

قصة قصيرة

مدينة على عين السماء

بقلم / محمد علي وهبة*

رياح و عواصف القلق تضرب رؤوسهم، و تبعثر ملامح وجوههم و نظرات عيونهم ، كأنهم يخشون ظهور شيء مفاجئ مخيف، لذلك أغلقوا باب خيمة كبيرهم ، التي يجتمعون فيها إغلاقاً محكماً، وهم يجتمعون للمناقشة حول الكائنات الغريبة، التي تغزو المكان بين وقت و آخر، وهم يتساءلون : أهني نذير خير أم شر؟ لماذا تظهر و تختفي سريعاً؟ ما معنى الأصوات الصارخة الشبيهة بصرخات الاستغاثة، التي تطلقها أثناء ظهورها، وهي تنطلق في هواء الجو؟ يسطع فضاء الجو الفسيح من حولهم بضوء الشمس ، واللون الفضي الشفيف للنهار يمتزج بالهدير الصامت في حركة السحب، والسكون الخاشع غير المحدود لسماء مدينتهم الجديدة في قلب الصحراء ، ربما لذلك أحسوا بشيء من الهدوء، زاد إحساسهم بالارتياح مع افتتاح كبيرهم للجلسة، وهو يستعيد من الشيطان ، ثم هو ينطق بالسلمة، ومسافات الفضاء من حولهم تمتلئ بصوت إيقاعي ساطع نابع من دقات الدفوف، وهدير إيقاعها الجميل يرتفع و ينخفض

* أديب مصري من الإسكندرية يعالج القصة القصيرة، وقد نشر له منها كثير، و نال عليها الجوائز العديدة من جهات مختلفة.

بشكل ساحر بهيج، لبعث الحماس للعمل والإحساس بجمال الحياة وسط
رمال و تلال الصحراء.

اكتست ملامح وجه كبيرهم بآثار القلق، وهو يخبرهم بأنه يود أن
يتحدث إليهم حول بدء نجاحهم في إنشاء مدينة صحراوية نظيفة ، يمكن
أن تكون نواة لمدينة فاضلة ، خالية من ملوثات البيئة ، التي زادت بشكل
غير محتمل في المدن القديمة، كالأدخنة السامة ، والضوضاء المدمرة
للأعصاب ، لكنه ظل مثلهم مهموماً بالغزو المفاجيء للكائنات الغريبة.
لذلك بقي صامتاً ، وهو يفكر للحظات ، ثم قال، وهم ينصتون
في اهتمام- لم نكتشف بعد سبباً علمياً للظاهرة ! و أضاف ، وآثار القلق
لا تزال بادية على ملامحه:

- ما يبعث على عدم الاطمئنان أننا نواجه بوادر مفاجئة
للعديوان! وصمت قليلا، ثم قال:

- لذلك كانت دعوتنا للإكثار من الصيام. واتخذت ملامح وجهه
شكلا انطلاقيا، وهو يضيف قائلا:- فالصيام كما تعلمون هو

السبيل إلى المعرفة الكبرى. قال أحدهم:

- لدى اقتراح لمواجهة الكائنات الغريبة.

وواصل كلامه قائلا:

- نستطيع زيادة الأسيجة الدفاعية حول المدينة.

أيده آخر بقوله:

- يمكننا تزويد هذه الأسيجة بأسلحة السيلالات المغناطيسية.

أضاف ثالث قائلاً:

- نستطيع بذلك أسرها دون قتلها.

قال رابع:

- يساعدنا ذلك على إجراء الدراسات العلمية اللازمة عليها.

ابتسم كبيرهم، وهو يقول:

- ذلك متوقف على معرفتنا للمكان الذي تأتي منه!

ثم قال وهو يفكر:

- فقد يكون موطنها داخل مدينتنا وليس خارجها!

انقطع حديثهم فجأة مع ارتفاع أطراف باب الخيمة ببطء، ثم بشدة،

وانقذافها بصوت ساحق مكتوم فوق ظهرها، وانقذاف حزمة من ضوء

الشمس، مختلطة بموجة هادرة من هواء الصحراء المحمل بالغبار إلى داخلها،

مما أثار فيهم الفزع للحظات، لكنهم أحسوا بالارتياح مع ظهور زوجة

كبيرهم أمامهم، بردائها الفضفاض، وقامطة شعرها اللامعة، خضراء

اللون، وهي تقول في لهجة لاهثة:

- عفوا لقطع حديثكم...

وابتلعت ريقها، وعيناها تتسعان، وأسارير وجهها تنتفض بالسرور، ثم

قالت:

- أمسكنا بواحد من الكائنات الغريبة!

أصيب جو الخيمة بارتباك هيج، مع وقوف كبيرهم، ثم وقوفهم جميعا

مشدودين، مندهشين.

- كيف؟! وأين؟!

- أمسكنا به عند خيمة نحو أمية الجدات.. نقلناه إلى خيمة البحث العلمي. خرجوا مهرولين على الطريق الممهّد الجميل، المفتوح على السماء الرحيبة، المحاط بأشجار مزهرة مثمرة على جانبيه، ولهفتهم تسابق خطواتهم، وهم يتهاون بكل إحساسهم لمعرفة أسرار الكشف الجديد، وصوت دقات الدفوف يبدو أكثر وضحا في مسافات الفضاء، بشكل يبعث على الإحساس بالحماس للمواجهة مع أية مفاجآت.

بدأت تظهر قطاعات كبيرة من مساحات صحراوية واسعة من حولهم، وجانب كبير منها مغطى بلون كساء الزرع الأخضر والأشجار والثمار والورود، ومحاطة- على إمتداد البصر- بأبراج طاقة الرياح، وأشرعة خلايا الطاقة الشمسية، وصفوف طويلة من أبنية أنيقة، مزودة بالكهرباء المتولدة من طاقة الشمس والرياح، يجري العمل في إنشائها بأشكال ونقوش عصرية وتاريخية خالية عند حواف الأحواض الزراعية.

- وكيف أمسكتم به!؟

قالت وهي تسير إلى جوارهم، وتدير وجهها جنبا، لتتفادى ضربات الريح المحملة بالغبار:

- كنت أمهد للدرس الأول مع الجدات...

وقالت وهي تلملم أطراف رداؤها تحت عصف الريح:

- قلت لمن: ستتعلمن كيف تقرأن الكتاب.. وتسهمن في تنشئة

الصغار كما يجب. وواصلت كلامها بلهجة مضطربة، وهي تبصق بعض

ذرات الغبار التي تسلتت إلى فمها:

فوجئنا بظهوره.. كان لونه مائلا للسواد.. يشبه كرة طائرة معلقة أمامنا في الهواء.. لا يكف عن إطلاق صيحاته المستغيثة.. أحسنا بالفرع في البداية.. وأطلقت بعض الجدات الصرخات.
عاد صوتها للهدوء، وهي تقول:

- شعرنا بالارتياح عندما جاء أحد العاملين من خيمة البحوث.. وأطلق عليه سيالات جهاز الجذب المغناطيسي.. فأوقعه أسيرا!
- مروا أثناء سيرهم بخيمة الشعراء. وكان بما جمع حاشد منهم. رنا إلى سمعهم بضع كلمات من قصيدة جميلة، يلقيها أحدهم.
مانح الحب كائن كوني يرتقي عرش الوجود
ارتسمت بسمة واسعة على شفاههم وهم يطربون لإيقاعها البديع.
اتسعت بسماقم أكثر، وهم يمرون بخيمة المقامات العصرية. رأوا بما حشدا مائلا، وكان أحدهم قائما بينهم، يلقي بإحدى مقاماته. سمعوا مقطعا منها وهم سائرون.

عندما رأي بهاء وجهها
ظل مشدود القلب نحوها
وامتلاً بفيض النور إلى منتهاه
وكان يهفو للسجود لله

رأوا أثناء سيرهم امرأة عجوزا تتجه نحو خيمة نحو أمية الجدات، تتوكأ على عصا، وهي تتحرك ببطء، وظهرها مائل للانحناء، وتكثر التجاعيد والحوافر اللحمية في وجهها وعنقها وحول عينيها، وتبدو نخيلة

هزيلة، لكنها برغم ذلك كانت تسير بخطوات متماسكة، متوهجة بأسرار جمال القوة المثيرة للإحساس بالأنفة حين يتمتع بها كبار السن.

أصابهم الدهول عندما رأوها تتعثر في حجر بارز، وتقع أمامهم على الأرض، فهرولوا جميعا نحوها، واجتمعوا سريعا حولها، استندت على أذرع بعضهم حتى اكتمل وقفها، وهم يراقبون أنفاسها المتقطعة المتوجعة. سألتها زوجة كبيرهم:

- أصابك شيء يا أم؟

سألها آخر بلهجة متلهفة:

- أنحضر لك طبيبا؟

قالت وعيناها الرقيقتان تتسعان:

- لست مريضة!

سألها كبيرهم باللهجة المتلهفة نفسها:

- أنجلب لك كوب ماء؟

صاحت وهي تستجمع قواها قائلة:

- إني صائمة!

سألها مندهشا:

- لماذا؟!

و أضاف متسائلا:

- أليس صعبا عليك؟!

قالت وهي تمز رأسها، وملامح وجهها تنكمش بشدة:

- لا ليس صعبا!

ثم قالت مبتسمة:

- ما دمت قادرة.. فلما ذا لا اصوم معكم من أجل الخير.

تركوها بعد ذلك، وهم يبتسمون لها، ونظرات عيونهم مشحونة بأحاسيس الدهشة والإعجاب، وهي تستأنف سيرها البطيء، وهم يدعون لها بالصحة والعافية، وهي تمطرهم بدعائها لهم بالخير والتوفيق في كل شيء. وواصلوا سيرهم مسرعين، ليلحقوا بالمفاجأة التي تنتظرهم، يملأهم الشعور بالبهجة والراحة والاطمئنان. وكانت جذران الدفاع الإلكترونيات العالية، المضروبة حول مدينتهم، قد بدأ يظهر جانب كبير منها، تبدو كأنها تطاول عنان السماء، مما زاد من إحساسهم بالهدوء والاطمئنان، وهم يتأملونها في شموخ عليائي مهيب.

وصلوا إلى خيمة بحوث الصحراء. رأوا أعضاء فريق البحث العلمي العامل بما يقفون عند بابها، يتحدثون. بعد أن ألقى كبيرهم بالسلام، تساءل متلهفا:

- أين الكائن الغريب؟

ابتسم كبير الباحثين، وهو يقول:

- اختفى سريعا

ثم قال مصححا إجابته:

- إنه ليس كائنا واحدا.. إنما مجموعة من ملايين الكائنات الدقيقة. وأشرق وجهه ببسمة واسعة، وهو يشرح لهم وجهة النظر العلمية حولها، بأن الواحدة منها لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة من فرط صغر حجمها، وهي تسبح في الهواء، لكنها تتجمع وتتكتل بالملايين والمليارات، حتى تأخذ

شكل الكرة، وتبدو كأنها كائن واحد متوحد، ربما لتحمي نفسها من ملوثات البيئة في المدن القديمة. وإنما تتفكك وتنفصل عن بعضها عندما تشعر بالأمان بعد وصولها إلى نقاء البيئة في قلب الصحراء.

ظلوا ينصتون إليه، وهو يواصل حديثه العلمي المثير، وخلاء الصحراء الفسيح المحيط بهم يبدو ساطعا تحت وهج الشمس بنقاء وصفاء مسافته القريبة والبعيدة، كأنه في صلاة خاشعة، ونقاؤه الهادئ العميق يتمدد بالتساويح من مساحات الأرض الشاسعة على أعماق الصفاء المتمدد بلا انتهاء في مسافات السماء.
