

بات ہے۔ اس لیے عموماً ہوتا یہ ہے کہ: شوہر کو قتل کر کے بیوی کو ناراض کر لیا جاتا ہے، پھر اسے اپنے حرم میں داخل کر لیا جاتا ہے، کیونکہ اب اور کوئی سبب باقی نہیں رہتی۔ اور یہ وہ حقائق ہیں جو عموماً مشتبہ و روز دیکھنے میں آتے رہتے ہیں کہ مطلوبہ عورت کو حاصل کرنے کے لیے راستہ کے اس گراں پتھر کو ہٹایا جاتا ہے لیکن بہن کے بھائی کے ساتھ یہ معاملہ بہت سا ذرا درہمی پیش آتا ہے۔ بس حضرت ابراہیم علیہ السلام کے سامنے بھی اس قماش کے آدمیوں کی یہی بد حکمت عملی اور نفسیات تھیں کہ: ان کو قتل کر کے سارہ پر قرضہ نہ کرے۔ چنانچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس موقع پر سارہ سے یہ الفاظ کہے کہ:

ان يعلم انك امرأتی یغلبنی علیك (فتح الباری ۲۳۳)

اس لیے فرمایا کہ: یہ تو میری بہن ہے۔ بیوی کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ وہ دینی بہن بھی ہوتی ہے، انہما المؤمنون اخوة (قرآن) جو بہن بھائی پر حرام ہوتی ہے وہ دینی بہن نہیں ہوتی رشتہ کی بہن ہوتی ہے اس لیے بھوٹ یہ بھی ضرر ہا۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا واقعی اس جبار کا ارادہ اس کو اپنے حرم میں داخل کرنے کا تھا یا صرف وقت پاس کرنے کا؟ سورہ آیات سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اسے اپنا کر اپنے حرم میں لایا نہ تھا۔ کیونکہ جن صلاح کاروں نے اس کو اس طرف توجہ دلائی تھی، انہوں نے ان سے کہا تھا کہ: وہ صرف آپ کے لائق ہے۔

فقال لقد قد مراد منكم امواتة لا یذبحی ان تکون الالک (فتح الباری من دواۃ هشام بن حسان ۲۳۳)

یہ اور بات بھی کہ اللہ تعالیٰ کی مشیت کچھ اور تھی، تاہم وہ حضرت سارہ کے پاکیزہ سخن و جمال سے اس قدر متاثر ہو گیا تھا کہ: اس نے یہ کہہ کر حضرت باجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو ان کی خدمت کے لیے بطور ہدیہ پیش کیا تھا کہ: یہ اپنا آپ کرے، سبوتا نہیں۔

قال ان هذا لا تصلح ان تصدق نفسها (فتح الباری ۲۳۳)

یہ پرویز اور مولانا مودودی۔ دونوں میں بڑا فرق ہے۔

پرویز صاحب: جناب پرویز کو ان کے اشتہادوں کے آئینہ میں دیکھنے سے کچھ حاصل نہیں ہوتا، ان کو ان کے لٹریچر، تالیفات اور ان کے سرکاری آرگن طلوع اسلام کے ادراک میں تلاش کیجیے!

یقین کیجیے! ان کا لٹریچر صرف سنت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شرعی حیثیت کا منکر نہیں بلکہ وہ الحاد و زندقہ کے دنگل میں بھولے پہلوان کی حیثیت رکھتا ہے۔ یعنی پرویز صاحب کے ہاں انکارِ حدیث سے اصل مقصود اسلام میں قرآن کے نام پر نئے دین کی ترویج ہے جس کے لیے رسول کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے لے کر زمانہ حال تک کے معمول بہ اسلام اور مسلمان رہنماؤں کے افکار سے نفرت دلا کر مرکزِ ملت کی نئی بنیاد پر حکومتی مذہب کی دعوت ان کا پہلا مقصدی مرحلہ ہے۔

ان کا مرکزِ ملت "در اصل شاہی پاپائیت اور برہمنیت کی قسم کی ایک شے ہے جس میں قرآن کے مفہوم کی حتمی تعبیر کا حق صرف اسلامی جمہوریہ کے سربراہ کو دینے کی کوشش کی جا رہی ہے، چونکہ موصوف سرکاری ملازمت کے اپنے منصب پر فائز رہے ہیں اور سربراہوں سے ان کا خصوصی تعلق بھی رہا ہے، اس لیے اگر موصوف ایسی باتیں کرتے ہیں تو غیر متوقع بات نہیں ہے، لیکن افسوس اس امر کا ہے کہ:

علمائے حق کے جائز مقام اور منصب کو پاپائیت اور برہمنیت سے تعبیر کر کے ان کو بدنام کرنے کے لیے خون پسینا ایک کر رہے ہیں مگر اپنی حالت یہ ہے کہ "مرکزِ ملت کے نام" پر "دینی تعبیر" کی اجارہ داری کے لیے خود ایک پوپ اور برہمن کا صنم تراشنے میں مصروف ہیں۔ اس لیے وہ علم کے بجائے عوامی داؤ پیچ سے لیں ہو کر آگے بڑھتے ہیں، بابِ حدیث میں تشکیک، تفسیریک اور جارحیت کے مستکنڈے استعمال کرتے ہیں، مگر یوں ہر قرآنی فکر اور قرآن دانی کے واعدا بارہ دار بھی بنتے ہیں اور بلا استثناء تمام احادیث اور مابین سنت کے ایک بے خبر مگر بے درد محاسب اور نقاد بھی ہیں۔ اس سلسلے میں ان کی نثر زانیہ تعلیم اور پھبتیاں سخروں کی حد تک بڑھ گئی ہیں، اور جتنا سوچتے ہیں اس میں تمہرے زیادہ تخریب کا پہلو غالب رہتا ہے۔ جدلی رنگ کے منالطالت اور وساوس کی دھاک بٹھاتے چلے جاتے ہیں۔ امید ہے کہ آپ نے طلوعِ اسلام اور ان کا دوسرا لٹریچر پڑھ کر یہ محسوس کیا ہوگا کہ جب یہ ملتِ اسلامیہ کی تاریخ اور ماضی کی طرف بڑھتے ہیں تو جارحانہ شان سے بڑھتے ہیں اور پورے سرمایہ حدیث کو اسخو کر روزگار بنا کر دم لیتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ نے دیکھا ہوگا کہ جناب پرویز علی الانفرادی احادیث کے جزدی کمزور نمونے دکھا کر ساری احادیث کو ٹھکراتے ہیں۔

ان کی تشکیک یہ ہے کہ: ایک حدیث لے کر اس کا مذاق اڑاتے ہیں اور پھر کہتے ہیں کہ: اب کوئی کیسے احادیث پر اعتماد کرے۔

یعنی چونکہ یہ حدیث ضعیف ہے لہذا ساری حدیثیں ضعیف اور ناقابلِ عمل ہیں۔ چر خوب! مولانا مودودی۔ اس کے برعکس مولانا مودودی سنت کو شریعت کا دوسرا ماخذ تصور کرتے ہیں، اور

جن احادیث پر انھوں نے نقد و جرح کی ہے ان روایات کے ذریعے سارے ذخیرہ احادیث کو رد نہیں کرتے۔ اصل میں مولانا پر جو اعتراض کیا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ احادیث کے سلسلے میں روایت اسنادی کے ساتھ درایت معنوی سے بھی کام لیتے ہیں، بعض احادیث کا رد معض اس لیے کرتے ہیں کہ وہ ماہر علم دین کے ذوق سلیم کے خلاف ہوتی ہے اور بعض صرف اس لیے قبول کر لیتے ہیں کہ ان کے نزدیک وہ فقہی درایت کے موافق ہوتی ہے لیکن ہمارے نزدیک ع ایں چیزے دیگرے! — گو اس کے باوجود ہم اس سلسلے میں مولانا سے عملی الاطلاق اتفاق نہیں کر سکتے لیکن ان کو جناب پرویز کی صفت میں کھڑا کرنے کو بھی بڑھی زیادتی تصور کرتے ہیں۔

جزوی طور پر بعض احادیث کا رد، خود بعض فقہاء کا معمول چلا آ رہا ہے، لیکن اتنی سی بات کی وجہ سے ان کو منکرین حدیث کے زمرہ میں کسی نے شمار نہیں کیا! یہاں بعض احادیث کا انکار اس لیے نہیں کیا جاتا کہ وہ حجیت حدیث کے منکر ہیں بلکہ اس کو حجت ماننے کے باوجود اپنی تحقیق کی حد تک جزوی طور پر بعض اندرونی یا بیرونی قرائن کی بنا پر بعض روایات کی صحت سے انکار کرتے ہیں۔

مولانا کو آزاد حنفی میں مگر حنفی مسلک کی بعض باتیں ان میں راسخ بھی ہیں، درایت کا یہ پہلو بھی انہی سے ماخوذ ہے۔ ہمارے نزدیک اس کا سب سے بڑا ماخذ طحاوی کی شرح معانی الآثار ہے کہ مختلف احادیث بیان کر کے دونوں کے مابین حکمہ عموماً فقہی درایت سے کہتے ہیں یا ان حنفی بزرگوں کے طرز عمل سے غیر شعوری طور پر متاثر ہیں جو اعتزال کی طرف مائل ہیں یا اپنے دور کے فلسفہ کے صید زبوں ہونے ہیں جیسے اہم رازی کا حال ہے۔

مولانا حدیث کے معاملے میں اس حد تک پھٹی رکھتے ہیں اور اس کے مقام رفیع سے اس قدر متاثر ہیں کہ وہ ایک دفعہ راقم الحروف نے ان سے کہا تھا کہ: تفہیم القرآن کی طرح اگر تفہیم حدیث کے لیے تفہیم الحدیث بھی لکھ دیں تو کیا ہی اچھا ہو۔ انھوں نے مجھ سے فرمایا تھا:

بھئی! اس کے لیے مجھے دس گنا طاقت اور وسائل درکار ہیں، جن کی اب مجھ میں ہمت نہیں رہی۔ بلکہ ایک نفع انھوں نے اپنے کتب خانہ سے اپنی ذاتی برداؤد نکال کر دکھائی تھی جس پر انھوں نے کچھ لٹ کسے تھے، مجھ سے فرمایا تھا کہ اگر حدیث پر کام کرنا ہے تو ان لائنوں پر کریں یا اس کو آگے بڑھائیں۔ ایسی باتیں وہ شخص نہیں کہہ سکتا جس کو احادیث پر اعتماد نہ ہو۔ ہاں ایسے شخص کی جزوی تحقیق سے تو اختلاف کیا جاسکتا ہے لیکن اس کو عدم حجیت حدیث کا قائل گرداننا یا جناب پرویز کے پلٹے میں ان کو ڈالنے کی کوشش کرنا ہمارے نزدیک علم و انصاف کی بات نہیں۔ اس سلسلے میں ان کی جو خدمات ہیں یہاں سے انھیں کرنے والی بات