

کیا مسجد نبوی میں چالیس نمازیں پر روانہ نجات ہیں؟

ہندوستان و پاکستان سے تشریف لانے والے اکثر حجاج و زائرین اور مملکت سعودیہ میں مقیم برصغیر سے متعلق تاجکین وطن کی اکثریت کو عموماً یہ کہتے ہوئے سنا گیا ہے کہ جو شخص مسجد نبوی میں چالیس نمازیں کسی بھی نماز کو قضا ہوتے بغیر مسلسل، باجماعت پڑھے تو اس کے لیے جہنم، عذاب اور آفتاق سے برائت کا یہ روانہ لکھ دیا جاتا ہے۔ حج اور مقامات مقدسہ کی زیارت کی رہنمائی کرنے والی بعض اردو کتابوں میں بھی مسجد نبوی میں چالیس نمازیں مسلسل پڑھنے کا ذکر بتا کر شدید قنات ہے۔ لہذا ہر مرد و زن حتی المقدور اس بات کی کوشش کرتا ہے یہ تینوں بیش قیمت پر دانے اس کو بہ صورت حاصل ہو جائیں۔ اس مقصد کے لیے مدینہ منورہ کے بیشتر زائرین وہاں ایک ہفتہ قیام کا التزام کرتے ہیں تاکہ مسجد نبوی میں چالیس نمازیں باجماعت ادا کرنے کی شرط پوری کر کے اس پر روانہ نجات کو حاصل کر سکیں۔ اگر کسی عذر کی وجہ سے ان کی کوئی نماز چھوٹ جاتی ہے تو مزید ایک ہفتہ اس کی تکمیل کے لیے وہاں قیام کیا جاتا ہے۔

مسجد نبوی کی زیارت اور وہاں نماز پڑھنا بلاشبہ انتہائی افضل اور خوش نصیبی کی بات ہے بلکہ بیشتر صحیح احادیث میں تو مسجد نبوی میں ایک نماز پڑھنا مسجد حرام اور مسجد اقصیٰ کے علاوہ دنیا کی باقی تمام مساجد میں ایک ہزار نمازیں پڑھنے سے افضل بتایا گیا ہے۔ لیکن کسی ایک صحیح حدیث

۱۔ صحیح بخاری مع فتح الباری ج ۲۳-۲۴، صحیح مسلم کتاب الحج حدیث ۵۰-۵۱، جامع ترمذی مع تحفة الاحوزی ج ۱-۲، سنن شافعی مع تعلیق سلفیہ ج ۸-۸۱، سنن ابن ماجہ کتاب الاقامة باب ۱۹، سنن دارمی کتاب الصلاة باب ۱۳، مؤطا امام مالک کتاب اللہی عن استقبال القبلة حدیث ۱۹، مستدرا حجاج ۱۵۱ ج ۱، ص ۱۶-۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱،

میں بھی محض وہاں مسل چالیس نمازیں باجماعت پڑھنے پر جہنم، نفاق اور عذاب سے بڑا ذوق کا متحق ہو جانا مروی نہیں ہے۔ نیز اس کو صحیح تسلیم کر لینے سے ایک طرف تو صوفیاء کے مزعومہ عدد چالیس میں پوشیدہ خصوصیت یعنی جگہ کشی کی تائید ہوتی ہے، دوسری طرف مسجد الحرام کی فضیلت کا استحقاق اور جنت کا حصول انتہائی سہل نظر آتا ہے چنانچہ زائرین مدینہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی غلط تصور کی اصلاح کے پیش نظر زیر نظر مضمون مرتب کیا جا رہا ہے۔

اس سلسلہ میں ایک روایت جو کتب احادیث میں ملتی ہے، حسب ذیل ہے :

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ صَلَّى فِي مَسْجِدِي أَدْبَعَيْنِ صَلَاةً كَلَّا تَقْوَتْهُ صَلَاةً كَتَبَ لَهُ بِرَاءَةً مِنَ النَّارِ وَ بَرَاءَةً مِنَ الْعَذَابِ وَبِرِّي مَنَ الْبِقَاتِ

حضرت انس بن مالک روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے میری مسجد میں چالیس نمازیں (اس طرح) پڑھیں کہ اس کی کوئی نماز قضا نہ ہوتی تو اس کے لیے جہنم، عذاب اور نفاق سے براءت لکھ دی جاتی ہے۔

اس حدیث کو امام احمد بن حنبل نے اپنی "مسند" میں اور امام طبرانی نے اپنی "معجم الاوسط" میں بطریق عبدالرحمن بن ابی الرجال عن نبیط بن عمرو عن انس بن مالک مرفوعاً روایت کیا ہے۔ اس روایت کے متعلق علامہ حافظ نور الدین علی بن ابی بکر البیہقی رم ۸۰۰ھ فرماتے ہیں: "اس حدیث کو امام احمد اور طبرانی نے "اوسط" میں روایت کیا ہے اور اس کے رجال ثقافت ہیں" اور علامہ منذری فرماتے ہیں: "اس حدیث کو امام احمد نے روایت کیا ہے، اس کے رواۃ صحیح کے رواۃ ہیں طبرانی نے بھی اس حدیث کو "اوسط" میں روایت کیا ہے۔" مسجد حرام کے مدرس شیخ ابو عبد اللہ الحکیم ابو عبد الرحمن محمد سلطان المعصومی النخندی المکی نے بھی اس حدیث کو اپنے کتابچہ "مشاہدات المعصومیۃ عند قبر البریة فی المدینة الطیبیة" میں نقل کر کے اس کی توفیر کی ہے۔ اسی طرح شیخ سید سابق نے بھی فقہ السنۃ میں اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے: "اس کو امام احمد اور طبرانی نے تصحیح روایت کیا ہے۔"

معجم الزوائد للہیثمی
۱۰ مسند احمد ج ۳ ص ۱۵۵، معجم الاوسط للطبرانی ج ۱ ص ۱۲۵، ۱۲۶، ص ۱۵۵ طبع دارالکتب العربی بیروت

۱۹۸۲ء ص ۱۲۵ الترغیب والترہیب للمندری ج ۲ ص ۱۳۶، مشاہدات المعصومیۃ للمعصومی النخندی ج ۱ ص ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴

لیکن حتیٰ یہ ہے کہ مذکورہ بالا حدیث کے تمام رجال "ثقات" اور صحیح کے رواد میں سے ہیں۔ (جیسا کہ علامہ بیہیمی اور علامہ منذری وغیرہ نے لکھا ہے) اور نہ ہی یہ حدیث بند صحیح مروی ہے۔ (جیسا کہ سید سابق وغیرہ نے تحریر کیا ہے)۔ اس حدیث کی سند میں ایک راوی نبیط بن عمرو ہے۔ جس کا ذکر ابنِ جان نے اپنے توثیق المجوملین کے قاعدہ کے مطابق "ثقات میں" ضرور کیا ہے مگر ابنِ جان کی توثیق محدثین اور علمائے جرح و التعمیل کے نزدیک معتبر نہیں ہوا کرتی کیونکہ آن رحمۃ اللہ علیہ توثیق المجوملین کے معاملہ میں انتہائی تساہل واقع ہوئے ہیں اس سلسلہ میں ان کا مخصوص اور ذاتی نظریہ عام علمائے جرح و التعمیل اور محدثین سے قطعی ہٹ کر یہ تھا کہ جب تک کسی راوی پر کوئی جرح ثابت نہ ہو وہ مقام عدل پر قائم ہے۔ اسی لئے ابنِ جان کی کتاب "الثقات" میں ایسے رجال کثیر تعداد میں بل جائیں گے جو عند المحدثین قطعی مجہول الحال ہیں حتیٰ کہ خود ابنِ جان بھی ان کے احوال سے واقف نہیں ہیں لیکن ان کے خلاف کوئی جرح منقول نہ ہونے کے سبب آن رحمہ اللہ نے ان کی توثیق فرمائی ہے۔

علامہ ابنِ جان کی توثیق کے معیار پر بحث کرتے ہوئے شیخ زاہد کوثری الحنفی فرماتے ہیں: "حاکم اور ابنِ جان کا تصحیح میں تساہل مشہور ہے۔" ایک اور مقام پر علامہ کوثری مرحوم فرماتے ہیں:

"ابنِ جان نے ثقات میں ذکر کیا ہے لیکن ان کا ثقات میں کسی کو ذکر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ ہر اس راوی کو ثقات میں ذکر کر دیتے ہیں جس پر کسی جرح کی اطلاع نہ ہو۔ اس طرح وہ اس راوی کو حدیث جہالت سے خارج کر دیتے ہیں۔ ابنِ جریر نے ابنِ جان کے اس شدو کی لسان المیزان میں تردید فرمائی ہے۔" شیخ ابوبکر حسین فرماتے ہیں:

تقاد ابنِ جان کی ثقات کا مرتبہ اس لیے گراتے ہیں کہ انہوں نے بہت کثرت کے ساتھ اس میں ایسے مجہولین کا ذکر کیا ہے جن کے احوال کا خود انہیں بھی علم نہیں ہے۔ علامہ محمد بن جعفر الکتانی فرماتے ہیں۔

"ان کی اپنی کتاب" الثقات میں کسی شخص کا مجرد ذکر کے اس کی توثیق کرنا توثیق کے

۱۵ مقالات الکوشری ۱۵۵، ۱۵۶ ایضاً ص ۳، ۱۵۷ الجرح والتعمیل لابی بابا حیی بن یوسف
ص ۱۶ طبع دار اللواری ریاض، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰ المستطرفة لکتانی ص ۱۶ طبع مکتبہ عرفہ۔

ادنیٰ درجات میں سے ہے۔ کیونکہ اُن کا نظریہ یہ تھا کہ وہ جس کے لیے کسی جرح سے واقف نہ ہوں وہ شخص ان کے نزدیک عدل کے مقام پر ہے تا وقتیکہ اس کی ضد ان پر واضح نہ ہو جائے۔" اللہ

اور شیخ محمد ناصر الدین البانی حفظہ اللہ فرماتے ہیں:

ابن جان توثیق کے معاملہ میں بہت تساہل ہیں پس انہوں نے کثیر تعداد میں جمولین کی توثیق کی ہے جس کی صراحت خود انہوں نے ان الفاظ میں کی ہے کہ وہ نہیں جانتے کہ وہ شخص کون ہے، اس شخص کا باپ کون ہے، یہی بات علامہ ابن عبد البادی نے "الصائم المنکی" میں بھی نقل کی ہے۔ پس تعارض کے وقت ان کا قول کوئی وزن نہیں رکھتا۔" اللہ

خلاصہ کلام یہ کہ علامہ ابن حجر عسقلانی، علامہ ابن عبد البادی، محمد بن جعفر الکنانی، علامہ زاہد الکوثری، شیخ ابوبابہ حسین اور علامہ محمد ناصر الدین البانی وغیرہ کا ابن جان کی توثیق کے متعلق مذہب یہ ہے کہ وہ اس معاملہ میں بہت تساہل تھے۔ لہذا ان کی توثیق پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ اس سلسلہ میں مولانا ابوالکھیات عبدالحی لکھنوی نے کتاب "الرفع والتکمیل فی الجرح والتعديل" میں بہت سارے محدثین کے اقوال جمع کئے ہیں، نیز "رد علی التعقیب الحثیث" اور "سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ" للالبانی وغیرہ کی طرف مراجعت بھی مفید ہو گی۔

پس ابن جان کا اس حدیث کے راوی نبیط بن عمرو کو اپنی کتاب "الثقات" میں ذکر کرنا نبیط کے ثقہ ہونے کی دلیل نہیں بن سکتا۔ جب کہ وہ عند المحدثین "جمولین" نہیں تو کم از کم "جمول الاحال" ضرور ہے پھر زیر مطالعہ حدیث کے علاوہ نبیط کسی اور روایت کے لیے قطعی معروف نہیں ہے۔ جہاں تک علامہ منذری کا اسے "صحیح کے رواد" میں سے بیان کرنے کا تعلق ہے تو وہ محض ان کی غلط فہمی اور واہمہ ہے کیونکہ نبیط بن عمرو سے صرف شیخین ہی نہیں بلکہ اصحاب صحاح ستہ میں سے کسی نے بھی کوئی حدیث روایت نہیں کی ہے یہاں اس بات کی وضاحت بھی ضروری محسوس ہوتی ہے کہ کسی محدث کا کسی حدیث کے متعلق "رجالہ رجال الصحیح" یا "رجالہ ثقات" یا اسی طرح کی کوئی اور بات لکھنا اس حدیث کے

رجالہ الرجال المستوفی للکنانی ص ۱۱۱ طبع مکتبہ عرفہ دمشق ۱۳۳۲ھ۔ ۱۱۱ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوۃ

للالبانی ج ۱، ص ۳۲، ۳۳۔ ۱۱۱ رد علی التعقیب الحثیث، ص ۱۸ - ۲۱۔

کیا مسجد نبوی میں چالیس نمازیں...

”صحیح الاسناد“ ہونے کی دلیل نہیں بن جاتا، جیسا کہ عام طور پر لوگ سمجھ بیٹھے ہیں۔ بلکہ اس قول کا مطلب صرف یہ ہوتا ہے کہ ”اسکے سوا صحیح کے سوا ہیں۔ یا اس کے رجال ثقہ ہیں۔“ جو حدیث کی شرطِ صحت میں سے پہلی شرط ہے۔ اس قول کے باوجود حدیث کی اسناد کی سلامتی اور دوسری عملی قاعدہ مثلاً انقطاع وغیرہ کا لحاظ اور ان کی تحقیق کی ضرورت پھر بھی باقی رہتی ہے۔ ہمارے اس دعویٰ کی دلیل علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی کا ایک حدیث کے متعلق یہ قول ہے:

”کسی حدیث کے رجال ثقات ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ حدیث صحیح بھی ہو کیونکہ اس حدیث میں، ایش مدلس ہے اور اپنے سماع کا ذکر نہیں کرتا، لیکن یہاں نیز مطالعہ حدیث کا معائنہ تو بالکل ہی مختلف نوعیت کا ہے۔ کیونکہ اس کی سند میں ایک مجہول الحال راوی موجود ہے جسے علامہ ہمیشگی نے ابن جناب کی توثیق پر اعتماد کرتے ہوئے ثقات میں شمار کر کے غلطی کی ہے پھر علامہ منذری اسی مجہول الحال راوی کو صحیح کے رواۃ میں شمار کر کے اُن سے بڑی خطا کے مرتکب ہوئے ہیں۔ پس اس روایت کی اسناد کی سلامتی و صحت کی دوسری تمام شرط پوری ہونا تو درکنار اس کے رواۃ کی ثقاہت جو کسی روایت کے صحیح الاسناد ہونے کی شرط اول ہے وہ بھی پوری نہیں ہوتی۔“

اس حدیث کو روایت کرنے کے بعد خود طبرانی ”تخریر کرتے ہیں:

كَهَذَا بِرَدِّهِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ نَقَلَ كَذِبَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

مرثیہ عصر علامہ ناصر الدین البانی حفظہ اللہ نے اس حدیث کو اپنی کتاب ”سلسلۃ الأحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ“ میں بیان کرنے کے بعد ضعیف قرار دیا ہے۔ ایک اور مقام پر اسی حدیث کے متعلق آں موصوف فرماتے ہیں:

”یہ حدیث ان الفاظ کے ساتھ منکر ہے کیونکہ اس روایت کے الفاظ دوسرے

طریق سے وارد ہونے والی ایک دوسری روایت جس کا ذکر انشاء اللہ تعالیٰ

آگے آئے گا، کے الفاظ کی مخالفت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس

فہمہ التلخیص الجبیر لابن حجر ۲۳۹ وکذا فی سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للأبانی ج ۱ ص ۱۶۵

وج ۲ ص ۵۳ وغیرہ، ۱۱۶ معجم الادسط للطبرانی ج ۱ ص ۱۲۵، ۱۱۶ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ

والموضوعۃ للأبانی ج ۱ ص ۱۶۶ طبع المکتب الاسلامی بدشت ۱۳۹۸ھ۔

کیا مسجد نبوی میں چالیس نمازیں...

حدیث کی سند میں جہالت بھی موجود ہے:

علامہ موصوف نے اپنی کتاب "مناسک الحج والعمرة" میں زائرین مدینہ منورہ کا ان مقصد کے حصول کیلئے مدینہ المنورہ میں ایک ہفتہ قیام کا التزام کرنا "مدینہ منورہ کی زیارت کی بدعات" میں سے قرار دیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

"اس سلسلے میں جو حدیث وارد ہے وہ ضعیف ہے کہ جس سے احتجاج نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے ضعف کی علت میں نے "سلسلة الضعيفة" حدیث ۳۶۴ میں واضح کی ہے۔ پس اس عمل کو ناجائز نہیں ہے کیوں کہ اس پر عمل کا تعلق تشریح سے ہے الحج"

اوپر علامہ شیخ محمد ناصر الدین الالبانی حفظہ اللہ نے دوسرے طریق سے وارد ہونے والی جس دوسری حدیث کی طرف اشارہ فرمایا ہے، وہ نماز کی تکبیر اولیٰ کی فضیلت کے باب میں اس طرح مرقی ہے:

بشخص خالصاً اللہ کے لیے چالیس دن	مَنْ صَلَّى لِلَّهِ اَدْبَعِينَ يَوْمًا فِي
باجتماع تکبیر تحریمہ کے ساتھ نماز	بِجَمَاعَةٍ يَدْخُلُكَ اَنْبِيَاءُ الرَّسُولِ
پڑھے تو اس کے لیے دو برات رجا	كُتِبَ لَهُ بِرَاتَيْنِ بَرَاءَتَيْنِ مِنَ النَّارِ
لکھ دی جاتی ہیں پہلی جہنم سے برات	وَبَرَاءَةٍ مِنَ التَّفَاقِقِ - ۱۰۸
دوسری نفاق سے برات	

اس حدیث کی تخریج امام ترمذی نے بطریق عقبہ بن مکرم و نصر بن علی قالانا سلم بن قتيبة عن طلحة بن عمرو عن جبيب بن ابی ثابت عن انس بن مالک قال قال رسول اللہ علیہ وسلم "کہ ہے۔ یہ حدیث کئی اور طرق سے بھی وارد ہے جن کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا۔ ترمذی کے اس طریق میں ایک راوی جیب بن ابی ثابت ہیں جو ثقہ تابعی اور فقیہ جلیل ہونے کے ساتھ بقول حافظ ابن حجر عقلانی کثیر الارسال آدمتہ لیس کرنے والے ہیں۔ علامہ ناصر الدین الالبانی نے بھی ابن ابی ثابت کو "مدرس" قرار دیا ہے۔ علامہ ذہبی فرماتے ہیں: "ابن عون نے ان پر کلام کیا ہے۔ لیکن میں کہتا

سلسلة الاحاديث الصحيحة الاباني ج ۴ ص ۶۳، ۱۹، مناسك الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف و سمر دعا الحق الناس بها من البدع للاباني طبع جمعية احياء التراث الاسلامي كويت ۱۴۰۳ھ۔ ۱۰۸ جامع الترمذی مع تحفة الاخوان ج ۱ ص ۲۰۔

ہوں کہ عیسیٰ بن معین اور محدثین کی ایک جماعت نے ان کی توثیق کی ہے۔ صحاح کے تمام افراد نے بلا تردد ان کے ساتھ احتجاج کیا ہے۔ ابن ابی ثابت کے تفصیلی ترجمہ کے لیے معرفۃ الثقات للعجلی، تقریب التہذیب لابن حجر، تہذیب التہذیب لابن حجر، تعریف اہل التقدیس لابن حجر، طبقات الحفاظ للسیوطی، سیر اعلام النبلاء للذہبی، میزان الاعتدال للذہبی، الضعفاء الکبیر للعقلمی، تحفۃ الاخوانی للمبارکفوری، مجمع الزوائد للہیثمی، فہرست مجمع الزوائد للزغلول، الاسامی والکنی للاحمد بن حنبل، سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ والموضوعۃ للابانی اور سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی وغیرہ کی طرف رجوع فرمائیں۔

”جامع ترمذی“ کی اس حدیث کے متعلق علامہ ناصر الدین ابابانی حفظہ اللہ ”سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ والموضوعۃ واثرھا السیئی فی الامۃ“ میں فرماتے ہیں:

”اس حدیث (مسجد نبوی میں چالیس نمازیں پڑھنے والی روایت) کو جو چیز یہ ضعف پہنچاتا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت انسؓ سے مروی ایک اور حدیث دو مرفوع طریق سے وارد ہوئی ہے جس کا ایک طریق دوسرے طریق کو تقویت پہنچاتا ہے، پھر تکمیر ادوی کی فضیلت والی مندرجہ بالا حدیث نقل کرتے ہیں، اور فرماتے ہیں، اس حدیث کے پہلے طریق کی تخریج امام ترمذی (رحمۃ اللہ علیہ) طبع احمد شاکر نے کی ہے اور اس کے لیے حضرت عمر بن الخطابؓ کی مرفوع حدیث شاہد ہے۔ (اس حدیث کے دوسرے مرفوع طریق کی تخریج ابن ماجہ (رحمۃ اللہ علیہ) نے بند ضعیف و منقطع فرمائی ہے اور یہ لفظ امام احمدؓ کی مسجد نبوی میں چالیس نمازوں والی حدیث کے الفاظ سے قطعی مختلف ہیں۔“

۱۔ معرفۃ الثقات للعجلی ج ۱ ص ۲۸۱-۲۸۲، تقریب التہذیب لابن حجر ج ۱ ص ۱۱۱، تہذیب التہذیب لابن حجر ج ۲ ص ۱۹۸-۱۹۹، تعریف اہل التقدیس لابن حجر ص ۱۱۱، طبقات الحفاظ للسیوطی ص ۱۱۱، سیر اعلام النبلاء للذہبی ج ۵ ص ۲۸۹، میزان الاعتدال للذہبی ج ۱ ص ۲۴۵، الاسامی والکنی للاحمد بن حنبل ص ۱۱۱، الضعفاء الکبیر للعقلمی ج ۱ ص ۲۶۳-۲۶۴، تحفۃ الاخوانی للمبارکفوری ج ۳ ص ۲۶۶، مجمع الزوائد للہیثمی ج ۲ ص ۲۳۹، فہرست مجمع الزوائد للزغلول ج ۲ ص ۲۶۴، سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ والموضوعۃ للابانی ج ۲ ص ۱۹۳-۱۹۴، ج ۳ ص ۱۱۱-۱۱۲، سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی ج ۱ ص ۱۱۱۔

یہ حدیث (امام احمد کی مسجد نبوی میں چالیس نمازوں والی حدیث سے) قوی تر ہے جو اس کے ضعف کو مزید منوکہ کرتی ہے۔^{۱۲}

امام ترمذی کی تخریج کردہ حضرت انس کی تکبیر اولیٰ والی مذکورہ بالا حدیث کو علامہ محمد ناصر الدین الالبانی حفظہ اللہ نے اپنی صحیح الجامع الصغیر زیادتہ "میں" حسن قرار دیا ہے اور "سلسلۃ الاحادیث الصحیحہ و شیئی من فقہھا و فوائدھا" میں وارد کر کے اس کے تین طرق پر بالتفصیل بحث فرمائی ہے اور اختتام بحث پر لکھتے ہیں: "فی الجملہ ان طرق میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے کہ جو علت سے بالکل خالی ہو مگر ان تمام کا مجموعہ اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ اس کی کوئی اصل ضرور ہے۔" الخ^{۱۳}

چونکہ تکبیر اولیٰ کی فضیلت میں وارد اس حدیث میں بھی "جنم و نفاق سے نجات" اور صوفیاء کے مخصوص فضیلت والے عدد چالیس کا ذکر مشترک ہے لہذا مولانا محمد زکریا جانا مرحوم (سابق شیخ الحدیث مدرسہ نظامہ العلوم سہارن پور، یو پی) اپنی مشہور تصنیف "تبلیغی نصاب" میں جامع ترمذی کی مذکورہ بالا حدیث نقل کرنے کے بعد اس سے "چلہ کشی" کے اثبات کے لیے دلیل فراہم کرنے کا فائدہ کس چابکدستی کے ساتھ اخذ کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں:

"ف: یعنی جو اس طرح چالیس دن اخلاص سے نماز پڑھے کہ شروع سے امام کے ساتھ شریک ہو اور نماز شروع کرنے کی تکبیر جب امام کہے تو اسی وقت یہ بھی نماز میں شریک ہو جائے تو وہ شخص نہ جنم میں داخل ہوگا نہ منافقوں میں داخل ہوگا۔ منافق وہ لوگ کہلاتے ہیں جو اپنے کو مسلمان ظاہر کریں لیکن دل میں کفر رکھتے ہوں اور چالیس دن کی خصوصیت ظاہر اس وجہ سے ہے کہ حالات کے تغیر میں چالیس دن کو خاص دخل ہے۔ چنانچہ آدمی کی پیدائش کی ترتیب جس حدیث میں آئی ہے اس میں بھی چالیس دن تک نطفہ رہنا پھر گوشت کا ٹکڑا چالیس دن تک، اسی طرح چالیس چالیس دن میں اس کا تغیر ذکر فرمایا ہے۔ اسی وجہ سے صوفیاء کے یہاں چلہ بھی خاص

۱۲ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی ج ۱ ص ۳۶۱، ۳۶۲، صحیح الجامع الصغیر
 ۱۳ زیادتہ للالبانی ج ۲ ص ۱۰۹، ۱۱۰، سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للالبانی ج ۲ ص ۲۳-۲۴

اہمیت رکھتا ہے۔ کتنے خوش قسمت ہیں وہ لوگ جن کی رسولؐ بھی تکبیر اولیٰ فوت نہیں ہوتی۔^{۲۱۵}

مناسب بلکہ ضروری محسوس ہوتا ہے کہ تکبیر اولیٰ کی فضیلت میں وارد اس حدیث پر بھی کچھ تفصیل سے روشنی ڈالی جائے۔ اس حدیث کے متعلق امام ابو عیسیٰ ترمذی فرماتے ہیں:

”یہ حدیث حضرت انس سے مرفوعاً مروی ہے اور میں نہیں جانتا کہ کسی نے اس کو مرفوعاً روایت کیا ہو سبخر مندرجہ بالا روایت کے جسے سلم بن قتیبہ نے طعمہ بن عمرو سے روایت کیا ہے۔ اور جو روایت حبیب بن ابی حبیب السجلی عن انس بن مالک سے مروی ہے اور اسی طرح جسے ہناد نے وکیع عن خالد بن طھمان عن حبیب بن ابی حبیب السجلی عن انس روایت کیا ہے وہ مرفوعاً مروی نہیں ہے اس حدیث کو اسمعیل بن عیاش بن عمار بن غزیہ عن انس بن مالک عن عمر بن الخطاب عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مرفوعاً بھی روایت کیا ہے، لیکن یہ حدیث غیر محفوظ اور مرسل ہے کیونکہ عمار بن غزیہ نے حضرت انس بن مالک کا زمانہ نہیں پایا ہے۔“^{۲۱۶}

امام ترمذی کی اس حدیث کو امام ابن الجوزی نے اپنی کتاب ”العلل المتناہیۃ فی الأحادیث الواہیۃ“ میں وارد کر کے اس کے مرتبہ کو گرایا ہے۔ مگر اس پر خود کچھ کلام نہ کر کے صرف امام ترمذی کا مذکورہ بالا کلام نقل فرمایا ہے۔^{۲۱۷}

اب ذیل میں اس حدیث کے مجملہ طرق پر بحث پیش کی جاتی ہے:

حضرت عمر بن الخطابؓ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم والی مرفوع حدیث جس کو علامہ محمد ناصر الدین اللبانی حفظہ اللہ نے ”سلسلۃ الأحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ“ میں اور مولانا محمد زکریا صاحب مرحوم نے فضائل نمازیاب دوم تبلیغی نصاب میں جامع ترمذی کی روایت کے لیے شاہد بیان کیا ہے اس کی تخریج ابن ماجہ نے اپنی سنن میں کی ہے۔

^{۲۱۵} تبلیغی نصاب (فضائل نمازیاب دوم، مضاف مولانا محمد زکریا صاحب، طبع مکتبہ امدادیہ قنن - ۲۶ جامع ترمذی مع تحفہ الاحوذی ۱۶ ص ۲۱۵ - ۲۱۶ العلل المتناہیۃ فی الاحادیث الواہیۃ لابن الجوزی

۱۳۲۵-۲۳۶ ص ۲۸ سلسلۃ الأحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی ۱۳ ص ۲۶۔

^{۲۱۶} تبلیغی نصاب (فضائل نمازیاب دوم، مضاف مولانا محمد زکریا صاحب، طبع مکتبہ امدادیہ قنن - ۲۶ ص ۲۵۔

اس روایت کے الفاظ اس طرح ہیں :

”مَنْ صَلَّى فِي مَسْجِدِ جَمَاعَةٍ ارْتَبِعِينَ لَيْلَةً لَا تَقْوَتْهُ الرُّكْعَةُ الْاَدْنٰى مِنْ صَلٰوةِ الْعِشَاءِ كَتَبَ اللهُ لَهٗ مِائَةً مِّنَ النَّاسِ“

سنن ابن ماجہ کی اس روایت کے متعلق امام ترمذی کا قول اور نقل کیا جا چکا ہے کہ یہ حدیث غیر محفوظ اور مرسل ہے کیونکہ عمارہ بن غزیہ نے حضرت انس بن مالک کا زمانہ نہیں پایا ہے۔ لیکن حضرت عمر بن الخطابؓ کی اس حدیث میں ایک اور علت اسمعیل بن عیاش کا عمارہ بن غزیہ سے روایت کرنا بھی ہے۔ اسماعیل بن عیاش وہ راوی ہے جس کے متعلق علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں :

”اپنے شہداءوں سے روایت کرنے والوں میں صدوق لیکن ان کے علاوہ دوسرے سے روایت کرنے میں مغلط ہے؟“

علامہ موصوف ایک اور مقام پر فرماتے ہیں :

”اس کی توثیق میں محدثین کا اختلاف ہے۔ اس کی وہ حدیث جسے وہ شامیوں سے روایت کرے اکثر کے نزدیک مقبول ہوتی ہے۔ ابن معین اور ابن جان نے اپنی ثقافت میں اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ وہ تدلیس کرتا ہے۔“

امام زئی فرماتے ہیں: ”ضعیف ہے۔“

علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

”ابو حاتم فرماتے ہیں کہ اس میں لچک ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں کہ اگر شاہین سے روایت کرے تو صحیح ہے اور اگر ان کے علاوہ کسی اور سے روایت کرے تو مغل نظر ہے۔ ابن جان کا قول ہے کہ اپنی احادیث میں بہت غلطیاں کرتا ہے۔ چنانچہ حدیث احتجاج سے خارج ہے۔ ابو داؤد فرماتے ہیں کہ میں نے ابن معین کو فرماتے ہوئے سنا کہ اسمعیل بن عیاش ثقہ ہے۔ ابن خزیمہ کا قول ہے کہ اس کے ساتھ حجت نہیں ہے۔ فتویٰ کا قول ہے کہ ایک قوم نے اسمعیل پر کلام کیا ہے، وہ ثقہ اور عادل ہے اکثر جن لوگوں نے اس پر کلام

چونکہ حضرت عمر بن الخطابؓ والی اس حدیث کو اسمعیل بن عیاش نے ایک غیر شامی راوی عمارہ بن غزیہ جو مدنی ہیں سے روایت کیا ہے لہذا اس کی یہ روایت غیر محفوظ اور قطعی ناقابل احتجاج ہے چنانچہ اس سے شیخ محمد ناصر الدین الالبانی یا مولانا محمد زکریا مرحوم کا شہادت لانا ایک بڑی خطا ہے۔

امام حافظ ابن حجر عسقلانی نے بھی التلخیص الجبیر میں تکبیر اولیٰ کی فضیلت میں امام ترمذیؒ کے طریق سے آنے والی حضرت انس بن مالک کی اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد اس پر اور اس باب میں وارد دوسری روایات پر بحث کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے :

امام ترمذیؒ نے اس کو حضرت انس کی حدیث سے روایت کیا ہے اور اس کی تضعیف کی ہے۔ اسے بزارؒ نے بھی روایت کیا، اور اس سے استفادہ کیا ہے۔ یہ حدیث عن انس عن عمرؓ بھی مروی ہے جسے ابن ماجہؒ نے روایت کیا ہے۔ امام ترمذیؒ نے بھی ابن ماجہؒ کی روایت کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ یہی حدیث سنن سعید بن منصورؒ میں بھی ابن عمرؓ سے مروی ہے۔ لیکن یہ حدیث بھی ضعیف ہے۔ اس کا مدار اسمعیل بن عیاش پر ہے جو غیر شامیوں سے روایت کرنے میں ضعیف ہے اور اس کی یہ روایت ایک مدنی شخص سے ہے۔ امام دارقطنیؒ نے اس باب میں جو کچھ اختلاف ہے اس کا مفصل تذکرہ العلیل میں کیا ہے اور اس کی تضعیف فرمائی ہے۔^{۳۳}

تکبیر اولیٰ کی فضیلت میں وارد روایت کا ایک اور موقوف طریق جس کی طرف امام ترمذیؒ نے اوپر اشارہ فرمایا ہے اس طرح ہے :

عن خالد بن طهمان عن جبيب بن ابی جبيب عن انس بن مالك^{۳۴} :

اس طریق کی تخریج اسلم الواسطیؒ نے اپنی تاریخ میں دو طرح فرمائی ہے :

(۱) عن ابی العلاء الخفاف عن جبيب بن ابی جبيب عن انس بن مالك

اور (۲) عن مؤمل بن اسماعیل عن سفیان عن خالد عن ابی عمیرة عن انس

ابن مالك^{۳۵}

^{۳۳} التلخیص الجبیر لابن حجر ص ۱۱۳، وکذا فی تحفة الاخوانی للہبء کفوری ج ۱ ص ۲۱۰-۲۱۲

^{۳۴} جامع ترمذی مع تحفة الاخوانی ج ۱ ص ۲۱۰-۲۱۲، تاریخ الواسط ص ۲۱۰

ترذیٰ اور واسطیٰ کے ہر دو طرق میں ایک راوی خالد ہے جس کا مکمل نام خالد بن طہمان ابو العلاء الخفاف السلوی الکوفی ہے اس راوی کے متعلق سبھی بن معین فرماتے ہیں کہ "ضعیف ہے" امام ذہبی فرماتے ہیں کہ "اس کی توثیق کی گئی لیکن ابن معین نے اس کی تضعیف کی ہے۔ وہ اپنی وفات سے دس سال قبل اختلاط کا شکار ہو گیا تھا لیکن اس سے پہلے ثقہ تھا۔" امام ابن حجر عسقلانی کا قول ہے کہ "صدوق تھا، اس پر شیعہ کا الزام ہے، پھر وہ اختلاط بھی کرتا تھا۔" علامہ ہیثمی فرماتے ہیں کہ "ابو حاتم اور ابن جابر نے اس کی توثیق کی ہے بعض نے کہا کہ خطا اور وہم کرتا تھا۔" علامہ ناصر الدین الابانی فرماتے ہیں کہ "صدوق تھا مگر اختلاط کرتا تھا۔" ابن طہمان کے تفصیلی ترجمہ کے لیے الضعفاء الکبیر للعقیلی، میزان الاعتدال فی نقد الرجال للذہبی، تقریب التہذیب لابن حجر، مجمع الزوائد للہیثمی، فہرست مجمع الزوائد للزغلول، اور سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی وغیرہ کی طرف رجوع فرمائیں۔

امام ترذیٰ اور اسلم واسطیٰ کے پہلے طرق میں ایک اور راوی حبیب بن ابی حبیب ابو عمر و البجلی نزیل الکوفی ہے، جسے علامہ ابن حجر عسقلانی "مقبول" بتاتے ہیں علامہ عبد الرحمن مبارک پوری اور علامہ محمد ناصر الدین الابانی بیان کرتے ہیں کہ "ابن جابر نے اس کا تذکرہ اپنی کتاب الثقات میں کیا ہے۔"

اسلم واسطیٰ کے آخر الذکر طرق میں خالد بن طہمان کے علاوہ ایک دوسرا راوی "ابو عمیرہ" ہے جس کے متعلق علامہ ناصر الدین الابانی حفظہ اللہ فرماتے ہیں کہ "ابو عمیرہ ثقہ ہے اور وہ انس بن مالک کا فرزند ہے۔ لیکن یہاں علامہ البانی کو وہم ہوا ہے کیونکہ یہ ابو عمیرہ دراصل حبیب الاسکاف کوفی ہے جو حضرت انس سے روایت کرتا ہے امام دارقطنی نے اسے اپنی کتاب الضعفاء والمتروکون میں وارد کیا ہے۔ امام ذہبی

۱۳۱۱ الضعفاء الکبیر للعقیلی ج ۲ ص ۱۱۱، میزان الاعتدال للذہبی ج ۱ ص ۶۳۱، تقریب التہذیب لابن حجر ج ۱ ص ۲۹۱، مجمع الزوائد للہیثمی ج ۵ ص ۱۹۶، فہرست مجمع الزوائد للزغلول ج ۳ ص ۲۸۳

سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی ج ۲ ص ۶۳۱ کے تقریب التہذیب لابن حجر ج ۱ ص ۱۳۸

۳۸ تحفۃ الاخوانی للبارکفوری ج ۱ ص ۱۱۱، سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی ج ۲ ص ۶۳۱۔

۳۹ سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للابانی ج ۲ ص ۶۳۱

بھی اس کے متعلق فرماتے ہیں :

”اس سے عن انس احادیث مروی ہیں، دارقطنی فرماتے ہیں کہ متروک ہے۔“

ابو عمیرہ کے تفصیلی ترجمہ کے لیے الضعفاء والمتروکین للدارقطنی، الجرم والتعدیل لابن ابی حاتم، الکامل فی الضعفاء لابن عدی، میزان الاعتدال للذہبی، لسان المیزان لابن حجر عسقلانی اور مجموع الضعفاء والمتروکین للسیدون وغیرہ کی طرف مراجعت مفید ہوگی۔

جیب الاسکاف ابو عمیرہ السکونی کے اس طریق کی طرف علامہ عبد الرحمن مبارکپوری نے بھی ان الفاظ میں اشارہ فرمایا ہے :

”اور جہاں تک جیب الاسکاف کا تعلق ہے تو اس کا طریق دوسرا ہے۔“

جسے ابن جوزی نے اپنی کتاب ”العلل“ میں بکر بن احمد بن محمد الواسطی عن یحییٰ بن سحیبہ عن یزید بن ہارون عن حمید عن انس کی مرفوع حدیث کی صورت میں وارد کیا ہے۔ (اس حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں) : مَنْ صَلَّى ادْبَعَيْنَ يَوْمًا فِي جَمَاعَةٍ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الْعِشَاءِ كُتِبَ لَهُ بِرَأْفَةٍ مِنَ النَّارِ وَ بَرَأَةٌ مِنَ النَّفَاقِ۔ پھر امام ابن جوزی، فرماتے ہیں کہ بکر اور یعقوب مجہول

ہیں۔ ائمہ

علامہ مبارکپوری کو یہاں وہم ہوا ہے کیوں کہ امام ابن جوزی کی بیان کردہ مذکورہ بالا حدیث کی پوری سند جیب الاسکاف نامی راوی سے خالی ہے۔ علامہ موصوف نے امام ابن جوزی کی جس کتاب ”العلل“ کا ذکر فرمایا ہے تو اس سے مراد ان کی کتاب ”العلل المنقحة فی الاحادیث الواہیة“ ہے۔ جس میں امام ابن جوزی نے اس حدیث کا پورا طریق اسناد یوں بیان کیا ہے :

أَنَا أَبُو نَصُوصٍ الْقَرَارِيُّ قَالَ نَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ نَا أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ

تک الضعفاء والمتروکین للدارقطنی ترجمہ ص ۱۴، الجرم والتعدیل لابن ابی حاتم ص ۱۹، الکامل فی الضعفاء لابن عدی، میزان الاعتدال للذہبی ص ۲۵، مجموع الضعفاء والمتروکین للسیدون ص ۳۔

ائمہ تحفة الاخری المبارکپوری ص ۱۲، ص ۲۱-۲۲۔

قَالَ نَابِغُونَ مِنْ أَحْمَدَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو مَعْقِلٍ يَعْقُوبُ بْنُ تَحِيَّةَ قَالَ حَدَّثَنَا
 يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ قَالَ أَخْبَرَنَا حَمِيدٌ عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﷺ: "الْم"

اس پوری سند میں "حبیب الاسکاف" نامی راوی کا کہیں وجود نہیں ہے اس سند کے ساتھ
 مذکورہ بالا حدیث بیان کرنے کے بعد امام ابن جوزی فرماتے ہیں: "یہ حدیث صحیح نہیں
 ہے۔ علامہ نہیں جانتے کہ بکر بن احمد عن یعقوب بن تیحیہ کے علاوہ کسی اور نے اس کو روایت
 کیا ہو۔ اور یہ دونوں مجہول الحال راوی ہیں" ۴۳

"بکر بن احمد الواسطی" کے متعلق علامہ ذہبی فرماتے ہیں: "اس کو ابن جوزی نے
 مجہول بتایا ہے۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ وہ مجہول نہیں ہے" علامہ ذہبی کے اس قول میں
 بکر بن احمد کی جس جہالت سے انکار کا ذکر ہے بظاہر اس سے مراد اس راوی کی جہالت
 عین ہے کیونکہ اس سے ابو نعیم، ابو العلاء اور احمد بن جاسس وغیرہ کا سماع ہے۔ لیکن
 جہالت تک مذکورہ راوی کی جہالت حال کا تعلق ہے وہ تو بدستور قائم ہے۔

اس روایت کے دوسرے راوی "یعقوب بن اسحاق بن تیحیہ الواسطی" کے متعلق
 علامہ ذہبی اور علامہ ابن عراق الکنانی فرماتے ہیں کہ "ثقة نہیں ہے۔ اس پر وضع احادیث
 کا اتہام ہے" ۴۵

"تجیر ادنیٰ کی فضیلت میں وارد شدہ حدیث کا ایک اور مرفوع طریق بھی ہے جس
 سے امام ترمذی واقف نہ تھے۔ اس طریق کی تخریج بھی اسم الواسطی نے اپنی تاریخ میں
 اس طرح فرمائی ہے: "ثَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ ثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَرْزُوقٍ قَالَ
 ثَنَا مَسْعُودُ بْنُ مَحْجَرٍ أَبُو الْحَسَنِ ثَنَا أَبُو حَمْزَةَ الْوَاسِطِيُّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ
 قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﷺ: "الْم"

اس طریق کو بیان کرنے کے بعد شیخ اسم الواسطی فرماتے ہیں: "کہ اس میں ابان بن ابی اسطی
 کا نام جبیر بن میمون ہے" ۴۶

۴۳: إصلا المناهية في الأحاديث الواهية لابن جوزي ج ۱، ۲۳۵-۲۳۶، ۴۳ ایضاً

۴۴: میزان الاعتدال للذهبي ج ۱، ۳۳۳، ۴۵: میزان الاعتدال للذهبي ج ۲، ۳۳۵

۴۶: سنن الشريعة المرفوعة لابن عراق الکنانی ج ۱، ۱۲۹-۱۳۰، ۴۷: تاریخ واسط ص ۳، ۴۸: ایضاً

میں کہ مجھے رواد میں ایسا کوئی شخص نہیں ملا جس کا نام جبیر بن میمون ہو بلکہ ظاہری طور پر اباحزہ " عمران بن ابی عطاء القصاب " ہے جس کے متعلق دولابی اپنی کتاب " الکنی للہ میں فرماتے ہیں: واسطی سے شعبہ اور عیشم نے روایت کی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ وہ مسلم کے رجال میں سے ہے جو اپنے والد، ابن عباس اور انس سے روایت کرتا ہے، اس کی توثیق کی گئی ہے۔ بعض نے اس کی تضعیف بھی کی ہے پس اگر اس میں متابعت پائی جاتی ہو تو وہ حسن الحدیث ہے۔"

اگر اباحزہ الواسطی کو علامہ ناصر الدین اللبانی کے کہنے کے مطابق "جبیر بن میمون" کے بجائے "عمران بن ابی عطاء القصاب" تسلیم کر لیا جائے تو بھی اس کی شخصیت عندالمحدثین مختلف فیہ ہی ہے۔ چنانچہ امام عقیلی نے اس کا ذکر اپنی "الضعفاء الکبیر" میں کیا ہے۔ آں رحمہ اللہ فرماتے ہیں "اس کی حدیث میں متابعت نہیں ہوتی" علامہ ذہبی فرماتے ہیں "اس کی توثیق کی گئی ہے۔ ابو زرہ کا قول ہے کہ تین احادیث ہیں، ابو حاتم اور نسائی فرماتے ہیں کہ قوی نہیں ہے ابو حاتم سے مروی ہے کہ وہ ضعیف ہے ابن ابی خثیمہ نے یحییٰ سے نقل کیا ہے کہ ثقہ ہے" عبد اللہ بن احمد بن حنبل اپنے والد سے نقل کرتے ہیں کہ وہ صالح الحدیث ہے۔ ڈاکٹر عبد المعطی امین قلعجی فرماتے ہیں کہ "صدق ہے لیکن اس میں وہم پایا جاتا ہے۔ ابن معین، ابن جان اور ابن نمیر کے نزدیک وہ ثقہ ہے" عمران بن ابی عطاء کے تفصیلی ترجمہ کے لیے الضعفاء الکبیر للعقیلی، تاریخ یحییٰ بن معین، الثقات لابن جان، تہذیب التہذیب لابن حجر اور میزان الاعتدال للذہبی وغیرہ کی طرف رجوع فرمائیں۔

واسطی کے اس مرفوع طریق میں ایک دوسرا راوی "منصور بن مہاجر ابو الحسن الواسطی" ہے۔ جس کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں کہ "متور" یعنی مجہول الحال ہے۔ ابن طاہر کا قول ہے کہ منصور غیر معروف ہے "علامہ ناصر الدین اللبانی فرماتے ہیں کہ منصور بن مہاجر سے ثقافت کی ایک جماعت مثلاً یعقوب بن سیرہ وغیرہ نے روایت

۱۸۸ الکنی للدولابی ج ۱ ص ۱۵۶ ۱۸۹ مسئلة الاحادیث الصمیحة للالبانی ج ۲ ص ۶۲۹

۱۹۰ الضعفاء الکبیر للعقیلی ج ۳ ص ۲۹۹، تاریخ یحییٰ بن معین ج ۲ ص ۲۳۵، ثقافت لابن حاتم

ج ۵ ص ۱۸۵، تہذیب التہذیب لابن حجر ج ۳ ص ۳۵۵، میزان الاعتدال للذہبی ج ۳ ص ۲۳۹

کی ہے لیکن اس کی ثقاہت کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ مزید تفصیل کے لیے تقریب التہذیب لابن حجر، سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی اور سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للالبانی وغیرہ کا مطالعہ فرمائیں۔

اس طریق کا ایک تیسرا راوی "اسماعیل بن مرزوق المرادی الکلبی المصری" ہے جس کے متعلق علامہ ناصر الدین الالبانی فرماتے ہیں کہ "اس کا ذکر ابن جان نے اپنی ثقات میں کیا ہے لیکن طحاوی نے اس پر کلام کیا ہے۔ راوی اس طریق کے چوتھے راوی (احمد بن اسماعیل کے متعلق قطعاً طور پر کچھ معلوم نہ ہو سکا کیونکہ تاریخ بغداد ۱۰۷۰ء کی ایک عجمت کا نام احمد بن اسماعیل ہے۔ پس معلوم ہوا کہ اسلم واسطی کا یہ مرفوع طریق بھی علت سے خالی نہیں ہے۔

تکمیر اذنی کی فضیلت کے باب میں جو احادیث وارد ہیں ان پر محدث شہیر عبدالرحمن مبارکپوری رحمۃ اللہ نے تحفہ الاغوذی فی شرح الترمذی "میں سیر حاصل بحث فرمائی ہے۔ فحواہ اللہ علامہ موصوف تحریر فرماتے ہیں :

"رافعی نے امام کے ساتھ تکمیر تحریر کیے اور اک کے سلسلہ میں اسی طرح ایک خبر وارد کی ہے جس کے متعلق امام ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں کہ اُسے طبرانی نے زعم، البکیر میں اور عقیلی نے الضعفاء (البکیر) میں اور حاکم ابو احمد نے کتاب، الکتبی میں ابی کابل کی حدیث سے بلفظ مصنف روایت کیا ہے اور اس کے الفاظ میں "يُدْرِكُ التَّكْبِيْرَةَ الْاَوْدِيَّيْنَ" کا اضافہ کیا ہے۔ عقیلی فرماتے ہیں کہ اس کی اسناد مجہول ہیں ابو احمد الحاکم کا قول ہے کہ اس کی اسناد قابل اعتماد نہیں ہیں۔ عقیلی نے الضعفاء (البکیر) میں اسے ابو ہریرہ سے مرفوعاً روایت کیا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں : لِكُلِّ شَيْءٍ صَفْوَةٌ وَصَفْوَةُ الصَّلَاةِ

اھ تقریب التہذیب لابن حجر ج ۲ ص ۲۰۰ ، سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی

ج ۲ ص ۵۹۰۔ سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للالبانی ج ۴ ص ۶۲۹ ، ۲۰۰ سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ

للالبانی ج ۴ ص ۲۳۰ ، ۳۰۰ علامہ مبارک پوری نے ابو ہریرہ کی جس مرفوع حدیث کی طرف اشارہ فرمایا ہے اسے امام عقیلی نے الضعفاء (البکیر) ج ۲ ص ۲۴۰ میں اور امام ذہبی نے میزان الاعتدال فی نقد الرجال (ج ۱ ص ۴۹۱) میں حسن بن السنن کے ترجمہ میں اس طرح بیان کیا ہے۔

حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي قال حدثنا سويد بن سعيد قال حدثنا الحسن بن السنن عن الأعمش عن ابى ثيبان عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل شيء صفة وصفوة الصلوة التكبيرة

کیا مسجد نبوی میں چالیس نمازیں ...

التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى^{۵۳}؛ اسے بزار نے بھی روایت کیا ہے، اس میں حسن بن اسکن کے علاوہ کوئی مجروح راوی نہیں ہے۔ لیکن بزار فرماتے ہیں کہ فلاس اس سے راضی نہ تھے۔ ابو نعیم نے بھی حلیۃ الاولیاء میں عبد اللہ بن ادنیٰ کی حدیث سے اس کے مثل بیان کیا ہے۔ لیکن اس میں حسن بن عمارہ^{۵۴} ہے جو ضعیف ہے۔ ابن ابی شیبہ نے اس کو

۵۳ حسن بن اسکن کے متعلق علامہ ذہبی فرماتے ہیں: "امام احمد نے اس کی تضعیف کی ہے۔" (میزان الاعتدال للذہبی ۱۰۷ ص ۲۹۶) اور عقیل^{۵۵} فرماتے ہیں: "وہ اعش سے روایت کرتا ہے، اس کی کوئی مطابقت نہیں کرتا اور وہ اس کے بغیر معروف نہیں ہے عبد اللہ بن احمد بن حنبل اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ حسن بن اسکن جو اعش سے روایت کرتا ہے منکر حدیث ہے (الضعفاء الکبیر للعقیلی

جلد ۱، صفحہ نمبر ۲۴۴)

۵۴ علامہ عبد الرحمن باری نے حلیۃ الاولیاء لابی نعیم میں وارد عبد اللہ بن ادنیٰ کی حدیث کے ایک ضعیف راوی "حسن بن عمارہ" کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ یہ وہ راوی ہے جسے امام نسائی نے متروک الحدیث بتایا ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں کہ ابن عیینہ نے اس کی تضعیف کی ہے۔ امام احمد کا قول ہے کہ میں نے اس کی ستر صدیوں دیکھی ہیں۔ لیکن ان کی کوئی اصل نہیں ہے۔ علامہ محلی فرماتے ہیں: "اس کو ضعیف گردانا اور اس سے روایت کرنا ترک کیا گیا۔" علامہ ابن عراق اکنانی فرماتے ہیں: ابن مدینی کا قول ہے کہ وہ حدیث وضع کرتا تھا۔" حافظ ابن حجر عسقلانی نے بھی اسے "متروک" بتایا ہے۔ علامہ ابن جان اہنسی فرماتے ہیں: "یحییٰ بن معین کا قول ہے کہ حسن بن عمارہ کچھ بھی نہیں ہے۔ ابو حاتم رازی کا قول ہے کہ حسن بن عمارہ ثقافت کے ساتھ نہیں کرتا ہے۔" امام ذہبی فرماتے ہیں: "ابوداؤد نے شعبہ کے متعلق بیان کیا کہ وہ حسن بن عمارہ کی تکذیب کرتے تھے۔ امام احمد بن حنبل نے اسے متروک کہا ہے۔ ابن معین کہتے تھے کہ اس کی حدیث کچھ بھی نہیں ہوتی۔ ابن المدینی فرماتے تھے کہ شعبہ اس سے احتجاج نہیں کرتے تھے۔ جو زجاجی نے اسے ساقط کیا ہے۔ ابو حاتم، مسلم،

دارقطنی اور ایک جماعت نے اسے متروک قرار دیا ہے۔ علامہ ہیثمی نے بھی تقریباً یہی اقوال نقل کئے ہیں۔ حسن بن عمارہ کے تفصیلی ترجمہ کے لیے الضعفاء المتروکون للدارقطنی ترجمہ ص ۱۵۹، الضعفاء المتروکون للنسائی ترجمہ ص ۱۴۹، الضعفاء الصغیر للبخاری ترجمہ ص ۱۳، تاریخ الکبیر للبخاری ص ۳۱۰، تاریخ الصغیر للبخاری ص ۲۰۱، المعرفة والتاریخ للبیہقی ص ۳۳، العلی لابن حنبل ص ۱۰۱، الضعفاء الکبیر للعقیلی ص ۱۲۱-۲۳۱، الجرح والتعدیل لابن ابی حاتم ص ۱۰۱، کتاب المجر وحین لابن حبان ص ۱۶۰، تہذیب التہذیب لابن حجر عسقلانی ص ۲۰۲، تعریف اهل القديس لابن حجر ص ۱۴۰، تقریب التہذیب لابن (باقی حاشیہ صفحہ ۳۲۷)

اپنی مصنف میں ابی الدرداء کی مرفوع حدیث سے اس طرح روایت کیا ہے: **بِكَلِّ شَيْءٍ أَنْفِهِ وَإِنَّ أَلْفَ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَاتِ الْأُولَى فَحَافِظُوا عَلَيْهَا** اس کی اسناد میں مہول رواۃ میں مکبیر اولیٰ کی فضیلت کے بارے میں سلف سے کثیر تعداد میں آثار منقول ہیں۔ طبرانی میں طئی کے ایک شخص نے اپنے والد سے روایت کی ہے کہ ابن مسعود مسجد کے لیے (گھر سے) نکلے تو تیز روی کے ساتھ چلنے لگے۔ لوگوں نے ان سے سوال کیا کہ آپ ایسا کیوں کر رہے ہیں جبکہ آپ خود ایسا کرنے سے منع فرماتے ہیں تو انہوں نے فرمایا: **إِنَّمَا أَرَدْتُ حَدَّ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَاتِ الْأُولَى الْخ** جیسا کہ تلخیص وغیرہ میں مذکور ہے۔

علامہ شمس الدین ابی الخیر محمد بن عبدالرحمن السنادوی (م ۹۰۲ھ) نے "مقاصد الحسنہ فی بیان کثیر من الاحادیث المشترکہ علی الألسنہ" میں علامہ اسماعیل بن محمد العجلونی الجراحی (م ۱۱۹۲ھ) نے "کشف الخفاء ومزیل الالباس عما اشتهر من الاحادیث علی السنۃ الناس" میں اور علامہ ناصر الدین الالبانی فی حفظہ اللہ نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ میں حدیث: "جس نے چالیس صبح اللہ تعالیٰ کے لیے خلوص اختیار کیا تو اس کے دل سے اس کی زبان پر حکمت کے چشمے ظاہر ہونے لگتے ہیں" کے ضمن میں علامہ قضاعی کے متعلق نقل کیا ہے کہ **آن رحمہ اللہ نے** (گزرتہ سے پورتر) حجر عقلانی ج ۱ ص ۲۹۹، تاریخ بغداد للخطیب بغدادی ج ۱، ص ۲۴۵، الطبقات

الکبریٰ ج ۱ ص ۲۵۶، مجموع الضعفاء والمتروکین للسيرون ص ۸۵، ۳۰۲، ۲۲۲، تحفۃ الاخوانی للمبارکفوری ج ۱ ص ۱۴۷، کشف ص ۱۳، تنزیہ الشریعۃ المرفوعۃ لابن عراق الکنانی ج ۱ ص ۵، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للہیثمی ج ۱ ص ۲۲۳-۲۲۴، ۳۲، ص ۲۰۲-۲۰۳، ۱۰ ص ۲۵۴، فہارس مجمع الزوائد للزعلول ج ۳ ص ۲۹۹، سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی ج ۱ ص ۲۲۳، ۲۲۴، ج ۲ ص ۳۲، اور سلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ للالبانی ج ۲ ص ۲۵۰-۲۶۰ وغیرہ کی طرف مراجعت فرمائیں۔
 ۵۶ تحفۃ الاحوزی للمبارکفوری ج ۱ ص ۲۰۲-۲۰۳ ص ۵۷ سند شہاب للقضاعی ج ۱ ص ۳، مقاصد الحسنۃ للسنادوی رم ۲۹۵-۲۹۶، کشف الخفاء للعجلونی ج ۲ ص ۲۹۶-۲۹۷، موضوعات لابن الجوزی ج ۳ ص ۱۳۵-۱۳۶، اللآلی المصنوعۃ للسيوطی ج ۲ ص ۳۲۶-۳۲۷، تنزیہ الشریعۃ المرفوعۃ لابن عراق الکنانی ج ۲ ص ۳۵، سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للالبانی ج ۱ ص ۵ وغیرہ (صوفیاء کی چلہ کشی) کی تائیدیں وارد ہونے والی یہ حدیث موضوع نہیں تو کم از کم اتہامی ضعیف اور قطعاً ناقابل اجتماع ضرور ہے۔ تفصیل کے لیے راقم کے مستقل مضمون بعنوان "چلہ کشی" کی طرف رجوع فرمائیں، یہ مضمون عنقریب محدث میں شائع ہوگا۔ (اشارہ اللہ)

اس حدیث کو روایت کرنے کے بعد فرمایا: "اس سے مراد عشاء و فجر ہیں! جماعت حاضر ہونا ہے کیونکہ جو ان میں چالیس دن حاضر ہو کر تکبیر اولیٰ کو پالے اس کے لیے اللہ تعالیٰ دو چیزوں سے برأت لکھ دیتا ہے۔ اول جہنم سے برأت، دوم نفاق سے برأت علامہ سخاویؒ اور علامہ اسماعیل عجلونیؒ فرماتے ہیں کہ اس کو ابو الشیخؒ نے اپنی کتاب "الثواب" میں حضرت انس سے ان الفاظ کے ساتھ روایت کیا ہے: "مَنْ آذَرَكَ التَّكْبِيرَ الْأَوَّلِيَّ مَعَ الْإِمَامِ أَرْبَعِينَ صَبَّحَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بَرَاءَتَيْنِ، بَرَاءَةً مِنَ النَّارِ وَ بَرَاءَةً مِنَ النِّفَاقِ" لیکن ابو الشیخؒ کی مذکورہ بالا حدیث بھی علت سے خالی نہیں ہے۔

مختصر یہ کہ تکبیر اولیٰ کے ادراک کی فضیلت اپنی جگہ مسلم اور بلاشبہ بہت کچھ ہے۔ چنانچہ اس باب میں سلف و صالحین سے کثیر تعداد میں آثار بھی منقول ہیں لیکن محض چالیس دن تکبیر اولیٰ کی حفاظت کرنے والے کے لیے جہنم و نفاق سے برأت کا لکھ دیا جانا اتنا ہی مثبتہ اور مشکوک امر ہے۔ اس ضمن میں وارد جملہ روایات کے ضعف سے قطع نظر اس امر کو جو چیز مثبتہ اور مشکوک باقی ہے وہ یہ ہے کہ مسل چالیس دن تکبیر اولیٰ کے ساتھ دنیا کی کسی عام مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے کا اجر بھی وہی کیوں کر ممکن ہے جو مسند احمدؒ اور طبرانی کی دوسری حدیث میں صرف مسجد نبوی میں مسل چالیس نمازیں پڑھنے کا بیان کیا گیا ہے۔ وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالصَّوَابِ۔

یہ کہ مسجد نبوی میں مسل یا غیر مسل چالیس نمازیں پڑھنے کا ثواب **خلاصہ کلام** مسجد حرام اور مسجد اقصیٰ کے علاوہ دنیا کی باقی تمام مساجد میں چالیس ہزار نمازیں پڑھنے سے افضل تو ہو سکتا ہے، لیکن اگر یہ عقیدہ رکھا جائے کہ وہاں مسل چالیس نمازیں پڑھنے سے جہنم و عذاب و نفاق سے برأت لکھ دی جائے گی تو یہ بڑی خطا ہے کیونکہ اس سلسلہ میں جو حدیث وارد ہوئی ہے وہ قطعاً ناقابل احتجاج ہے نیز سلف صالحین سے ایسا کرنا کسی طور پر ثابت نہیں ہے۔ لہذا صرف اس مقصد کے حصول کے لیے زائرین مدینۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا وہاں ایک ہفتہ قیام کا اہتمام کرنا صریح بدعت ہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ جہنم، عذاب

۵۸ مقاصد الحنة للسخاوی ۳۹۵-۳۹۶، کشف الخفا للعجلونی ج ۲ ص ۲۹۲-۲۹۳، سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوعۃ للألبانی ج ۱ ص ۵۹ مقاصد الحنة للسخاوی ۳۹۵-۳۹۶، کشف الخفا للعجلونی ج ۲ ص ۲۹۲-۲۹۳

کیا مسجد نبوی میں چالیس نمازیں....

اور لفاق سے برأت نہ لکھی جائے تو بھی کم از کم وہاں پڑھی گئی ہر نماز کے بدل ایک ہزار گنا سے بڑھ کر اجر تو ضرور ہی ملے گا تو ہمارا سوال یہ ہے کہ پھر صرف چالیس نمازوں کی قید اور انہیں مسلسل ہی ادا کرنے کی شرط آخر کس لیے ہے؟ کیا از خود دین کے معاملات میں کوئی نئی شرط لگانا یا کسی مخصوص تعداد کا تعین کر کے اس کی پابندی کرنا بدعت کے دائرہ میں نہیں آتا؟ نیز آخر کس نے ہمیں یہ اختیار دیا ہے کہ از خود معاملات شریعت میں نئی شرائط کو قائم کر لیں؟ جہاں تک وہاں پڑھی گئی نمازوں پر ایک ہزار گنا سے زیادہ اجر حاصل کرنے کی رغبت کا سوال ہے تو یہ نہایت مستحسن بات ہے لہذا اللہ تبارک و تعالیٰ جسے وہاں کی زیارت کی توفیق بخشے وہ اپنی سہولت کے مطابق زیادہ سے زیادہ اپنی نمازیں مسجد نبوی اور مسجد حرام میں ہی پڑھنے کی کوشش کرے تاکہ حرمین شریفین کے اضافی فضائل سے بہرہ ور ہو سکے، سہولت کے مطابق اس لیے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کو اپنے بندوں کے لیے آسانی کرنا منظور ہے، دشواری نہیں چنانچہ قرآن کریم میں ارشاد ہوتا ہے۔

يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ

پس کسی مخصوص تعداد یا تسلسل کا التزام کرنا قطعاً غیر درست ہے۔ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا

لَصَوَابٍ

رَدِّ تَقْلِيدِ

حدیث کے حجیت شرعیہ ہونے پر

حجیت حدیث

شیخ ناہو الدین البانی کی مایہ ناز کتاب

۸۸ صفحات ۴ روپے مرد

حافظ عبدالرشید اظہر