

شرح أوجز المسالک کے امتیازی خصائص: شرح الزرقانی

علی الموطأ کے ساتھ تقابلی مطالعہ

حافظ محمد شفیق ہ

موطاً امام مالک حدیث کی اولین مرتب کی جانے والی کتب میں شمار ہوتی ہے۔ زیر بحث عنوان میں مذکور دونوں کتب اس کی عربی میں لکھی گئی شروع ہیں۔ أوجز المسالک کے مصنف شیخ محمد زکریا کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ^(۱) چوں کہ بِ صَغِیرِ سَعْدِ رَبِّكَ تَعْلُقُ رَكْتَتِهِ، اس لیے انہوں نے موطاً امام مالک کی اس اپنی شرح میں یہاں کے علمی و فکری رجحان اور قارئین کی صلاحیت و ضرورت کے پیشِ نظر کچھ ایسے امور اختیار کیے ہیں جو شرح الزرقانی کے مصنف، شیخ زرقانی رحمۃ اللہ علیہ مصری^(۲) نے اپنی شرح میں نہیں اپنائے۔ ہر مصنف کا علمی ذوق اور رجحان ایک دوسرے سے مختلف ہوتا ہے جس کا اس کی تصنیف پر گہرا اثر ہوتا

- ۵- استاذ پروفیسر شعبہ علوم اسلامیہ گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج شکر گڑھ۔ (shafiqueskg@gmail.com)
- ۱- آپ ۱۱رمضان ۱۴۱۵ھ بے مطابق بروز جمعرات ۲۰۱۸ء کو پیدا ہوئے۔ اور آپ کے دو نام محمد موسیٰ اور محمد زکریا رکھے گئے تھے لیکن دوسرانام ہی مشہور ہوا۔ آپ نے خود اپنا تعارف یوں کروایا ہے کہ نام کے اعتبار سے زکریا، وطن کے حوالہ سے کاندھلوی، مسلک کے اعتبار سے حنفی، مشرب کے اعتبار سے خلیلی (مولانا خلیل احمد سہaran پوری کی نسبت سے)، تلمذ و شاگردی کے اعتبار سے المظاہری ہوں۔ اور والدِ گرامی مولانا محمد عیجی (محمد زکریا کاندھلوی ۱۴۰۲م)
- ۶- أوجز المسالک إلى موطا مالك (ملatan: مکتبہ امدادیہ، ۱: ۳۳-۳۵)۔

- ۷- شیخ زرقانی رحمۃ اللہ علیہ کا پورا نام ابو عبد اللہ محمد بن عبد الباقی بن یوسف بن احمد بن علوان الزرقانی المصری الازہری المالکی ہے۔ ان کا زمانہ ۱۰۵۵ھ تا ۱۱۲۲ھ ہے۔ دیارِ مصر میں خاتمة الحدیث یعنی محمد شین کی آخری کڑی ہیں۔ زرقانی کہلانے کی وجہ، مضائقات قاهرہ کے بالائی حصوں میں زرقان نامی ایک بستی کی طرف آپ کی نسبت ہے۔ گویا آپ کی ولادت ووفات اس سر زمین قاهرہ میں ہی ہوئی۔ نیز آپ رحمۃ اللہ علیہ کو الامام، الحدیث الناسک (عبد وزابد)، الخیر (صاحب ادراک)، الفقیہ اور العلامہ کے القابات و عنوانات بھی دیے گئے ہیں۔ (خیر الدین الزرکلی، الأعلام قاموس تراجم أشهر الرجال والنماء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ۷: ۵۵)؛ محمد بن عبد الباقی الزرقانی، (۱۰۵۵ھ تا ۱۱۲۲ھ)،

شرح الزرقانی علی الموهاب اللدنی للعلامة القسطلاني، ترجمہ الزرقانی شارح الموهاب، (بیروت: دار الكتب العلمية)، ۱: ۸۔

ہے۔ جس طرح شیخ زرقانی کے عربی ہونے کی وجہ سے ان کی تصنیف میں اہل عرب کے علمی و فکری طریق کا رنگ نمایاں ہے۔ اسی طرح شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مخصوص علمی و فکری رجحان اور ماحول کی ضرورت کے مطابق شیخ زرقانی کے منهج سے ہٹ کر کچھ مختلف اسالیب اپنائے ہیں۔ یہاں اس مقالہ میں دونوں شروح کا تقابلی مطالعہ کرتے ہوئے، اوجز المسالک میں اختیار کیے گئے انفرادی اسالیب و مناج، ذیل میں بیان کیے جاتے ہیں:

تفصیلی اسالیب شرح

زیادہ قطعات میں شرح

زیادہ تفصیل سے شرح کرنے کے لیے شیخ کاندھلوی نے چوں کہ نسبتاً زیادہ باریک بنی اور تفصیل سے متن موطا پر توجہ مرکوز کی ہے؛ اس لیے انہوں نے شرح کرنے کے لیے متن کو شیخ زرقانی کی نسبت زیادہ قطعات میں تقسیم کیا ہے۔ حسب ذیل مثالوں سے اس بات کی تائید ہوتی ہے:

مثال نمبر۱: عن عائشة زوج النبي ﷺ أن رسول الله ﷺ سئل عن الرقباب أیها أفضل، فقال

رسول الله ﷺ أغلالها ثمناً، وأنفسهما عند أهلها^(۳) كوشیخ زرقانی نے چار^(۴) جب کہ شیخ کاندھلوی نے آٹھ قطعات میں تقسیم کیا ہے۔^(۵) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یوں شیخ کاندھلوی نے زیادہ گہرائی سے اور تفصیلی معلومات فراہم کرنے کا اسلوب اپنایا ہے۔

مثال نمبر۲: عن نافع أن عبد الله ابن عمر كان يغتسل لإحرامه قبل أن يحرم ولدخوله مكة

ولوقوفه عشيية عرفة^(۶) (حضرت عبد الله ابن عمر رض احرام کے لیے احرام باندھنے

سے قبل، ودخول مکہ کے لیے اور رات کے وقت عرفات میں ٹھہرنے کے لیے غسل کیا
-3 ابوعبدالله الاصفی مالک بن انس (م ۷۴۹ھ)، موطأ الإمام مالک (کراچی: میر محمد کتب خانہ) کتاب العتق

والولاء، باب فضل عتق الرقباب وعتق الزانية وابن الزنى، ۵۲۲۔

-4 محمد بن عبد الباقی الزرقانی (م ۱۱۲۲ھ)، شرح الزرقانی (قاهرہ: دارالحدیث، ۱۴۲۷ھ)، کتاب العتق والولاء،

باب فضل عتق الرقباب وعتق الزانية وابن الزنى، ۱۳۰۔

-5 محمد زکریا المہاجر مدینی الکاندھلوی (م ۱۴۰۶ھ)، اوجز المسالک الی موطأ مالک (ملتان: مکتبہ امدادیہ)، کتاب

العتق والولاء، باب فضل عتق الرقباب وعتق الزانية وابن الزنى، ۲۹۷۔

-6 موطأ، کتاب الحج، باب الغسل للہلال، ۳۲۸۔

قبل، دخولِ مکہ کے لیے اور رات کے وقت عرفات میں ٹھہرنے کے لیے غسل کیا کرتے تھے۔) شرح کے لیے اوجز المسالک میں تین قطعات میں^(۷) جب کہ شرح الزرقانی نے دو قطعات میں تقسیم کیا ہے۔^(۸)

مثال نمبر ۳: عن سعید ابن المسيب أن أسماء بنت عميس ولدت محمد بن أبي بكر بذي

ال الخليفة فأمرها أبو بكر أن تغتسل ثم تهل^(۹) (سعید ابن المسيب رض سے مردی ہے کہ

اسماء بنت عمیس رض کے ہاں ذی الحلیفہ کے مقام پر محمد بن ابی بکر پیدا ہوئے تو حضرت ابو بکر رض نے انھیں غسل کر کے تسیح و تکبیر کا حکم دیا۔) اس حدیث کو شرح کے لیے شیخ کاندھلوی نے چار^(۱۰) جب کہ شیخ زرقانی نے دو قطعات میں تقسیم کیا ہے۔^(۱۱)

لیکن یہی اسلوب ہر جگہ نہیں ہے بلکہ کہیں کہیں اس کے بر عکس بھی ہے جیسا کہ حالتِ احرام میں پچھنے گلوانے سے متعلق حضرت عبداللہ ابن عمر رض کی روایت کو شیخ کاندھلوی نے صرف ایک قطعہ میں رکھتے ہوئے شرح کی ہے^(۱۲) جب کہ شیخ زرقانی نے اسے تین قطعات میں تقسیم کیا ہے۔^(۱۳) اسی طرح شرح الزرقانی میں اوجز المسالک کے برابر اور اس سے زیادہ قطعات میں متن حدیث کو تقسیم کرنے کا اسلوب بھی پایا جاتا ہے۔ بہر حال زیادہ تر متن سے متعلق زیادہ کرید اور تفصیل کرنے کی غرض سے اوجز المسالک میں متن کو زیادہ قطعات میں تقسیم کیا گیا ہے۔

-7 أوجز، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، ۳۰۲:۳، ۳۰۳-۳۰۴۔

-8 شرح الزرقانی، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، ۲:۲، ۲۹۷۔

-9 موطاً، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، ۳۲۸۔

-10 أوجز، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، ۳:۳، ۳۰۲۔

-11 شرح الزرقانی، كتاب الحج، باب الغسل للإهلال، ۲:۲، ۲۹۶۔

-12 أوجز، كتاب الحج، باب حجامة المحرم، ۳:۳، ۳۰۳۔

-13 شرح الزرقانی، كتاب الحج، باب حجامة المحرم، ۲:۲، ۳۲۲۔

(ب) مذاہب ائمہ کا احاطہ

اپنے تفصیلی اسلوب کے تحت کم و بیش اکثر مقامات پر شیخ کاندھلویؒ نے شیخ زرقانی کی نسبت زیادہ ائمہ کے مذاہب بیان کرنے کا اسلوب اپنایا ہے، حسب ذیل مثالیں اس کی تائید کرتی ہیں:

مثال نمبر ۱: عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ ذكر رمضان فقال: لاتصوموا حتى ترووا

الهلال ولا تغطروا حتى ترووه فإن غم عليكم، فاقدروا له^(۱۴) (حضرت عبد الله بن

عمر ؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک دفعہ رمضان کا ذکر کیا تو فرمایا: روزہ نہ رکھو یہاں تک کہ تم چاند دیکھ لو۔ اور روزہ نہ توڑو حتیٰ کہ اسے دیکھ لو۔ اور اگر تم پر موسم ابر آلوں ہو جائے تو اس کے لیے حساب لگا لو۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے "فإن غم عليكم فاقدروا له" سے متعلق مذاہب ائمہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ علماء کے ہاں "فاقدروا" کے معنی کے بارے میں یہ تین اقوال ہیں: قولِ اول ائمہ ثالثہ اور جمہور علماء کا ہے۔ یعنی کہتے ہیں کہ جاز، عراق، شام اور مغرب کے فقهاء کا یہی موقف ہے۔ یعنی امام مالک، امام شافعی، امام او زاعی، امام ثوری مام ابو حنینہ رحمہم اللہ، ان کے اصحاب اور عام محدثین سوائے امام احمد بن حنبل کے سب کا یہی قول ہے۔ ان کے مطابق فاقدروا له کا معنی یہ ہے کہ تیس کا عدد پورا کرو۔ یعنی قدر ہے معنی تقدیر ہونے کے لحاظ سے معنی یہ ہے کہ مہینہ (شعبان) کے شروع کی طرف دیکھ کر تیس دنوں کا حساب لگا لو۔^(۱۵)

-14 - موطاً، كتاب الصيام، باب ماجاء في رؤية الهلال للصوم والغطر، ۲۲۶۔

-15 - محمد بن احمد العینی (م ۸۵۵ھ)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري (بیروت: دار الفکر)، كتاب وجوب صوم رمضان، باب هل يقال رمضان أو شهر رمضان ومن رأى كله واسعًا، ۵: ۲۷۱؛ وجہ، كتاب الصيام، باب ماجاء في رؤية الهلال للصوم والغطر، ۳: ۸۔

اس مثال میں شیخ کاندھلوی نے مذکورہ مسئلے پر ائمہ کے مذهب کا احاطہ کرنے کی سعی کی ہے، جب کہ اس مسئلے پر شیخ زرقانی نے فقہا میں سے صرف ائمہ اربعہ کا موقف ذکر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔^(۱۶)

مثال نمبر ۲: عن أبي هريرة أن رجلاً أفتر في رمضان فأمره رسول الله ﷺ أن يكفر بعتق رقبة أو صيام شهرين متتابعين أو إطعام ستين مسكينا...^(۱۷) (حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نے رمضان میں روزہ توڑ ڈالا تو رسول اللہ ﷺ نے اسے حکم دیا کہ وہ غلام آزاد کر کے یا دو ماہ کے لگاتار روزے رکھ کر یا سماٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا کر اس کا کفارہ ادا کرے---) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے کفارہ صوم واجب ہونے کی صورت سے متعلق فقہا کے مسائل کو وسیع تر اسلوب میں یوں لکھا ہے کہ امام شافعی اور ان کے پیروکاروں کا موقف یہ ہے کہ صرف جماع کے ذریعے رمضان کا روزہ ٹوٹنے کی صورت میں کفارہ واجب ہوتا ہے۔ امام مالک، امام ابو حنیفہ اور فقہار حبیم اللہ کی ایک جماعت کے مطابق جان بوجھ کر کھا پی کر روزہ توڑنے کی صورت میں بھی کفارہ واجب ہو جاتا ہے۔ یہی ثوری، ابن المبارک اور استحق رحمہم اللہ کا فتویٰ ہے۔^(۱۸)

یہاں شیخ کاندھلوی نے معروف ائمہ کے علاوہ دیگر ائمہ کا مسلک بھی بتایا ہے، جب کہ شیخ زرقانی نے اس مقام پر صرف امام مالک عثیۃ اور امام ابو حنیفہ عویۃ کا موقف دیا
مثال نمبر ۳: إِنَّهُ مَلَأَ ابْنَ جَبَلَ أَخْذَ مِنْ ثَلَاثَيْنِ بَقْرَةً تَبِيعًا وَمِنْ أَرْبَعِينَ بَقْرَةً مَسْنَةً...^(۱۹) (حضرت معاذ بن جبل نے تیس گائیوں میں سے دوسرے سال میں داخل بچہ اور چالیس گائیوں میں سے دوسرالہ گائے کا بچہ زکوٰۃ یا صدقہ کے طور پر لیا۔) اس کی شرح میں شیخ

-16 شرح الزرقانی، کتاب الصیام، باب ماجاء فی رؤیة الہلال للصیام والفطر، ۲۰۲:۲۔

-17 موطاً، کتاب الصیام، باب کفارۃ من افطر في رمضان، ۲۳۷-۲۳۶۔

-18 أوجز، کتاب الصیام، باب کفارۃ من افطر في رمضان، ۳:۳۵۔

-19 شرح الزرقانی، کتاب الصیام، باب کفارۃ من افطر في رمضان، ۲:۲۲۶۔

-20 موطاً، کتاب الزکوٰۃ، باب ماجاء فی صدقة البقر، ۲۹۲،

کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ نے چالیس سے ساتھ کے درمیان گائیوں پر زکوٰۃ کے بارے میں علامہ ائمہ کا مسلک یوں بیان کیا ہے: "فقال أكثر أهل العلم منهم الشعبي والنخعي والحسن ومالك والليث والشوري وابن الماجشون والشافعي وإسحاق وأبو عبيده وأحمد وأبو يوسف ومحمد وأبو ثور لاشيء في ذلك حتى بلغ ستين وقال الإمام أبو حنيفة في بعض الروايات عنه فيما زاد على الأربعين بحسباته في كل بقرة ربع عشر مسنة"^(۲۱) (اکثر اہل علم نے کہا ہے، ان میں شعبی، نخعی، حسن، مالک، الیث، الشوری، ابن ماجشون، شافعی، اسحاق، ابو عبید، احمد، ابو یوسف، محمد اور ابو ثور نے کہا چالیس سے اوپر گائیوں پر اس وقت تک کوئی شے نہیں جب تک ان کی تعداد ساتھ نہیں ہو جاتی۔ اور امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی بعض روایات کے مطابق کہا ہے کہ چالیس سے زائد گائیوں پر ان کے حساب سے ہر گائے میں دو سالہ پچھڑے کا چودھواں حصہ زکوٰۃ لازم آتی ہے۔)

اس مثال میں بھی شیخ کاندھلوی نے کثیر ائمہ کا موقف بیان کیا ہے، جب کہ اس مقام پر شیخ زرقانی نے امام مالک، امام شافعی، اہل الرائے اور اہل حدیث کا موقف صرف اس حوالہ سے دیا ہے کہ تیس گائیوں پر ایک سالہ اور چالیس پر دو سالہ پچھڑا زکوٰۃ کے طور پر لیا جائے گا۔ جیسا کہ حدیث کی نص میں بیان ہوا ہے۔ چالیس تاساتھ کے درمیان سے متعلق کوئی مسلک بیان نہیں کیا۔^(۲۲) ان مثالوں سے اس بات کی صراحت ملتی ہے کہ شیخ کاندھلوی نے زیادہ جامع اور وسیع تر اسلوب کے ساتھ اختلافی مسائل میں ائمہ کے مسالک کو بیان کیا ہے۔

(ج) تشریحی توسع

شرح الزرقانی کے مقابل میں اوجز المسالک میں اکثر جگہ اختصار کے بجائے تفصیل سے تشریحات اور توضیحات کی گئی ہیں۔ بعض مقامات پر شیخ زرقانی نے بھی کافی وسعت سے بحث کی ہے لیکن کئی جگہوں پر بالکل اختصار سے کام لیا ہے۔ یہ فرق تشریحی مواد کی فراہمی اور اپنے علمی و فنی ذوق

-21 - اوجز، کتاب الصدقۃ، باب ماجاء فی صدقۃ البقر، ۳: ۱۹۸۔

-22 - شرح الزرقانی، کتاب الصدقۃ، باب ماجاء فی صدقۃ البقر، ۲: ۱۵۵۔

یا اپنے مخاطبین کی ضروریات کی بنا پر ہو سکتا ہے۔ بہر حال شیخ کاندھلوی کا تفصیلی اسلوب حسب ذیل
مثالوں سے واضح ہے:

مثال نمبر ۱: قال مالک ليس على المحرم فيما قطع من الشجر في الحرم شيء ولم يبلغنا أن أحداً حكم فيه بشيء أو بئس ما صنع^(۲۳) (امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا: حرم میں درخت کاٹنے پر حرم پر کوئی شے واجب نہیں ہوتی۔ اس سلسلے میں ہم تک کوئی بات نہیں پہنچی کہ کسی نے اس صورتِ مسئلہ پر کوئی حکم لگایا ہو۔ اور کتنا برا ہے جو کیا گیا ہے!) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی[ؒ] نے باہی کے حوالے سے جن دو مسئللوں کی طرف نشان دہی کی ہے، ان میں سے ایک "ليس على المحرم فيما قطع من الشجر في الحرم شيء" اور دوسرًا "وبئس ما صنع" سے متعلق ہے اور ایک تیسرا مسئلہ اس بحث میں شجر ممنوع کو کاٹنے کا بیان اور ایسے ممنوع درختوں کا دوسروں سے ممتاز کرنا، بیان ہوا ہے۔ پھر ان تینوں مسائل پر مختلف ممالک کی کتب کی نشان دہی کرتے ہوئے انہم کے متفق و مختلف اقوال اور احکام، دلائل کے ساتھ بیان کیے ہیں اور اس تفصیلی بحث کو سمیئت ہوئے اس سے لکھنے والے دس تفریعی مسائل کی نشان دہی کی ہے۔^(۲۴) جب کہ امام مالک کے اس قول کی شرح میں شیخ زرقانی نے صرف حرم کے درخت کاٹنے پر کفارہ نہ ہونے سے متعلق دو تین سطور میں انتہائی مختصر تصریح کی ہے۔^(۲۵)

مثال نمبر ۲: عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ مر بأمرأة وهي في محفظتها فقيل لها : هذا رسول الله ﷺ فأخذت بصبعي صببي كان معها فقالت أهلاًذا حج يا رسول الله ﷺ قال :

-23 موطاً، كتاب الحج، باب جامع الفدية، ۲۵۲-۲۵۳۔

-24 ابوالولید سلیمان بن خلف مالکی الاندلسی الباجی (م ۳۶۲ھ)، المتقدی شرح الموطاً (بیروت: دارالكتاب العربي)،

كتاب الحج، باب جامع الفدية، ۳: ۷۵؛ أوجز، كتاب الحج، باب جامع الفدية، ۳: ۳۰۸-۳۱۱۔

-25 شرح الزرقاني، كتاب الحج، باب جامع الفدية، ۲: ۵۱۳۔

نعم، ولک اجر^(۲۱) (حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک

عورت کے پاس سے گزرے جو اپنے ہودج میں بیٹھی ہوئی تھی۔ اس سے کہا گیا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اس نے اپنے ساتھ آئے ہوئے بچے کے دونوں بازو پکڑ کر اسے باہر نکلتے ہوئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا: یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیا اس بچے کے لیے حج ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ہاں! اور آپ کے لیے اجر ہوگا۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی عجیب اللہ نے سات فصول اور امتحاث کی شکل میں تفصیلی توضیحات پیش کی ہیں۔^(۲۲)

اس کے مقابلہ میں شرح الزرقانی میں اس حدیث کی شرح میں اتنے موضوعات پر بات

نہیں کی۔ براہ راست موضوعات پر شارحین سے استفادہ کرتے ہوئے بحث کو سمیٹ دیا گیا ہے۔^(۲۳)

مثال نمبر ۳: عن عبد الله ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب يقول الرجم في كتاب الله

حق على من زنا من الرجال والنساء إذا أحصن إذا قامت البينة أو كان

الحجل.^(۲۴) (حضرت عبد الله ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے حضرت عمر بن

الخطاب رضی اللہ عنہ کو فرماتے ہوئے سن: کتاب اللہ میں رجم کی سزا زنا کرنے والے اس مردار عورت کی ہے جو شادی شدہ ہوں، جب کہ ان کے خلاف ثبوت قائم ہو جائے یا وہ عورت

-26 موطأ، کتاب الحج، باب جامع الحج، ۵۲۶۔

-27 الفصل الاول: بیکین میں حج کی مشروعیت، الفصل الثانی: کیا بچے کا حج منعقد ہوتا ہے یا نہیں؟ الفصل الثالث: حج

کے حوالہ سے کیا بچے پر جزا اور کفارات لاگو ہوتے ہیں یا نہیں؟ الفصل الرابع: کیا بچے کو نیک اعمال پر ثواب

دیا جاتا ہے یا نہیں؟ الفصل الخامس: اس بحث میں کہ بچے یا پچی کا حج کرنا کیا جو جہة الاسلام کی طرف سے جزا

دے گا یا نہیں؟ الفصل السادس: حج کے لیے بچے کی طرف سے کون احرام باندھ سکتا ہے؟ الفصل السابع: جب

بچے احرام باندھ لے اور دورانِ حج اگر وہ بالغ ہو جائے تو وہ کیا کرے؟ ان تمام مسائل میں شیخ کاندھلوی نے

مذاہب ائمہ، مشروعیت، دلائل وغیرہ تفصیل سے پیش کیے ہیں۔ (أوجز، کتاب الحج، جامع الحج، ۳: ۷۲۱-۷۲۵)

-28 شرح الزرقانی، کتاب الحج، جامع الحج، ۲: ۵۱۹-۵۲۱۔

-29 موطأ، کتاب الحدود، باب ماجاء في الرجم، ۶۸۵۔

حاملہ ہو جائے۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلویِ إذا أحسن کی توضیح میں اس کا ضبط، لغوی

صراحة، احسان کا لفظی و اصطلاحی معنی، احسان کی شرائط، اس سے متعلق، قرآنِ حکیم کی آیات، ائمہ کے فتاویٰ جات، اور اس کی سزا لاؤ نہ ہونے کی صورتوں وغیرہ کو بیان کیا ہے۔^(۳۰) اس کے مقابلے میں شرح الزرقانی میں اسی روایت کی شرح میں إذا أحسن

کی صراحة میں صرف اس کا ضبط، اور احسان کا مختصر معنی بیان کیا ہے۔^(۳۱)

ان مثالوں سے معلوم ہوا کہ شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ زرقانی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت تفصیل سے کام لیا ہے۔ اکثر مقامات پر تو شیخ زرقانی نے بھی مناسب حد تک ضروری تشریحات دی ہیں، لیکن بعض جگہ شیخ زرقانی کے ہاں بالکل اختصار ہوتا ہے یا صراحة ہوتی ہی نہیں ہے، جب کہ شیخ کاندھلوی نے وہاں بھی قدرے تفصیل سے شرح کی ہے۔ اس ضمن میں ایک فرق یہ بھی محسوس ہوتا ہے کہ شیخ زرقانی نے اپنے الفاظ میں تفصیلات کو مختصر کر دیا ہے جب کہ شیخ کاندھلوی نے اکثر جگہ اپنی طرف سے تلخیص کرنے کے بجائے پورے پورے اقتباسات نقل کر دیے ہیں۔ لفظی اقتباس کی بجائے معنوی اقتباس کرنے میں شیخ زرقانی کا انداز زیادہ علمی اور تحلیقی محسوس ہوتا ہے۔

(د) شارحین حدیث سے بہ کثرت استفادہ

اگرچہ دونوں مصنفوں نے اپنی اپنی شرح میں سابقہ لکھی گئی شروح سے خوب استفادہ کیا ہے، لیکن شیخ کاندھلوی نے اپنے تفصیلی اسلوب کے تحت قدرے زیادہ شارحین سے استفادہ کیا ہے۔ اس کی تائید حسب ذیل مثالوں سے ہوتی ہے:

مثال نمبرا: عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ فرض زكوة الفطر من رمضان على الناس صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير---^(۳۲) (حضرت عبد اللہ ابن عمر رض سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے لوگوں پر فطرانہ کی زکوٰۃ کے طور پر ایک صاع کھجور

-30 -أوجز، كتاب الحدود، باب ما جاء في الرجم، ۶: ۲۲-۲۳۔

-31 -شرح الزرقانی، كتاب الحدود، باب ما جاء في الرجم، ۳: ۱۹۵۔

-32 -موطأ، كتاب الزكوة، باب مكيلة زكوة الفطر، ۳۲۲۔

یا ایک صاع جو فرض کے ہیں---) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے "فرض" کی صراحة میں لکھا ہے : "قال الباجی أن "فرض" في هذا الحديث لا يصح أن يراد به إلا أوجب لأن "على" يقتضي الإيجاب واللزموم على أنه قد ورد من طريق صحيح أمر رسول الله ﷺ (۳۳) (باجی کہتے ہیں کہ اس حدیث میں "فرض" کا معنی "أوجب" "مراد لینا ہی صحیح ہے، کیوں کہ—"على" لزوم اور وجوب کا تقاضا کرتا ہے، کیوں کہ زکوٰۃ الفطر کے حوالے سے رسول اللہ ﷺ کی طرف سے صحیح طریق سے اسی کا امر آیا ہے۔) اس حدیث کی شرح میں شیخ زرقانی کی طرف سے کسی شارح کے حوالے سے اس کلے کی صراحة نہیں ہے۔ (۳۴)

مثال نمبر ۲: عن عبد الله ابن عمر أنه كان إذا أهدى هديا من المدينة، قلده (۳۵) (حضرت عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما جب مدینہ سے قربانی کا جانور بھیجتے تو اسے قلاڈہ پہنادیتے تھے---) اس کی شرح میں "قلد" کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے تو قلاڈہ کی ماہیت سے متعلق فقہا کے مذاہب وغیرہ بیان کرنے کے علاوہ شارح ،امام بدر الدین عینی کے حوالے سے لکھا ہے کہ اگر مل سکیں تو بدی کے گلے میں دو جوتوں کا قلاڈہ ڈالنا افضل ہے۔ نیز باجی کے حوالے سے صراحة کی ہے کہ اونٹ اور گائے کو بھی قلاڈہ ڈالا جائے۔ (۳۶) اس کے مقابلے میں شیخ زرقانی نے مذکورہ مسئلے میں کسی شارح کا حوالہ نہیں دیا۔ (۳۷)

-33 الباجی، المتنقی شرح الموطأ، كتاب الزکوٰۃ، باب مکیلة زکوٰۃ الفطر، ۲: ۱۸۵؛ أوجز، كتاب الزکوٰۃ،

باب مکیلة زکوٰۃ الفطر، ۳: ۲۸۱۔

-34 شرح الزرقانی، كتاب الزکوٰۃ، باب مکیلة زکوٰۃ الفطر، ۲: ۱۹۳۔

-35 موطأ، كتاب الحج، باب العمل في المهدى حين يساق، ۳: ۳۹۸۔

-36 أوجز، كتاب الحج، باب العمل في المهدى حين يساق، ۳: ۵۳۷۔

-37 شرح الزرقانی، كتاب الحج، باب العمل في المهدى حين يساق، ۲: ۳۳۱۔

مثال نمبر ۳: سئل مالک هل يقف الرجل بعرفة أو بالمزدلفة، أو يرمي الجمار، أو يسعى بين الصفا والمروءة وهو غير ظاهر؟ فقال: كل أمر تصنعه الحائض من أمر الحج فالرجل يصنعه وهو غير ظاهر، ثم لا يكون عليه شيء في ذلك ولكن الفضل أن يكون الرجل في ذلك كله ظاهر، ولا ينبغي له أن يتعمد ذالك. ^(۲۸) (امام

مالک سے سوال کیا گیا کہ کیا آدمی عرفات یا مزدلفہ میں بغیر طہارت قیام کر سکتا ہے یا جمرات کو کنکریاں مار سکتا ہے؟ یا بغیر طہارت صفا ومروءہ کے درمیان سعی کر سکتا ہے؟ تو آپ نے فرمایا امورِ حج میں سے جو کام حائضہ کرتی ہے وہ اگر مرد بھی بغیر طہارت سرانجام دے لے تو اس پر کوئی شے لازم نہیں آتی، لیکن افضل یہ ہے کہ مرد ان تمام امور میں طہارت سے رہے اور اس کے لیے مناسب نہیں ہے کہ ان امور میں وہ عمداً ناپاک رہے۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے مختصر شرح کرتے ہوئے شارح سے یوں استقادہ کیا ہے: "وقال الشيخ في المسوى بعد قول الإمام مالك هذا قلت وعليه أهل العلم." ^(۲۹) (شیخنا یعنی ہمارے شیخ حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے المسوی میں امام

مالک رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کو بیان کرنے کے بعد کہا کہ میں بھی یہی کہتا ہوں اور اہل علم کا بھی یہی موقف ہے۔) اس مقام کی صراحت میں شیخ زرقانی نے بالکل اختصار سے مفہوم واضح کیا ہے اور کسی شارح کو پیش نہیں کیا۔ ^(۳۰)

اس طرح کی مثالوں کی روشنی میں اوجز المسالک شروع حدیث کا دائرة المعارف محسوس ہوتا

ہے، یعنی جس کثرت سے شروحات کا حوالہ دیا ہے، اس سے قاری متعلقہ حدیث کی شرح کے حوالہ سے اوجز المسالک کا مطالعہ کرنے کے بعد اپنے آپ کو دیگر شروع سے بے نیاز محسوس کرتا ہے۔

-38 موطأ، كتاب الحج، باب وقوف الرجل وهو غير ظاهر و وقوفه على دابتة، ۳۱۲۔

-39 أوجز، كتاب الحج، باب وقوف الرجل وهو غير ظاهر و وقوفه على دابتة، ۳: ۵۸۳۔

-40 شرح الزرقاني، كتاب الحج، باب وقوف الرجل وهو غير ظاهر و وقوفه على دابتة، ۲: ۳۳۸۔

دیگر شارحین کے علاوہ شیخ کاندھلوی نے اپنے اس تصنیف میں دوسری زیر بحث تصنیف، شرح الزرقانی سے اکثر جگہ نقل کرنے کا اسلوب اپنایا ہے۔ یعنی شیخ زرقانی کی بیان کردہ تفصیل پیش کرنے کے بعد دیگر مصادر سے نقل کیا ہے۔ اگر شیخ زرقانی نے مصدر ذکر کیے بغیر اخذ کیا ہے تو شیخ کاندھلوی نے بعض اوقات اس کا مصدر ذکر کر کے وہی مواد دینے کا اسلوب اپنایا ہے۔ حسب ذیل مثالیں اس اسلوب کی تائید کرتی ہیں:

مثال نمبر ۱: عن نافع أن عبد الله ابن عمر كان يقول لا تحب في مال زكوة حتى يحول عليه

الحول^(۲۱) (حضرت نافع، رضي الله عنه، حضرت عبید اللہ ابن عمر رضي الله عنه کی نسبت بیان کرتے ہیں کہ

آپ کہتے تھے کہ سال گزرنے سے پہلے مال میں زکوہ واجب نہیں ہوتی۔) اس کی شرح

میں شیخ کاندھلوی نقل کرتے ہیں: "رواه مالک موقفاً و أخرجه في التمهيد عن ابن

عمر مرفوعاً وفي إسناده بقية بن الوليد مدلس وقد رواه بالمعنى من إسماعيل

بن عياش و إسماعيل ضعيف في غير الشاميين. قال الدارقطني الصحيح و قوله

و أخرجه الدارقطني في الغرائب مرفوعاً و ضعيفه و أخرجه أيضاً من حدیث

أنس و ضعيفه و أخرجه ابن ماجة عن عائشة لكن الإجماع عليه، أعني عن

إسناده قاله الزرقاني^(۲۲) (اس حدیث کو امام مالک رضي الله عنه نے موقفاً روایت کیا ہے اور

اس کی تخریج التمهید میں حضرت ابن عمر سے مرفوعاً کی گئی ہے اور اس کی سند میں بقیة

بن ولید مدلس ہے۔ اسے عنده کے ساتھ اسماعیل بن عیاش سے بھی روایت کیا ہے اور

اسماعیل شامیں کے علاوہ میں ضعیف ہیں امام الدارقطنی رضي الله عنه نے اسے صحیح کہا ہے۔ اور

اسے موقفاً روایت کیا ہے نیز امام دارقطنی نے اس کی الغرائب میں تخریج کی ہے۔ آپ

-41 - موطأ، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲۷۲،

-42 - شرح الزرقانی، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲، ۱۳۰؛ أو جزء، كتاب

الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۳، ۱۳۳۔

ہی نے اسے حضرت انس رضی اللہ عنہ کی حدیث میں بھی روایت کیا اور اسے ضعیف کہا ہے۔ ابن ماجہ نے اسے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی روایت کیا ہے لیکن اجماع اسی پر ہے، میری مراد آپ کی سند سے ہے۔) یہ سارا اقتباس من و عن شیخ زرقانی نے اس حدیث کی شرح میں لکھا ہے۔ شیخ کاندھلوی نے پہلے شیخ زرقانی کا مذکورہ اقتباس نقل کیا ہے اور بعد میں دیگر مصادر سے اخذ کیا ہے۔ اس اقتباس میں دیگر کتب حدیث، شروح حدیث اور اصول حدیث کے حوالہ جات بھی شامل ہیں۔ یعنی شیخ کاندھلوی نے یہاں شیخ زرقانی کے حوالے سے ثانوی مصادر سے استفادہ کرنے کا اسلوب اپنایا ہے۔

مثال نمبر ۲: عن ابن شهاب أنه قال أول من أخذ من الأعطيه الزكوة معاوية بن أبي سفيان^(۳۲) (ابن شهاب رضی اللہ عنہ کہتے تھے کہ عطا یا میں سے سب پہلے معاویہ بن ابی سفیان نے زکوٰۃ می۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی نے شیخ زرقانی کے حوالے سے ابن عبد البر اور الباجی کے اقتباسات شیخ زرقانی کے لفظوں میں یوں نقل کیے ہیں: قال الباجی یرید أنه كان يأخذ من نفس الأعطيه... وهذا على فقهاء الأمصار، قال ابن عبد البر یرید أخذ زکوٰتها نفسها منها... ثم انعقد الاجتماع على خلافه^(۳۳) (باجی کہتے ہیں کہ اس سے مراد ہے کہ آپ عطیات سے زکوٰۃ لینے پر ہی معمور تھے۔ مصر کے فقهاء کا بھی یہی کہنا ہے۔ ابن عبد البر کہتے ہیں کہ اس عطیات سے زکوٰۃ ہی لی جاتی تھی۔)

مثال نمبر ۳: قال مالك في صورة من النساء التي لم تتحج قط أنها إن لم يكن لها ذو محى يخرج معها أو كان لها ولم يستطع أن يخرج معها أنها لا تترك فريضة الله عزوجل عليها

-43 - موطاً، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲۷۳۔

-44 - شرح الزرقاني، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲: ۱۳۲؛ أوجز، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۳: ۱۲۵۔

في الحج وللتجرب في جماعة النساء.^(٢٥) (عورتوں میں "ضرورة" یعنی وہ عورتیں جن

کے محرم نہ ہونے کی بنا پر حج نہ کر سکی ہوں، یا محرم تو ہوں لیکن ان کے ساتھ حج پر
جانے کی استطاعت نہ رکھتے ہوں، ایسی عورتوں سے متعلق امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ وہ
اللہ تعالیٰ کے اس فریضے کو ترک نہ کریں جو ان پر حج کی صورت میں عائد ہوتا ہے اور
انھیں چاہیے کہ وہ عورتوں کی جماعت میں حج کے لیے نکلیں۔) اس کی شرح میں شیخ
کاندھلوی "ضرورة" کے حوالے سے شیخ زرقانی کا اقتباس نقل کرتے ہیں: "ویسمی من لم
یتزوج ضرورة أیضاً لأنه صر الماء في ظهر وتبلي على مذهب الرهبانية ومنه

قول النابغة : لو أنها عرضت لأشمت راهب عبد الإله ضرورة متبعده.^(٢٦)

(جو شادی نہ کرے اسے بھی "ضرورة" کا نام دیا جاتا ہے، کیوں کہ پانی اس کی پشت میں ہی
رکا رہتا ہے اور رہبانیت کے مذہب کے مطابق وہ دینا و ما فیہا سے منقطع ہو جاتی ہے۔ اسی سے نابغہ کا یہ
شعر ہے: اگر وہ یعنی عورت پیش ہو تو راهب معبد کی بندگی میں ضرورة کے طور پر عبادت گزاروں میں
الگ تحملگ ہو جاتے ہیں۔)

ان مثالوں سے معلوم ہوا کہ شیخ کاندھلوی نے تخریج، جرح و تغییر، غریب کلمات کی
صراحت اور عمومی تصریحات کے لیے شیخ زرقانی پر جگہ جگہ بھرپور اعتماد کیا ہے اور ان سے استفادہ کیا
ہے۔ شیخ کاندھلوی کے اسی اسلوب کی وجہ سے ان کی اس زیر بحث کتاب کا شرح الزرقانی کے ساتھ
تقابلی مطالعہ کرنے کی ضرورت محسوس کی گئی ہے۔

(ر) دیگر موضوعات پر متعدد کتب کی نشان دہی

أوْجَزُ الْمَسَالِكَ كَمُتَّدِّدِ مَقَامَاتٍ پَرْ شَرْوحُ حَدِيثٍ، كِتَابُ فِقْهٍ، اصْوُولُ وَ دِيْگَرُ مَوْضُوعَاتٍ كَمَكَابِيْوْنَ
کے کثرت سے حوالے ملتے ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ صاحب کتاب نے متعلقہ موضوع پر خامہ فرسائی کرتے

-45 - موطا، کتاب الحج، باب حج المرأة بغیر ذو محرم، ۳۶۱۔

-46 - شرح الزرقانی، کتاب الحج، باب حج المرأة بغیر ذو محرم، ۵۲۹؛ أوْجَزُ، کتاب الحج، باب حج
المرأة بغیر ذو محرم، ۳۶۹۔

ہوئے حتی المقدور مصادر و مراجع کی طرف رجوع کا اہتمام کیا ہے۔ اس کے مقابلے میں شرح الزرقانی میں یہ انداز عموماً دیکھنے کو نہیں ملتا۔ اس کی وجہ شاید یہ ہو کہ قدما میں عام طور پر اس اسلوب کا چلن نہیں تھا، لیکن جدید دور میں اقتباس، حوالہ جات وغیرہ تصنیف کے آداب میں شمار ہوتے ہیں۔

۲- فقه حنفی کی تائید

(۱) اختلاف کی کتب کا بہ کثرت حوالہ

أو جز المسالک میں بہ طور حوالہ پیش کی گئی کتب کا جائزہ لینے سے یہ بات بھی سامنے آئی ہے کہ شیخ کاندھلوی نے شرح مسائل کے لیے فقرہ حنفی کی کتب کا ذکر نسبتاً زیادہ کیا ہے جیسا کہ حسب ذیل مثالوں سے اس امر کی مزید صراحة ہوتی ہے:

مثال نمبر ۱: عن سعید ابن المسیب أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: لَا يَزَالُ النَّاسُ بَخْرًا مَا عَجَلُوا

الفطر^(۴۷) (سعید ابن المسیب عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: لوگ

اس وقت تک خیر پر رہیں گے جب تک روزہ افطار کرنے میں جلدی کرتے رہیں گے۔)

اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نے مراقبی الفلاح اور البحر الرائق کے حوالے

سے افطار جلدی کرنے کے استحباب کی صراحة کی ہے۔^(۴۸) یہاں شیخ کاندھلوی نے مراقبی

الفالح اور البحر الرائق، فقه حنفی کی نمائندہ کتب کا ذکر کیا ہے، جب کہ اس حدیث کی

شرح میں شیخ زرقانی نے کسی بھی کتاب کا اس طرح نام ذکر نہیں کیا۔^(۴۹)

مثال نمبر ۲: عن عبد الرحمن بن عبد القاری أنه سمع عمر بن الخطاب وهو على المنبر يعلم

الناس التشهد يقول: قولوا التحيات لله الزاكيات الطيبات الصلوات لله السلام

-47 موطأ، كتاب الصيام، باب ماجاء في تعجيل الفطر، ۲۲۸۔

-48 أو جز، كتاب الصيام، باب ماجاء في تعجيل الفطر، ۳: ۱۶۔

-49 شرح الزرقانی، كتاب الصيام، باب ماجاء في تعجيل الفطر، ۲: ۲۰۸۔

عليک أیہا النبی... (عبد الرحمن بن عبد القاری سے روایت ہے کہ انھوں نے حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کو منبر پر بیٹھے لوگوں کو تشهد سکھانے کے لیے یہ کہتے ہوئے سنایا کہو! "التحیات لله الزاکیات الطیبات الصلوات لله السلام علیک أیہا النبی..." (تمام قولی عبادتیں، تمام نیک اعمال، تمام مالی عبادتیں اور تمام بدنسی عبادتیں اللہ ہی کے لیے ہیں، سلام ہو آپ پر اے نبی صلی اللہ علیہ وسلم۔۔۔) اس کی شرح میں الزاکیات کی لغوی صراحت کے لیے شیخ کاندھلوی لکھتے ہیں: "وقال في البحر الرائق : هي في اللغة بمعنى الطهارة وبمعنى البركة...،السلام علیک أیہا النبی کی صراحت میں صیغہ خطاب سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر سلام کرنے سے متعلق توضیح میں شیخ کاندھلوی لکھتے: "ما في البذل تبعاً للحافظ فإن قيل كيف شرع هذا اللفظ وهو خطاب بشر مع كونه منهيا عنه في الصلاة فالجواب أن ذلك من خصائصه صلی اللہ علیہ وسلم... "(۵۴)

(البحر الرائق میں مصنف نے کہا کہ لغت میں الزاکیات کا معنی طہارت اور برکت ہی ہے۔۔۔، بذل للمجهود میں حافظ ابن حجر کی اتباع میں یہ ہے کہ اگر اعتراض کیا جائے کہ خطاب کا یہ صیغہ نماز میں کیسے مشروع ہو گیا حالانکہ یہ تو ایک بشر کو مخاطب کرنا ہے جب کہ نماز میں تو یہ منع ہے؟ پس اس کا جواب یہ ہے کہ یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔) شیخ کاندھلوی نے اس مثال میں دو خفی مسلک کی نمائندہ کتب، البحر الرائق اور البذل کا ذکر کیا ہے جب کہ شیخ زرقانی نے ان کتب کا ذکر نہیں کیا۔

مثال نمبر ۳: "أن الضحاك بن قيس سأله النعيمان بن بشير ماذا كان يقرأ رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم يوم الجمعة على أثر سورة الجمعة؟ قال كان يقرأ هل أتاك حديث الغاشية." (۵۵)
 (ضحاک بن قیس رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت نعمان بن بشیر رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

-50 - موطأ، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة، ۷۲۔

-51 - أوجز، كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة، ۱: ۲۶۳ - ۲۶۵۔

-52 - موطأ، كتاب الجمعة، القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ومن تركها بغير عذر، ۹۳۔

جمعہ کے روز نماز جمعہ کی پہلی رکعت میں سورۃ جمعۃ پڑھنے کے بعد دوسری رکعت میں کون سی سورت پڑھا کرتے تھے؟ انھوں نے فرمایا : آپ ﷺ سورہ: هل أتاک حديث الغاشیة پڑھا کرتے تھے۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی لکھتے ہیں میں کہتا ہوں کہ زبانوں پر یہ مشہور ہے کہ جو اس حدیث میں وارد ہوا ہے، اسے حنفی مستحب اور مندوب نہیں کہتے۔ نقل کردہ یہ بات صحیح نہیں ہے، بلکہ احتفاف کی کتب میں اس کا مندوب ہونا بیان کیا گیا ہے۔ ہاں البتہ مسلسل یہی پڑھنے کے مستحب ہونے سے انھوں سے انکار کیا ہے۔ البدائع میں مصنف نے البحر کے مصنف کی اتباع میں کہا کہ امام کے لیے مناسب ہے کہ ہر سورت میں سورۃ فاتحۃ کے بعد نمازِ ظہر میں کی جانے والی قراءت کے برابر کوئی سورت پڑھے۔ اگر وہ پہلی رکعت میں سورۃ جمعہ اور دوسری میں سورۃ منافقون پڑھ لے یا پہلی رکعت میں سبج اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری میں سورۃ هل اتاک حديث الغاشیة پڑھ لے تو یوں حضور ﷺ کے فعل سے برکت حاصل کرنا حسن عمل ہے، لیکن اسی سورت پر یہیشگی اختیار نہ کرے بلکہ بعض اوقات کوئی دوسری سورت بھی پڑھ لے تاکہ باقی سورتوں کا چھوڑ دینا لازم نہ آئے۔ اسی طرح کی صراحة ابن عابدین نے رد المحتار میں اور ابن الہام نے الفتح وغیرہ میں کی ہے۔^(۵۳) یہاں شیخ کاندھلوی نے حنفی مسلک کی چار کتب کا نام لے ان کا تعارف کرایا ہے، جب کہ شرح الزرقانی میں اس مقام پر کسی حنفی مسلک کی کتاب کا نام لے کر حوالہ نہیں دیا گیا۔ اس اسلوب سے صاحب اوجز المسالک کا فقہ حنفی کی طرف میلان واضح طور پر نمایاں ہے۔

(ب) صیغۂ متکلم کے ذریعے فقہ حنفی کی نمائندگی

أوجز المسالک بنیادی طور شرح حدیث کی کتاب ہے، لیکن فقہی مسائل کی توضیح و تشریح میں حنفی مسلک کی طرف مصنف کا غالب رہنمائی مختلف حوالوں سے دیکھا جاسکتا ہے، مثلاً حنفی مسلک کی

کتب کا بہ کثرت نام لے کر تعارف کرنا، جیسا کہ اوپر پیش کردہ مثالوں میں اس کی صراحت ملتی ہے۔ ذیل میں چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں جو مصنف کی طرف سے فقه حنفی کی تائید کو مزید ظاہر کرتی ہیں:

مثال نمبر۱: عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال إذا جاء أحدكم الجمعة فليغسل. ^(۵۳)

(حضرت عبد الله ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: تم میں سے جب کوئی شخص جمعہ کے لیے آئے تو غسل کرے۔) اس کی شرح میں زیر بحث مسئلہ، جمعہ کا غسل جمعہ کے دن کے لیے ہے یا نماز کے لیے؟، میں انہ کا مسلک بیان کرتے ہوئے شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ احناف کے مذہب کی یوں تائید کرتے ہیں: وثبت في الأصول أن المطلق في الأسباب عندنا الحنفية لا يحمل على المقيد فالأوجه عندي بعد التفحص الكثير أن كل نوع من هذه الاغتسالات مستقل بسببه لكن ينوب بعضها عن بعض. ^(۵۴) (اصول میں ثابت ہو گیا ہے کہ ہم حفیہ کے ہاں اسباب کے حوالے سے مطلق کو مقید پر محمول نہیں کیا جاتا۔ پس بہت زیادہ فکر و جستجو کے بعد میرے نزدیک بہتر صورت یہی ہے کہ غسل کی یہ تمام انواع اپنے اپنے سبب کی بنابر مستقل حیثیت رکھتی ہیں، لیکن باہم ایک دوسرے کا قائم مقام بن جاتی ہیں۔) یعنی حدیث میں مطلق جمعہ کے غسل کی بات کی گئی ہے لہذا اس مطلق کو مقید کرتے ہوئے نماز جمعہ کے ساتھ غسل کو منسوب نہیں کیا جائے گا۔ البتہ منتخب غسل کی مختلف صورتیں اپنی اپنی حیثیت میں اگرچہ مستقل ہیں تاہم ایک دوسرے کا نائب بن جاتے ہیں۔ پس اس طرح کی بحث کی ضرورت نہیں۔ اس مثال میں شیخ کاندھلوی کا عندنا الحنفیہ کہنا فقه حنفی کی تائید کو ظاہر کرتا ہے۔

مثال نمبر۲: "عن صفوان بن سليم قال مالك لا أدرى أ عن النبي ﷺ ألم لا أنه قال من ترك الجمعة ثلث مرات من غير عذر ولا علة طبع الله على قلبه." ^(۵۵) (صفوان بن

-54 موطاً، كتاب الجمعة، باب العمل في غسل يوم الجمعة، ۸۷۔

-55 أوجز، كتاب الجمعة، باب العمل في غسل يوم الجمعة، ۱: ۳۳۱۔

-56 موطاً، كتاب الجمعة، القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ومن تركها بغير عذر، ۹۵۔

سلیم عَنْ عَلِیٰ سے روایت ہے امام مالک عَنْ عَلِیٰ نے فرمایا مجھے نہیں معلوم نہیں کہ یہ حضور ﷺ سے روایت ہے یا نہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا: جس کسی نے کسی عذر اور بیماری کے بغیر تین مرتبہ جمعہ کی نماز ترک کر دی، اللہ تعالیٰ نے اس کے دل پر مہر لگادی۔) اس کی شرح میں "ولا علة" کی صراحت میں شیخ کاندھلوی احناف کی تائید یوں ظاہر کرتے ہیں: "وفيها العمى عندنا خلافا لهم... مع قول أبي حنيفة أنها لا تجب على الأعمى ولو وجد قائداً."^(۵۲) (اور اس علت میں ہمارے نزدیک انداھا پن بھی شامل ہے بہ خلاف ان (ائمه ثلثہ) کے۔۔۔ باوجود اس کے کہ ابو حنیفہ عَنْ عَلِیٰ کا قول ہے کہ انہے پر جمعہ واجب نہیں اگرچہ اسے کوئی قائد میسر ہو۔) اس مثال میں عندنا اور مع کے ساتھ مصنف کا احناف کے موقف کو بیان کرنا ان کے ذہنی رجحان اور فقہ حنفی کی تائید کے اسلوب کو ظاہر کرتا ہے۔

مثال نمبر ۳: "عن نافع أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يَقُولُ لَا تَجْبُ فِي مَالِ زَكُورٍ حَتَّىٰ يَحُولَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ."^(۵۳) (حضرت عبد اللہ ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فرماتے تھے کہ مال پر سال گزرنے سے پہلے زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی عَنْ عَلِیٰ متعلقہ اختلاف ائمہ کو بیان کرتے ہوئے احناف کی دلیل یوں ذکر کرتے ہیں: "ولنا مارویٰ علی ان العباس سأله عَنِ تَعْجِيلِ صِدْقَتِهِ قَبْلَ أَنْ تَحْلَ فِرَخَصَ لَهُ فِي ذَلِكَ."^(۵۴) (اور ہماری دلیل وہ حدیث ہے جو حضرت علی رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بیان کرتے ہیں کہ حضرت عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نے حضور ﷺ سے سوال کیا کہ کیا میں سال گزرنے سے قبل اپنی زکوٰۃ دے سکتا ہوں؟ آپ ﷺ نے انہیں رخصت دے دی۔) اس مثال میں مصنف کا لانا (ہمارے حق میں دلیل) کہہ کر احناف کی دلیل لانا، فقہ حنفی کی تائید ہے۔

-57 - أوجز، كتاب الجمعة، باب القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ومن تركها بغیر عذر، ۱: ۳۷۸-۳۷۹۔

-58 - موظاً، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲۷۲۔

-59 - أوجز، كتاب الزكوة، باب الزكوة في العين من الذهب والورق، ۲: ۱۲۲۔

ان تمام مثالوں اور اس جیسی اور کئی مثالوں سے اس بات کی توضیح ہوتی ہے کہ اوجز المسالک الی موطاً امام مالک میں حنفی مسلک کی تائید کا اسلوب اپنایا گیا ہے۔ اختلاف فقہی مسائل سے متعلق بحث کرتے ہوئے، اختلاف کے دلائل کو زیادہ تفصیل اور اهتمام سے پیش کیا ہے اور پھر اختلاف کا موقف بیان کرنے کے لیے جمع متكلم کے صینے استعمال کیے ہیں۔ اگرچہ دلائل کی بنیاد پر مجموعی طور پر اختلاف کا موقف ہی بہتر لگتا ہے۔ اور ہر عالم کو کوئی بھی موقف رکھنے اور ظاہر کرنے کا پورا حق ہے۔ تاہم ایک محقق کے لیے اپنی تحریر میں غیر جانب داری اپنانا ضروری ہوتا ہے۔

۳- موطاً کے مختلف نسخوں کا تقابل

متن موطاً کا موطاً کے مختلف نسخوں میں تقابل کر کے اختلافِ متن، زیادتِ متن یا نقص متن وغیرہ کی نشان دہی کرنا اوجز المسالک کا انفرادی اسلوب ملتا ہے۔ حسب ذیل مثالیں اس امر کی تائید کرتی ہیں:

مثال نمبر ۱: "عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال : الشهر تسع وعشرون يوماً فلا تصوموا حتى تروا الملال..."^(۶۰) (حضرت ابن عمر رضي الله عنهما سے مردی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مہینہ انتیس دنوں کا بھی ہوتا ہے پس چاند دیکھنے سے پہلے روزہ نہ رکھو۔۔۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی لکھتے ہیں کہ مصری نسخوں میں تسع کی بجائے تسعہ کا لفظ ہے اور بعض ہندی نسخوں میں عشروں کے بعد یوماً کا اضافہ ہے۔^(۶۱) شیخ زرقانی نے یہاں دوسری روایت کی طرف اشارہ، تو کیا ہے لیکن نسخے موطاً کے حوالے سے تقابل نہیں کیا۔

-60 موطاً، کتاب الصیام، باب ماجاء في رؤية الملال لصیام والfast in Ramadan، ۲۲۵

-61 اوجز، کتاب الصیام، باب ماجاء في رؤية الملال لصیام والfast in Ramadan، ۳: ۹

مثال نمبر ۲: "عن عبد الله ابن عباس أن رسول الله ﷺ ذكر رمضان فقال: لاتصوموا حتى

روا الھلال ولا تفطروا حتى تروه فان غم عليکم فاکملوا العدد ثلثین." ^(۶۲)

(حضرت عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ نے رمضان کا ذکر کیا تو فرمایا: چاند دیکھنے سے پہلے روزہ نہ رکھو اور اسے دیکھنے سے قبل اظمار نہ کرو۔ اگر مطلع غبار آلود ہو تو تمیں کی گنتی کمل کرو۔) کی توضیح میں شیخ کاندھلوی لکھتے ہیں ایک روایت میں العدد کی بجائے العدة کا کلمہ ہے۔ ہندی نسخوں میں پہلی روایت کے مطابق ہے جب کہ مصری نسخ موطاً میں دوسری روایت کے مطابق العدد کی بجائے العدة کا لفظ ہے۔ ^(۶۳) شیخ زرقانی نے یہاں بھی دوسری روایت کی طرف اشارہ توکیا ہے لیکن نسخ موطاً کے حوالے سے تقابل نہیں کیا۔

مثال نمبر ۳: "عن عائشة و حفصة زوجي النبي ﷺ مثل ذالك." ^(۶۴) (حضرت سیدہ عائشہ اور سیدہ

حفصہ رضی اللہ عنہا نبی اکرم صَلَّى اللہُ عَلَيْهِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ کی ازدواج مطہرات سے بھی اسی طرح روایت ہے۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی لکھتے ہیں کہ ہندی نسخوں میں مثل کے شروع میں "ب" کا اضافہ نہیں ہے۔ ^(۶۵) یہاں شرح الزرقانی میں اس فرق کو کسی بھی حوالے سے واضح نہیں کیا۔ ان مثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اوجز المسالک میں شارح نے یہ منفرد اسلوب اختیار کیا ہے۔ اور موطاً کے مختلف نسخوں کے تقابل کی صورت میں زیادات واختلاف کلمات کی طرف رہ نہماں کی ہے۔ شیخ تحقیق کے لیے اس نوعیت کی توضیح بے حد ضروری ہوتی ہے۔ اس سے اشاعت کی اغلاط کا بھی پتہ چل سکتا ہے۔

-62 موطاً، کتاب الصیام، باب ماجاء في رؤية الھلال لصیام والفطر في رمضان، ۲۲۶۔

-63 اوجز، کتاب الصیام، باب ماجاء في رؤية الھلال لصیام والفطر في رمضان، ۳: ۱۰۔

-64 موطاً، کتاب الصیام، باب من اجمع الصیام قبل الفجر، ۷۲۷۔

-65 اوجز، کتاب الصیام، باب من اجمع الصیام قبل الفجر، ۳: ۱۳۔

۳۔ اپنے شیوخ اور اساتذہ کے ساتھ عقیدت و احترام کا خصوصی اظہار

شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے شیوخ اور اساتذہ کے ساتھ بعض مقامات پر زیادہ محبت، عقیدت اور احترام کا اظہار کیا ہے، جب کہ شیخ زرقانی رحمۃ اللہ علیہ نے عام طور اپنے شیوخ اور باقی علماء و آئمہ کا ذکر ایک ہی اسلوب کے تحت کیا ہے۔ حسب ذیل مثالیں اس امر کی صراحت کرتی ہیں:

مثال نمبر ۱: "عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ رأى بصاقاً في جدار الكعبة فحكه ثم

أقبل على الناس فقال: إذا كان أحدكم يصلى فلا يصقق قبل وجهه فإن الله قبل

وجهه اذا صلی".^(۲۶) (حضرت عبد الله ابن عمر رض سے مردی ہے کہ حضور ﷺ نے

نے خانہ کعبہ کی دیوار پر ایک دفعہ تھوک دیکھا تو آپ ﷺ نے اسے صاف کیا اور لوگوں کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: جب تم میں سے کوئی نماز پڑھتا ہے تو اپنے سامنے مت تھوکا کرو کیونکہ جب وہ نماز پڑھ رہا ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے سامنے ہوتا ہے۔) اس کی شرح میں مشرکین کے ایک اعتراض اور اس کا رد بیان کرنے کے لیے شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے شیخ مولانا محمد قاسم نانوتوی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

وأجاد شيخ مشائخنا العالمة رئيس المتكلمين مولانا محمد قاسم النانوتوی نور الله مرقده البحث في رسالة كبيرة فارسية سماها قبله نما وأجاب فيها عما يشكل عن بعض المشركين أن المسلمين ينهون عن عبادة الأصنام ويعبدون بأنفسهم جدر الكعبة ولا فرق بين عبادة الصنم وبين السجدة إلى الكعبة فأبطل شيخنا برد الله مضجعه وأجزاء عننا وعن سائر المسلمين بأرجوحة لطيفة فارجع إليه إن شئت.^(۲۷)

اور ہمارے مثال ^{۲۸} کے شیخ العلامہ رئیس المتكلمين مولانا محمد قاسم النانوتوی اللہ ان کی مرقد کو روشن کرے، نے اس بحث کو اپنے قبلہ نما فارسی کے بہت بڑے رسائل میں مضبوط طریق سے بیان کیا ہے اور اس میں بعض مشرکین کی طرف سے پیدا کردہ اس اشکال کو ہمارے شیخ اللہ ان کی آرام گاہ کو ٹھنڈا رکھے

- 66 - موطن، کتاب القبلة، باب النهي عن البصاق في القبلة، ۱۸۲۔

- 67 - أوجز، کتاب القبلة، باب النهي عن البصاق في القبلة، ۲: ۲۳۳ - ۲۳۴۔

اور ہماری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف اللہ انھیں جزا دے، نے باطل قرار دیا ہے۔ اگر تو چاہے تو اس کی طرف رجوع کر لے۔

اپنے اساتذہ، شیوخ اور صلحاء کے لیے محبت، عقیدت اور دعائیہ جذبات رکھنا کوئی غیر شرعی امر نہیں تاہم تحقیق کے ضمن میں اس اسلوب کی حوصلہ افزائی نہیں کی جاتی۔ اتنے القابات اور دعائیہ جملے لکھنے کی بجائے مذکورہ بحث کے چند جملے دے دیے جاتے تو قاری کی تشکیل کسی حد تک دور ہو جاتی۔

مثال نمبر ۲: "عن عبد الله ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: من شرب الخمر في الدنيا ثم لم يتتب

منها حرمتها في الآخرة^(۱۸)" (حضرت عبد اللہ ابن عمر رض سے روایت ہے کہ رسول

الله ﷺ نے فرمایا: جس نے دنیا میں شراب پی اور پھر اس سے توبہ نہیں کی تو وہ آخرت میں اس (جنہی شراب طہور) سے محروم رہے گا۔) اس کی شرح میں شیخ کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں: "وأفاد شیخ مشائخنا الگنگوہی قدس سره العزیز في الكوكب انما هو إذا استحلها..."^(۱۹) (اور ہمارے مشائخ کے شیخ گنگوہی قدس سره العزیز نے الكوكب میں لکھا ہے کہ یہ اس وقت ہے جب کوئی اس دنیا کے شراب کو حلال جانے---) یہاں

شیخ کاندھلوی نے اپنے شیخ مولانا رشید احمد گنگوہی کے لیے اپنی عقیدت کا اظہار کیا ہے۔

مثال نمبر ۳: "عن نافع أن عبد الله ابن عمر كان يلبس الثوب المصبوغ بالمشق والمصبوغ

بالزعفران."^(۲۰) (حضرت نافع رض بیان کرتے ہیں کہ حضرت عبد اللہ ابن عمر رض سرخ مٹی اور زعفران سے رنگے ہوئے کپڑے پہنا کرتے تھے۔) اس کی شرح میں شیخ

کاندھلوی لکھتے ہیں: "وقال الشيخ في البذل كتب مولانا محمد يحيى المرحوم من تقرير شیخہ رضی اللہ عنہ قوله فلما رأي ذالك زینب... اخ..."^(۲۱) (اور شیخ نے

-68 موطأ، کتاب الأشربة، باب ماجاء في تحريم الخمر، ۲۹۳۔

-69 أوجز، کتاب الأشربة، باب ماجاء في تحريم الخمر، ۶: ۱۰۰۔

-70 موطأ، کتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الشياط المصبغة والذهب، ۷۰۸۔

-71 أوجز، کتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الشياط المصبغة والذهب، ۶: ۲۰۱۔

البذل میں کہا کہ مولانا محمد بھی مرحوم نے اپنے شیخ^{رحمۃ اللہ علیہ} کی تقریر میں سے ان کا قول:

پس جب ام المؤمنین سیدہ زینب رضی اللہ عنہا نے یہ (آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو آتے) دیکھا۔۔۔ لکھا)
اس مثال میں مولانا خلیل احمد نبیٹھوی اور اپنے والد کے شیخ کے شیخ کے لیے خاص عقیدت کا
اظہار ظاہر ہوتا ہے۔

اس اسلوب میں یہ بات محل نظر ہے کہ شیخ کاندھلوی نے عقیدت کا یہ اسلوب اگر اپنا ہی
تھا تو چند مخصوص علم و مشائخ ہی کے لیے کیوں؟ یعنی انہوں نے "شیخ مشائخنا، قدس سرہ العزیز، رضی
اللہ عنہ، العلامہ اور رئیس المتكلمين جیسے کلمات ایک سطح کے سب علماء کے استعمال نہیں کیے۔ چنانچہ
ایک متوازن اور موزوں تحریر وہی ہوتی ہے جس میں اول تا آخر اسلوب کی کیسانیت اور اعتدال نظر
آئے۔

خلاصة بحث

ان سطور میں اوجز المسالک کے شرح الزرقاني کی نسبت حسب ذیل انفرادی اور امتیازی

اسالیب کی نشان دہی کی گئی ہے:

- ۱ تفصیلی اسلوب
- ۲ شرح الزرقاني کی نسبت زیادہ مصادر سے استفادہ
- ۳ لفظی اقتباسات کی کثرت
- ۴ اختلافی مسائل میں مذاہب ائمہ و علماء پیان کرنے میں توسعہ
- ۵ مسلم حنفی کی کتب کا بکثرت تعارف
- ۶ احناف کی طرف میلان کا اظہار
- ۷ موطا کے مختلف نسخوں میں متن کا تقابل
- ۸ اپنے شیوخ، والد اور ان کے شیوخ سے خصوصی عقیدت و محبت کا اظہار۔

