدیث — استمرار تحریک الی السلام“ یعنی ظاہر حدیث سلام تک تحریک سببہ پر دلالت کرتا ہے“

(تحقیق مشکاة المصابیح 285/1)

3- وائل بن حجر سے موی ایک حدیث میں آتا ہے ”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم (تشدد کے لئے) بیٹھے تو اپنا بلیاں پاؤں بچھایا، اپنا بلیاں ہاتھ اپنی ہائیں ران پر لور اپنی دائیں کبھی کا کنارہ دائیں ران پہ رکھا (جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وایاں بازو ران سے لوپر اٹھا کر نہیں رکھنا چاہئے)۔ پھر دو انگلیوں کو دہلایا، گول دائرہ بنایا لور اپنی انگلی۔ سببہ کو اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ آپ اسے حرکت دے رہے تھے لور اس کے ساتھ تشدد پڑھ رہے تھے“

(ابو داؤد، نسائی لور داری، سند صحیح)

اس حدیث کے الفاظ ”فراء یت بحر کھاید عومہا“ اشارہ اور تحریک سہلہ کے استمرار پر واضح طور سے دلالت کرتے ہیں۔

شیخ البلینی کہتے ہیں ” یُسَبِّدُ اسْتِخْرَارَ التَّحْرِيكِ وَعَلَيْهِ الْعَالِيَةُ وَهُوَ الْحَقُّ “ یعنی ”یہ حدیث استمرار تحریک کا فائدہ دیتی ہے، یہی مذہب مالکیہ ہے اور یہی حق ہے“

4- عبد اللہ بن الزبیر سے روایت ہے:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَعَدَ يَدْعُو وَيَضَعُ يَدَهُ اليمينية عَلَى فخذِهِ اليمينية وَيَدَهُ اليمينية عَلَى فخذِهِ اليسرى وَأَشَارَ بِأصْبَعِهِ الشَّابَةِ وَضَعَهَا عَلَى أَصْبَعِهِ الْوُسْطَى وَتَلَفَّظَ كَقَوْلِهِ رُكَّعًا

یعنی ”آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم جو نسی تشدد کے لئے بیٹھتے اپنا دایاں ہاتھ اپنی دائیں ران اور بایاں ہاتھ بائیں ران پر رکھ لیتے، (تین انگلیاں دہانے کے بعد) اپنی انگلی شہادت کے ساتھ اشارہ کرتے، اپنے انگوٹھے کو درمیانی انگلی پر رکھ لیتے اور اپنی بائیں ہتھیلی سے بائیں گھٹنے کو لقمہ بنا لیتے“

یہ حدیث بھی اپنے اندر واضح دلالت رکھتی ہے کہ اشارہ اول قعود سے تھا نہ کہ ”لا الہ الا اللہ“ کہنے کے وقت۔

صاحب مرعاة الفواج کہتے ہیں ظاہر الاحادیث تبدل علی ان الاشارة من ابتدائه

الجلوس، لوان تبدلنا صحیحاً تبدل علی کون الاشارة عند قولہ لا الہ الا اللہ كما صحت

یعنی ”ظاہر احادیث اس بات پہ دلالت کرتا ہے کہ اشارہ ابتدائے جلوس سے ہو گا اور میں نے ایسی کوئی صحیح حدیث نہیں دیکھی ہے جو اس بات پہ دلالت کرے کہ اشارہ لا الہ الا اللہ کے ساتھ خاص ہے“

پھر کہتے ہیں قَالَ رَاجِعْ عِنْدَنَا أَنْ يَتَّقِدَ مِنْ أَوَّلِ الْقُعُودِ مُشِيرًا بِالْمَسْبُوحَةِ مُسْتَمِرًّا

عَلَى ذَلِكَ كَقَوْلِهِ يُسَلِّمُ یعنی ”ہمارے نزدیک راجح یہ ہے کہ ابتدائے جلوس سے (53) کی

کہ ہاندھی جائے سہلہ کے ساتھ اشارہ کرتے ہوئے اس پر مستمر رہتے ہوئے تاکہ وہ سلام پھیر لے“

ایک اشکل اور اس کا جواب

بعض علماء (جن میں شیخ ملا علی قاری بھی شامل ہیں) کہتے ہیں کہ وائل بن حجر کی حدیث جس میں ”فرا یت بحر کھاید عومہا“ کے الفاظ ہیں، معارض ہے عبد اللہ بن الزبیر سے مروی ایک حدیث کے۔ جس میں آتا ہے كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ إِذَا

ذَعَا وَلَا يُحْتَرِكًا یعنی ”آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم جب تشہد پڑھتے تو اپنی انگلی کے ساتھ اشارہ کرتے اور اسے حرکت نہیں دیتے تھے (ابو داؤد نسائی)
 شیخ البانی کہتے ہیں کہ یہ حدیث گو حسن درجے کی ہے لیکن یہ معارضہ دو وجوہات کی بناء پر مروج ہے۔

۱- وائل کی حدیث ابن الزبیر کی حدیث کی نسبت اصح ہے (اور دو بظاہر متعارض احادیث کے درمیان جب تطبیق ناممکن ہو تو ان میں سے کسی ایک کو ترجیح دیتے وقت ترجیحی قرآن کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ ان قرآن میں سے یہ بھی ایک قرینہ ہے کہ ایک حدیث اصح ہو سبب دوسری کے تو اصح کو ترجیح دے دی جاتی ہے)

۲- وائل کی حدیث مثبت اور ابن الزبیر کی حدیث ثنی ہے، اور مثبت کو ثنی پر مقدم کرنے کا اصول مسلم ہے۔ نیز اس کے الفاظ ولا حرکھا شاذ یا منکر ہیں کیونکہ محمد بن عجلان نے بعض روایات میں اس لفظ کو ذکر کیا ہے اور بعض میں نہیں، اور جس راوی نے اس کی متابعت کی ہے وہ بھی اس لفظ کے عدم ذکر میں متابع ہے،

لذا ثابت یہ ہوا کہ یہ حدیث ابن الزبیر وائل کی حدیث کے معارض نہیں ہو سکتی“
 واللہ اعلم
 مزید تفصیلات کے لئے:

نیل الاوطار (2/ 283) فقہ السنہ سید سابق (170/1)

زار المعاد (1/ 255) تحقیق البانی للمصنف (1/ 285)

مرعاة المفاتیح (1/ 661-672)

۱۔ سنن الترمذی — حسن صحیح غریب، التسانی، حاکم اور ذہبی نے اسے صحیح اور شیخ البانی نے اسے حسن کہا ہے۔

۲۔ مسند احمد — شیخ البانی اسے حسن کہتے ہیں۔