

ان افکار اور مصنیات کو جمع کیا جاتے ہن کے حرم ناز میں قدم رکھتے ہی حنفی مقلدین کے بالخصوص پر جلنے لگتے ہیں۔ تاکہ پاک و ہند کے حنفی سامروں کے وعدوں کی قلعی محل جاتے اور جو "عجل" (بچھڑا) انہوں نے اپنی شعبدہ بازی کے زور سے بھڑکر عوام کے سامنے لاٹھا کیا ہے، وہ اس ضربِ کلیہ سے پاش پاش ہو جاتے جو کتاب سنت کے طور سے ابھرے اور مقدار نہ فسون سامری کو بے نقاب کر دلے۔

جناب عبدالحق عاجز مایر کو ٹلوی

شرزادب

قرآن میں حرف میں پیغام شفا ہے!

اک یاد تری میرے ہر اک غم کی دوا ہے
یہ تیری عنایت ہے، محبت ہے عطا ہے
بندے ہیں یہ سب اُسی وہی سب کا خدا ہے
ائش کی عبادت ہی دل و جہاں کی غذا ہے
ہو گا بھی وہی جو تری قسمت میں لکھا ہے
میر کا بھی رضا ہے ہی جو تری رضا ہے
قرآن میں بحروف ہے پیغام شفا ہے
انسانوں میں انسان وہ ہر انسان کے بڑا ہے
ائش کے زدیک وہ انسان بخلاف ہے
دنیا میں کوئی شخص ہے کا نزد رہا ہے
سب ترے ہی اعمال قبیح کی سزا ہے

پائیں گے جو انعام سحر بخیزی پیسے
عاجز وہ کسی شخص نے دیکھا نہ سنا ہے

ہونٹوں پر میرے ذکر ترا صبح و سا ہے
جس میں تری الفت ہے وہ دل مجھکو دیا ہے
سلطان ہو، شہنشاہ ہو، غلس ہو، گدا ہو
ائش کی عبادت ہی ہے رحمت کا خرینہ
جو کچھ بھی ہو ہے یہی متمت میں لکھا تھا
جس حال میں تو خوش ہے اسی حال میں خوش ہوں
بیمار دلوں کے لیے ہے نسخہ، اخیر
جو دھونڈتا ہے تا ہو ہر انسان کی بُرا تی
ائش کی خلقت کے جو کرتا ہے بھلانی
دنیا میں کوئی شخص نہ دل اپنا لگاتے
سیلا بِ الم، اور یہ طوفان حادث