

جناب ریاض الحسن نوری ایم اے

روشن دور کی تارکیاں

مادعہ سائنس اور فلسفے کے تناخسانے

ان کا مضمون میں یہ مضمون درس قرآن احسن کی ابتداء ہم نے اپریل ۲۰۰۲ء سے کی تھی، اکی قسط نمبر ۱ کی جگہ شائع کیا جا رہا ہے کیونکہ اسے ہم ان شمارہ اللہ اسلامی حیثیت نمبر ۱ میں مسکد معیشت کی شرعی حیثیت سے ایک مستقل مضمون کی شکل میں ہریدہ قاریہیں کریں گے۔ نیز خاص نمبر تک ہم نے درس قرآن کو طوی کر دیا ہے کیونکہ اس وقت کئی دیگر مضامین کی فوری اشاعت (جس کا ہم اعلان کر چکے تھے) بھی ہمارے پیش نظر ہے۔ چنانچہ خاص نمبر کے بعد درس قرآن اور درس حدیث دونوں کی مستقل اشاعت کا فیصلہ کیا ہے (وہو الموفق)

کسی گھڑی یا دیواری گھنٹے کے اندر خواہ کتنے ہی خوبصورت پرزے ہوں، کسی ہی قسمی دھاتیں استعمال کی گئی ہوں۔ دانش و حکمت کا ان کی ترتیب میں کنٹنا ہی دخل ہو اور کیسے ہی بڑے سائنس دان اور ماہرین ریاضیات اور انجینئر اس کی تشکیل میں حصہ دار ہوں، مشینری کی ساری قدر قیمت کا تعین اس کے اس ڈائل سے ہوتا ہے جس پر سوئیوں کی نشی تلی حرکت بر طوطہ نتیجہ وقت دکھاتی ہے۔ ڈائل پر اگر وقت کا حساب غلط آ رہا ہے، سوئیاں تیز چل رہی ہیں، سست چل رہی ہیں یا کوئی ایک ڈھیلی ہو کر رہ گئی ہے۔ اور اگر بیجے قاعدگی مستقل ہو، روز بروز بڑھتی جائے اور ماہر ترین مرمت کار بھی اسے صحت و اعتدال پر نہ لاسکیں تو پھر ڈائل کے پیچھے چاہے سونے چاندی کے پرزے ہوں اور پچاسوں ہیرے کی کنیاں (JEWELS) لگی ہوں، گھڑی یا گھنٹے کی وقعت ختم ہو جائے گی۔

بعینہ یہی حالت کسی نظام زندگی یا تہذیب کی ہوتی ہے، وہ بے شمار علمی کارناموں، فلسفیانہ افکار سائنسی سرگرمیوں، قانونی نظام، معاشی رابطوں، سیاسی ادارات کی دوسری چیزوں سے ترکیب

باقی ہے اور ان چیزوں کو اگر الگ الگ دیکھا جائے تو ہر چیز بڑی قابلِ قدر، عظیم اور مرعوب کن معلوم ہوتی ہے لیکن ان ساری سرگرمیوں، تنظیموں اور اداروں کی اصل قدر قیمت تہذیب کے ڈائل ہی کو دیکھ کر متعین ہو سکتی ہے۔ تہذیب کا ڈائل اس کی وہ ذہنی و اخلاقی فضا ہوتی ہے جو بتاتی ہے کہ آیا انسان حالتِ اطمینان سے بہرہ مند ہے، باخوف و اضطراب اور حزن و دلال سے۔ کسی نظریہ یا نظام حیات نے اسے عظمت دی ہے یا اسے پستی میں دھکیل دیا ہے۔ تہذیب کے اس ڈائل پر اعداد و شمار کی سوئیاں آپ کو بتاتی ہیں کہ تشدد، جرائم، جنسی انتشار، خودکشی اور نفسیاتی امراض کا تنا سب بڑھ رہا ہے یا گھٹ رہا ہے۔

سائنس کی رہنمائی میں مغرب نے جس مادی نظام حیات کی تشکیل سرایہ دارانہ بنیادوں پر کی تھی اور جس کی تکمیل اب سوشلزم کی صورت میں ہوئی ہے، اس کے پیچ پرزے بہت قیمتی اور خوبصورت ہیں اور ان پر بڑی محنتیں ہوئی ہیں۔ لیکن ان پیچ پرزوں کا جو نتیجہ تہذیب جدید کے ڈائل پر سامنے آ رہا ہے وہ بے حد یاس کن ہے اور یہ نتیجہ ہی اس بات کی شہادت ہے کہ سرے سے وہ نظریات ہی باطل ہیں جس سے دور حاضر کی تہذیبی مشین کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اس مشین کے پرزوں کی ترتیب غلط ہے اور ان کی حرکت اور ان کا عمل ناسد ہے۔

جدید دگر کی زمرت رہنمائیت سائنس ہے، بلکہ سائنس کو لوگوں نے ایک ”الہ“ کی حیثیت دے دی ہے اور سائنس کی پیدا کردہ مشینیں دیویاں اور دیوتا بن کر انسان کو محکوم بنائے ہوئے ہیں۔ سائنس کے نظریات و قیاسات پر — ان کے نت تبدیل ہونے کے باوجود — ہر شخص بڑی آسانی سے ایمان لے آتا ہے۔ سائنس کو لوگوں نے امرت دھارا کی طرح ہر مرض کی دوا قرار دے لیا ہے بلکہ وہ اسے پیرجی کے تعویذ اور کسی صدی کے چھ منتر کی طرح عقیدت کا مرکز بنائے ہوئے ہیں۔ یہ سائنس پرستی خود ایک بڑا روگ ہے۔ یہی روگ نظریات و تصورات کے دائرے میں ماڈرن ازم یا جدیدیت کہلاتا ہے۔

فریخ اور ترقی پذیر ممالک میں جدیدیت ایک نئے مذہب کی حیثیت میں اٹھ رہی ہے اور نئے مذہب کی حیثیت ہی میں وہ ہر مذہب کو توڑ پھوڑ دینا چاہتی ہے۔ جو بھی جدیدیت کے زیر اثر آتا ہے وہ اسے ہانک کر سائنس کے الہ کی پرستش کی طرف لے جاتی ہے مگر اس جدیدیت کے جوہرے مانے رنگین کی تلخیوں کا جو کر ب اسکے مغزنی ندائیوں کو درپیش ہے اس کا پوری طرح کسی کو اندازہ نہیں

ماڈرن ازم کے مغربی ناقدین

سی ایچ ٹینگ نے ایک کتاب لکھی ہے۔ جدید انسان روح کی تلاش میں (Modern Man in search of soul) اس میں وہ سطحیت کی اس بیماری کا تذکرہ کرتا ہے جو ماڈرن ازم کے نام سے پائی جاتی ہے۔

بہت سے لوگ آپنے آپ کو ماڈرن کہلاتے ہیں۔ خاص طور پر وہ جو نائنٹیس یا نقلی ماڈرن ہیں۔ پس صحیح قسم کا ماڈرن آدمی بالعموم ایسے لوگوں میں پایا جاتا ہے جو اپنے آپ کو قدامت پسند کہتے ہیں۔ (ص ۲۲۹)

پھر وہ ماڈرن ازم کی اس نائنٹیس سطح سے نیچے اتر کر زندگی کے تلخ حقائق کو اس تاثر کے ساتھ نمایاں کرتا ہے کہ خالص مادی تحفظ و اطمینان سے بھی انسان محروم ہو گیا ہے۔ کیونکہ۔

”وہ یہ دیکھتا ہے کہ مادی ترقی کا ہر قدم ہولناک تہمتا ہی کے خطرے میں بہت زیادہ اضافہ کرتا ہے (ایسی ایجادات اور تباہ کن اسلحہ کو مد نظر رکھتے ہوئے)۔ یہ تصویر احوال تصور کو دہشت زدہ کر دیتی ہے۔

یونگ مغربی تہذیب کی اخلاقی غارتگری کا تذکرہ کرتے ہوئے ایک واقعاتی تجربہ کو بیان کرتا ہے، اذیتی مشن تعددِ اندازِ دراج کو ختم کر کے تمہ گری کو رائج کرنے کا باعث بن گئے ہیں صرف یوگنڈا میں ۲۰ ہزار پونڈ سالانہ آتشک و سوزاک کی روک تھام کے لیے صرف ہوتے ہیں اور اخلاقی خرابیوں کی شکل میں جو اصل بربادی ہو رہی ہے وہ اس کے علاوہ ہے اور ان کارناموں کے لیے نیک دل یورپین حضرات اپنے مشنریوں کو تنخواہیں سادہ انعامات دیتے ہیں؟ (ص ۲۲۶)

مادی ترقی اور روحانی خلا

روحانی خلا کی وجہ سے مغرب کے مادی معاشرے میں جو شدید ذہنی بے چینی پائی جاتی ہے، اس کا اندازہ وہاں کے واقعاتِ قتلِ خودکشی، کثرتِ جرائمِ اور نشہ آور اشیاء کے بڑھتے ہوئے استعمال سے لگایا جاسکتا ہے۔

مثلاً سرمایہ دار امریکہ کا حال یہ ہے کہ ہر منٹ میں ایک ایک شخص خودکشی کی کوشش کرتا ہے۔

جو کبھی کامیاب ہوتی ہے، کبھی ناکام۔ تخمینہً اعداد کی رو سے سالانہ ۵ لاکھ افراد خودکشی کے راستے پر گامزن ہونے میں جن میں سے ۵۰ ہزار سالانہ یا روزانہ ۱۳۶ افراد خودکشی میں کامیاب رہتے ہیں۔ اسی طرح انگلستان جسے دنیا کے بہت سے سوشلسٹ (جن میں کچھ پاکستانی بھی شامل ہیں) اپنے نظریہ کے مطابق ایک اچھے نمونے کا معاشرہ سمجھتے ہیں، وہاں کی حالت بھی کچھ زیادہ بہتر نہیں۔ انگلینڈ اور ویلز میں ۳۰ نام لاکھ افراد خودکشی کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ تعداد زبان حال سے پکارتی ہے۔

منحصر مرنے پر ہو جس کی امید

ناامیدی اس کی دیکھا چاہیے

اب ایک نگاہ اپنے معاشرے پر بھی ڈال لیجئے، جہاں اسلام کے اثر کی وجہ سے خودکشی کے واقعات نہ ہونے کے برابر تھے، وہاں اب جتنا جتنا اثر رنفوذ مغربی نظریات اور تہذیب کو مل رہا ہے۔ خودکشی کے واقعات کا تناسب بھی اسی رفتار سے بڑھ رہا ہے۔ ۱۹۶۵ء میں خودکشی کے ۲۱۶ مقدمات درج ہوئے ان میں سے کچھ تعداد ناکام خودکشیوں کی بھی ہوگی۔

تناسب تقریباً یہ ہے کہ امریکہ میں ایک دن میں جتنے واقعات خودکشی کے ہوتے ہیں، پاکستان میں اتنی تعداد سال بھر کی ہوتی ہے۔ پاکستان میں ابھی تک اسلامی عقائد و روایات کا جو اثر باقی ہے، وہ معاشرے کے تحفظ کا ذریعہ ہے۔ ایک اور مثال لیجئے:-

مسٹر پیٹر (Peter Heywood) نے یہ حقیقت بیان کی ہے کہ سوشلسٹ ملک فن لینڈ میں دنیا کے تمام ممالک میں سب سے زیادہ قتل ہوتے ہیں۔ اور ان میں سے اکثر قتل شراب کے زیر اثر کیے جاتے ہیں۔ حیرت کی بات یہ ہے کہ ایک سوشلسٹ ملک کے وہ کارپرداز جو سرمایہ داری اور اس کے پیدا کردہ تعیشتات و خرافات کے خلاف نفرت و بغض جھارتے رہتے ہیں۔ ان کا اپنا معاشرہ (خود ان سمیت) شراب اور تباہ کن اور جنسی بے راہروی میں مبتلا ہے اور ان بلاؤں کی تباہ کاریوں پر نہ صرف ان کی زبانیں

لے ملاحظہ ہو۔ - by SHNEIDMAN & FARBEROW (P. 187) clues to suicide

لے ملاحظہ ہو۔ - by STENGEL (P. 75, 76) suicide and attempted suicide

لے ملاحظہ ہو۔ - مسٹر پیٹر کی کتاب New Hobbesians in Psychiatry (P. 209)

گاہ۔ ڈاکٹر ڈی بی ایچ۔ اسٹورٹ (W.H. STEWART) سرجن جنرل آف یونیورسٹی نے نوٹ کیا ہے کہ ہر سال امریکہ میں

۲ لاکھ ۵۰ ہزار افراد تباہ کن نشی کی وجہ سے کم عمری میں موت کا شکار ہو جاتے ہیں ملاحظہ ہو 722-4-66 "AWAKE" Weekly

گنگ رتہی ہیں بلکہ لوگ خود شراب اڑاتے اور اسی حالت میں تصویریں کھینچواتے ہیں اور ان مفسد کے چرچہ کیلئے کرنے کا ذریعہ بنتے ہیں۔ لندبرگ اور نارنہیم کا حاصل فکر یہ ہے کہ۔

”اگرچہ مادی ترقی ایسی بلندیوں تک پہنچ گئی ہے کہ ڈیڑھ سو سال پہلے اس کا خیال بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ بیماری اور دباؤ اس درجہ کم ہو گئی ہیں کہ جتنی امید نہیں کی جاسکتی تھی۔ مادی طور پر لطف اندوزی کے ساز و سامان اور طور طریقے چاروں طرف اس طرح پھیلے ہوئے ہیں کہ پہلے سے ایسا اندازہ نہیں تھا۔ بایں ہمہ موجودہ زمانہ میں جہاں تک جذبات اور محسوسات کا تعلق ہے، انسانی تاریخ میں یہ غالباً سب سے زیادہ غم و اندوہ اور پریشانی و اضطراب کا دور ہے۔“

ان مصنفین کا اندازہ یہ ہے کہ امریکہ میں ۱۹۳۳ء تا ۵۰ فیصدی افراد نفسیاتی روگوں سے محفوظ رہیں گے اور وہ اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ موجودہ کچھنے ایسے تشریشناک حالات پیدا کر دیے ہیں کہ امریکہ کی آدمی سے زیادہ آبادی، غم و اضطراب کی تاب نہ لاکر ذہنی حواریں میں مبتلا ہو گئی ہے۔ ان حضرات کا ایک اور دلچسپ و جامع اقتباس بھی پڑھ لیجئے:

”بہت سی بیماریوں اور کم عمری کی موتوں اور افلاس سے محفوظ ہوتے ہوئے اور بہت سال قسم کی کثرت دولت میں روپے سے کھیلنے کے باوجود لوگوں کی اکثریت طول و اندوہ کیلئے رہنے پر لبند ہے۔ یہ لوگ روز بروز اتنے غمزدہ ہوتے جا رہے ہیں کہ اس سے پہلے کہیں نہ تھے..... انسان اس سے پہلے بھی اگر چہ نفرت اور جنگ و جدل میں مبتلا رہا ہے۔ لیکن یہ شرٹ موجودہ زمانے کے ترقی یافتہ انسان ہی کے لیے مخصوص ہوا ہے کہ وہ تشدد اور دہشت آفرینی کا باقاعدہ ایک اخلاقی نظام بنا ڈالے..... باکسٹرم ناقابل صلح نفرت کا مبلغ ہے اور جو لوگ اس کی مخالفت کرتے ہیں۔ ان کے لیے وہ نہایت ہی آسان نسخہ تجویز کرتا ہے، یعنی موت۔ اس نسخہ کے سختہ مشق بننے والے لاکھوں انسانوں میں صرف سرباہ دا اور امیر لوگ ہی نہ تھے بلکہ یہ کثرت فریب کا شکار تھے۔ نیز دوسرے پیشوں کے افراد

لے شراب اور تمار کے متعلق راقم کا مضمون ترجمان القرآن میں ملاحظہ فرمائیے۔

ملاحظہ ہو۔ Modern Women The Lost Sex - by LUNDBERG & FARNHAM-M.D. (P. 22)

بھی شامل تھے۔ حتیٰ کہ آخر کار باشوکیک پارٹی کے درجہ اول کے لیڈر بھی اس نسخہ نفرت کا شکار ہونے سے نہ بچ سکے۔“ (حوالہ ماسبق)

دینِ اشتراکیت کے ایک عظیم دیوتا اسٹالین کی صاحبزادی سوتیلانہ کی کتاب شہادت دیتی ہے، اس کتاب میں اسٹالین کے قریب قریب سارے ہی سسرالی رشتے دار یا تو حکومت کے تشدد کا شکار ہوئے، یا حکومت ہی کے پیدا کردہ کرب ناک حالات کے زیر اثر موت کا لقمہ بن گئے۔ خود اسٹالین کے بیٹوں کا انجام بھی درسِ عبرت ہے۔

ڈاکٹر محمد انور چوہانیاں ضلع لاہور

معرکہ حق و باطل

تم سے دنیا نے اخوت کا سبق سیکھا تھا	تم نے انسانوں کو اک راہ نئی بخشی تھی
آج کیوں تم کو وہ ایام و دن یاد نہیں،	تم کہ صحراؤں کے دل چیر کے رکھ دیتے تھے
قوتِ دین کی ضربت سے چٹائیں توڑو	ہاں کبھی چہرہ تاریخ کاغزارہ تم تھے
کون کتا ہے کہ میدان میں مارے تم ہو	وہم ہے، غلبہ باطل بھی کبھی ہوتا ہے؟
عمر فاروقؓ بنو، حمیدِ رکارار بنو!	غم و اندوہ کے اس عہدِ دوامی سے کیا
دریں توخیدر مانے کو دیا تھا کس نے	سایہ کفر میں خورشید ہوئے جاتے ہو

شرم کا ہر و مرمت کا سبق سیکھا تھا
جامِ شہمِ بخش تھا اور دولت کی بخشش تھی
وہ بزرگوں کا چلن، حکمِ خدا یاد نہیں
تم کہ دریائوں کے دل چیر کے رکھ دیتے تھے
تیرے بیکار کردار کسائیں توڑو
دل کو بین میں اک دلولہ تازہ تم تھے
کون کتا ہے کہ تقدیر کے مارے تم ہو
غیر حق، فتح کے قابل بھی کبھی ہوتا ہے؟
گردن کفر پہ اللہ کسے تلوار بنو
کس نے انسان کو آزادِ غلامی سے کیا
کچھ کلاہوں کو خنجر دار کیا تھا کس نے
تم کہ ذلت پر رضامند ہوئے جاتے ہو

لے عیشید گے کیخسرو