

## علامہ ابن کثیر<sup>ر</sup>—احوال و آثار

ڈاکٹر محمد اکبر ملک☆

### ابن کثیر کا عہد

امام ابن کثیر آنھوں صدی ہجری کے شام کے نامور عالم تھے۔ آپ کا دور ۴۰۱ھ-۴۷۲ھ تک ہے۔ اس وقت مصر اور شام پر ترکی انسل ممالیک بھریہ کی حکومت تھی۔ مملوک بادشاہوں میں ظاہر غیرس (م ۴۶۲ھ)، الملک المنصور سیف الدین قلاوون (م ۴۸۹ھ) اور الملک الناصر محمد بن قلاوون (م ۴۹۱ھ) اپنے عمدہ نظام حکومت کی وجہ سے خاص طور پر مشہور ہیں۔

امام ابن کثیر کی زندگی کا نصف اول حصہ (۴۰۱ھ-۴۷۲ھ)، سلطان الناصر محمد بن قلاوون کے دور میں گزرا ہے۔ اس وقت سلطان ناصر کی حکومت سیاسی طور پر مستحکم تھی۔ اس نے عدل و انصاف سے حکمرانی کی اور سلطنت میں لق姆 و ضبط اور امن و امان قائم کیا۔ اس کے عہد حکومت کے بارے میں ان الفاظ میں تبصرہ کیا گیا ہے:

”۴۲ سال تک سلطنت کو استقرار رہا، اس کے زمانے میں پھر سے اسلامی سلطنت میں وحدت اور طاقت پیدا ہوئی۔ اس نے اپنے نامور پیشوں (سلطان الملک المنصور سیف الدین قلاوون) کی طرح تاتاریوں پر شامدار فتح حاصل کی اور اسلامی مملکت کی دھاک بھا دی،“<sup>(۱)</sup>

سلطان ناصر نے ۴۷۲ ذوالحجہ ۴۷۲ھ کو وفات پائی۔ چنانچہ علامہ ابن کثیر کی زندگی کا باقی ماندہ حصہ (۴۷۲ھ-۴۷۷ھ) کسن مملوک سلاطین کے عہد حکومت میں گزرا، جن کی ناجائزہ کاری اور سیاسی عدم بصیرت کی وجہ سے سلطنت کا نظام درہم برہم ہو گیا۔ مملوک میں تخت

نشی کے لیے باہمی چپکش نے خانہ جنگلی کو جنم دیا اور ملک افغانستان کا شکار ہو گیا۔ ہر طرف قتل و غارت، جرم اور بغاوت نے امن و امان کو پامال کر دیا۔<sup>(۳)</sup> اس وقت اسلامی معاشرہ گناہوں مسائل اور اضطراب و بے چینی میں بنتا تھا۔ الغرض امام ابن کثیر کا دور کلی طور پر سیاسی ریشہ دو اندیش اور فتنہ و فساد سے خالی نہ تھا۔ امام صاحب نے اگرچہ عملی طور پر سیاسی معاملات میں حصہ نہیں لیا۔ تاہم حکام آپ کے علم و فضل سے بہت متاثر تھے، اس لیے وہ ملکی معاملات اور علماء کے باہمی اختلافات کے حل کے لیے آپ سے مشورہ کرتے رہتے تھے۔

حافظ ابن کثیر کے دور کے سلاطین نے علوم و فنون کی ترویج پر خصوصی توجہ دی۔ انہوں نے مصر اور شام میں مدرسے، جامعات اور دارالحدیث قائم کیے اور ان کے مصارف اور تعمیر و ترقی کے لیے باقاعدہ اوقاف مقرر کیے۔<sup>(۴)</sup> اس دور میں اہل دانش کی کثرت تھی، جنہیں عزت و وقار کا مقام حاصل تھا۔ جلیل القدر حفاظ، محمد شیخ، مفسرین، مجتهدین، متكلمین اور فقہاء نے اس دور میں تعلیم و تدریس میں اپنی عمریں صرف کر دیں۔ اس زمانے میں علمی تحریک کے نتیجے میں تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف اور عقائد کے موضوع پر بیش قیمت تصانیف مظہر عام پر آئیں جو اپنے مصنفوں و مؤلفین کے علمی و فنی کمال کی عکاسی کرتی ہیں۔

اس دور میں مذہبی گروہ بندی اور تفرقہ بازی زوروں پر تھی۔ مذاہب اربعہ میں فروعی فقہی مسائل میں غلو اور شدت پسندی سے افتراق و انتشار پایا جاتا تھا۔ جب امام ابن تیمیہ اور ان کے ساتھیوں نے شرک و بدعت، صوفیاء کے غیر اسلامی افکار و خیالات، فلسفیوں اور متكلمین کے عقائد اور غیر مذہبی تعلیمات کے خلاف آواز بلند کی تو مختلف کتبہ ہائے گلر کے علماء اور صوفیاء کے علاوہ کئی دیگر گمراہ عقیدے کے حامل ان کی مخالفت پر کربستہ ہو گئے۔

یہاں تک کہ ابن تیمیہ، ابوالحجاج المزرا و اور ابن قیم الجوزیہ کو اپنے ہم عصر علماء و ائمہ کی مخالفانہ تحریک کے باعث کئی دفعہ جیل میں مقید ہوتا پڑا۔<sup>(۵)</sup>

علامہ ابن کثیر کو اپنے شیخ علامہ ابن تیمیہ سے گہری عقیدت و محبت تھی اور ان کے خیالات اور آراء سے خاصے متاثر تھے۔ آپ نے ان کی رائے کے مطابق بعض مسائل پر فتوے دیے، اس لیے آپ بھی علماء عصر کے تبازنات اور مخالفت سے نہ بچ سکے۔<sup>(۶)</sup> اہل

سنٰت اور شیعوں کے قدیم اختلافات بھی اس دور میں نہایت شدت سے رومنا تھے۔ اس لیے کئی دفعہ دونوں فریقوں کے مابین تصادم ہوا۔<sup>(۴)</sup>

اس دور میں مملکت میں آمدن کے وسیع ذرائع تھے۔ اس لیے مملکت مال طور پر محکم تھی۔ اس زمانے میں زراعت، صنعت و حرفت اور فنون لطیفہ کو خوب فروغ حاصل ہوا۔ سلطان ناصر کے دور میں عوام خوشحال تھی لیکن بعد ازاں سیاسی انتشار کی بدولت ملکی معیشت بھی متاثر ہوئی۔ جمیعی طور پر ملکی معیشت پر حکام اور امراء حاوی تھے۔ آمدن کا کثیر حصہ سلاطین کی عیاشی پر صرف ہوتا تھا جبکہ عوام الناس معاشی جدوجہد کے باوجود تنگ دست اور مغلوك الحال تھے۔

امام ابن کثیر کے عہد کا نصف آخر حصہ قدرتی آفات کی وجہ سے بھی اقتصادی زیوں حالی کا شکار تھا۔ اسلامی ممالک قحط، طاعون، سیلاں، زلزلے اور نڑی دل سے دوچار ہوئے اور ایک ہی دن میں ہزاروں لوگ موت کا شکار ہوئے۔<sup>(۵)</sup>

اس دور میں سیاسی اور معاشی ابتری کی بدولت سماجی و معاشرتی حالت بھی دگرگوں تھی۔ معاشرہ تین طبقوں یعنی حکام، علماء اور عوام میں منقسم تھا۔<sup>(۶)</sup> ترکی انسل حکمران طبقہ اپنی برتری کا احساس رکھتا تھا۔ اقتدار طاقت اور حکومت ان کے لیے تھی۔ ملک کے ذرائع آمدن پر بھی یہی لوگ سلطان تھے۔<sup>(۷)</sup>

دوسرा طبقہ علماء کا تھا جنہیں مذہبی قیادت و سیادت حاصل تھی اور معاشرے میں انہیں اہم مقام حاصل تھا۔ حکمران مذہبی معاملات میں انکی مشاورت سے مستفیض ہوتے تھے۔<sup>(۸)</sup> اکثر علماء حکمرانوں کے افعال و کردار، حکومتی پالیسی اور معاشرہ کی تنقید و اصلاح کرتے رہے تھے، اس لیے سلاطین کے دلوں میں ان کی بیہت اور رعب قائم رہتا تھا۔ مثلاً علامہ ابن تیمیہ، جمال الدین امری، ابن قیم الجوزیہ اور ابن کثیر اس دور کے جیگہ علماء تھے جو جرأت اور بے باکی سے گفتگو کرتے تھے اور کلمہ حق کہنے سے ہرگز دریغ نہ کرتے تھے۔

عوام الناس طبقہ، کاشت کار، دست کار اور معمولی درجے کے تاجر تھے۔ اس طبقہ کے لوگ ملکی آمدن میں اہم کردار ادا کرتے لیکن ان کی حیثیت بے زبان خادموں کی سی تھی۔ ملکی معاملات تو کجا، ان کے اپنے علاقوں کے انتظام میں ان کے ارادے کا کوئی مظہر نہ

تھا۔ آمر اور سُنگدل حکمرانوں کی خوشنودی ان کا فرض تھا۔<sup>(۱)</sup>

طبقاتی تقسیم کے علاوہ کئی معاشرتی اور اخلاقی برائیاں بھی اس دور کے معاشرے میں پائی جاتی ہیں۔ اکثر سلاطین شراب نوشی کے عادی اور عیش و عشرت کے دلدادہ تھے۔ عام لوگ بھی آہستہ آہستہ اس قسم کی وباء میں ملوث ہونے لگے۔ البتہ سلطان ناصر محمد بن القلاوون نے اپنے دور حکومت میں علمائے وقت کی صدائ پر اخلاق سوز امور اور محاذ کے انعقاد پر پابندی لگا دی تھی۔ چنانچہ ابن کثیر کا ابتدائی دور اخلاقی و تمدنی لحاظ سے قدرے بہتر نظر آتا ہے۔

## حیات ابن کثیر

نام و نسب

آپ کا نام اسماعیل، کیت ابو الفداء، لقب عماد الدین اور عرف ابن کثیر ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے:

"اسماعیل بن عمر بن کثیر بن ضو بن کثیر بن ضوبن درع"<sup>(۲)</sup> عماد الدین ابو الفداء ابن الخطیب شہاب الدین الی حفص القرشی البصری الدمشقی الشافعی<sup>(۳)</sup>  
امام ابن کثیر نبا قریشی ہیں اور قبیلہ قریش کے خاندان بتوحہ سے تعلق رکھتے ہیں۔<sup>(۴)</sup> یہ خاندان علم و فضل اور شرافت و دیانت میں بہت شرف رکھتا تھا۔ حسب و نسب کے اعتبار سے بھی اس خاندان کو ممتاز مقام حاصل تھا۔ آپ کے والد ابو حفص شہاب الدین (م ۷۰۳ھ) اپنے زمانے کے صاف اول کے فتحاء، خطباء اور شعراء میں شمار ہوتے تھے۔<sup>(۵)</sup> آپ کی والدہ مریم بنت فرج بن علی (م ۷۲۸ھ) کتاب اللہ کی حافظہ، نیک اور پارسا عورت تھی۔ آپ کے بڑے بھائی شیخ کمال الدین عبدالوحاب (م ۷۵۰ھ) ایک ممتاز عالم اور فقیہ تھے۔

ولادت

علامہ ابن کثیر ۱۰۷۶ھ<sup>(۶)</sup> میں شام کے شہر بصری کے مضافات میں "مجذل" نامی بستی میں پیدا ہوئے۔<sup>(۷)</sup> صفر سنی ہی میں دمشق پہنچ آئے اور عمر کا زیادہ حصہ یہیں بسر ہوا۔ اس

لیے بھروسی اور دشمنی دونوں نسبتوں سے مشہور ہوئے۔

### تعلیم و تربیت

امام ابن کثیر کے والد نے ۷۰۳ھ میں رفات پائی تو آپ کے بھائی شیخ عبدالوهاب نے آپ کو اپنے آغوش تربیت میں لے لیا۔ چنانچہ ۷۰۷ھ میں آپ ان کے ساتھ دمشق منتقل ہو گئے<sup>(۱۸)</sup> اور یہیں آپ نے ان سے فقہ کی ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ بعدازماں آپ نے اپنے زمانے کے متاز محدثین سے حدیث کا سامان کیا۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، تاریخ، علم الرجال اور دیگر علوم میں مہارت حاصل کی اور اپنے عہد کے معروف علماء میں شمار ہونے لگے۔

### اساتذہ و شیوخ

آپ کے معروف اساتذہ کے نام یہ ہیں: بدر الدین محمد بن ابراہیم السویدی (م ۷۱۱ھ)، عیینی بن المطعم (م ۷۱۹ھ)، بہاؤ الدین القاسم بن عساکر (م ۷۲۳ھ)، محمد بن الزراد (م ۷۲۶ھ)، کمال الدین بن الرملانی (م ۷۲۷ھ)، تقی الدین احمد بن تیمیہ (م ۷۲۸ھ)، برہان الدین المغراری (م ۷۲۹ھ)، علم الدین البرزاوی (م ۷۳۹ھ)، جمال الدین ابو الحجاج المزرا (م ۷۴۲ھ)، شمس الدین الذمی (م ۷۴۸ھ)۔

علامہ ابن کثیر نے جمال الدین ابو الحجاج المزرا اور شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ سے دوسرے اساتذہ کی نسبت زیادہ استقادہ کیا۔ شافعی المسلک ہونے کے باوجود آپ علامہ ابن تیمیہ کے بڑے گردیہ اور ان کی عظمت کے قائل تھے۔ طلاق اور بعض دوسرے اجتہادی مسائل جن میں ابن تیمیہ جہور اور عام علماء کے خلاف رائے رکھتے تھے، ان میں بھی ابن کثیر اپنے استاد کے ہموا اور ان کے خیالیات کی تائید اور مدافعت کرتے تھے۔ اس تائید و حمایت اور ابن تیمیہ سے غایت تعلق کی بناء پر ان کو بھی تکلیفیں اٹھانا پڑیں،<sup>(۱۹)</sup> حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”اخذ عن ابن تیمیہ ففن بحجه وامتحن بسیہ“<sup>(۲۰)</sup>

آپ نے امام ابن تیمیہ سے استقادہ کیا اور ان کی محبت کی وجہ سے مصائب و

## آلام سے دوچار ہوئے۔ علمی و ادبی مشاغل

### درس و تدریس

امام ابن کثیر فارغ التحصیل ہونے کے بعد تدریسی شعبے سے نسلک ہو گئے اور درج ذیل مدارس میں علوم شرعیہ کی تعلیم دی۔ دارالحدیث الاشرفیہ، مدرسہ تربت ام الصاحب یا مدرسہ صالحیہ، مدرسہ نجیبیہ، مدرسہ شکریہ، مدرسہ النوریۃ الکبیری۔<sup>(۲۱)</sup>

### خطابات

ابن کثیر خطابات کے بھی امام تھے اور مزہ کی ایک جامع مسجد میں اس عہدہ پر فائز تھے۔ لوگ امام صاحب کے خطاب کی فصاحت و بلاغت اور شیرین کلام سے متاثر تھے۔ آپ جہاں کہیں درس دیتے، ایک جم غیر آپ کی مجلس میں جمع ہو جاتا اور سامعین آپ کا کلام سن کر داد و سناش دیتے۔ امام ابن حجر نے ابن کثیر کے معاصر ابن حبیب (م ۷۷۹ھ) کا یہ قول نقل کیا ہے ”واطرب الاسماع بقوله“ (انہوں (ابن کثیر) نے اپنے خطاب سے کافوں میں رس گھول دیا)۔<sup>(۲۲)</sup>

### قضاء و اقاماء

علامہ ابن کثیر حکومت کی طرف سے کئی مجالس کے سرکردہ ممبر اور منصب قضاۓ پر فائز تھے۔ آپ نے خود ”البدایہ والتحایہ“ میں ۷۸۱ھ کے واقعات لکھتے ہوئے وضاحت کی ہے کہ آپ ایک زندیق کی تحقیق و تقییش کے سلسلے میں قائم کی گئی مجلس قضاۓ میں بحیثیت قاضی شامل ہوئے۔<sup>(۲۳)</sup>

آپ اپنے زمانے کے معروف مفتی تھے۔ ابن العماد نے امام ذہبی کے حوالے سے ابن کثیر کو ”الامام المحدث المفتی البارع“ کے القابات سے یاد کیا ہے۔<sup>(۲۴)</sup> آپ کے فتاویٰ کی بہت شہرت تھی۔ حکام، علماء اور عوام الناس علمی و دینی مسائل کے سلسلے میں آپ سے رجوع کرتے تھے۔ سرکاری طور پر آپ کے فتاویٰ پر عمل درآمد ہوتا تھا۔

## منظارہ

امام صاحب کا دور مناظراتی دور تھا، اس لیے انہیں بھی اس وادی سے گزرتا پڑا۔ فن افقاء کی طرح مناظرہ میں بھی زمانہ ان کی خدمات کا مترف ہے۔ آپ مناظرہ کرتے وقت مدل طور پر اپنے موقف کو ثابت کرتے تھے۔ تذکرہ نگاروں نے ان کی اس خصوصیت کو بیان کیا ہے۔<sup>(۲۵)</sup>

## شعر و شاعری

علامہ ابن کثیر کو شعر و ادب سے بھی دلچسپی تھی اور اپنی گوناگوں مصروفیات کے باوجود بھی کبھی اپنے ذوق شاعری کا اظہار کرتے تھے۔ ابن الصاد کا قول ہے: ”وینظم نظماً وسطاً“<sup>(۲۶)</sup> (وہ اوسط درجے کا کلام کہتے تھے)۔

شعر و شاعری سے لگاؤ اور ذوق کے باوجود آپ سے کوئی دیوان منقول نہیں ہے۔ آپ علمی مشاغل کو شعر و شاعری پر مقدم سمجھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ادیب و شاعر کی نسبت آپ بیشیت فقیہ، مورخ اور مفسر زیادہ معروف ہیں۔ بعض تذکرہ نگاروں نے درج ذیل اشعار آپ سے منسوب کیے ہیں:

تمرينا الايام تترى وانما  
نساق الى الاجال والعين تنظر

فلا عائد ذاك الشاب الذى مضى      ولا زائل هذا المشيب المكدر<sup>(۲۷)</sup>

”ایام زندگی مسلسل ہماری آنکھوں کے سامنے گزر رہے ہیں اور ہم موت کی طرف ہائکے جا رہے ہیں اور ہماری نگاہیں یہ تماشا دیکھتی رہتی ہیں۔ گذشتہ شباب نہ تو لوٹ سکتا ہے اور نہ ہی یہ تکلیف وہ بڑھا پائیں سکتا ہے۔

فؤاد البستاني نے مذکورہ اشعار میں ابن کثیر کے ایک اور شعر کا اضافہ کیا ہے:

ومن بعد ذا، فالعبد امامنعم      كريم، وما بالجحيم يسرع<sup>(۲۸)</sup>

اس کے بعد بندہ یا تو خوب منعم ہوتا ہے یا دوزخ میں جلتا ہے

ان اشعار کے علاوہ امام ابن کثیر کا ایک طویل قصیدہ بھی ہمیں ان کی تصنیف ”البدایہ“

والنہایہ" میں نظر آتا ہے۔<sup>(۲۹)</sup>

### علامہ

امام ابن کثیر جیسے فاضل اور بیکارے زمانہ سے متعدد علماء نے استفادہ کیا، لیکن سب کے نام و حالات زمانہ کی دست بردا سے محفوظ نہ رہ سکے۔ اس لیے تاریخ کی کتابوں میں ان کے صرف چند شاگردوں کا ذکر ملتا ہے، جن میں شہاب الدین ابن حبی (م ۷۸۱ھ) کا نام معرفہ ہے۔<sup>(۳۰)</sup>

### محاصرین

ابن کثیر کے ہم عصر علماء میں ابو الفداء اسماعیل بن علی (م ۷۳۲ھ)، ابن سید الناس (م ۷۳۳ھ)، ابن فضل اللہ العری (م ۷۳۸ھ)، ابن قیم الجوزی (م ۷۵۵ھ) اور ابن خلدون (م ۸۰۸ھ) خصوصاً معرفہ ہیں۔

### اولاد

ابن کثیر کی صرف نزینہ اولاد تھی۔ ان کے چار بیٹے تھے جو اپنی خاندانی روایت کے مطابق علم و فضل میں شہرت رکھتے تھے، ان کے نام یہ ہیں:

(۱) عز الدین عمر بن اسماعیل (م ۷۸۳ھ)

(۲) احمد بن اسماعیل (م ۸۰۱ھ)

(۳) بدر الدین محمد بن اسماعیل ابو البقاء (م ۸۰۳ھ)

(۴) الائج عبدالوهاب بن اسماعیل (م ۸۲۰ھ)<sup>(۳۱)</sup>

### تعنیفات و تالیفات

علامہ ابن کثیر کی پوری زندگی حصول علم، درس و تدریس، بحث و مناظرہ، فقراء و افقار، وعظ و ارشاد اور تصنیف و تالیف کے لیے وقف تھی۔ آپ کا شمار شام کے نامور مصنفوں میں ہوتا ہے۔ آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ اور تاریخ میں بلند پایہ کتب تحریر کیں۔ یہ غنیمہ علمی سرمایہ امام صاحب کے اجتہاد اور علمی کاوشوں کا بہت بڑا ثبوت ہے اور اس سے ہمیں آپ

کے علم و تجربہ، کثرت مطالعہ اور بالغ نظری کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ کثرت مطالعہ اور تالیفات کتب میں مسلسل انہاک کے باعث آپ عمر کے آخری حصے میں پہائی سے عردم ہو گئے تھے۔<sup>(۲۲)</sup>

آپ کی تصانیف کو آپ کی زندگی ہی میں یہی شہرت اور مقبولیت حاصل ہو گئی تھی۔ اہل نظر، علماء اور مورخین نے آپ کے اس کمال کا شاعر الفاظ میں تذکرہ کیا ہے۔ ایک ماخذ میں ان الفاظ میں تعریف و تحسین کی گئی ہے۔

”ان کی تصانیف نہایت مفید ہیں۔ لوگوں نے ان کی تصانیف سے بہت فیض حاصل کیا،“<sup>(۲۳)</sup>

علامہ انن مجر کہتے ہیں:

”ان کی تصانیف ان کی زندگی ہی میں مختلف ملکوں میں پھیل گئی تھیں اور لوگوں نے آپ کی وفات کے بعد ان سے خوب فائدہ اٹھایا،“<sup>(۲۴)</sup>

### متاخرین

صلاح الدین المجد لکھتے ہیں:

”ہمارے عربی درش میں ابن کثیر کی عمدہ تالیفات ہیں اور ان میں سے اکثر بہت مفید ہیں۔ ابن کثیر نے جو کچھ تحریر کیا، وہ سب نہایت عمدہ ہے۔ جو وسیع علم، ضبط و تحریر کی صفائی و وقت ان کی تحریروں میں ہے، وہ ہمیں درسردی کے پاس کم ملتی ہے۔“<sup>(۲۵)</sup>

ابن کثیر کی عمدہ تالیفات اس بات کی دلیل ہیں کہ آپ علوم میں یہ طولی رکھتے تھے اور علماء میں آپ کو بلند مقام حاصل تھا۔<sup>(۲۶)</sup> آپ کی تصانیف میں سے بعض چھپ ہو گئی ہیں اور مقبول خاص و عام ہو ہو گئی ہیں۔ لیکن کچھ کتب نایاب ہیں۔ اسی طرح بعض ابھی تک بحالت مخطوطات دنیا کی لاہریوں میں موجود ہیں۔ تھیں اور مسلول کتب کے علاوہ آپ نے مختصر رسائل بھی تحریر کیے تھے۔ ہم موصوف کی تصنیفات کو تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں:

### (الف) مطبوعہ تصانیف

ذیل میں ان تصانیف کا تذکرہ کیا جاتا ہے جو چھپ کر منظر عام پر آ چکی ہیں:

#### تفہیم القرآن العظیم:

کتب تفسیر بالماثور میں این کثیر کی "تفسیر" کو بہت نمایاں مقام حاصل ہے۔ اس میں مؤلف نے مفسرین سلف کے تفسیری اقوال کو سمجھا کرنے کا اہتمام کیا ہے اور آیات کی تفسیر احادیث مرفوعہ اور اقوال و آثار کی روشنی میں کی ہے۔ انہوں نے اس میں حسب ضرورت جرح و تقدیل سے بھی کام لیا ہے۔ یہ تفسیر چار جلدیوں میں مروج اور متداول ہے۔

علامہ سیوطی کہتے ہیں "اس طرز پر اس سے اچھی کوئی تفسیر نہیں لکھی سکی"۔ (۲۷)

صاحب البدر الطالع فرماتے ہیں: "اين کثیر نے اس میں بہت سا مواد جمع کر دیا ہے۔ انہوں نے مختلف مذاہب و مذاکر کا نقطہ نظر اور اخبار و آثار کا ذخیرہ نقل کر کے ان پر عمدہ بحث کی ہے۔ یہ سب سے بہترین تفسیر نہ سمجھی، لیکن عمدہ تفاسیر میں شمار ہوتی ہے"۔ (۲۸)

علامہ احمد محمد شاکر لکھتے ہیں: "علماء کے نزدیک یہ تفسیر حدیث کے طالب علموں کے لیے اسانید و متوون کی معرفت اور نقد و جرح میں بہت معاون ہے۔ اس لحاظ سے یہ ایک عظیم علمی کتاب ہے اور اس کے بہت فوائد ہیں"۔ (۲۹)

علامہ شاکر نے "عدمة الشیخ عن الحافظ ابن کثیر" کے نام سے اس کی تلخیص کی ہے اور انہوں نے اس میں عمدہ علمی فوائد جمع کیے ہیں، لیکن یہ ناکمل ہے۔ اس کی پانچ جلدیں طبع ہو چکی ہیں اور اختتام سورۃ انفال کی آنھوں آیت پر ہوتا ہے۔

#### فضائل القرآن

قرآن مجید کے فضائل کے سلسلے میں بخاری شریف میں جو روایتیں موجود ہیں۔ امام ابن کثیر نے ان کی تشریح، قرآن کی جمع و ترتیب اور کتابت وغیرہ کے متعلق اس رسالے میں مفید اور عالمانہ بحث کی ہے۔

اس رسالے کو ۱۳۲۸ھ میں سید محمد رشید رضا نے "مطبع الناز" سے شائع کیا۔ پھر اسے

سعید اللہ عبدالجید محمود نے بعد از تحقیق مطبع دارالحدیث مصر سے شائع کیا۔

### البداية والنهاية

یہ ابن کثیر کی شہرہ آفاق اور مستند تصنیف ہے جو قاہرہ، بیروت اور ریاض سے ۲ جلدیں میں کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ موصوف کی یہ ضمیم کتاب ابتدائے آفرینش سے ۷۷۶ھ تک کے حالات پر حاوی ہے۔ یہ مستند و معتبر تاریخ قابل اعتماد سیرت انبیاء، احادیث و آثار کا ذخیرہ اور ارباب دانش کا مأخذ ہے۔ بعض علماء نے اس کی تلخیص اور بعض نے اس پر ذیول لکھے ہیں۔

بدر الدین محمود العینی (۵۸۵۵م) کی کتاب ”تاریخ البدر فی اوصاف اهل العصر“ کا اصل مأخذ یہی ہے بلکہ وہ اس کی تلخیص ہے۔<sup>(۳۰)</sup> علامہ ابن حجر (۵۷۵۲م) نے بھی اس کی تلخیص کی ہے اور محمود بن محمد بن دشاد نے ترکی زبان میں اس کا ترجمہ کیا ہے۔<sup>(۳۱)</sup> شہاب الدین ابن حمی (۸۱۶م) اور طبرانی (۸۳۵م) نے بھی اس کے ذیول لکھے ہیں۔<sup>(۳۲)</sup> اس کتاب کے قسمی اجزاء یورپ کے مختلف کتب خانوں اور کتب خانہ خدیویہ مصر میں موجود ہیں۔<sup>(۳۳)</sup>

### نخلية البداية والنهاية في الفتن واللاحـم

امام صاحب کی مطول تاریخی کتاب ”البداية والنهاية“ کا یہ تکملہ ہے جو دو جلدیں میں ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں آثار قیامت اور قیام قیامت کے بعد کے حالات پر مفصل اور سیوط بحث کی ہے۔ یہ کتاب ۱۳۸۸ھ میں ریاض میں شیخ اسماعیل کی تحقیق سے اور ۱۹۶۸ء میں شیخ محمد فہیم ابو عبید کی تحقیق سے طبع ہوئی اور ۱۹۶۹ء میں ط محمد الزینی نے اس کتاب کو ”النهاية او الفتن واللاحـم“ کے نام سے دارالكتب الحدیث قاہرہ سے شائع کیا۔

### السرقة العجيبة

امام ابن کثیر کی یہ کتاب ان کی تاریخ ”البداية والنهاية“ سے مأخذ ہے۔ مصنفو عبد الواحد کی تحقیق سے چار جلدیں میں مطبوع ہے۔<sup>(۳۴)</sup>

موصوف نے یہ کتاب تفاسیر قرآن، حدیث کے اہم مجموعوں اور سیرت کے معرف  
مصادر کی روشنی میں مرتب کی ہے۔ امام ابن کثیر نے خود اسے جامع اور مفصل سیرت کا نام  
دیا ہے۔ (۳۵) قاری اس کتاب کے مطالعے سے نہ صرف احادیث نبوی کے دافر ذخیرے  
سے مستفیض ہوتا ہے بلکہ اسے سیرت طیبہ کی وسیع اور مستند معلومات حاصل ہوتی ہیں۔

### شیائل الرسول و دلائل نبوة و فضائل و خصائص

ابن کثیر کی یہ کتاب "البدایہ والنہایہ" کے حصہ سیرت سے ماخوذ و متعلق ہے جسے  
مصطفیٰ عبدالواحد نے طبعہ ایک مستقل کتاب کی صورت ۱۴۹۶ھ میں بیروت سے شائع  
کیا ہے۔

### المفصول فی سیرۃ الرسول

سیرت النبی پر امام ابن کثیر کی یہ ایک مختصر مگر جامع اور مستند کتاب ہے۔ اسے  
"سیرت صیرہ" بھی کہا جاتا ہے۔ (۳۶) ۱۴۵۷ھ میں پہلی مرتبہ یہ کتاب "المفصول فی اختصار  
سیرۃ الرسول" کے نام سے قابلہ میں چھپی۔ اس وقت یہ "المفصول فی سیرۃ الرسول" کے نام  
سے مروج و متداول ہے۔ (۳۷)

### ذکر مولد رسول اللہ ﷺ و رضا عنہ

علامہ ابن کثیر نے آنحضرت ﷺ کی ولادت باسعادت اور رضا عنہ کے بارے میں  
احادیث اور آثار کی روشنی میں مختصر رسالہ تصنیف کیا ہے۔ یہ رسالہ صلاح الدین المجدد کی  
محققین سے ۱۹۶۱ء میں بیروت سے شائع ہوا۔ بعد ازاں ۱۴۳۰ھ / ۱۹۸۷ء میں محمود الارناؤوی  
اور یاسین محمد السواس کی محققین سے دمشق سے شائع ہوا۔

### قصص الانبیاء

اس کتاب میں حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت میسیحیٰ تک انبیاء کے حالات و  
واقعات یہاں کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب "البدایہ والنہایہ" سے ماخوذ ہے اور یہ محمد عبدالعزیز  
کی محققین سے ۱۹۸۶ء میں دارالحدیث القاهرہ سے شائع ہوئی۔

## امسح عیلی بن مریم

ابن کثیر کی یہ کتاب عبدالرحمٰن حسن محمود کی تحقیق سے مطبوع نوڈجیہ سے شائع ہوئی ہے۔  
یہ بھی ”البدایہ والنهایہ“ سے ماخوذ ہے۔

## جامع المسانید والسنن

مورخین نے اس کتاب کو مختلف ناموں سے موسوم کیا ہے۔ بعض کا خیال ہے کہ اس کتاب کا نام ”الحدی و السنن فی احادیث المسانید والسنن“ ہے۔<sup>(۴۸)</sup> جبکہ کچھ مورخین لکھتے ہیں کہ ”یہ جامع المسانید“ کے نام سے معروف ہے اور ابن کثیر نے اسے ابواب کی ترتیب سے مرتب کیا ہے۔ یہ آپ کی بہت مفید کتاب ہے۔<sup>(۴۹)</sup> علامہ ابن حجر فرماتے ہیں ”ابن کثیر نے صحاح ست، منند ابو معلوی، منند المزار اور ہر دو مجمم طبرانی کے حاشیہ پر وہ حدیثیں لکھے دیں جو قلی ازیں ان کی منند میں نہ تھیں اور پھر آپ نے اس کتاب کا نام ”جامع المسانید والسنن“ رکھا۔<sup>(۵۰)</sup>

خود ابن کثیر نے اس کتاب کو کہیں ”المسند الکبیر“ اور کہیں ”السنن“ کا نام دیا ہے۔<sup>(۵۱)</sup> جبکہ زیر تصریح کتاب کے مقدمہ میں اس کتاب کا نام ”جامع المسانید والسنن الحادی لاقوم سنن“ تحریر ہے۔<sup>(۵۲)</sup> اور یہ کتاب اسی نام سے مقدمہ سمیت ۳۸ جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ آنھے اجزاء پر مشتمل اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ دارالكتب مصر یہ اور ایک کویری میں ہے۔<sup>(۵۳)</sup> کہا جاتا ہے کہ امام صاحب کی یہ تصنیف ناکمل ہے۔<sup>(۵۴)</sup> صاحب کشف الظنون لکھتے ہیں: ”یہ عظیم کتاب ہے۔ اس میں مصنف نے اصول اسلام سے متعلق کتب عشرہ کی احادیث جمع کر دی ہیں۔ یعنی صحاح ستہ اور مسانید اربیہ کی کتب۔<sup>(۵۵)</sup>

## تخریج احادیث مختصر ابن الحاجب

ابن کثیر نے ابن حاجب مالکی (م ۶۳۶) کی اصول فقة کی مشہور کتاب ”مختصر ابن الحاجب“ کو حفظ کیا اور اس کی احادیث کی تخریج کی۔<sup>(۵۶)</sup> یہ کتاب ”تحفۃ الطالب بعرفۃ احادیث مختصر ابن الحاجب“ کے نام عبدالغنی بن حمید الکبیری کی تحقیق سے مطبوع دار حراء مکہ مکرمہ سے ۱۴۰۶ھ میں شائع ہو چکی ہے۔

## اختصار علوم الحدیث لابن الصلاح

ابن کثیر کی یہ کتاب علامہ ابن الصلاح کے مشہور رسالہ "مقدمہ ابن الصلاح" کی تخلیص ہے۔ (۵۵-۵۶) یہ کتاب "علوم الحدیث" کے نام سے ۱۳۵۳ھ میں مکہ کرمہ میں محمد عبد الرزاق حجاز کی تحقیق سے چھپی تھی۔ علامہ احمد شاکر نے اس کی شرح لکھی ہے جو "اباعث الحجۃ شرح اختصار علوم الحدیث" کے نام سے مردوخ اور متداول ہے۔

## مناقب الامام الشافعی

ابن کثیر نے اس کتاب میں امام شافعی کا تذکرہ ہے اور ان فقہی مسائل کو بیان کیا ہے، جن میں امام شافعی دیگر ائمہ سے متفرد ہیں۔ حاجی خلیفہ اور اسماعیل پاشا البخاری نے اس کتاب کو "الواضح لغفیں فی مناقب الامام محمد بن ادريس" کا نام دیا ہے اور اسے ابن کثیر سے منسوب کیا ہے۔ (۵۷) حالانکہ اس نام کی کوئی کتاب ابن کثیر کی تصنیف نہیں ہے بلکہ یہ تو امام ابو علی الحسن بن حمکان الحمدانی (م ۴۰۵ھ) کی تصنیف ہے۔ (۵۸) اس بات کی تائید خود حاجی خلیفہ اور اسماعیل پاشا کے ذریعے ہوتی ہے کہ انہوں نے ایک اور جگہ اس کتاب کو ابن حمکان الحمدانی کی تصنیف قرار دیا ہے۔ (۵۹)

امام صاحب کی مایہ ناز تصنیف "مناقب الامام الشافعی" مدینہ منورہ سے ۱۹۸۶ھ / ۱۴۰۶ء میں ڈاکٹر ابراہیم بن علی صندقی کی تحقیق سے "السائل الفقہیہ الی فرد بھا الامام الشافعی من دون اخوانہ من الائمة" کے نام سے چھپ چکی ہے۔

## الاجتہاد فی طلب الجہاد

یہ ایک معروف رسالہ ہے جس کو امام ابن کثیر نے نائب الشام ایمیر مجک بن عبد اللہ سیف الدین الیوفی (م ۷۷۶ھ) کی فرمائش پر سالمی شہر کے لوگوں کو جہادی ترغیب و تلقین کے لیے لکھا تھا۔ اس رسائل کا ایک قلمی نسخہ دارالکتب المצריہ میں ہے جو ۸۰ صفحات پر مشتمل ہے اور ایک نسخہ کوبری میں ہے۔ (۶۰) یہ ۱۳۲۷ھ میں مطبع ابوالعلوں قاہرہ سے شائع ہوا۔ پھر ۱۴۰۱ھ / ۱۹۸۱ء میں عبد اللہ عبد الرحیم عیلان کی تحقیق سے بیروت سے شائع ہوا۔

## اخبار ہجوم الفرنخ علی الاسکندریہ

ابن کثیر نے اپنے رسالہ "الاجتخار فی طلب الجماد" کے مقدمہ میں اس تصنیف کا تذکرہ کیا ہے یہ کتاب قاہرہ سے طبع ہو چکی ہے۔<sup>(۶۱)</sup>

## سیرۃ عمر بن عبدالعزیز

ابن کثیر کی یہ کتاب دارالکتب مصر یہ قاہرہ سے شائع ہو چکی ہے۔<sup>(۶۲)</sup>

## احادیث التوحید ورد الشرک

بروکلین نے اس کتاب کو ابن کثیر سے منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ ۱۲۹۷ھ میں ولی میں مصین الدین ابن صفائی الدین (م ۸۹۳ھ) کی تفسیر جامع البيان کے حاشیہ پر شائع ہو چکی ہے۔<sup>(۶۳)</sup>

## (ب) مخطوطات

علامہ ابن کثیر کی بعض قلمی تصانیف کے بارے میں ہمیں علم ہوا ہے۔ ذیل میں ان کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

## مسند الفاروق امیر المؤمنین ابی حفص عمر بن الخطاب و اقوالہ علی ابواب العلم

ابن کثیر نے اس کتاب کو احکام طہارت سے شروع کیا ہے اور پھر نماز سے لے کر آخر عبادات تک تذکرہ کیا ہے اس میں تفسیر، ملائم، مجرمات اور فضائل وغیرہ کے ابواب شامل ہیں۔ اس کتاب کا قلمی نسخہ دارالکتب مصر یہ میں زیر اندراج نمبر (۱۵۲) تیمور موجود ہے۔<sup>(۶۴)</sup> مطر الزہراوی نے جامعہ امام القری مکہ مکرمہ میں ڈاکٹریت کی ڈگری کے حصول کے لیے اس پر تحقیق کی ہے۔<sup>(۶۵)</sup>

## طبقات الشافعیہ

ابن کثیر نے اس کتاب میں امام شافعی سے لے کر اپنے عہد تک تمام فقهاء شافعیہ کا حروف تہجی کے اعتبار سے تذکرہ کیا ہے۔ اس کتاب کا قلمی نسخہ محمد الحکیم جامعہ دول

العربیہ میں موجود ہے۔ اس کی دو فوٹو کاپیاں مرکز الامم لعلی جامعہ ام القری میں زیر اندراج نمبر (۲۷۹) پائی جاتی ہیں۔<sup>(۶۶)</sup>  
مؤلفین نے اس کتاب کو امام ابن کثیر کی دوسری کتاب "مناقب الامام الشافعی" سے  
علیحدہ تصنیف قرار دیا ہے۔<sup>(۶۷)</sup>

### شرح المتبیہ لابی الحلق الشیرازی

علامہ شاکر نے اس کتاب کو "تحنزق احادیث ادلة المتبیہ فی فروع الشافعیہ" کے نام سے موسوم کیا ہے۔<sup>(۶۸)</sup> معلوم ہوتا ہے کہ ابن کثیر نے ابو الحلق شیرازی (۴۷۲ھ) کی اصول فقہ کی کتاب "احکام المتبیہ" کی شرح کے علاوہ اس میں موجود احادیث کی تحنزق بھی کی تھی۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ مکتبہ فیض اللہ اندری، ترکی میں زیر اندراج نمبر (۲۷۸۳) پایا جاتا ہے، اس پر اس کتاب کا نام "ارشاد الفقیری الی معرفۃ ادلة المتبیہ" تحریر ہے۔ اس مخطوط کا ایک فوٹو شدہ نسخہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں زیر اندراج نمبر (۹۹۷) ہے۔ اس حدیث پایا جاتا ہے۔<sup>(۶۹)</sup> بعض تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کو ناکمل قرار دیا ہے۔ چنانچہ علامہ داؤدی کا قول ہے کہ ابن کثیر نے "المتبیہ" کے ایک بڑے حصے کی شرح کی۔<sup>(۷۰)</sup>

### مختصر کتاب الدخل للیہقی

امام ابن کثیر نے اس کتاب میں "سنن یہقی" کی ترتیب و تنقیح کی ہے۔ اس کتاب کا حوالہ بھی ہمیں آپ کی تصنیف میں ملتا ہے۔<sup>(۷۱)</sup> اس کتاب کو "کتاب الدخل الی سنن الیہقی" کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔<sup>(۷۲)</sup> کہا جاتا ہے کہ یہ بھی مخطوط ہے۔<sup>(۷۳)</sup> لیکن ہمیں معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ قلمی نسخہ کہاں موجود ہے۔

### قاعدۃ ابن کثیر فی القراءات

یہ مخطوط جامع الازھر میں زیر اندراج نمبر (۵۳۳) موجود ہے۔<sup>(۷۴)</sup>

## مقدمة في قراءة ابن كثير

المكتبة الازهرية میں یہ مخطوط زیر اندراج نمبر (۵۲۳) محفوظ ہے۔<sup>(۴۵)</sup>

## كتاب العقائد

اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ مکتبہ مرکزیہ جامعہ الملک عبدالعزیز، جده میں زیر اندراج نمبر (۱۶/۲۳۹) مجموع پایا جاتا ہے۔<sup>(۴۶)</sup>

## شعب الایمان

اس مخطوط کی فوٹو کاپی مکتبہ الشیخ صحی البدری السامرائی، بغداد میں موجود ہے۔<sup>(۴۷)</sup>

## رسالہ فی احادیث الاشراک

اس رسائل کا قلمی نسخہ مکتبہ اوقاف عامہ بغداد میں موجود ہے۔<sup>(۴۸)</sup>

## ج - ثواب تصانیف

ابن کثیر کی متعدد تصانیف ایسی ہیں جن کے حوالے ہمیں ان کی "تفیر" اور "تاریخ" میں اکثر نظر آتے ہیں۔ موخرین نے بھی ان میں سے بعض کا تذکرہ کیا ہے، لیکن یہ کہیں دستیاب نہیں ہیں۔ ممکن ہے کہ مستقبل میں یہ دنیا کی کسی لائبریری میں دریافت ہوں اور لوگ ان سے مستفیض ہو سکیں۔ ان تالیفات کے نام یہ ہیں:

## شرح المخارق

ابن کثیر نے صحیح بخاری کی شرح شروع کی تھی، لیکن اسے پایہ مکمل نہ پہنچا سکے۔<sup>(۴۹)</sup> اور اس کے صرف ایک حصہ کی شرح کی۔<sup>(۵۰)</sup> موصوف نے "البداية والنتهاية" میں کئی مقامات پر اس کتاب کی نشاندہی کی ہے۔<sup>(۵۱)</sup>

## مکمل کتاب ابن الزمکانی فی الحجرات المبسوطة و دلائل المبسوطة

کمال الدین ابن الزمکانی (م ۷۲۷ھ) نے سیرت ابن احیا میں سے فضائل النبی

کو مختصرًا تحریر کیا، لیکن وہ اپنی اس تصنیف کو مکمل نہ کر سکے۔ ابن کثیر نے ان کی مذکورہ تصنیف کی ترتیب و تہذیب کی اور مفید اضافات کے ساتھ اس کو مکمل کیا۔<sup>(۸۲)</sup>

### الخواشی علی زیادات مسلم و روایاتہ

”البدایہ والنهایہ“ میں اس کتاب کے حوالے نظر آتے ہیں۔<sup>(۸۳)</sup>

### اللواكب الداری فی التاریخ

ابن کثیر نے اس کو ”البدایہ والنهایہ“ میں سے منتخب کر کے تحریر کیا ہے۔<sup>(۸۴)</sup> یہ کتاب تراجم پر مشتمل ہے۔

### کتاب المقدمات

شاید یہ کتاب اصول فتنہ کے بارے میں ہے۔ موصوف نے اپنی ”تفسیر“ اور ”اختصار علوم حدیث“ میں اس کا عوالہ دیا ہے۔<sup>(۸۵)</sup>

### السلیل فی معزنة الثقات والمفعفاء والمجاہیل

یہ کتاب پانچ جلدیں میں ہے۔ ابن کثیر نے اس میں جمال الدین امری (۷۲۷ھ) کی کتاب ”تہذیب الکمال فی اسماء الرجال“ اور امام ذہبی کی کتاب ”میزان الاعتدال فی نقہ الرجال“ کو جرح و تعديل کے مفید اضافوں کے ساتھ جمع کر دیا ہے۔<sup>(۸۶)</sup> حاجی خلیفہ نے کشف المظنون میں اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔<sup>(۸۷)</sup> علامہ بغدادی نے اس کتاب کا نام ”المکملہ فی اسماء الثقات والمفعفاء“ تحریر کیا ہے۔<sup>(۸۸)</sup>

### سیرۃ الصدیق والفاروق و مندھا

بعض مؤرخین نے اس تصنیف کو ”مند لشیخین“ کے نام سے یاد کیا ہے۔<sup>(۸۹)</sup> خود امام ابن کثیر نے بھی اسی نام کی طرف اشارہ کیا ہے۔<sup>(۹۰)</sup> ایک جگہ امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”ہم نے حضرت ابو بکر و حضرت عمر“ کے اسلام لانے کا واقعہ ان کی علیحدہ علیحدہ سیرت کی کتاب میں بیان کیا ہے۔<sup>(۹۱)</sup> موصوف کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان کی تالیف

کردہ چار کتابیں ہیں جو علیحدہ علیحدہ سیرت ابو بکر<sup>ؓ</sup>، سیرت عمر<sup>ؓ</sup> اور ان کی مددوں پر مشتمل ہیں۔

### الاھکام الکبیر

یہ فقہ کی مبسوط کتاب ہے۔ ابن کثیر اپنی تصانیف میں اکثر اس کا حوالہ دیتے ہیں۔<sup>(۹۲)</sup> مورخین اس بات پر تفقیح ہیں کہ امام صاحب شریعت کے مسائل و احکام پر نہایت شرح و بسط کے ساتھ فقیہ ابوبکر کے مطابق لکھنا چاہتے تھے، لیکن کتاب اُنچھی تکمیل ہی لکھ کے جو کئی جلدوں پر مشتمل ہے۔<sup>(۹۳)</sup>

### الاھکام الصغیر

حاجی خلیفہ نے اس کتاب کا نام "الاھکام الصغری فی الحدیث" تحریر کیا ہے۔<sup>(۹۴)</sup> مصنف کے اپنے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کی "الاھکام الکبیر" سے علیحدہ تصنیف ہے۔<sup>(۹۵)</sup> غالباً اس میں انہوں نے حدیث کی روشنی میں فقیہ احکام کو مرتب کیا ہے۔

### کتاب فی مسألة المساع

اس کتاب کا موضوع یہ ہے کہ گانے بجانے کو اسلام میں کیا حیثیت حاصل ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ابن کثیر کی اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔<sup>(۹۶)</sup>

### سیرۃ (منکلی بغای) الشمشی

امیر سیف الدین منکلی بغای الشمشی (۷۷۷-۷۸۷ھ) کی سیرت کے بارے میں ابن کثیر نے ایک کتاب تحریر کی۔<sup>(۹۷)</sup>

"تفیر ابن کثیر" اور "البداية والنهاية" میں بعض خاص موضوعات پر مصنف کے درج ذیل رسائل و اجزاء کے نام ملتے ہیں۔ جزء فی ذکر فضل یوم عرفه،<sup>(۹۸)</sup> جزء فی الردع علی حدیث اُبجل،<sup>(۹۹)</sup> جزء مفرد فی فتح القسطنطیلیہ،<sup>(۱۰۰)</sup> صفة النار،<sup>(۱۰۱)</sup> الاذکار و فضائل الاعمال،<sup>(۱۰۲)</sup> مقدمة فی الانساب،<sup>(۱۰۳)</sup> جزء فی دخول مؤمنی اہجن ابجۃ،<sup>(۱۰۴)</sup> کتاب

الصيام،<sup>(۱۰۵)</sup> جزء في الأحاديث الواردة في فضل الأيام العشرة من ذي الحجه،<sup>(۱۰۶)</sup> جزء في ذكر تطهير المساجد<sup>(۱۰۷)</sup>، جزء في النذيج التي لم يذكر اسم الله عليهما،<sup>(۱۰۸)</sup> جزء في ميراث الأبوين مع الآخرة،<sup>(۱۰۹)</sup> جزء في الصلوة الوسطى،<sup>(۱۱۰)</sup> جزء في حدیث الصور،<sup>(۱۱۱)</sup> احادیث الاصول،<sup>(۱۱۲)</sup> جزء في بطلان وضع الجزرية عن محمود خیر،<sup>(۱۱۳)</sup> جزء في الأحاديث الواردة في الحمدى،<sup>(۱۱۴)</sup> مناقب ابن تیمیہ،<sup>(۱۱۵)</sup> بحث احصات الاولاد،<sup>(۱۱۶)</sup> جزء مفرد في تحريم اتحجج بين الاختین،<sup>(۱۱۷)</sup> جزء في ذکر الاحادیث الواردة في قتل الكلاب،<sup>(۱۱۸)</sup> جزء في زواج ام سلمه من رسول الله ﷺ ولایة الابن لامنه في عقدة النکاح،<sup>(۱۱۹)</sup> جزء في ذکر الاحادیث الواردة في کفارۃ مجلس۔<sup>(۱۲۰)</sup>

### علمی مقام و مرتبہ

علامہ ابن کثیر قوت حافظ، عقل و دانش اور فہم و فراتست سے بہرہ مند تھے۔ آپ اپنے زمانے کے جلیل القدر مفسر، عظیم المرتبت محدث، بلند پایہ فقیہہ، ماہر علم الرجال، مستند مؤرخ، نامور مصنف اور صاحب علوم و فضائل تھے۔ مومنین اور اصحاب نظر آپ کی علمی فضیلت اور جلالت شان کے معترف ہیں۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں:-

”رجال، متون حدیث اور فقہ میں آپ کو مہارت حاصل تھی۔ آپ نے حدیث کی تحریج اور تالیف کی، مناظرے کیے، کتابیں لکھیں، قرآن کی تفسیر کی اور سب پر سبقت لے گئے۔“<sup>(۱۲۱)</sup>

ابن کثیر کے ایک شاگرد شہاب الدین بن جمی قطراز ہیں:

میں جن اہل علم سے مل چکا ہوں، ابن کثیر ان سب میں فتوں احادیث کے سب سے بڑے حافظ، تحریج احادیث، رجال اور احادیث علیہ و مسیح کو سب سے بہتر جانے والے تھے۔ آپ کے معاصرین اور اساتذہ اس کا اعتراف کرتے تھے۔ نقد و تاریخ میں سے بہت کچھ آپ کو یاد تھا۔ آپ بہت کم بھولتے تھے۔ آپ جید الفہم فقیہہ اور سلیم الذہن تھے۔ آخری وقت تک ”الٹہبیہ“ نامی کتاب آپ کو یاد تھی۔ آپ عربیت کے ماہر تھے اور شعر بھی کہا کرتے تھے۔ میں کثرت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ہر مرتبہ فائدہ اٹھاتا تھا۔“<sup>(۱۲۲)</sup>

ابو الحسن الحسین "ذیل تذکرة الحفاظ" میں لکھتے ہیں:  
 "آپ فتویٰ دیتے، پڑھاتے اور مناظرے بھی کرتے تھے۔ فقہ، تفسیر اور نحو میں  
 یگاہہ روزگار تھے۔ رجال و علیل پر گہری نظر رکھتے تھے۔" (۱۳۳)

ابن حبیب کا قول ہے:  
 "ابن کثیر مفسرین کے قائد تھے۔ آپ نے کثرت سے احادیث سنیں اور ان کو  
 جمع کیا۔ آپ عظیم محدث، مفتی اور فقیہ تھے۔ آپ کے فتاویٰ کو بہت شہرت  
 حاصل ہوئی۔ ضبط و تحریر میں معروف تھے۔ تفسیر، حدیث اور تاریخ کی سیادت و  
 ریاست آپ کی ذات پر ختم ہو گئی۔" (۱۳۴)

### ابن کثیر کا اسلوب

علامہ ابن کثیر کا طرز بیان نہایت سادہ، سہل، لطیف اور روائی ہے۔ آپ عبارت کو  
 ادبی رنگ میں خوبصورت بنانے اور سچع الفاظ سے مزین کرنے کی بجائے معانی اور مفہوم کا  
 زیادہ اہتمام کرتے ہیں۔ آپ کی علمی تحریر جاندار، پختہ اور انداز بیان دلشیں اور قابل فہم  
 ہے۔

### مسلک

ابن کثیر شافعی المسلک تھے۔ الی سیر ان کو "المقیمۃ الشافعیۃ" کے نام سے یاد کرتے  
 ہیں۔ (۱۳۵) موصوف نے مذہبی عقائد کے بارے میں کبھی بحث و مباحثہ کو دھل نہیں دیا بلکہ  
 ابن تیمیہ سے خصوصی تعلق کی بناء پر بعض مسائل میں ان کی رائے کے مطابق فتویٰ دیتے  
 تھے۔ اور آپ حنبلہ کے مسلک پر بھی عمل کرتے تھے۔

### وفات

حافظ ابن کثیر نے شعبان ۷۸۷ھ میں دمشق میں وفات پائی اور مقبرہ صوفیہ میں اپنے  
 محبوب استاد امام ابن تیمیہ کے پہلو میں مدفن ہوئے۔ (۱۳۶)

## مصادر وحواشي

- ١- سيد ابو الحسن علي ندوى، تاريخ دولت و مزيمت، ٢٨٢، مجلس تحريرات اسلام، مطبعة پترز، كراچي ١٩٧٩م.
- ٢- Muir. Sir William, the Mameluke or slave Dynasty of Egypt, p.3,
- Smith, Elder & Co, 15. Waterloo Place London, 1896.
- ٣- كرد على، محمد، خطط الشام، ٥٠٣-٥١، المطبعة الصغيرة دمشق، ١٩٧٥م/١٣٩٣هـ.
- ٤- تفصيل ملاحظة كتبية - البداية والختامية لابن كثير، ٣٨١٢٣، ٩٦، ٢٣٥، مكتبة العارف بيروت، ١٣٨٨هـ/١٩٦٧م.
- ٥- ابن الصوار، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ٢٣٧٦، مشورات دار الاقاق الجديده، بيروت، بدون تاريخ.
- ٦- واقتاحات كي تفصيل وكتبيه - البداية والختامية لابن كثير، ٣٠٦١٣٣، ٣٥٧١٣٣، ٣٠٢-٣٠٦١٣٣، ٣١٠، مكتبة العارف بيروت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- ٧- محمد العيد الخطاوي، محمد الدين مستو، مقدمة الفصول في سيرة الرسول لابن كثير دمشق، بيروت، المطبعة السادسة ١٣٩٣هـ/١٩٧٢م.
- ٨- عبدالعظيم عبد السلام شرف الدين، ابن قيم الجوزي، مصره و مكسي، ص ٦٣، مكتبة الكليات الازهرية مصر، المطبعة الثانية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٨م.
- ٩- ايضاً، ص ١٥٢، ١٥١.
- ١٠- ايضاً، ص ١٥١.
- ١١- محمود رزق سليم، مصر سلاطين الحبايك و تكبيط الحلى والاولي، ٧٥-٧٤، مطبعة التوكل، القاهره، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
- ١٢- "ابن زرع" بالرأي - ملاحظة كتبية، شذرات الذهب لابن الصوار، ٦٢٣، ٦٢٣.
- ١٣- الداودي، عيسى الدين محمد بن علي، طبقات المغاربين، اراباه، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، المطبعة الاولى، ١٣٥٣هـ/١٩٨٣م.
- ١٤- ابن كثير، البداية والختامية، ٣٧٦١٣.
- ١٥- سعيد الله عبد الجبار محمود، مقدمة فضائل القرآن لابن كثير، صفحه ١٣، دار الحديث للطبع والنشر والتوزيع، مصر، بدون تاريخ.

- ۱۹۔ الداؤدی، طبقات المفسرین، ا۱۱۲۰ھ۔ بعض مورخین نے ابن کثیر کا سن ولادت ۴۰۰ھ قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو، شذرات الذهب لابن حماد، ۲۳۱۷ھ، ذیل طبقات الحفاظ لجلال الدین السیوطی، ص ۳۶۱، مطبخۃ التوفیق بدشّت، ۱۳۷۲ھ، عمدۃ الشیرین عن الحافظ ابن کثیر لاحمد محمد شاکر، ۱۳۷۱ھ، دارالعارف القاهرہ، ۱۴۵۶ھ/۱۳۷۶ء۔ اسماعیل پاشا بغدادی، امام ابن کثیر کا زمانہ ولادت ۴۰۵ھ بیان کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو حدیۃ العارفین، امام المؤمنین و آثار الحصین، امر ۱۴۰۵ھ، وکالت العارف، استانبول، ۱۹۵۵ء۔ امام صاحب کے سن ولادت کے بارے میں اسماعیل پاشا بغدادی کا بیان درست معلوم نہیں ہوتا کیونکہ امام صاحب کے والد ۴۰۳ھ میں نوٹ ہوئے۔ امام ابن کثیر کا اپنا بیان ہے کہ میں اپنے والد کی وفات کے وقت تقریباً تین سال کا تھا۔ ملاحظہ ہو، البدایہ والتجہیۃ لابن کثیر، ۱۳۷۱ھ۔ خود امام ابن کثیر اپنی کتاب ”البدایہ والتجہیۃ“ میں اکھر کے واقعات بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں ”وَفِيمَا وُلِدَ كاتِبُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَرٍ بْنِ كَثِيرٍ الْقَرْشِيِّ“ (البدایہ والتجہیۃ، ۱۴۰۳ھ)
- ۲۰۔ احمد محمد شاکر، عمدۃ الشیرین عن الحافظ ابن کثیر، ۱۳۷۱ھ۔ بعض مأخذ کے مطابق ابن کثیر دشّت کے مضافات میں مشرقی بھری کی بیتی ”بھول القریۃ“ میں پیدا ہوئے۔ (ملاحظہ ہو، ذیل تذكرة الحفاظ لابی الحasan علیش الدین الحسین، صفحہ ۵، مطبخۃ التوفیق، دشّت، ۱۳۷۲ھ) جبکہ مطبوعہ ”البدایہ والتجہیۃ“ میں ”مجید القریۃ“ مقول ہے۔ (البدایہ والتجہیۃ لابن کثیر، ۱۴۰۳ھ) عمر رضا کمال نے مقام ولادت ”جدل“ تحریر کیا ہے۔ (تجمیع المؤمنین، ۱۴۰۳ھ، مطبخۃ الترقی بدشّت، ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۷ء)
- ۲۱۔ ابن کثیر، البدایہ والتجہیۃ، ۱۳۷۱ھ
- ۲۲۔ الداؤدی، طبقات المفسرین، ا۱۱۲۰ھ
- ۲۳۔ ابن حجر العسقلانی، فحاح الدین احمد بن علی، الدرر الکاسنی فی اعیان الملة الشمشیریة، ۱۳۹۹ھ، دارالكتب الحسینیۃ، القاهرہ، الطبیۃ الثانیۃ، ۱۹۶۶ھ/۱۳۸۵ھ
- ۲۴۔ عبدالغفار بن حمید، مقدمة تحفة الطالب بعرفة احادیث مختصر ابن الحاچب لابن کثیر، ص ۳۲، دارالملتر والتوزیع، هلمکتہ المکتبہ، الطبیۃ الاولی، ۱۳۰۶ھ
- ۲۵۔ ابن حجر، ایجاد الغیر بابناء الغر، امر ۱۴۰۳ھ، دارالكتب العلمیۃ، بیروت-لبنان، ۱۹۸۷ھ/۱۳۰۶ء
- ۲۶۔ ابن کثیر، البدایہ والتجہیۃ، ۱۴۰۳ھ-۱۸۹۱ھ
- ۲۷۔ ابن حماد، شذرات الذهب، ۱۳۷۱ھ

- ٢٥۔ الحسني، ذيل تذكرة المخاطب، ص ٥٨
- ٢٦۔ ابن الصاد، شذرات الذهب، ٢٣٧٦
- ٢٧۔ ابن حجر، اباء الغر ببيانه الغر، ١٩٢٣، ابن الصاد، شذرات الذهب، ٢٣٧٦
- ٢٨۔ البوطي، فواد افرم، دائرة المعارف، ٣٠٢٧، بيروت، ١٩٥٦
- ٢٩۔ ابن كثير، البداية والأخياء، ١٣٠٩-٢١٥
- ٣٠۔ ابن الصاد، شذرات الذهب، ٢٣٧٦۔ نيز ملاحظہ ہو، المفسو الملاعن لابل القرن التاسع لقیس الدين الحنفی، ١٢٩٦، مختارات دار المکتبة الجیا، بيروت-لبنان، بدون تاریخ۔ ابن کثیر کے دیگر شاگردوں کے نام الدرر الکامل، اباء الغر، المفسو الملاعن، ذیل تذكرة المخاطب اور شذرات الذهب وغیرہ میں نظر آتے ہیں۔
- ٣١۔ حالات کے مآخذ (١) اباء الغر ببيانه الغر، ٣٥٧۔ (٢) العومن الملاعن لابل القرن التاسع لقیس الدين الحنفی، ١٢٣٣۔ (٣) شذرات الذهب، ٢٥٣۔ (٤) المفسو الملاعن، ٩٨٥
- ٣٢۔ ابن حجر، الدرر الکامل، ١٣٠٩
- ٣٣۔ الشوكانی، محمد بن علی، البدر الطالع محسن من بعد القرن السادس، ١٩١٥، مطبع العادۃ، القاهرۃ، الطبعة الاولی، ١٣٣٨
- ٣٤۔ ابن حجر، الدرر الکامل، ١٣٠٩
- ٣٥۔ صلاح الدين الجندی، مقدمة مولود رسول الله ﷺ لابن کثیر، ص ٥، دارالکتاب الجدید، بيروت، ١٩٧٦
- ٣٦۔ احمد الشرباصی، مقال "ابن کثیر" بحوالہ مجلة الجیج، الجلد العاشر، الجیج الثاني، ص ١٠٣، القاهرۃ شعبان ١٣٧٥
- ٣٧۔ السیوطی، ذیل طبقات المخاطب، ص ٦٦
- ٣٨۔ الشوكانی، البدر الطالع، ١٣٢٣
- ٣٩۔ احمد محمد شاکر، حمدۃ الشیر، ١٧
- ٤٠۔ حاجی خلیفہ، مصطفی بن عبد الواحد، کشف المغون عن الاسایی الکتب والفنون، ١٣٢٨، دکلۃ المعارف استانبول ٢٠-٣٦٢
- ٤١۔ ابننا

- ٣٣۔ جمی زیدان، تاریخ آداب اللغة العربیہ، سال ۱۴۰۸ھ، دارالبلال القاهرہ، ۱۹۸۸ء
- ٣٤۔ اینا
- ٣٥۔ مطبوعہ دارالحکایہ ارث الرحمی، بیروت-لبنان ۱۳۸۳ھ
- ٣٦۔ ابن کثیر، عباد الدین ابو الفداء اسماعیل بن عمر، تفسیر القرآن العظیم، ۳۷۸/۳، احمد اکیڈی لاہور، الپاکستان ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۲ء
- ٣٧۔ الداؤدی، طبقات المشرقین، ۱۱۷
- ٣٨۔ اس کتاب کا چھٹا بیرونی شیخ ۱۳۷۳ھ/۱۹۹۲ء میں دشمن اور بیروت سے شائع ہوا۔
- ٣٩۔ اسن، ذیل تذکرۃ الحکایات، ص، ۵۸
- ٤٠۔ احمد محمد شاکر، الباعث الحکیمی شرح اختصار علوم الحدیث لابن کثیر ص ۷۰، دارالكتب العلمیہ، بیروت-لبنان الطبعة الثانية، ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء
- ٤١۔ ابن حجر، انباء الغیر، ارج ۲۷
- ٤٢۔ ابن کثیر، البدایہ والنهایہ، ۳۲۰/۲، ۷۷/۵
- ٤٣۔ ابن کثیر، جامع السانید واسنن الحادی لاقوم سنن، امام، تجزیع و تلیق الدكتور عبد الحصیل ابن قلیعہ، داراللئھ للطباعة والنشر والتوزیع، ۱۴۰۵ھ/۱۹۸۵ء
- ٤٤۔ جمی زیدان، تاریخ آداب اللغة العربیہ، ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء
- ٤٥۔ احمد محمد شاکر، معرفۃ الشیر، ارج ۲۵
- ٤٦۔ حاجی خلیف، کشف المثون، ارج ۲۷
- ٤٧۔ ابن کثیر، البدایہ والنهایہ، ۱۳۷۳ھ/۲
- ٤٨۔ (الف) احمد محمد شاکر، معرفۃ الشیر، ارج ۳۵
- ٤٩۔ حاجی خلیف، کشف المثون، ارج ۲۸۰/۲، ۲۸۳/۲، اسماعیل پاشا البندادی، حدیۃ العارفین، ارج ۲۱۵
- ٥٠۔ عمر رضا کمال، نجم المؤمنین، ۲۱۸/۳، مطبع الترقی دشمن، ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۳ء
- ٥١۔ حاجی خلیف، کشف المثون، ۱۹۹۷/۲، اسماعیل پاشا البندادی، حدیۃ العارفین، ارج ۲۷۳
- ٥٢۔ جمی زیدان، آداب اللغة العربیہ، ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء

- ٦١- مسعود الرحمن خان، ابن كثير، حياة ومؤلفات، ص ١١٣، على أثره الحسن، الطبعة الأولى ٩٢٩٥م  
 ٦٢- إلينا، ص ١٠٩

### Brockelmann, Geschichte Der Arabischen Litteratur ٦٣

Supplementband, Vol. 1. p. 49 Leiden E.J.Brill, 1938.

- ٦٣- قنحى، عبد العظى امين، مقدمة جامع السانية وأبنى لابن كثير، ص ٢٠٣  
 ٦٤- عبدالغنى، مقدمة تحفة الطالب، ص ٣٦  
 ٦٥- عبدالغنى، مقدمة تحفة الطالب، ص ٣٦  
 ٦٦- إلينا، ص ٣٥  
 ٦٧- الداؤدى، طبقات المفسرين، ١١٢١  
 ٦٨- احمد محمد شاكر، عمدة الشير، ٣٦١  
 ٦٩- عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٥  
 ٧٠- الداؤدى، طبقات المفسرين، ١١٢١  
 ٧١- احمد محمد شاكر، الباعت الحشيف لابن كثير، ص ١٩  
 ٧٢- عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٦  
 ٧٣- مصطفى عبد الواحد، مقدمة المسيرة المغربية لابن كثير، ابراهيم  
 ٧٤- قنحى، عبد العظى امين، مقدمة جامع السانية، ص ٢٠٣  
 ٧٥- إلينا  
 ٧٦- عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٦  
 ٧٧- إلينا، ص ٣٥  
 ٧٨- إلينا  
 ٧٩- الزركلى، خير الدين، الاعلام، ابراهيم، مطبعة كوتا توسوس وشركاه القاهره، الطبعة الثانية، ٨٢٠٢م  
 ٨٠- ابن الهماد، شذرات الذهب، ٦٢٣١  
 ٨١- ابن كثير، البداية والنهائية، ١٣٦٢، ٢٢٦٣  
 ٨٢- إلينا، ٢٥٨٧٦  
 ٨٣- إلينا، ١٣٩٧٥، ٣٦٣

- ٨٣- حاجي خليفه، كشف المظون، ١٥٢١/٢
- ٨٤- تفسير ابن كثير، ١٣٨٠/٣، الباب العاشر الحشيف، ٣٨، ٩٧، ١٠٢، ١٣٢
- ٨٥- ابن كثير، البدايه والنهايه، ٣٨٨/٥
- ٨٦- حاجي خليفه، كشف المظون، ١٣١٧/٣
- ٨٧- البغدادي، هديه العارفين، ٢٥١
- ٨٨- الميسري، ذيل طبقات المخازن، ص ٣٦١
- ٨٩- ابن كثير، البدايه والنهايه، ٣٨٨/٥
- ٩٠- ابن كثير، البدايه والنهايه، ١٣١٣/٣
- ٩١- ايضاً، ١٣١٣/٣
- ٩٢- ايضاً، ١٣٢٥/٢، ١٥٢٣/٢، تفسير ابن كثير، ٧١/١، ٧٢-٧٣، ٣٢٧، ٣٥٧، ٥٧٢/٢، ٩٩
- ٩٣- الداؤدي، طبقات المفسرين، ١١٢/١
- ٩٤- حاجي خليفه، كشف المظون، ١٩١/١
- ٩٥- الباب العاشر الحشيف لابن كثير، ص ٢٠٢
- ٩٦- حاجي خليفه، كشف المظون، ٢٠٠١/٢
- ٩٧- المقاوسي، شمس الدين، الاعلان بالمعنى لمن ذم اهل التراث، ترجمه اردو، ذاكر سيد محمد يوسف، ص ٣١٢
- ٩٨- مركزي اردو بورڈ، طبع اول، ١٩٦٨
- ٩٩- تفسير ابن كثير، ١٣٣٣/١
- ١٠٠- ايضاً، ١٣٢٧/٣
- ١٠١- ايضاً، ١٣٣٣/٣
- ١٠٢- ايضاً، ١٣٣٣/١
- ١٠٣- ايضاً، ١٣٣٩/٣
- ١٠٤- ايضاً، ١٣١٧/٣
- ١٠٥- ايضاً، ١٣٢٥/٣
- ١٠٦- ايضاً، ١٣١٣/٣

- ٧٠٠ - تفسير ابن كثير، ١٤٢٣، ٢٩٢٣
- ٧٠١ - البيضا، ٢٠٢
- ٧٠٢ - البيضا، ٣٥٩١
- ٧٠٣ - البيضا، ٢٩٣٢
- ٧٠٤ - البيضا، ١٣٩٢
- ٧٠٥ - البيضا، ٥٥٥١
- ٧٠٦ - البدري وآخريات ابن كثير، ٢٥٢٥
- ٧٠٧ - البيضا، ٣٣٣
- ٧٠٨ - البيضا، ١٣٩١٣
- ٧٠٩ - البيضا، ٣٠٣٥
- ٧١٠ - البيضا، ٣٦٨
- ٧١١ - البيضا، ٣٣٢
- ٧١٢ - البيضا، ٩٠٣
- ٧١٣ - البيضا، ٣٣٣
- ٧١٤ - البيضا، ١٣٩٢
- ٧١٥ - البيضا، ٩٠٣
- ٧١٦ - البيضا، ٣٣٣
- ٧١٧ - البيضا، ١٣٩٢
- ٧١٨ - البيضا، ٣٣٣
- ٧١٩ - البيضا، ٩٠٣
- ٧٢٠ - البيضا، ٣٣٣
- ٧٢١ - النجاشي، عيسى الدين محمد بن الحسن، تذكرة الحفاظ، ١٤٥٧، ١٥، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد  
دفن الحسن، ٢٢٤٢، ١٩٥٨
- ٧٢٢ - الراودي، طبقات المشرين، ١١٣-١١٤
- ٧٢٣ - أسمى، ذيل تذكرة الحفاظ، ص ٧٥
- ٧٢٤ - ابن الصناد، شذرات الذهب، ٢٣٦٦
- ٧٢٥ - ابن جعفر الجعفري، ١٤٣
- ٧٢٦ - أسمى، عبد القادر بن محمد، الدارس في تاريخ المدارس، اربيل، مطبعة الترقى، دمشق، ١٣٦٠-١٣٦١

