

# برصغیر پاک و ہند میں علم حدیث اور علمائے اہلحدیث کی مرثیہ

مولانا وحید الزمان حیدرآبادی

م ۱۳۳۸ھ

آپ کا سن ولادت ۱۲۶۶ھ ہے۔

ابتدائی تعلیم اپنے والد مولانا مسیح الزمان (م ۱۲۹۵ھ) اور برادر بزرگ مولانا بدیع الزمان (م ۱۳۱۲ھ) سے حاصل کی۔ ۱۵ سال کی عمر میں درس نظامی سے لے کر انتہائی عربی علوم و معقول میں تکمیل کر کے فارغ التحصیل ہو گئے۔ یہ آپ کے اساتذہ کرام یہ ہیں:

اساتذہ فنون:

مولانا مفتی عنایت احمد (مصنف علم الصیغہ) مولانا سلامت اللہ کان پوری تلمیذ  
مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی، مولانا محمد بشیر الدین قنوجی (م ۱۲۶۳ھ) مولانا عبدالحی کھنوی  
(م ۱۳۰۴ھ) مولانا عبدالحق بناری (م ۱۲۶۸ھ) مولانا لطف اللہ علی گڑھی (رحمہم اللہ تعالیٰ)

اساتذہ حدیث

حضرت شیخ اکل مولانا سید محمد نذیر حسین محدث دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) علامہ رشید  
حسین بن محسن الانصاری الیمانی (م ۱۳۲۶ھ) مولانا محمد بشیر الدین قنوجی (م ۱۲۶۳ھ)

لہ الاعتصام ۲۳ اگست ۱۹۶۴ء ص ۵

شیخ احمد بن عیسیٰ الشرقی الحنبلی، مولانا حافظ عبدالعزیز لکھنوی، مولانا شیخ بدرالدین المدنی مولانا شاہ فضل رحمان گنج مراد آبادی (م ۱۳۱۳ھ)۔ رحمہم اللہ تعالیٰ!  
 ۱۲۸۳ھ میں اپنے والد کے ارشاد پر حیدرآباد دکن چلے گئے۔ اور وہاں ریاست کی ملازمت اختیار کی۔ ملازمت میں آپ نے ۳۴ سال گزرے اور ریاستی دستور کے مطابق "وقار نواز جنگ بہادر" کے سرکاری خطاب سے نوازاے گئے۔

**مسئلہ ۴**  
 ابتداء میں مقلد تھے اور تقلید شخصی کے قائل تھے۔ اس دور میں اہلحدیث کے مسائل پر تنقید بھی کرتے تھے۔ بعد میں اپنے بڑے بھائی مولانا بدیع الزمان (م ۱۳۱۳ھ) جو مسلک اہلحدیث میں بڑے متشدد تھے، سے متاثر ہو کر تقلید شخصی ترک کر دی!  
 مولانا سید عبدالحی (م ۱۳۲۱ھ) لکھتے ہیں:

”كَانَ شَدِيدًا فِي التَّقْلِيدِ فِي بَدَايَةِ أَمْرِهِ ثُمَّ رَفَضَهُ وَتَحَرَّرَ وَاخْتَارَ مَذْهَبَ أَهْلِ الْحَدِيثِ مَعَ شِدْقٍ ذِي عَنَقِهِ فِي بَعْضِ الْمَسَائِلِ“

یعنی "ابتداءً تقلید میں متشدد تھے۔ پھر تقلید سے آزاد ہو گئے اور مذہب اہل حدیث اختیار کر لیا۔ تاہم بعض مسائل میں اہلحدیث سے تفرقہ شنڈو بھی رکھتے تھے۔"

تصانیف :	موضوع	تعداد تصانیف	تفصیل یہ ہے :
آپ کی مجموعی تصانیف کی تعداد ۳۲ ہے۔	قرآن مجید	۵	عہ کیونکہ اہلحدیث میں سے
	حدیث	۱۱	امام احمد بن حنبل کے
	فقہ	۴	فتاویٰ کو زیادہ اہمیت
	عقائد	۴	دیتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ
	متفرق	۸	صحیح بخاری کی شرح میں جایا
		۳۲	ان فتاویٰ کو "تہار مذہب"
			سے تعبیر کرتے ہیں۔ (ادارہ)

۱۶ ذہبتہ الخواطر ج ۸ ص ۵۱۵۔ ۱۶ ہندوستان میں اہلحدیث کی علمی خدمات۔

## حدیث سے متعلق آپ کی خدمات :

حدیث سے متعلق آپ کی گرانقدر علمی خدمات ہیں جو تاریخ میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہیں۔ آپ نے صحاح ستہ اور موطا امام مالکؒ کا اردو میں ترجمہ و تشریح کی ہے۔ یہ سب کی سب کتابیں مطبوع ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے :

- ۱- تیسیر الباری ترجمہ و تشریح صحیح البخاری (اردو)
- ۲- تسہیل القاری ترجمہ و تشریح صحیح البخاری (اردو)
- ۳- العلم ترجمہ صحیح مسلم مع مختصر شرح (اردو)
- ۴- جائزۃ الشعوذی ترجمہ جامع الترمذی اردو
- ۵- روض الربی ترجمہ و شرح سنن نسائی (اردو)
- ۶- الہدی المحمود ترجمہ و شرح سنن ابی داؤد (اردو)
- ۷- رفیع العیاج ترجمہ و شرح سنن ابن ماجہ (اردو)
- ۸- کشف الغطاء ترجمہ و شرح موطا امام مالکؒ (اردو)
- ۹- اشراق الابصار فی تخریج حدیث نور الانوار (اردو)
- ۱۰- احسن الفوائد فی تخریج احادیث شرح العقائد (اردو)
- ۱۱- انوار اللغۃ و اسرار اللغۃ (المعروف و حیدر اللغات) — ۲۸ جلدوں میں (شعبہ سنی کتابوں میں وارد احادیث کی لغات غریبہ کی اردو تشریحات) تہ
- ۱۲- تصحیح کنز العمال۔ حدیث کی ایک ضخیم کتاب کی تصحیح (عربی)

یہ صحیح البخاری کی اردو میں مبسوط شرح ہے اس کا مطبوعہ اور مکمل نسخہ (غالباً) سلفیہ لائبریری لاہور میں موجود ہے۔ (ادارہ) تہ ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات۔ اردو ترجمہ ترمذی آپ اور آپ کے بھائی مولانا بدیع الزمان حیدر آبادی (م ۱۳۱۲ھ) نے بھی کیا۔ جو مطبوع ہے۔ تہ ہندوستان میں اہل حدیث کی علمی خدمات تہ الاعتصام لاہور ۳۰۔ اگست ۱۹۷۳ء ص ۹۔

## وفات :

۲۵ شعبان ۱۳۳۸ھ (مطابق ۱۵ مئی ۱۹۲۰ء) بنگلور میں وفات پائی۔

### مولانا عبدالرحمان مبارک پوری (م ۱۳۵۳ھ)

سن ولادت ۱۲۸۲ھ ہے۔ مولد مسکن مبارک پور ضلع اعظم گڑھ ہے۔ آپ مولانا حافظ عبدالرحیم مبارک پوری (م ۱۳۲۰ھ) کے فرزند تھے۔ مولانا عبدالرحیم اپنے وقت کے ممتاز اور جید عالم تھے۔ اور آپ کو مولانا فیض اللہ مٹھی (م ۱۳۱۶ھ) ملاح نام الدین مٹھی (م ۱۳۱۸ھ) اور مولانا قاضی شیخ محمد مچھلی شہری (م ۱۳۲۳ھ) سے تلمذ حاصل تھا۔  
مولانا عبدالرحمان نے ابتدائی تعلیم اپنے والد بزرگوار مولانا عبدالرحیم سے حاصل کی۔ اس کے بعد مولانا خدابخش میراج گنجی (م ۱۳۲۳ھ) مولانا محمد سلیم فراسی (م ۱۳۲۴ھ) مولانا سلامت اللہ رحیمے راج پوری (م ۱۳۲۳ھ) اور مولانا فیض اللہ مٹھی (م ۱۳۱۶ھ) سے اکتساب فیض کیا۔

اس کے بعد مدرسہ چشمہ رحمت غازی پور میں داخل ہوئے۔ وہاں اُستاد العلماء مولانا حافظ عبداللہ غازی پوری (م ۱۳۲۳ھ) اور مولانا فاروق چڑیا کوٹی (م ۱۳۲۴ھ) سے استفادہ کیا۔ یہاں آپ کا قیام قریباً ۵ سال تک رہا۔

غازی پور میں ۵ سال قیام کے بعد مولانا غازی پوری کے ارشاد پر حضرت شیخ الکل مولانا سید محمد تیز حسین دہلوی (م ۱۳۲۰ھ) کی خدمت میں دہلی حاضر ہوئے۔ اور آپ سے تفسیر وحدیث پڑھ کر سند حاصل کی۔ حضرت شیخ الکل کے علاوہ علامہ حسین بن محسن الانصاری الیمانی (م ۱۳۲۴ھ) اور مولانا محمد مچھلی شہری (م ۱۳۲۰ھ) سے بھی حدیث میں سند و اجازہ حاصل کیا۔

تمکیل تعلیم کے بعد درس و تدریس کا مشغلہ اختیار کیا۔ اور اس سلسلہ میں مبارک پور، گونڈہ، مدرسہ احمدیہ آرہ، اور کلکتہ میں تدریسی خدمات سرانجام دیں۔ اس دوران آپ

۱۔ تذکرہ علمائے حال ص ۴۳، تراجم علمائے حدیث ہند ص ۳۹۸، تذکرہ علمائے مبارک پور ص ۱۲۶،  
تذکرہ علمائے اعظم گڑھ ص ۱۵۶۔ ۲۔ تذکرہ علمائے اعظم گڑھ ص ۱۴۲۔

سے بہت سے ممتاز علمائے کرام نے استفادہ کیا۔ اور ان میں بعض وہ حضرات بھی شامل ہیں جو بعد میں خود مسند تدریس کے مالک بنے۔

مشور تلامذہ یہ ہیں:

مولانا عبدالسلام مبارک پوری صاحب سیرۃ البخاری (م ۱۳۲۲ھ)  
 مولانا عبید اللہ رحمانی حفظہ اللہ تعالیٰ صاحب مرعۃ المفاتیح فی شرح مشکوٰۃ المصابیح  
 مولانا محمد مجید الجبار محدث کھنڈیلوی (م ۱۳۸۲ھ)  
 شیخ نقی الدین الملالی المراکشی سابق ادیب اول ندوۃ العلماء لکھنؤ  
 مولانا امین احسن اصلاحی

## اشاعتِ حدیث کے سلسلہ میں آپ کی خدمات:

فنِ حدیث کی اشاعت میں آپ کی علمی خدمات کسی سے کم نہیں، عون المعبود فی شرح سنن ابی داؤد جب علامہ شمس الحق عظیم آبادی (م ۱۳۲۹ھ) نے لکھتی شروع کی تو آپ نے بطور حمد و معاون ان کے ساتھ کام کیا۔ اور آپ تقریباً ۱۳۲۰ھ تا ۱۳۲۳ھ ۴ سال ڈیباؤل میں مقیم رہے یہ

عون المعبود کے مقدمہ میں ہے:

” كَتَبَ الْعَلَّامَةُ أَبُو الطَّيِّبِ شَمْسُ الْحَقِّ الْعَظِيمِ أَبَادِي وَتَوْحِي  
 عَلَى مُعَاوَنَةٍ فِي إِكْمَالِهِ الْعَلَّامَةُ أَبُو الْعَيْبِ مُحَمَّدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
 ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْمُبَارَكْفُورِيِّ صَاحِبِ لُحْقَةِ الْأَحْوَذِيِّ مُدَّةً  
 أَرْبَعِ سِنِينَ!“  
 (مقدمہ مطبوعہ مکتبہ سلفیہ مدینہ منورہ)

## تصانیف:

آپ کی مطبوعہ و غیر مطبوعہ تصانیف کی تعداد ۱۹ ہے۔ جن میں سے ۱۲ مطبوعہ میں اور ۷ غیر مطبوعہ! — حدیث پر آپ کی سب سے اہم تصنیف ”تحفۃ الاحوذی فی شرح

لہ تراجم علمائے حدیث ہند ص ۲۰۲ لہ ایضاً ص ۲۰۲۔

جامع الترمذی ہے۔ یہ شرح ۴ مجلدات پر حاوی ہے۔ اور اس کے ساتھ علیحدہ ایک مقدمہ ہے۔۔۔ یہ شرح نصرت عمل بالمحدث میں ایک ایسے مثال کتاب ہے!

اس کے علاوہ حدیث پر آپ کی ایک اور کتاب ”شفاء العلیل فی شرح کتاب العلیل“ (عربی) ہے۔ اور تیسری کتاب ”ابکار المنن فی تنقید آثار السنن“ ہے۔ یہ کتاب مولانا شوق نیومی کی کتاب آثار السنن کی ترویج میں ہے۔ جو انہوں نے نعرۂ تقلید کے جوش میں ”بلوغ المرام فی ادلة الاحکام“ کے بیچ پر لکھی۔ جس میں انہوں نے اپنے شتار تقلید کے حدیثیں چن چن کر بغیر تمیز غت و نہیں بھردیں۔ مولانا مبارک پوری نے شوق صاحب کی اس ندرت پر توجہ فرمائی۔ اور آپ نے ”ابکار المنن فی تنقید آثار السنن“ لکھی جس سے شوق صاحب کی تمام کاوشوں کا پتہ چل گیا۔

### مولانا کی شخصیت :

مولانا مبارک پوری کا شمار علمائے اہل حدیث کے اساطین میں ہوتا ہے۔ آپ کے تجر علمی اور علم حدیث میں مہارت کے اندازہ کے لیے آپ کی جلیل القدر تصنیف ”تحفۃ الاحوذی“ کافی ہے۔ جسے اللہ تعالیٰ نے عالم اسلام اور عرب ممالک میں وہ شہرت مقبولیت دی ہے، کہ متاخرین علمائے پاک و ہند کی کسی کتاب کو حاصل نہیں ہوئی۔

مولانا حبیب الرحمان قاسمی لکھتے ہیں :

”مولانا کو اللہ تعالیٰ نے علم و عمل سے بھر پور نوازا۔ دقت نظر، حدت ذہن، ذکاوت طبع اور کثرت مطالعہ کے اوصاف و کمالات نے آپ کو جامع شخصیت بنا دیا تھا۔ خاص طور پر علم حدیث میں تبحر و امامت کا درجہ رکھتے تھے۔ روایت کے ساتھ درایت کے مالک، اور جملہ علوم آلیہ و عالیہ میں یگانہ روزگار تھے۔ قوت حافظہ خداداد تھی۔ مجتہد اہل شان رکھتے تھے۔ فقہاء احناف کے بارے میں نہایت شدید رویہ رکھتے تھے۔ اور بڑی شد و مد کے ساتھ ان کا رد کرتے تھے۔ مگر یہ معاملہ صرف نصانیف تک محدود تھا۔

لے تراجم علمائے حدیث ہند ص ۴۰۲۔

جو سرِ علمی اور تحقیقی تھا۔

مولانا براہِ راست عاملِ اہمِ حدیث تھے۔ صفاتِ باری تعالیٰ کے سلسلے میں  
 "ماوردیہ کتاب السنۃ" پر ایمان رکھتے تھے۔ تحفۃ الاحوذی میں اسی سلسلہ  
 میں ان کے خاص مختارات بھی ہیں۔ "لہ  
 مولانا سید سلیمان ندوی (م ۱۳۷۳ھ) لکھتے ہیں :  
 "علمِ حدیث کی خدمت میں مولانا عبدالرحمان مبارک پوری نے بہت محنت  
 کی ہے۔ آپ نے تدریس و تحدیث کے ساتھ ساتھ جامع ترمذی کی شرح  
 تحفۃ الاحوذی (عربی) میں لکھی ہے جو ایک گرانقدر علمی تصنیف ہے۔" لہ

شعروادب

جناب عبدالرحمان عابری

### اُسے شوقِ رباب و چنگ و پیمانہ نہیں ہوتا

دلِ مومن پر سنارِ صنم خانہ نہیں ہوتا  
 مئے توحید جس کے ساعرِ دل سے چھلکتی ہو  
 تو انسان ہے کہ انسانوں کی خدمت رکھے شہرِ دل میں  
 حسابِ آخرت پر ہے یقینِ محکم جسے حاصل  
 غمِ انسانیت روشن ہے جس کے خاتمہ دل میں  
 اثر کیا خاک ہو سامع کے دل پر اُس کاے واعظ  
 یہ ممکن ہے کہ شغلہ مُسکرا کر چھوڑ بن جائے  
 ترے غم میں ہمیشہ جو پریشانیں حال پھرتا ہو

جو فکرِ آخرت سے مضطرب رہتا ہے اے عابری  
 مزینِ عشقوں سے اُس کا کاشانہ نہیں ہوتا



لہ تذکرہ علمائے اعظم گڑھ ص ۱۲۶۔ ۱۲۷ تراجم علمائے حدیث ہند ص ۳۷