

تفسیر معالم التزیل

(تفصیدی جائزہ)

ڈاکٹر سید از کیا ہائی ☆

یہ حقیقت ہے کہ دور نبوت کے بعد اسلامی تعلیمات کے زوال نورِ عجیب علوم کے اختلاط کی وجہ سے بدعات کا دروازہ کھلا لور فرق ضالۃ و مبتدع نے اپنے باطل افکار و نظریات کو قرآن حکیم سے ٹھہر کرنے کی کوشش کی، بالخصوص پانچ ہیں صدی ہجری اس صورت حال کی حقیقی آئینہ دار ہے۔ اس فتنہ کے سباب کے لئے محدثین نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ قرآن حکیم کی تفسیر رولیاتِ نبوی و اقوال صحابہ و تابعین کی روشنی میں کی جائے اور علوم عربیت سے بھی استفادہ کیا جائے تاکہ اہل بدعت قرآن مجید میں در اندازی نہ کر سکیں۔

تفسیر کے موضوع پر امام بغوی کی تصنیف "معامل التزیل" اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ امام بغوی کی علمی خدمات کا دائرہ کافی وسیع ہے۔^(۱) اگرچہ علم حدیث ان کی توجہات کا خصوصی مرکز رہا ہے اور اس فن میں یادگار تصاویر چھوڑی ہیں، مگر علم تفسیر میں بھی آپ کی عظمت، امامت اور تفوق اہل علم کے ہاں مسلم ہے۔ ہر بڑے علماء نے اس فن میں آپ کی صفات کا مستقل حیثیت سے اعتراف کیا ہے۔ مکی فرماتے ہیں: "وقدره عالٰ فی الدین والتفسیر"۔^(۲) سیوطی لکھتے ہیں: "کان اماماً فی التفسیر"۔^(۳) ذہبی فرماتے: "وله القدر الراسخ فی التفسیر"۔^(۴)

علم تفسیر میں آپ کی شہرت کا باعث تفسیر معالم التزیل ہے جو ہر دور میں اہل علم کے ہاں متداول رہی۔ یہ تفسیر متعدد بار طبع ہو چکی ہے۔ آخری مرتبہ دار المعرفۃ۔ بیروت

سے ۱۹۸۶ء میں خالد الحک اور مردان سوار کی تحقیق و تحقیق کے ساتھ چار اجزاء میں طبع ہوئی ہے، ان حضرات نے ان احادیث کی تجزیع کی ہے جنہیں بھوی نے بلا سند نقل کیا ہے، شکل اور غریب الفاظ کی توضیح اور اہم مباحث پر مشتمل مختصر حواشی قائم کے ہیں اور مختلف خطی نسخوں کا مقابلہ کر کے تفسیر ہذا کو شائع کیا ہے۔ سایہ نسخوں میں موجود اغلاط کی اصلاح کی ہے مگر ان کی تمام تر عرق ریزی کے باوجود اس میں طباعت کی اغلاط جا جا موجود ہیں۔

رائم الحروف نے اپنے پی اچ ڈی کے مقالہ میں جو کہ امام بھوی کی تفسیر اور حدیث میں خدمات پر مشتمل ہے تفسیر ہذا کا تفصیلی جائزہ لیا ہے، اس کے اسلوب پر تقدیمی نقطہ نظر سے محض کی ہے۔ تفسیر میں موجود اسرائیلیات اور موضوع احادیث کی نشاندہی کی ہے، تفسیر میں مختلف لغوی، نحوی، صرفی، فقہی اور کلامی مباحث کے بیان میں بھوی کے طرز بیان، طرز استدلال، استنباط مسائل اور محدث فتن کو اجاگر کیا ہے۔ نیز تفسیر مذکور جن معانی و خصوصیات کی بنا پر کتب تفسیر میں امتیازی مقام کی حاصل ہے ان پر دیگر کتب تفسیر سے موازنہ کرتے ہوئے محض کی ہے۔

مقالہ ہدامیں اس کی تخلیص اہل علم کے استفادے کے لئے پیش کی جاتی ہے۔

تعارف و سبب تالیف کتاب

امام بھوی نے تفسیر معاجم التزیل کے مقدمہ میں تفسیر کی اہمیت و فضیلت پر چند اہم اور ہمیق فوائد تحریر کئے ہیں اور کتاب کے سبب تالیف، اسلوب تفسیر اور مصادر تفسیر کا ذکر کیا ہے۔

کتاب کے سبب تالیف کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "میرے مخلص احباب کی ایک جماعت نے جو حصول علم کے شیدائیوں میں سے تھی، مجھ سے فرماںش کی کہ میں قرآن حکیم کی تفسیر پر ایک کتاب تصنیف کروں، پس میں نے اللہ کے فضل پر اعتماد کرتے ہوئے اس درخواست کو منظور کر لیا۔ حضور ﷺ کی وصیت پر کارہد رہتے ہوئے جیسا کہ ابو سعید خدری سے مروی ہے۔ حضور ﷺ نے فرمایا کہ زمینے اطراف و جوانب سے

تمہارے پاس بہت سے لوگ دنیٰ علوم حاصل کرنے کی غرض سے آئیں گے، جب وہ تمہارے پاس آ جائیں تو ان کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آنا اور تدوین علم میں علماء سلف کی اقتداء میں اور جخلق پر رحمت و شفقت کو مد نظر رکھتے ہوئے میں نے یہ تفسیر تالیف کی۔^(۵)

اس کے بعد کتاب کا مجموعی اسلوب ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اگرچہ قدیم اکابر مفسرین کی تفاسیر پر اس میں کوئی اضافہ نہیں کیا گیا لیکن قدیم کی تجدید کے لئے ان میں کاوش و جدوجہد کا سلسلہ برداشت جاری رہنا چاہیے اس لئے میں نے لوگوں کی فرمائش پر ایک متوسط درجہ کی کتاب مرتب کی ہے جو اطلاع ممل اور اختصار مخل سے خالی ہے اور مجھے امید ہے کہ اس فن میں اشتغال رکھنے والوں کے لئے یہ مفید ثابت ہو گی۔^(۶)

یہ حقیقت ہے کہ مفسر موصوف نے تفصیلی مباحث سے اجتناب کرتے ہوئے ایک متوسط تفسیر جمع کی ہے اور ان کی اس خصوصیت کا اعتراف مختلف اہل علم نے کیا ہے۔^(۷)

مذکورہ تفسیر کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ یہ کتاب اختصار و جامیعت کے ساتھ تفسیر قرآن کے جملہ ضروری مباحث کا احاطہ کرتی ہے۔ اس کا شہد تفاسیر ماٹورہ میں ہوتا ہے اس لئے اس میں آیات کی توضیح و تفسیر احادیث نبوی، اقوال صحابہ، تابعین و تبع تابعین وغیرہ ائمہ تفسیر کے حوالے سے کی گئی ہے۔ بھوی نے مقدمہ میں اس کی وضاحت کی ہے کہ انہوں نے احادیث نبویہ معتبر ائمہ حدیث کی کتب سے اخذ کی ہیں اور مکر وغیرہ روایات سے احتراز کیا ہے۔^(۸) مقدمہ میں آپ نے اپنی تفسیر کے ان مصادر کا بھی ذکر کیا ہے جو تفسیر، حدیث، تاریخ، سیرت اور علم قرآن سے متعلق ہیں۔^(۹) اسی مقدمہ میں آپ نے تین فصلیں ذکر کی ہیں جو فضائل قرآن اور اس کی تعلیم، فضائل حلاوت قرآن اور تفسیر بالرائے کی وعید کے متعلق ہیں۔ آخر میں تفسیر اور تاویل کا مفہوم واضح کرتے ہوئے ان میں

بھی فرق کی نشاندھی کی ہے۔ (۱۰)

مصادر تفسیر

مفسر موصوف نے مقدمہ میں اپنی تفسیر کے درج ذیل مصادر کی نشاندھی کی ہے۔

۱۔ مصادر تفسیر بالماثور

بغوی نے تفسیر بالماثور کے تیرہ مصادر ذکر کئے ہیں اور ان میں سے ہر تفسیر تک جو سلاسل اسناد مختلف طرق کے ذریعے پہنچتے ہیں انہیں بھی بیان کیا ہے اور اس بات کی وضاحت بھی مقدمہ میں کروی ہے کہ ان میں سے اکثر طرق ان تک بواسطہ سند "الشیخ ابو سعید احمد بن محمد الشریحی الخوارزمی عن الاستاذ ابی اسحاق احمد بن محمد بن ابراهیم الشعلبی عن شیوخہ" پہنچتے ہیں۔ (۱۱) یہ تیرہ مصادر درج ذیل ہیں۔

(۱) تفسیر لکن عباس۔ جو تین طرق سے مردی ہے۔ ان طرق کی نشاندھی بھی کی ہے۔ (۲) تفسیر مجاهد بن جبر المکی۔ (۳) تفسیر عطاء بن الی رباح۔ (۴) تفسیر الحسن البمری۔ (۵) تفسیر قادہ (جو دو طرق سے مردی ہے)۔ (۶) تفسیر الی العالیہ۔ (۷) تفسیر القرطبی۔ (۸) تفسیر زید بن اسلم۔ (۹) تفسیر الكلبی۔ (۱۰) تفسیر الحوکم بن مزاحم البلاطی۔ (۱۱) تفسیر مقائل بن سلیمان۔ (۱۲) تفسیر سدی۔
بغوی نے مذکورہ مصادر تک پہنچنے والے طرق اسناد بھی ذکر کئے ہیں۔ (۱۳)

۲۔ مصادر اخبار و روایات و سیرۃ و مغازی

بغوی نے اخبار و روایات اور سیرۃ کا مصدر و هب بن جہ کی "المبداء" اور مغازی کا مصدر "محمد بن اسحاق" کو قرار دیا ہے۔ مگر ان ہر دو مصادر کی طرف سلسلہ سند نقل کیا ہے۔ (۱۴)

امام بغوی اپنی تفسیر میں صرف مذکورہ مصادر و طرق ہی پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ دیگر مصادر و طرق سے بھی استفادہ کرتے ہیں۔ مقدمہ میں اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”فهذا اسانيد اكثر ما نقلته، عن هولاء الائمه وهي مسموعة عن طرق سواها تركت ذكرها حذراً من الاطاله، وربما حكى عنهم او عن غيرهم من الصحابة والتابعين قوله سمعته، بغير هذه الاسانيد بعضها نى موضعه من الكتاب ان شاء الله تعالى عزو جل“^(۱۲)

۳۔ مصادر علم القراءات

بغوي نے اپنی تفسیر میں ان مشور قراءات کی قراء توں کا بھی ذکر کیا ہے جن پر امت کا اتفاق ہے۔ ان قراءات کی سلسلہ سند امام ابو نصر محمد بن احمد بن علی المقری الروزی کے ذریعہ تلاوۃ و روایہ پہنچتا ہے۔^(۱۵) مشور قراءات کے ذکر کے ساتھ ساتھ بغوي نے مقدمہ میں ان قراءات کے طرق کا بھی عوالہ دیا ہے کہ ان کی قراءات کن واسطوں سے صحابہ کرام اور آنحضرت ﷺ تک پہنچتی ہے۔^(۱۶) (البته ایک قاری امام ابو عمرو بن العلاء کی قراءات کا سلسلہ سند ذکر نہیں کیا، ممکن ہے مولف یا کاتب سے سوارہ گیا ہو)۔

۴۔ مصادر حدیث

امام موصوف نے ان احادیث کے مصادر ذکر نہیں کئے جو انہوں نے اپنی تفسیر میں کسی آیت کی تفسیر، کسی حکم کی تفصیل یا کسی شان نزول کی وضاحت کے سلسلے میں نقل کی ہیں۔ البته مقدمہ میں اس بات کی وضاحت کر دی ہے کہ یہ احادیث حفاظ و ائمہ حدیث کی کتب سے لی گئی ہیں اور اس سلسلے میں مکر احادیث جو تفسیر کے مناسب نہیں ان سے احتراز کیا ہے، فرماتے ہیں:

”وما ذكرت من احاديث رسول الله ﷺ في اثناء الكتاب على وفاق آية او بيان حكم ... فهو من الكتب المسموعة للحفظ وائمة الحديث واعرضت عن ذكر المناكير وما لا يليق بحال التفسير“^(۱۷)

مذکورہ مصادر کے علاوہ معالم التزیل کے بعض دیگر مصادر بھی ہیں جن کا ذکر مقدمہ میں کیا گیا مثلاً وہ مصادر جو فقہ، لغت اور نحو و صرف سے متعلق ہیں البتہ دوران تفسیر اکثر ان کے حوالے سے کسی لفظ یا آئیت کی وضاحت کی گئی ہے۔^(۱۸)

۵۔ مصادر فقہ

مشہور فقهاء مثلاً شافعی،^(۱۹) مالک،^(۲۰) احمد بن حبیل،^(۲۱) ابو حنفیہ،^(۲۲) سفیان ثوری،^(۲۳) یث،^(۲۴) زہری،^(۲۵) اور او زاعی^(۲۶) وغيرہ کا ذکر تفسیر کے مقدمہ میں نہیں کیا البتہ تفسیر میں جا جائیکہ مذکورہ فقهاء کے مسائل اور دلائل مذکور ہیں۔

۶۔ مصادر لغت و نحو و صرف

تفسیر میں لغت، نحو و صرف کے جن ائمہ کے حوالے سے کلام کیا گیا ہے، حسب ذیل ہیں۔

امن الانباری،^(۲۷) امن کیسان،^(۲۸) ابو عبیدہ الخوی،^(۲۹) الْخَفْش،^(۳۰)
الازہری،^(۳۱) الحکیم،^(۳۲) الزجاج،^(۳۳) سیبویہ،^(۳۴) الفراء،^(۳۵)
القطیبی،^(۳۶) البرد^(۳۷) وغیرہ

بعض مقالات پر کسی شخصیت کا نام لئے بغیر حسب ذیل الفاظ کرنے پر ہی اتفاکرتے ہیں۔ قال اهل النحو،^(۳۸) قال قوم،^(۳۹) قال اهل المعانی،^(۴۰) قال اهل البصرة (یا
قال البصريون)،^(۴۱) قال اهل الكوفة (یا قال الكوفيون)،^(۴۲) قال اهل العراق (یا
قال بعض فقهاء العراق)۔^(۴۳)

اسلوب تفسیر۔ تقيیدی جائزہ

تفسیر معالم التزیل انتہائی سادہ اور سلسلہ زبان میں ترتیب دی گئی ہے، آیات قرآنی کی تفریغ میں اختصار و جامعیت کو پیش نظر رکھا گیا ہے اور منطقی اصطلاحات اور علمی مذاہرات سے احتراز کرتے ہوئے صرف اسی قدر تفسیر پر اتنا کیا گیا ہے جس سے کلام الٰہی کی منشاء

و مراد واضح ہو سکے اور اس کا اظہار مولف نے تفسیر کے مقدمہ میں اختصار کے ساتھ کر دیا ہے۔

مفسر موصوف کا طریق تفسیر کچھ یوں ہے کہ اولاً سورۃ کا نام ذکر کر کے اس کے کمی اور مدنی ہونے کی نشاندہی کرتے ہیں پھر سورۃ کے سبب نزول کا بھی ذکر کرتے ہیں بعمر طیکہ وہ کسی خاص موقع پر نازل ہوئی ہو اور دوران تفسیر ان آیات کا سبب نزول بیان کرتے ہیں جو کسی خاص واقعہ کے ساتھ متعلق ہوں، پھر آیات قرآنی کی سادہ اور مختصر عبارت میں قرآن حکیم، احادیث نبوی، صحابہ و تبعین اور دیگر علماء سلف کے حوالے سے تفسیر کرتے ہیں۔ مشکل الفاظ کی لغوی تحقیق میں قرآنی آیات، احادیث نبوی، کلام عرب اور جانی اشعار سے استدلال کرتے ہوئے معنی کیوضاحت کرتے ہیں۔ دوران تفسیر بعض آیات کے وجہ اعراب کیوضاحت اور قراءاتِ ما ثورہ کا بھی ذکر کرتے ہیں۔ آیات عقیدہ اور توحید و صفات کی تفسیر میں اہل سنت والجماعت کا مسلک پیش کرتے ہیں۔

مختصر ایہ کہ تفسیر قرآن کے سلسلے میں آپ کا اعتناد چار مصادر پر ہے: (۱) قرآن حکیم، (۲) سنت مطہرہ، (۳) آثار و اقوال سلف (صحابہ و تبعین وغیرہ)، (۴) علوم عربیہ (لغت، ادب، شعر، نحو و صرف وغیرہ)۔

آیات کے مفہوم کیوضاحت میں آپ میں مختلف قراءات کو بیان کرتے ہیں اور حسب ضرورت کلامی اور فقیہی مسائل و مباحث بھی اختصار کے ساتھ ذکر کرتے ہیں۔ مذکورہ اسلوب کی تفصیل مع امثلہ حسب ذیل ہے۔

(الف) تفسیر القرآن بالقرآن

مفسرین کے نزدیک تفسیر کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ قرآنی آیات کی تفسیر خود قرآن حکیم سے کی جائے کیونکہ جو مضمون قرآن حکیم میں ایک جگہ جملہ ہے دوسری جگہ مفصل ہے، بہت سی آیات کا اجمال، اختصار و ابہام کلام اللہ ہی کی دوسری آیات کی ذریعہ دور ہو سکتا ہے۔ اس تفسیر کا عنوان تفسیر القرآن بالقرآن ہے۔ (۲۲) امام نبوی ”معالم التنزيل“

میں اس طرز تفسیر پر بہترت اعتماد کرتے ہیں مثلاً:

- ۱۔ آیت کریمہ ”غیر المغضوب علیہم ولا الضالین“^(۵۵) کی تفسیر میں ”مغضوب علیہم“ اور ”ضالین“ کے مصدق کے بارے میں فرماتے ہیں : ”مغضوب علیہم“ سے مراد یہود اور ”ضالین“ سے مراد نصاریٰ ہیں اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے یہود کو اپنے غصب کا مصدق قرار دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے : ”من لعنه اللہ و غصب علیہ“^(۵۶) اور نصاریٰ کے بارے میں فرمایا : ”ولا تتبعوا اهواء قوم قد ضلوا من قبل واصلوا کثیراً و ضلوا عن سوا السبیل“۔^(۵۷)
- ۲۔ لقد کفر الدین قالوا ان الله ثالث ثلاثة^(۵۸) میں ”ثالث ثلاثة“ کے اجمال کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں : ”عیسائیوں کا عقیدہ ہے کہ الوہیت اللہ تعالیٰ، مریم اور عیسیٰ کے درمیان مشترک ہے لور ان میں سے ہر ایک اللہ ہے پس وہ تنیں اللہ ہوئے، اس کی وضاحت اللہ تعالیٰ اس آیت کریمہ میں فرماتے ہیں جس میں سچ کو مخاطب بتایا گیا ہے۔ ”أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُو نَحْنَ وَأَنْتَ الْهَيْنَ مِنْ دُونِ اللَّهِ“۔^(۵۹)
- ۳۔ ”وَبَيْنَهَا حِجَاب“^(۵۰) کی تفسیر میں وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس سے مراد ”السور“ (دیوار) ہے جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں کیا ہے۔ ”فَضَرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَاب“۔^(۵۱)
- ۴۔ بھوی دوران تفسیر الفاظ قرآنی کے معانی کی وضاحت میں کئی ایک قرآنی آیات بطور نظر پیش کرتے ہیں مثلاً ”وابتقاء تأویله“^(۵۲) میں ”تاویل“ کا معنی ”تفسیرہ و علمہ“ کے ساتھ فرماتے ہیں لور بطور دلیل قرآنی آیت پیش کرتے ہیں : ”سَأَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تُسْطِعُ عَلَيْهِ صِرَارًا“^(۵۳)۔ ”تاویل“ کا دوسرا معنی لفظ ”قیل“ کے ساتھ یہ کرتے ہیں۔ ”ابتقاء عاقبتہ“ اور بطور دلیل یہ آیت پیش کرتے ہیں۔ ”ذالِكَ خَيْرٌ وَاحْسَنٌ تَأْوِيلًا“^(۵۴) ”ای عاقبة“۔^(۵۵)

۵۔ بعض اوقات کسی کلمہ کی لغوی تحقیق میں قرآن حکیم سے استشهاد کرتے ہیں مثلاً آیت کریمہ ”وَمَا يُضْلِلُ بِهِ الْفَاسِقِينَ“^(۵۶) کی تفسیر میں ”فسق“ کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں : ”اصل میں ”فسق“ کے معنی کل جانے کے ہیں۔ جب چھلکا ہشا کر خوشہ لکھتا ہے تو عرب کہتے ہیں : ”فَسَقَ الرَّطْبَهُ“ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ ”فَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ“^(۵۷)۔ یعنی اپنے رب کے حکم سے کل کیا۔^(۵۸)

(ب) تفسیر القرآن بالسنة

سنّت رسول تفسیر کا دوسرا اہم مأخذ ہے۔ بنوی اپنی تفسیر کے مقدمہ میں کتاب و سنّت کے باہمی رشتے کی اہمیت کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں : ”أَنَّ الْكِتَابَ يُطَلَّبُ بِبِيَانِهِ مِنَ السُّنَّةِ وَعَلَيْهَا مَدَارُ الشُّرُعِ وَأَمْرُ الدِّينِ“^(۵۹)۔ (کتاب اللہ کی توضیح سنّت علی سے طلب کی جاتی ہے اور امور دین کا مدار و انحصار سنّت علی پر ہے)۔

بنوی چونکہ فن حدیث کے ائمہ میں سے ہیں اس لئے اپنی تفسیر میں احادیث سے خصوصی انتباہ کرتے ہیں۔ انہوں نے اپنی تفسیر میں روایات کا اچھا خاصاً ذخیرہ جمع کیا ہے لور محدثین کے طرز پر احادیث کے سلسلہ اسناد کو بھی ذکر کرنے کا اہتمام کیا ہے۔ تفسیر میں اسی احادیث بھی بکثرت موجود ہیں جو سلسلہ سند کے بغیر ہیں، البتہ وہاں صرف صحابی کا نام ہی ذکر کرنے پر اکتفاء کرتے ہیں۔

بنوی اپنی تفسیر میں بعض احادیث کی تخریج بھی کرتے ہیں اور بعض کی صحت وغیرہ کا درج بھی متین کرتے ہیں۔ اس سلسلے کی ایک مثال درج ذیل ہے۔

أَنَا أَبُوبَكْرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الصَّمْدِ التَّرَابِيُّ، أَنَا الْحَاكِمُ أَبُو الْفَضْلِ
الْحَدَادِيُّ أَنَا أَبُو يَزِيدَ مُحَمَّدُ بْنَ يَحْيَى، أَنَا اسْحَاقُ الْحَنْظَلِيُّ، أَنَا
أَبُو مَعَاوِيَةَ أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنَ اسْحَاقَ، عَنْ التَّعْمَانِ بْنِ سَعْدِ
عَنْ عَلَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، ”أَنَّ فِي الْجَنَّةِ لَسْوَقًا لِّيسِ
فِيهَا بَيْعٌ وَلَا شَرَاءٌ أَنَا الصَّوْدُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ فَإِذَا أَشْتَهَىٰ

الرَّجُل صُورَةً دَخَلَ فِيهَا، وَإِنَّ فِيهَا لِمَجَمِعِ الْحُوْرِ الْعَيْنِ يَنَادِيهِنَّ
بِصَوْتٍ لَمْ يَسْمَعْ الْخَلَائِقَ مِثْلَهُ، نَحْنُ الْخَالِدَاتُ فَلَانْبِيَدُ أَبَدًا وَ
نَحْنُ النَّاعِمَاتُ فَلَانْبِيَسُ أَبَدًا، وَنَحْنُ الرَّاضِيَاتُ فَلَا نُسْخَطُ،
فَطَوْبَى لِمَنْ كَانَ لَنَا وَكَنَّا لَهُ أَوْنَحْنُ لَهُ۔ ” وَرَوَاهُ أَبُو عَيْسَىٰ عَنْ هَنَّادٍ
وَأَحْمَدَ بْنَ مُنْبِعٍ عَنْ أَبِي مَعاوِيَةَ مَرْفُوعًا وَقَالَ: هَذَا حَدِيثٌ
غَرِيبٌ۔ ” (۶۰)

امام بھوی نے معاجم المتریل میں احادیث نبوی کے ذریعہ کلمات و آیات قرآنی کی
تفسیر و تشریع کا حد درجہ اہتمام کیا ہے۔ اس سلسلے کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں۔
۱۔ آیت کریمہ ” وَلَلَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّ الْبَيْتِ مِنْ إِسْتِطَاعَةِ إِلَيْهِ سَبِيلٌ ” (۶۱) کی
وضاحت میں یہ حدیث نقل کرتے ہیں: ” سَأَلَ رَجُلٌ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: مَا
الْحَاجُ؟ قَالَ ” الشَّعْثُ التَّقْلِ ”۔ فَقَامَ رَجُلٌ أَخْرَى فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ: ” أَى
الْحِجَّ أَفْضَلُ؟ ” قَالَ ” الْحِجَّ وَالشَّعْثُ ”۔ فَقَامَ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا
السَّبِيلُ؟ قَالَ: زَادَ وَرَاحَةً ” (۶۲)

۲۔ ” تَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ ” (۶۳) کی تفسیر
میں ” بر ” اور ” اثم ” کی وضاحت میں آنحضرت ﷺ کا یہ ارشاد نقل کیا ہے۔ ” الْبَرُّ
حُسْنُ الْخَلْقِ وَالْإِثْمُ مَا حَاكَ فِي نَفْسِكَ وَكَرِهَتْ أَنْ يَطْلُعَ عَلَيْهِ النَّاسُ ”۔ (۶۴)
بعض اوقات آیات قرآن کے معانی و مفہومیں اور متخلقة امور کے ضمن میں مسلسل
احادیث نقل کئے جاتے ہیں، مثلاً

۳۔ آیت کریم ” وَبَشَّرَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتَ... ” (۶۵) کی
تفسیر میں جنت اور اس کی مختلف نعمتوں کی تفصیل میں سات احادیث نقل کی
ہیں۔ (۶۶)

۴۔ آیت کریمہ ” وَإِنَّ مِنَ الْحَجَّارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقَ ”

فیخرج منه الماء وان منها لاما یهبط من خشیة الله^(۶۷) کی تفسیر میں بھوی نے اولاً تو قرآنی آیات سے استدلال کیا ہے کہ جملات وغیرہ میں عقل و شعور موجود ہے جس کی بناء پر وہ بھی خشیع خداوندی کے جذبات سے متصف اور صلوٰۃ و تسبیح میں منہک رہتے ہیں۔ پھر احادیث نبویہ سے استدلال کرتے ہوئے چھ احادیث بطور تائید میں کی ہیں۔^(۶۸)

- ۳۔ آیت کریمہ ”وان کان ذوعسرة فنظرة الی ميسرة“^(۶۹) کی تفسیر میں ایک فصل ”فی الذین وحسن قضائه وتشدید امرہ“ کے عنوان سے قائم کی ہے اور اس موضوع پر چار احادیث مع انداز نقل کی ہیں۔^(۷۰)
- ۴۔ صلہ رحمی سے متعلق آیت کی تفسیر میں صلہ رحمی کی اہمیت اور اقارب سے حسن سلوک کے متعلق آٹھ احادیث مع انداز نقل کی ہیں۔^(۷۱)

- ۵۔ ”والشعراء، يتبعهم الغاوون“^(۷۲) کی تفسیر میں احادیث نبوی کے ذریعہ شاعری کے بارے میں اسلام کے موقف کی وضاحت کی ہے اور اس سلسلے میں پانچ احادیث نقل کی ہیں۔^(۷۳)

- نبوی نے اپنی تفسیر میں بعض ایسی احادیث بھی درج کی ہیں جو محدثین کے ہاں معروف نہیں اور مشہور مصادر حدیث میں دستیاب نہیں۔^(۷۴)

مفسر موصوف نے اگرچہ مقدمہ تفسیر میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ انہوں نے اپنی تفسیر میں ضعیف اور مکفر احادیث سے اعراض کیا ہے۔ اور انہیں نے بھی تفسیر ہذا کو بعض دیگر تفاسیر مثلاً زخمری اور قرطبی پر ترجیح دیتے ہوئے اسے ”اقرب الی الكتاب والسنۃ“ قرار دیا ہے اور اسے احادیث موضوع اور بدعتی نظریات و افکار سے پاک قرار دیا ہے۔^(۷۵) مگر ان کی رائے سے مکمل اتفاق نہیں کیا جا سکتا۔ مطالعہ تفسیر سے معلوم ہوتا ہے کہ مفسر موصوف نے چند ایک احادیث ایسی بھی ذکر کر دی ہیں جنہیں ضعیف مکفر یا موضوع کما جا

بُلکا ہے۔ البتہ بعض دیگر تفاسیر کی نسبت یہ تعداد اس میں نہ ہونے کے برخلاف ہے مثلاً :

۱۔ آپ نے قصہ داؤد میں ایک طویل مرفوع حدیث میں سند نقل کی ہے جس میں حضرت داؤد کے اوریا کی عورت پر فریقہ ہونے لوارے سے جہاد پر بھینے کا ذکر ہے اور حضرت داؤد کی قوبہ کے متعلق عجیب و غریب حکایات ہیں۔^(۷۶) یہ حدیث موضوع ہے لوار اس کی سند ایک راوی "یزید الرقلشی" محمد بن یحییٰ کے ہاں متعدد ہے لوار ائمہ رجال و حدیث کی اس کے بارے میں آراء بہت سخت ہیں۔^(۷۷)

۲۔ اسی طرح کی ایک مثال آیت "وَانْتَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ"^(۷۸) کے شان نزول میں ایک روایت نقل کی ہے جس میں حضرت زینب سے عقد سے قبل آنحضرت ﷺ کی نظر التفات کا ذکر ہے۔^(۷۹) لدن مجرم نے اس قسم کی روایات کو باطل قرار دیا ہے۔^(۸۰)

(ج) تفسیر القرآن باہم صحابۃ والتابعین وغيرهم

کلام الہی کے معنی و مفہوم بھینے میں آثار و اقوال صحابہ کی طرح رجوع اس باء پر انتہائی اہم ہے کہ حضرات صحابہ قرآن حکیم کے اوپر مخاطب ہونے کی باء پر نزولی قرآن کے احوال و قرائیں سے واقف اور شارح قرآن سے مراو راست کسب فیض لور فہم کامل کی باء پر تفسیر قرآن کے سب سے بڑے عالم تھے۔ اسی طرح تابعین حضرات صحابہ ہی کے چشمہ فیض سے مستفید ہوئے اور اکثر و پہنچ تفسیری اقوال ان ہی سے اخذ کئے اس لئے فہم قرآن کے سلسلہ میں کتاب و سنت کے بعد ان ہی حضرات کے آثار و اقوال پر اعتماد کیا جاتا ہے۔

امام موصوف تفاسیر مأثورہ کے طرز پر قرآن و سنت کے بعد آثار صحابہ و تابعین وغیرہ پر اعتماد کرتے ہیں چونکہ تفسیر کا غالب حصہ سلف کے تفسیری اقوال و آثار پر منحصر ہے اس لئے اسے تفاسیر بالماuthor میں شمار کیا جاتا ہے۔ حاجی خلیفہ لکھتے ہیں : "نقل فیہ عن مفسری الصحابة والتابعین ومن بعدهم"۔^(۸۱)

بھوی نے مقدمہ تفسیر میں ان مصادر کا ذکر کر دیا ہے جن سے تفسیری اقوال و آثار

اخذ کئے ہیں اور جن کی طرف ہم اس سے قابل اشارہ کر چکے ہیں۔ بھوی نے اگرچہ ان طرق اسناد کا بھی ذکر کیا ہے جو ان مصادر تک پہنچتے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ تقاضی مصحابہ تک پہنچنے والے بھوی کے بعض طرق اسناد علماء جرج و تعلیل کے ہاں ضعیف ہونے کی بنا پر معتبر نہیں مثلاً تفسیر ابن عباس تک بھوی کا نقل کردہ دوسری سلسلہ سند "ابن عطیہ سعد العوفی عن عمه عن ابیہ عن جدہ عطیہ عن ابن عباس" ضعیف ہے۔^(۸۲) اسی طرح تفسیر زید بن اسلم تک کا سلسلہ سند بطریق "عبدالرحمن عن ابیہ زید بن اسلم" ضعیف شہاد کیا جاتا ہے۔^(۸۳) لیکن اکثر طرقی اسناد انتہائی عمدہ ہیں مثلاً تفسیر ابن عباس تک بھوی کا پہلا نقل کردہ سلسلہ سند "عن معاویہ بن صالح عن علی بن ابی طلحہ عن ابن عباس" اصح ترین سلسلہ سند ہے۔^(۸۴) امام حاری نے ابن عباس کی تعلیقات کے سلسلے میں اسی سند پر اعتماد کیا ہے۔^(۸۵)

بھوی بعض مقامات پر "کلبی" (محمد بن السائب الیوانفر) سے بھی روایات نقل کرتے ہیں،^(۸۶) حالانکہ یہ شخص محمد بن علی کے نزدیک متروک الحدیث ہے۔ سیوطی فرماتے ہیں:

"کلبی متبہ بالکذب ہے جب وہ یہمار پڑا تو اپنے اصحاب و تلامذہ سے کہا میں نے جو کچھ بھی برداشت ابو صالح بیان کیا ہے وہ جھوٹ ہے۔"^(۸۷)

کلبی سے روایت کرنے والوں میں محمد بن مروان (سُنْدِ الصَّفِیر) مشهور ہے۔ محمد بن علی اسے واضح محدث میں شہاد کرتے ہیں۔ بھوی نے اپنی تفسیر میں "محمد بن مروان عن محمد بن السائب الکلبی" کی سند کے ساتھ روایات نقل کی ہیں۔ سیوطی اس سند کو سلسلۃ الكذب خیال کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں: "اگر کلبی کی سند کے ساتھ سدی الصیر کو بھی شامل کیا جائے تو یہ سند سلسلۃ الكذب تصور کی جائے گی۔"^(۸۸)

بھوی نے تقاضی مصحابہ و تابعین تک پہنچنے والے طرق اسناد ذکر کئے ہیں مگر بعض کے ناموں اور طرقی روایت کا کوئی ذکر نہیں کیا۔ مثلاً حضرات علی، ابن مسعود، ابو ہریرہ، ریج

بن انس[ؓ]، عکرمة[ؓ]، ابراہیم الحنفی[ؓ]، الشعبی[ؓ]، سعید بن جبیر[ؓ]، سعید بن المیب[ؓ] اور ابن حجر[ؓ] وغیرہم۔
چنانچہ اپنی تفسیر میں اگر بغیر ان حضرات سے روایت کرتے ہیں جن کا ذکر انہوں نے
مقدمہ میں نہیں کیا تو کبھی بالا سند ذکر کرتے ہیں اور بعض مقامات پر کسی کا نام ذکر
کرنے کے وجہے۔ قال اکثر المفسرین،^(۸۹) قال اهل التفسیر،^(۹۰) قال اہل السنۃ،^(۹۱)
قال الاکثرون،^(۹۲) قال قوم،^(۹۳) یاقیل^(۹۴) کے الفاظ بھی استعمال کرتے ہیں۔

تفسیر بآہار الصحابہ والتابعین وغیرہم کا اسلوب و انداز معالم التزیل میں کیا ہے؟
طور نمونہ چند مثالیں ذیل میں پیش کی جاتی ہیں۔

۱۔ "اللَّهُ" کی تفسیر میں "حروف قطعات" کے معانی اور ان کی حقیقت کے بارے میں
تیرہ اقوال نقل کئے ہیں جو ابو جرال صدیق[ؓ]، علی[ؓ]، ابن عباس[ؓ]، داؤد بن الہی هنڈ[ؓ]، ریج
بن انس[ؓ]، محمد بن کعب[ؓ]، سعید بن جبیر[ؓ]، قتادہ[ؓ]، جاہد[ؓ]، ابن زیڈ[ؓ] اور الحنفی[ؓ] سے مردی
ہیں۔^(۹۵)

۲۔ آیت کریمہ "وعلم آدم الاسماء كلها"-^(۹۶) کی تفسیر میں "علم الاسماء" کی توضیح
میں مختلف اقوال نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "ابن عباس، مجاهد اور قادہ
فرماتے ہیں۔" انہیں ہر چیز کا نام سکھایا حتیٰ کہ بیانے کا بھی اور بعض نے کہا
قیامت تک ہر چیز کا نام جو ہو گی اور ریج بن انس فرماتے ہیں، اس سے
مراد فرشتوں کے نام ہیں اور بعض نے آدم کی اولاد کے نام مراد لئے ہیں اور بعض
نے علم الاسماء کے ہر چیز کی صنعت مرادی ہے۔^(۹۷)

۳۔ "مثابة للناس"-^(۹۸) کی تفسیر میں فرماتے ہیں: "قال مجاهد و سعید بن جبیر
یثوبون اليه من كل جانب و يحجون، قال ابن عباس رضي الله عنها
معاذنا و ملجا و قال قتادة و عكرمة مجمعاً"-^(۹۹)

۴۔ لفظ "حکمة" کے معنی و مفہوم کی توضیح میں متعدد اقوال نقل کرتے ہوئے فرماتے
ہیں۔ قال مجاهد "فهم القرآن" و قال مقاتل "مواعظ القرآن و مافیہ من

الأحكام۔ قال قتيبة "هي العلم والعمل لا يكون الرجل حكيمًا حتى يجمعها". وقيل هي السنة والأحكام، وقيل هي القضاء وقيل الحكمة الفقة. قال أبو بكر بن دريد، كل كلمة وعظتك أودعتك إلى مكرمة اونتوك عن قبيح فهى حكمة۔ (۱۰۰)

۵۔ آمنت كريمه "أنا خلقنا الإنسان من نطفة إ茅اج" کی تفسیر میں "نطفة إ茅اج" (۱۰۱) کی توضیح میں فرماتے ہیں : "لبن عباس، حسن، مجاهد اور ربيع فرماتے ہیں : اس سے مراد مرد اور عورت کا پانی ہے جو رحم میں مختلط ہوتا ہے اور اس سے چہ پیدا ہوتا ہے، لور ضحاک فرماتے ہیں : إ茅اج سے مراد نطفہ کے رنگوں کا مختلف ہوتا ہے، مرد کا نطفہ سفید و سرخ رنگ کا ہوتا ہے اور عورت کا نطفہ سبز، سرخ اور زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ کلبی فرماتے ہیں : إ茅اج سے مراد وہ سفیدی ہے جو سرخی اور زردی میں ہو اور یمان فرماتے ہیں : "ہر دو رنگ جو آپس میں مل جائیں إ茅اج ہے۔ لئن مسعود فرماتے ہیں : "إ茅اج سے مراد وہ رنگیں ہیں جو نطفہ میں ہوتی ہیں"۔ (۱۰۲)

بغوی کا اگرچہ عام اسلوب بھی ہے کہ وہ آیات و کلمات کی تفسیر میں سلف کے آثار و اقوال نقل کرنے پر اتفاکرتے ہیں اور اپنی ذاتی رائے کا اظہار نہیں کرتے لیکن بعض مواقع پر راجح اور راجح قول کی بھی تعین کرتے ہیں اور کہیں اس کی وجہ ترجیح بھی نقل کرتے ہیں اس سلسلے میں بعض الہ علم کی یہ رائے درست نہیں کہ بغوی مختلف روایات میں ترجیح سے گزین کرتے ہیں جیسا کہ محمد حسین ذہبی "التفسير والمفسرون" میں اسی رائے کا اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں : "ينقل الخلاف عن السلف في التفسير وينذكر الروايات عنهم في ذلك ولا يرجع رواية على رواية" (۱۰۳)۔ شیخ خالد العک "معالم التنزيل" کے مقدمہ میں یہی بات دہراتے ہیں : "ينذكر الخلافات عن السلف في التفسير ويعده عنهم الروايات في ذلك ولا يرجع بعضها على بعض أو يقدح بشئي منها" (۱۰۴)۔ جب کہ

تفسیر بھوی میں متعدد ایسی مثالیں موجود ہیں جن میں سے مختلف آراء و اقوال کو ایک دوسرے پر ترجیح دی گئی ہے۔ مثلاً:-

۱۔ کلمہ "اسم" کے مادہ اشتھاق کے بدلے میں علماء لغت کا اختلاف نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ بھرتین میں سے مرد اسے "مسنو" سے مشتق مانتے ہیں جب کہ کوئیوں میں سے ثعلب اس کے قائل ہیں کہ یہ "وسم"، اور "سمة" سے مشتق ہے۔ دونوں اقوال میں ترجیح دیتے ہوئے فرماتے ہیں: "ولأول أصح لانه يصقر على سُمَى ولو كان من السُّمَّت لكان يُصْفَر عَلَى الْوَسِيمِ كَمَا يُقال فِي الْوَعْدِ وَعِيدِ" (پہلی رائے درست ہے کیونکہ اسم کی تفسیر کی کے ساتھ کی جاتی ہے اگر وہ سمة سے مشتق ہوتا تو اس کی تفسیر وسیم کے ساتھ کی جاتی جیسا کہ وعد کی تفسیر دعید سے ہوتی ہے)۔^(۱۰۵)

۲۔ آیت کریمہ "وَالْمُطَلَّقُتْ يَتَرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةٌ قَرُو،"^(۱۰۶) میں لفظ "قر،" کے معنی کی تعین میں مختلف اقوال و آراء نقل کی ہیں۔ بعد ازاں "قر،" بمعنی "ظہر" کو "جیض" کے معنی پر ترجیح دیتے ہوئے احادیث نبویہ اور لغت سے استشهاد کیا ہے۔^(۱۰۷)

۳۔ آیت کریمہ "وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ،"^(۱۰۸) کی تفسیر میں بھوی نے اس موضوع پر تین آراء نقل کی ہیں کہ "کنز" کا اطلاق کس مال پر ہوتا ہے؟ اس سلسلے میں مختلف اقوال بیان کرنے کے بعد قول اول "یعنی ہر مال جس پر زکوہ ادا نہ کی جائے کنز ہے" کو دلائل کے ساتھ ترجیح دیتے ہیں۔^(۱۰۹)

اس سلسلے کی مثالیں جا جا تفسیر میں موجود ہیں، اگرچہ ان میں انقصار کو مد نظر رکھا گیا ہے۔

اسر اہمیات اور معالم التغزیل

اسر اہمیات سے مراد یہود و نصاریٰ کی وہ روایات ہیں جو کتب تفسیر میں قرآن حکیم

کی تفسیر کے ضمن میں بیان کی گئی ہیں۔ جن کا مأخذ ان کی دینی کتب تورات و انجیل وغیرہ اور زبانی شخص و حکایات ہیں جو ان کے ہاں زبانِ زدِ عام تھے۔ قرآن حکیم کے اجمالی واقعات کی تفصیل سے نو مسلم اہل کتاب سے بھی شخص و روایات کا ایک بودا حصہ منقول ہے بالخصوص یہود بنی اسرائیل سے جن کے مسلمانوں سے زیادہ اخلاط کے باعث بشرت روایات نقش کی حکیمیں اس باء پر ان روایات پر تغییباً ”اسرائیلیات“ کا اطلاق کیا جانے لگا۔

اسرائیلیات کا دائرہ عقائد، احکام شریعت اور مواعظ و فضائل تک وسیع ہے ان میں سے بعض ہماری شریعت کے موافق ہیں بعض مخالف اور بعض قابل توقف ہیں۔ انکی کثیر کے نزدیک وہ اسرائیلیات جن کی تصدیق دوسرے خارجی دلائل سے ہو سکی ہو جیسے غرق فرعون، جادوگروں سے مقابلہ، کوہ طور پر تشریف آوری وغیرہ روایات اس لئے قابل اعتبار ہیں کہ قرآن حکیم یا صحیح احادیث نے ان کی تصدیق کر دی ہے۔ اور وہ اسرائیلیات جن کا جھوٹا ہوتا خارجی دلائل سے ٹھانٹ ہو چکا ہے مثلاً حضرت سلیمان کا آخر عمر میں مت پرستی میں جتنا ہوتا اور داؤدؑ کا اپنے پہر سالار ”اوریا“ کی بیوی پر فریختہ ہوتا باطل ہے کہ قرآن حکیم اور خارجی دلائل سے اس کی تردید ہوتی ہے۔ اسرائیلیات کی تیری قسم وہ ہے جن کے بارے میں خارجی دلائل سے نہ تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ بھی ہیں اور نہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ جھوٹی ہیں مثلاً تورات کے احکام وغیرہ۔ ایسی روایات کے متعلق آنحضرت ﷺ کی تعلیم یہ ہے کہ ان کے بارے میں سکوت اختیار کیا جائے نہ ان کی تصدیق کی جائے نہ تکذیب۔^(۱۰)

اہل کتاب سے نقل و روایت کی اجازت کے سلسلے میں آنحضرت ﷺ سے یہ ارشاد بھی مردی ہے، آپ نے فرمایا: ”بلغوا عنی ولو آیة وحدّثوا عن بنی اسرائیل ولا خرج، ومن كذب علىٰ متقدماً فليتبوا مقصدة من النار“^(۱۱) (یعنی مجھ سے ایک آیت بھی سنو تو اسے آگے پہنچا دو۔ بنی اسرائیل کی روایات بیان کرو اس میں کچھ مضاائقہ نہیں اور جس نے مجھ سے دانتہ جھوٹ باندھا اس نے اپنا گھر دوزخ میں بنا لیا)۔

اس حدیث سے ان اسرائیلیات کے نقل کا ثبوت ملتا ہے جو شریعتِ محمدی کے خلاف نہ ہوں بلکہ استشهاد ان کے نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں اور صحابہ کرام انہی حدود

کے اندر رہتے ہوئے اہل کتاب سے اخذ و استفادہ کرتے رہے لیکن ان کے بعد اہل کتاب کے بھرثت اسلام قبول کرنے کی بنا پر ان سے نقل روایت کا سلسلہ وسعت اختیار کرتا گیا۔ چونکہ قدیم مفسرین اسہاب تکوین، آغاز تحقیق اور تاریخ انسانیت میں پیش آنے والے عظیم حادث و واقعات کے بڑے میثاق تھے اس لئے اہل کتاب سے استفادہ کی بنا پر ان کی تفاسیر میں ایسی روایات جمع ہونے لگیں جو عقل و نقل اور روح اسلام کے خلاف تھیں اس بنا پر ان خلدوں کو کہتا پڑا کہ ”حقہ میں نے اسرائیلیات سے اپنی تفاسیر کو بھر دیا ہے اور ان میں رطب و یامیں اور مقبول و مردود و سب ہی قسم کی روایات موجود ہیں۔“ (۱۱۲)

حقہ میں اہل تفسیر کے طرز پر بھوی نے بھی اپنی تفسیر ”معالم التنزيل“ میں اسرائیلی شخص و اخبار کثرت سے نقل کئے ہیں مثلاً:-

۱۔ قصہ ہاروت و ماروت جو مختلف صحابہ و تابعین وغیرہ کے حوالے سے نقل کیا ہے جس میں ہاروت و ماروت فرشتوں کا زہرہ ناہی عورت پر فریفہ ہونے اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہلوبرزا ان کے چاہ بابل میں الٹا لکانے کا ذکر ہے۔ نیز ان کے عذاب دیئے جانے کی کیفیت کے بارے میں بھی مختلف اقوال نقل کئے ہیں۔ (۱۱۳) مفسر موصوف نے اس واقعہ کی تفصیل میں اختصار سے کام لیا ہے بعض دیگر مفسرین مثلاً طبری و سیوطی وغیرہ نے اس واقعہ کی تفصیلات میں عجیب و غریب باتیں نقل کی ہیں اور حدیہ کہ ان واقعات کے ثبوت میں ایک مرفاع حدیث بھی نقل کر دی ہے جس کی نسبت محققین کے نزدیک آنحضرت ﷺ کی طرف درست نہیں۔ (۱۱۴) محقق ان کثیر اور بعض دیگر اہل علم نے ان تمام آثار پر بڑی عمدہ تنقید و محکمہ کیا ہے۔ (۱۱۵)

۲۔ آیت کریمہ ”ولقد اخذ اللہ میثاق بنی اسرائیل و بعثنا منہم اثنتی عشر نقیبا“ (۱۱۶) کی تفسیر میں قوم جبارین کے ایک فرد ”عوج بن ععن“ کے لئے جسم، اس کی خوراک اور طویل عمر کے بارے میں ناقابل یقین واقعات جو انتہائی مبالغہ

آمیزی پر مبنی ہیں نقل کئے ہیں۔ (۱۷) ان کثیر نے بالخصوص عمدہ دلائل کے ساتھ ان واقعات پر جرح و تنقید کی ہے۔ (۱۸)

۳۔ سورہ نون کی تفسیر میں ”ن“ کا معنی مختلف آثار کے حوالے سے یہ نقل کیا ہے کہ ”یہ وہ مجھی ہے جس کی پشت پر زمین قائم ہے“ پھر اس کے نام کے بارے میں ائمہ مفسرین کا اختلاف نقل کیا ہے، بعد ازاں مجھی کی تحقیق وغیرہ کے بارے میں عجیب و غریب واقعہ ذکر کیا ہے جو روایت و درایت کی رو سے باطل ہے۔ (۱۹)

قصص انبیاء کے ضمن میں بھی بھوی نے اسرائیلیات کی ایک کثیر تعداد نقل کی ہے۔ مثلاً

۴۔ طالوت اور داؤد کی چپکش اور طالوت کی توبہ کے متعلق انسانوی واقعات آیت ”وقتل داؤد جالوت“ (۲۰) کی تفسیر میں نقل کئے ہیں۔ (۲۱)

۵۔ امتحان داؤد کے بارے میں آیت کریمہ ”وَهُلْ أَتَكَ بَنَاءُ الْخَصْمِ“ (۲۲) کی تفسیر میں بھی اسرائیلی رولیات اور چند موضوع رولیات نقل کر دی ہیں۔ جن میں حضرت داؤد کا اور یا کی بیوی پر فریفہت ہونے، اسے جہاد پر بھجنے اور توبہ کے بارے میں عجیب و غریب باتیں ہیں۔ (۲۳) بھوی نے بعض دیگر مفسرین کی طرح ان اسرائیلی ہفوتوں کو بلا دلیل قرآن حکیم کی تفسیر میں نقل کر دیا ہے۔ اس قسم کی خرافی داستانوں میں حضرت داؤد کا جو کردار اور اخلاقی نقشہ کھینچا گیا ہے وہ ایک پیغمبر تو کجا کسی صحیح، بالا لائق انسان کے بارے میں بھی مستحور نہیں کیا جاسکتا۔ کسی کی بیوی پر نظر ڈالنا، اس سے ناجائز طور پر ملوث ہونا، پھر سازش کر کے اس کے شہر کو ہاتھ قتل کروانے جیسی بیباک حرکات کا انتساب داؤد کی طرف بہتان عظیم ہے۔ ان کثیر اس کی تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں : ”قد ذکر المفسرون هننا قصته اکثرها مأخوذه من الاسرائيليات ولم یثبت فيها عن المعصوم حدیث یجب اتباعه“۔ (۲۴)

۳۔ آمیت کریمہ ”ولقد فتنا سلیمان“ (۱۲۵) کی تفسیر میں آپ نے ایک روایات درج کی ہیں جن میں حضرت سلیمان کی سزا کا ذکر ہے جو حضرت سلیمان کی ایک بھی ”جرادہ“ کی بت پرستی کا ذکر ہے جس کی سزا میں آپ کو اللہ تعالیٰ نے اتنی مت تک کے لئے تحفظ سلطنت سے محروم کر دیا تھا جتنی مت تک جراواہ ان کے گمراہ میں آپ کی عدم موجودگی میں مت پرستی کرتی رہی۔ ان کی انگشتی جو کہ سلطنت کے قیام کا ذریعہ تھی شیطان کے ہاتھ لگ گئی اور وہ بصورت سلیمان تحفظ پر بیٹھ کر حکمرانی کرنے لگا۔ پھر انگشتی واپس ملنے پر سلیمان دوبارہ تحفظ و سلطنت کے مالک بن گئے۔ (۱۲۶)

۴۔ سورہ یوسف میں آیت کریمہ ”ولقد همت به وهم بها“ (۱۲۷) کی تفسیر میں بھی بخوبی نے بعض ایک روایات نقل کی ہیں جن میں حضرت یوسف کے بار بار بدی کا ارادہ کرنے اور غیبی رکاؤں کا ذکر ہے۔ (۱۲۸) بالخصوص ”عن مجاهد عن ابن عباس“ سے منقول روایت (۱۲۹) کے الفاظ و تراکیب سے صاف واضح ہوتا ہے کہ یہ افسانوی روایت قصہ گو حضرات کی وضع کردہ ہے اور یوسف پر سراسر افتراء و بہتان ہے۔

اس قسم کی مثالیں اصحاب کف کی تعداد، اسماع زمانہ اور مقام کی تعینیں اور کتنے کے نام کے بدلے میں اصحاب کف کے قصہ میں دیکھی جا سکتی ہیں۔ (۱۳۰) مزید مثالیں فصل الائمه بالخصوص حضرت آدم، (۱۳۱) حضرت موسی، (۱۳۲) حضرت یوسف، (۱۳۳) وصف ولیہ (۱۳۴) اور یاجوج ماجوج (۱۳۵) وغیرہ کے ضمن میں بھی موجود ہیں جن کا ذکر قدرے اختصار کے ساتھ کیا گیا ہے۔

بخوبی ان اسرائیلیات کے نقل کرنے میں متفرد نہیں بھے اکثر کتب تفسیر بالتأثر اس سلسلے میں مورد جرح ہیں۔ دراصل نقل اسرائیلیات کے عام رجحان کے پیش نظر امام بخوبی نے بھی اپنے پیشو و مفسرین ہی کے طرز و اسلوب کو انتیار کیا ہے، اگرچہ آپ کی محدثانہ شان

اس امر کی متفاضی تھی کہ آپ ان تمام روایات کا تنقیدی نقطہ نظر سے جائزہ لیتے اور جو روایات عقل و نقل سے معارض ہوتیں انہیں رو فرماتے تیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ دیگر کتب تفاسیر بالا ثور کی بحیث اسرائیلیات کی تعداد تفسیر بخوبی میں اختیار کم ہے۔

تفسیر معالم العزیل کے متعلق ان تبیہ کی رائے فتویٰ لدن تبیہ میں نقل کی گئی ہے کہ ان سے دریافت کیا گیا کہ تفسیر قرآن پر مشتمل کون سی کتاب قرآن و حدیث سے قریب تر ہے۔ زمخوری کی کتاب؟ قرطبی کی؟ یا بخوبی کی؟ یا ان کے علاوہ کوئی اور کتاب؟ تو انسوں نے فرمایا کہ ”ان تینوں میں سے بخوبی کی تفسیر بدعت اور احادیث ضعیفہ کی آمیزش سے مقابلہ زیادہ پاک و صاف ہے۔ بخوبی کی تفسیر شعبی کی تفسیر سے منحصر ہے اور آپ نے اس میں احادیث ضعیفہ اور مبتدعاۃ اقوال حذف کر دیئے ہیں۔“^(۱۳۶)

(د) تفسیر القرآن بالعلوم العربیة

تفسیر آیات کے سلسلے میں بخوبی قرآن و سنت اور آثار سلف کے علاوہ عربی لغت اور نحوی و صرفی قواعد پر اعتماد کرتے ہیں مگر عام مفسرین کی طرح اس موضوع کے غیر ضروری سائل پر محض کرنے کے جائے صرف اسی قدر تفصیل پر اکتفا کرتے ہیں جس سے معانی الفاظ کی تبیین اور مدلول آیات واضح ہو سکیں۔ اس قسم کے مباحث درج ذیل ہیں۔

لغوی مباحث

بخوبی اپنی تفسیر میں عربی لغت سے بھی بہتر استشهاد کرتے ہیں۔ بعض کلمات و مفردات کے معانی کی تبیین اور توضیح میں اکثر قرآنی آیات اور احادیث نبوی سے استدلال کرتے ہیں (اس سلسلے کی مثالیں ”تفسیر القرآن بالقرآن“ اور ”تفسیر القرآن بالسنۃ“ کے عنوان کے تحت گزر چکی ہیں)۔ بعض مقالات پر الفاظ و کلمات کی لغوی تحقیق میں قرآن و سنت کے بعد لغتی عرب اور جاہلی اشعار سے بھی احتیاج و استشهاد کرتے ہیں۔ مثلاً ”لفظ قرع^(۱۳۷)“ کے معنی کی تبیین میں اختلاف ائمہ نقل کرنے کے بعد ”قرع“ بمعنی ”طبر“ کو لغت و اشعار عرب سے استشهاد کرتے ہوئے ترجیح دی ہے۔ (۱۳۸) ”والاثم والبغى“^(۱۳۹)

کی تفسیر میں لفظ "اُم" کے مختلف معانی نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ حسن کے نزدیک "اُم" سے مراد "خمر" ہے۔ دلیل میں یہ شعر پیش کرتے ہیں :-

شریتُ الخمر حتیٰ ضلَّ عقلیٰ کذاك الاثم، يذهب العقول

اس شعر میں "اُم" بمعنی "خمر" استعمال ہوا ہے۔ (۱۳۰) آیت کریمہ "قدخلت من

قبلکم سنن" (۱۳۱) کی تفسیر میں "سنن" کا ایک معنی "ام" نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

"سنن ای ام والستة الامة" پھر بطور استشهاد یہ شعر پیش کرتے ہیں :-

ماعاين الناس من فضل كفضلكم ولا رأوا مثلكم في سالف السنن (۱۳۲)

آیت قرآنی "لَاخذنا منه باليمين" (۱۳۳) کی تفسیر میں ان عباس کے حوالے سے "یمین" کے معنی "قوۃ" نقل کئے ہیں۔ "ای لَاخذناه بالقوة والقدرة" پھر بطور استشهاد یہ شعر پیش کرتے ہیں :-

اذا مار أية رفعت لمجد تلقا ها عرابة باليمين

اى بالقوة. عبر عن القوة لأن قوۃ كل شئی فی میامنہ" (۱۳۴)

آیت کریمہ "ولهم عذاب عظیم" (۱۳۵) کی تفسیر میں "عذاب" کی تحقیق و تعریف میں فرماتے ہیں : "عذاب وہ چیز ہے جو انسان کو اس کا مقصود حاصل کرنے سے روک دے، اسی سے "ماء العذب" (بیٹھا پانی) ہے اس لئے کہ وہ بھی پیاس کو روک دیتا ہے"۔ (۱۳۶)

نحوی و صرفی مباحث

بغوی اپنی تفسیر میں حسب موقع و مقام صرفی و نحوی مسائل بھی ذکر کرتے ہیں مگر اس میں مبالغہ آمیزی نہیں کرتے بلکہ اختصار کا اسلوب اختیار کرتے ہیں۔ مثلاً آیت کریمہ "والراسخون في العلم يقولون آمنا به" (۱۳۷) کی تفسیر میں فرماتے ہیں :- "اس آیت کی ترکیب میں علماء کا اختلاف ہے ایک گروہ اس کا قائل ہے کہ "والراسخون" میں واو عطف کی ہے، اس وقت آیت کا معنی یہ ہو گا کہ تشکیلات کا مفہوم اللہ تعالیٰ جانتے ہیں ہے اور راجح علماء بھی جانتے ہیں۔ یہ قول مجاهد اور رجیح کا ہے اس صورت میں "يقولون" حال

واقع ہوگا۔ یعنی علماء رائخنے یہ کہتے ہوئے تشبیهات کا علم رکھتے ہیں کہ ہم اس پر (پورے قرآن پر) ایمان لائے، اس کی نظریہ آمیت کریمہ ہے۔ ”ما افأه اللہ علی رسوله من أهل القری فلله ولرسول ولذی القریب“۔ اس کے بعد یہ آمیت ہے ”للقارء المهاجرین الذين اخرجوا من ديارهم والذين تبؤوا الدار والایمان من قبلهم“۔ آخر میں فرمایا ”والذین جاؤ من بعدهم“ اور یہ ما قبل پر عطف ہے اس کے بعد ارشاد ہے ”يقولون ربنا اغفرلنَا“۔^(۱۳۸) (یعنی وہ ”نے“ کا استحقاق رکھتے ہوئے یہ کہتے ہیں ”ربنا اغفرلنَا“) (یعنی يقولون جملہ حالیہ ہے) اور اکثر علماء کا خیال ہے کہ ”والراسخون“ میں واو انتیاف کلام کے لئے ہے اور گز شدہ کلام ”وما يعلم تأويلة الا الله“^(۱۳۹) پر ختم ہو گیا اور کسانی، گراء اور انفس کے نزدیک یہی قول پسندیدہ ہے۔^(۱۴۰)

ارشاد ربانی ”والقرآن العجید“^(۱۴۱) کی ترکیب میں جواب قسم کے بدے میں ائمہ کے مختلف اقوال نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس کے جواب قسم کے بدے میں اختلاف ہے، اہل کوفہ کے نزدیک جواب قسم ”بل عجبوا“^(۱۴۲) ہے اور بعض کے نزدیک جواب قسم مخدوف ہے یعنی ”والقرآن العجید“ (تعجب) اور بعض فرماتے ہیں، ”ما يلفظ من قول“^(۱۴۳) ہے اور بعض کے ہاں ”قد علمنا“^(۱۴۴) ہے۔ بعد ازاں ہنگوی نے قرآن حکیم میں وارد ہونے والے جواب قسم کی سات انواع ذکر کی ہیں۔ فرماتے ہیں، جواب قسم سات ہیں:

- ۱۔ ان مددوڑہ۔ جیسے ”والفجر ولیال عشر“^(۱۴۵) کا جواب قسم ”ان ربک لبالمر صاد“ ہے۔^(۱۴۶)
- ۲۔ ما نثی جیسے ”والضحى“^(۱۴۷) کا جواب قسم ”ما ودعك ربک“^(۱۴۸) مذکور ہے۔
- ۳۔ اور لام مفتوحہ جیسے فور ربک لنسئلنہم اجمعین“۔^(۱۴۹)
- ۴۔ اور ان مخفہ۔ جیسے ”تالله ان کنالفی ضلال مبین“۔^(۱۵۰)

۵۔ اور ”لا“ جیسے ارشاد ربانی ہے ”وَاقْسُوا بِاللَّهِ جَهْدَ إِيمَانِهِمْ“ - (۱۶۱) کا جواب قم

”لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مِنْ يَمُوتْ“ (۱۶۲) ہے۔

۶۔ اور ”قد“ جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے، ”وَالشَّمْسُ وَضْحَهَا“ (۱۶۳) کا جواب قم ”قد

أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا“ - (۱۶۴)

۷۔ اور ”بل“ جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ ”وَالْقُرْآنُ الْمَجِيدُ“ (۱۶۵) (اس کا جواب

قم ”بَلْ عَجَبُوا“ (۱۶۶) ہے۔

موافق بعض کلمات کی نحوی ہیئت واضح کرتے وقت عربی اشعار سے بھی استشهاد کرتے ہیں۔ مثلاً تالله تفتؤ تذکر یوسف“ (۱۶۷) کی تفسیر میں لکھتے ہیں : ”(یعقوب) مسلل یوسف کو یاد کرتے رہے ان کی محبت میں الطیاع پیدا نہ ہو۔ عرب جب کہتے ہیں : ”ما فتی یفعل کذا“ تو متنی یہ ہوتے ہیں : ”مازال یفعل“۔ (یعنی مسلل کرتا رہا) اور ”تفتو“ سے قبل لا مخدوف ہے جیسے امر و اقصیں کا شعر ہے :-

فَقَلْتُ يَعِينُ اللَّهُ أَبْرَحُ قَاعِدًا وَلَوْقَطُعُوا رَأْسِي مَدِيكُ وَأَوْصَالِي
(یعنی میں نے کہا : خدا کی قسم میں ہمیشہ بیخار ہوں گا اگرچہ وہ لوگ میرے سر اور جوڑوں کو تیرے پاس کاٹ ڈالیں) اس شعر میں ”أَبْرَح“ سے قبل لا مخدوف ہے یعنی ”لَا أَبْرَح“ - (۱۶۸)

بعض موقع پر کسی آیت کی تفسیر میں ضمناً کوئی نحوی قاعدة بھی ذکر کر دیتے ہیں۔ مثلاً آیت ”غَيْرُ الْمَغْضوبُ عَلَيْهِمْ وَلَا الظَّالِمِينَ“ (۱۶۹) کی تفسیر میں لکھتے ہیں۔ یہاں ”غیر“ بمعنی ”لا“ ہے اور ”لا“ بمعنی ”غیر“ ہے۔ اسی بناء پر ”لا“ کا عطف اس پر (یعنی غیر) پر جائز ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے۔ ”فَلَمَّا نَأْتَهُمْ مَا أَنْهَا كَمَا جَاءَتْهُمْ“ (۱۷۰) کے ساتھ عطف درست نہیں جیسے ”عندی سوی عبد الله ولا زید“ - (۱۷۰)

بعض کلمات کے اعراب کی بھی وضاحت کرتے ہیں، بالخصوص جہاں کسی قسم کا اہمام یا التباس ہو جیسے ”بابل ہاروت و ماروت“^(۱۷۱) کی ترکیب میں ”ہاروت و ماروت“ کا اعراب ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں : ”ہاروت و ماروت ملکین“ کا عطف بیان ہونے کی بنا پر مجرور ہیں مگر (اسباب منع صرف) عجمہ اور معروفہ ہونے کی بنا پر منسوب ہیں۔^(۱۷۲)

بعض کلمات کا ماڈہ استحقاق، تعلیل اور اوزان کا بھی ذکر فرماتے ہیں، مثلاً توراة کے بارے میں لکھتے ہیں : ”ہمہ یوں کے نزدیک اس کی اصل ”دوریہ“ ہے، بروزن فوعلہ مثل دو خلہ و حوقلة۔ پھر اس کی تعلیل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ پہلی واڑ کو تاء میں تبدیل کر دیا گیا اور یاء منقوص کو الف بنا دیا تو ”توراة“ ہو گیا۔ اور کوئی کہتے ہیں کہ یہ اصل میں تعلہ کے وزن پر ہے مثل توحیہ ولوفیہ۔ پھر لغت طے کے موافق ”یاء“ کو الف میں بدل دیا (جس سے یہ لفظ توراة بن گیا) اس لئے کہ عرب ”جاریہ“ کو ”جارۂ“ اور ”ناصیۃ“ کو ”ناصۂ“ بولتے ہیں۔^(۱۷۳)

مباحث متعلقہ قراءات

امام موصوف نے اپنی تفسیر میں مختلف قرائیں ذکر کرنے کا خصوصی اہتمام کیا ہے۔ بعض موقع پر علم القراءات سے متعلق مباحث کو تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ یہ خصوصی اہتمام اس بنا پر ہے کہ بغوی کا شمار علم القراءات کے ائمہ میں ہوتا ہے۔ ملا علی القاری فرماتے ہیں : ”کان ماهراً فی علم القراءة“ علم القراءة^(۱۷۴) پر ”الکفاية“ کے نام سے آپ نے ایک کتاب بھی تحریر کی تھی جو آپ کی بعض دیگر کتبوں کی طرح دستبردار زمانہ کی نذر ہو گئی۔ تفسیر بغوی میں علم القراءات سے متعلق مصادر مشهور قراءات کی طرف منسوب ہیں اور ان کی قراءات کے جواز پر علماء کا اتفاق ہے۔^(۱۷۵)

بغوی دورانِ تفسیر مختلف قراءات کا ذکر کرتے ہیں اور اختلاف قراءات کے نتیجہ میں پیدا ہونے والے اختلاف معانی کی وضاحت کرتے ہیں مثلاً :

آیت کریمہ ”ان یمسسکم قرح“^(۱۷۶) میں اختلاف قراءات کا ذکر کرتے ہوئے

فرماتے ہیں، حمزہ، کسائی لور ہو بکر کی قراءت "قرح" ہم قاف ہے اور دوسروں کی قراءت فتح کے ساتھ ہے۔ یہ دونوں لغات درست ہیں اور معنی دونوں کا ایک ہے جیسے حمد اور جمد اور قراء کہتے ہیں فتح کی صورت میں اس کا معنی زخم کا ہے اور ضمہ کی صورت میں زخم کی تکلیف مراد ہے۔ (۱۷۷)

بھوی بعض قراءتوں کو بعض پر ترجیح بھی دیتے ہیں مثلاً صراط الذین انعمت عليهم (۱۷۸) میں لفظ "صراط" کے بدلے میں فرماتے ہیں: "قری بالسین رواه رویس عن یعقوب و هو الاصل، مسمی سراطا لانہ یسرط السابلة، ویقرأ بالزای و قرأ حمزہ بأشمام الزای و کلّها لغات صحیحہ والاختیار الصنادعند اکثر القراء، لموافقة المصحف"۔ (۱۷۹)

کبھی ایک عی کلمہ کی متعدد قرائیں ذکر کرتے ہیں لیکن معنی میں ترجیح نہیں دیتے۔ مثلاً ارشاد باری ہے: "ولقد اضلَّ منكم جبلاً"۔ (۱۸۰) اس میں چار قرائیں ذکر کی ہیں۔
۱۔ یہ قرأت الہل مدینہ اور عاصم کی ہے۔ باع اور جیم کے کسرہ اور تشدید لام کے ساتھ یعنی جبل۔
۲۔

جیم اور باع کے ضمہ اور تشدید لام کے ساتھ یعنی جبل۔ یہ قرأت یعقوب کی ہے۔
۳۔ جیم کے ضمہ اور باع کے سکون اور لام کی تخفیف کے ساتھ جبل۔ یہ قرأت عامر اور ابو عمرو کی ہے، چوتھی قرأت جیم اور باع کے ضمہ اور لام کی تخفیف کے ساتھ یعنی جبل۔ بھوی فرماتے ہیں یہ سب لغات درست ہیں اور ان کے معنی مخلوق اور جماعت کے آتے ہیں۔ (۱۸۱)

بعض مقامات پر کلمات کی مختلف قرائیں ذکر کرتے ہوئے اشعار عرب سے بھی استشهد کرتے ہیں مثلاً "جریل" کی مختلف قرائیں ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں، انکی کثیر نے "جریل" فعلیل کے وزن پر جیم کے فتح کے ساتھ بغیر ہمزہ کے پڑھا ہے۔ پھر بطور استشهاد حسان کا یہ شعر نقل کیا ہے۔

وجبريل رسول الله فينا
وروح القدس ليس له كفأه
اور حزه اور کسائی "سلسلیل" کے وزن پر پڑھتے ہیں (یعنی جبریل) اور ابوکر جبریل
جیم اور راء کے فتح اور ہمزہ ک سورہ سے (یاء کے بغیر) پڑھتے ہیں اور باقی قراء نے بغیر ہمزہ
کرہ جیم کے ساتھ پڑھا ہے (یعنی جبریل) لور "میکائل" کی قراءت ابو عمر، یعقوب اور
حفص کے نزدیک "میکال" بغیر ہمزہ (اور بغیر یاء) ہے جو یہ کا شعر بطور استشهاد نقل کرتے
ہیں :-

عبدوالصلیب وکذبوا بمحمد
وبجبرئیل وکذبوا میکال
اور ایک دوسرا شاعر کہتا ہے۔

و يوم بدر لقيناكم لنا مدد
فيه مع نصر جبريل و ميكال
اور نافع اور الہ مدینہ کی قراءت ہمزہ سے بغیر یاء کے "میکائل" ہے اور باقی نے
"میکائل" ہمزہ اور یاء سے پڑھا ہے۔ (۱۸۲)

فتی فی مباحث

امام بغوی آیات الاحکام کی تفسیر میں آیت سے متعلق فقی احکام و مباحث کا کثرت
سے اہتمام کرتے ہیں، اس کی وجہ علم فقه سے آپ کی خصوصی مناسبت اور اس میں خاص
مرادت ہے۔ ملکا آپ شافعی تھے۔ علماء نے آپ کا شمار کہا ائمہ شافعیہ میں کیا ہے۔ فقه
شافعی پر آپ کی کتب "التحذیب"، "نحوی بغویہ" اور "الٹھفۃ" وغیرہ آپ کی فقی مہدت پر
شاهد ہیں۔ تفسیر کے مطالعہ سے آپ کا جو فقی اسلوب سامنے آتا ہے اس کی نمایاں
خصوصیات درج ذیل ہیں :-

ا۔ بغوی فقی مسائل کی شرح و توضیح میں نصوص کتاب و سنت کو اساس و پیادہ رکھتے
ہیں اور ان سے مسائل کا استنباط کرتے ہیں، دلائل کے ذکر میں عقل سے زیادہ
نقل کو ترجیح دیتے ہیں، حدیث کے ساتھ کامل مناسبت کی وجہ سے بہتر سنت
سے استدلال کرتے ہیں، صحابہ و تابعین مثلاً عمر بن الخطاب، علیؑ، ابن عباسؓ، ابن
عمرؓ، ابن مسعودؓ، عائشہؓ، سفیان ثوریؓ، حسن بصریؓ، زہریؓ، اور اوزاعیؓ وغیرہ کی

آراء بھی ذکر کرتے ہیں اور بالخصوص فقماء اربعہ شافعی، احمد، مالک اور امام ابو حنفۃؓ کے مسلک کی بھی وضاحت کرتے ہیں۔

-۲۔ یہوی مسلکی تصب سے بالاتر رہتے ہوئے تمام فقماء کا ذکر ادب و احترام سے کرتے ہیں، بالخصوص امام ابو حنفۃؓ کا ذکر کرتے وقت اکثر ویژہ رضی اللہ عنہ کا لاحقہ لگاتے ہیں۔ شافعیؓ ہونے کے باوجود نہ تو مسلک شافعی کی حمایت و دفاع اور دیگر مسلک کی تزوید میں اپنا زور صرف کرتے ہیں اور نہ ہی دیگر فقماء و ائمہ کے دلائل ذکر کرنے میں خل سے کام لیتے ہیں اور یہ چیز آپ کی بے قبصی پر خوبی دال ہے۔

-۳۔ تفسیر آیات میں آپ عموماً اختلاف فقماء اور فقیہ مذاہب و مسلک نقل کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے متدلات کا بھی ذکر کرتے ہیں مگر حد اعتدال سے تجاوز نہیں کرتے مثلاً: آیت کریمہ ”واتمو الحج و العمرۃ لله“ (۱۸۳) کی تفسیر میں عمرہ کے وجوب یا سیست کے بارے میں فقماء کا اختلاف نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”اکثر اہل علم عمرہ کے وجوب کے قائل ہیں اور یہی قول عمر، علی اور ابن عمر کا ہے اور عکرمه ابن عباس سے روایت کرتے ہیں، انہوں نے فرمایا: ”والله ان العمرة القرینة الحج فی الكتاب الله واتمو الحج و العمرۃ لله“۔ (خدا کی قسم کتاب اللہ میں عمرہ کو حج کا قرین اور میل قرار دیا گیا ہے اور عطاء، طاؤس، مجاهد، حسن، قادہ لور سعید بن جبیر بھی اس کے قائل ہیں اور ثوری اور شافعی کا بھی اسح قول کے مطابق یہی مسلک ہے اور ایک جماعت اس کی سیست کی قائل ہے۔ یہ قول جلد کا ہے اور شعیی بھی اس کے قائل ہیں اور مالک اور اہل عراق کا یہی مسلک ہے، دوسرے علماء نے اس ارشادِ رباني کی یوں تفسیر کی ہے کہ جب تم عمرہ کے افعال شروع کرو تو پھر اسے پایہ تکمیل تک پہنچاؤ (یہ واجب ہے) لیکن عمرہ کا شروع کرنا نقل ہے (واجب نہیں) جو حضرات عدم وجوب کے قائل ہیں ان کی دلیل حضرت جلد بن عبد اللہ کی روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ سے پوچھا گیا کہ کیا

عمرہ واجب ہے؟ تو آپ نے فرمایا نہیں مگر عمرہ کرو تو یہ تمہارے لئے بھر ہے اور قول اول اسی ہے۔ پھر عمرہ کے وجوب پر حضور ﷺ سے ایک مرفوع لور ان عمر سے موقف حدیث نقل کی ہے۔^(۱۸۲) اسی طرح آمیت کریمہ ”ومن کان مربیضاً او علی سفر فقدة من ایام اخر“^(۱۸۵) کی تفسیر میں سفر میں روزہ رکھنے کے متعلق ائمہ کا اختلاف مع دلائل نقل کیا ہے۔^(۱۸۶)

۴۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ منظر موصوف جس مسلم کو اقویٰ سمجھتے ہیں صرف اس کی دلیل ذکر کر دیتے ہیں اور باقی سے سکوت اختیار کرتے ہیں، مثلاً اس مسئلہ میں فقهاء کا اختلاف نقل کرتے ہیں کہ وضوء میں میت کا حکم کیا ہے؟ تو فرماتے ہیں کہ اکثر الہی علم اس کے وجوب کے قائل ہیں اس لئے کہ وضوء ایک عبادت ہے جس طرح دیگر عبادات کے لئے نیت شرط ہے اسی طرح وضوء کے لئے بھی شرط ہے اور بعض فقهاء کے نزدیک نیت ضروری نہیں۔^(۱۸۷)

۵۔ عموماً اختلافی مسائل میں راجح مسلم کی تعین نہیں کرتے مساںک یا دلائل کے نقل کرنے پر ہی اکتفا کرتے ہیں تاکہ قاری خود ان دلائل کی روشنی میں فیصلہ کر سکے کہ کون سا مسلم دلائل کے اعتبار سے اقویٰ اور اوفق للصل ہے۔ البتہ بعض مقامات پر کسی مسلم کو دلائل کے ساتھ ترجیح بھی دی گئی جیسے ”قراء“ بمعنی طبر کو احادیث اور لغت سے استشهاد کرتے ہوئے ترجیح دی ہے۔^(۱۸۸)

۶۔ بعض اوقات کسی فتحی مسئلہ میں ائمہ کے مختلف مساںک نقل کرنے کے بعد کسی ایک مسلم کے دلائل ذکر کرتے ہیں اور باقی سے سکوت اختیار کرتے ہیں اور اس سے شاید اس طرف اشارہ مقصود ہوتا ہے کہ یہ مسلم راجح ہے اور یہ چیز آپ کی بے تفصی اور اخلاقی پر بننے دلیل ہے، مثلاً آمیت کریمہ ”او لمستم النساء“^(۱۸۹) کی تفسیر میں خنی مسلم (کہ مس مرأة ناقض وضوء نہیں) کی دلیل ذکر کر دی ہے اور باقی سے سکوت اختیار کیا ہے۔^(۱۹۰)

بھوی آیات الاحکام کی تفسیر میں آیات سے متعلق بعض ایسے ضمی مسائل بھی ذکر فرماتے ہیں جو فقیاء کے نزدیک متفق علیہ ہوتے ہیں۔ پھر مقامات پر انہیں احادیث کے حوالے سے نقل کرتے ہیں۔ مثلاً آئیت کریمہ ”والسارق والسارقة فاقطعوا ایدیهما“^(۱۹۱) کی تفسیر میں اس مسئلہ کی وضاحت کرنے کے بعد کہ قطع یہد کا حکم کتنی مالیت

کی چوری پر لگایا جاتا ہے، آئیت سے متعلق درج ذیل مسائل ضمیذکر فرماتے ہیں :-

۱۔ جب غیر محفوظ مقام سے چوری کرے تو ہاتھ نہیں کاتا جائے گا، مثلاً ایسے باغ سے پھل چوری کرے جس کا کوئی محافظ نہ ہو یا وہ سامان جو ایسے گھر میں ہو جو الگ تمگھ واقع ہو تو ہاتھ نہیں کاتا جائے گا اور رسول اللہ ﷺ سے مردی ہے، آپ نے فرمایا: ”لَا قطْعَ فِي شَرِوْلَا فِي خَرِيْسَةِ حَبْلٍ“۔ درخت پر لگے ہوئے پھل لورسی کی چوری پر قطع یہد کی سزا نہیں۔

۲۔ اور اگر پھل اتار لئے ہوں یا خٹک کرنے کے مقام پر آگئے ہوں تو ڈھال کی قیمت کے برادر چوری کرنے پر ہاتھ کاتا جائے گا۔

۳۔ اور حضرت جابر^{رض} سے مردی ہے آپ نے فرمایا: ”خَائِنَ، لُوْثَنَ وَالَّى اَوْرَ اَچْكَى پَرْ قَطْعَ يَدِ نَهِىْسِ“۔

۴۔ اور جب ایسا مال چوری کرے جس میں اس کی ملکیت کا شبہ ہو جیسے غلام اپنے آقا کا مال چڑائے یا لڑکا اپنے والد کا یا والد اپنے لڑکے کا مال چڑائے یا مال مشترک کے شرکاء میں سے کوئی ایک اس میں سے چڑائے تو ہاتھ نہیں کاتا جائے گا۔^(۱۹۲)

بعض اوقات کسی فقیہی مسئلہ کی وضاحت کے سلسلے میں موضوع سے متعلق تمام تر آنی آیات ایک جگہ جمع کرتے ہیں جس سے مسئلہ خوبی واضح ہو جاتا ہے۔ مثلاً آئیت کریمہ ”وَالْمُطْلَقُتْ يَتَرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةِ قَرْوَةِ“^(۱۹۳) کی تفسیر میں حاملہ، غیر حاملہ، بیوہ، مطلقة، مدخل بیہا اور مطلقة غیر مدخل بیہا عورتوں میں سے ہر ایک کی مدتِ عدت کا تعین عطف آیات کو سمجھا جمع کر کے نقل کر دیا ہے۔ فرماتے ہیں :

عورت جب حاملہ ہو تو اس کی عدت وضع حمل ہے چاہے تفریق طلاق کے ذریعے

ہو یا شوہر کی وفات کے سبب جیسا کہ ارشاد باری ہے۔ ”وَالْوَالَاتِ الْأَحْمَالِ اجْلَهَنَّ اَنْ يَضْعُنَ حَمْلَهُنَّ“۔ (۱۹۲) اگر حاملہ نہ ہو اور تفہیق کا سبب خادوند کی وفات ہو تو اس صورت میں عدت چار ماہ دس دن ہو گی قبل از دخول وفات ہوئی ہو یا بعد از دخول اور چاہے عورت حاصلہ ہو یا غیر حاصلہ۔ جیسا کہ ارشاد ربیانی ہے : ”وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذْرُونَ ازْوَاجًا يَتَرَبَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةً أَشْهُرٍ وَعَشْرًا“۔ (۱۹۵) اور اگر تفہیق کا سبب طلاق ہو اور دخول سے قبل ہو تو اس پر کوئی عدت نہیں۔ ارشاد خداوند ہے۔ ”إذَا نَكْحَتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ إِنْ تَمْسِوْهُنَّ فَمَالَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا“۔ (۱۹۶) اور اگر تفہیق بذریعہ طلاق ہو بعد از دخول اور عورت کو (کم عمری یا ہمدردی کے سبب) کبھی حیض نہ آیا ہو یا عمر کی زیادتی کی بنا پر حیض آنا بد ہو چکا ہو تو اس کی عدت تین ماہ ہے جیسا کہ ارشاد باری ہے۔ ”وَالآئِيَّ يَئْسَنُ مِنَ الْمَحِيصِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ ارْتَبَتْمُ فَقَدْ تَهَنَّ ثَلَاثَةً أَشْهُرٍ وَالآئِيَّ لَمْ يَحْضُنْ“۔ (۱۹۷) اور اگر حاصلہ عورت کی تفہیق بذریعہ طلاق بعد از دخول ہو تو اس کی عدت تین قروءے ہے۔ جو اس آیت میں مذکور ہے۔ ”وَالْمُطْلَقَاتِ يَتَرَبَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قَرُوءٍ“۔ (۱۹۸)

کلامی مباحث

بھوی آیات الحقيقة والصفات میں ان کلامی مسائل میں ان کلامی مسائل پر بھی روشنی ڈالتے ہیں، جو اہل سنت اور فرق ضالہ و مبتدعہ کے درمیان اس دور میں مابہ ایذاع تھے۔ مفسر موصوف اہل سنت کا مسلک پیش کرنے کے ساتھ ساتھ کہیں کہیں باطل انکار و نظریات بالخصوص معزلہ کے عقائد و انکار کی تردیدے کرتے ہیں، البتہ طویل الحاش سے اجتناب کرتے ہوئے حد درجہ اختصار سے کام لیتے ہیں۔

آیاتِ الحقيقة

بھوی نے عقائد سے متعلق بعض اہم اخلاقی مسائل پر مسلک اہل سنت کی وضاحت کی ہے مثلاً

ا۔ مسئلہ روحیت باری تعالیٰ

معزلہ کا عقیدہ ہے کہ رحمت باری تعالیٰ نہ دنیا میں ممکن ہے نہ آخرت میں۔ الہ سنت کا مسلک یہ ہے کہ دنیا میں رویت ممکن نہیں جنت میں نصیب ہوگی اور مومنین کے لئے بڑی نعمت ہوگی۔ بغیری رحمت باری سے متعلق قرآنی آیات کی تفسیر میں مسلک الہ سنت کی خوب وضاحت کرتے ہیں، مثلاً

آیت کریمہ ”قال رب ارنی انظر اليك قال لن ترانی“^(۱۹۹) کی تفسیر میں یہوی

نے رحمت باری کے اثبات اور مسلک معزل کی پر زور تردید کی ہے۔ فرماتے ہیں، وہ حضرات جو رویت باری کی نعمت ہیں ان کی دلیل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ”لن ترانی“ فرمایا ہے اور ”لن“ کا لفظ تائید کے لئے (یعنی تو مجھے کبھی نہیں دیکھے گا) ان کا یہ استدلال درست نہیں ممکن آیت کا یہ ہے ”لن ترانی فی الدنیا او فی الحال“ اس لئے کہ وہ فی الحال رویت کا مطالبہ کرتے تھے اس کی نعمت ہے اور یہاں ”لن“ تائید کے لئے نہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے یہود کے متعلق فرمایا ہے۔ ”لن یتنونہ ابداً“^(۲۰۰) (اس کا یہ مطلب نہیں کہ کبھی موت کی تنا نہیں کریں گے)، آخرت میں وہ موت کی تنا کریں گے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ ”ونادوا یا مالک ليقضى علينا ربک“^(۲۰۱) اور فرمایا ”یا لیتها کانت القاضیة“^(۲۰۲)۔ اور اس پر دلیل یہ ہے کہ موئی کے رویت کے مطالبہ پر اللہ تعالیٰ نے ان کی طرف جبل کو منسوب نہیں کیا اور نہ یہ کہا کہ میرا دیکھنا محال ہے، تاکہ معزلہ اس سے جنت پکڑتے بھے رویت کو استقرار جبل سے مشرود کر دیا اور استقرار جبل جب محال نہیں تو رویت جو کہ استقرار جبل سے مشرود ہے وہ بھی محال نہیں۔^(۲۰۳)

آیت کریمہ ”لاتدرکه الابصار و هويدرك الابصار“^(۲۰۴) کی تفسیر میں

فرماتے ہیں کہ رویت کے متن دیکھنے کے ہیں اور ”اوراک“ کے متن ہیں کسی چیز کی حقیقت کو پالینا اور اسے ہر طرف سے گھیر لینا اور رویت بغیر اوراک کے بھی ہو سکتی ہے جیسا کہ موئی کے قصہ میں ہے۔ ”فلما تراء الجماعان قال اصحاب موسی اانا لمدركون“^(۲۰۵)

اس میں اور اک کی تو نہی ہے مگر (طرفین سے) روایت کا ثبوت ہے، پھر اس تفسیر کی تائید میں بھوی نے سعید بن المسیب، عطاء، لئن عباس اور مقاتل کے اقوال پیش کئے ہیں۔^(۲۰۶)

اسی طرح آیات "لِلَّذِينَ احْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيادةٌ"^(۲۰۷) اور "وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة"^(۲۰۸) کی تفسیر میں بھی اہل سنت کا مسلک دلائل کے ساتھ پیش کیا ہے۔^(۲۰۹)

۲۔ مسئلہ مرتكب کہاڑ

معترض اہل سنت کے بر عکس مرتكب کہاڑ کو اذی جنمی قرار دیتے ہیں اور خوارج کافر۔ بھوی اس سلسلے میں اہل سنت کا مسلک پیش کرتے ہیں کہ قاتل کی توبہ قبول ہے اور اکثر کا بھی مسلک ہے، اہل سنت کا مسلک بھی بھی ہے کہ وہ مسلمان جس نے عمداً قتل کیا ہو اس کی توبہ قبول ہے، اللہ تعالیٰ کے اس قول کی بنا پر "وانی لغفار لمن تاب وامن وعمل صالح".^(۲۱۰) اور اس ارشاد کی بنا پر "ان الله لا يغفر ان يشرك به و يغفر مادون ذلك لمن يشاء".^(۲۱۱) لہذا اس آیت سے استدلال درست نہیں کہ مرتكب کہاڑ واعی جنمی ہے اس لئے کہ آیت کریمہ "وَمَن يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَدِّدًا فَجزاؤهُ جَهَنَّمُ خَالِدٌ أَفِيهَا وَغَضْبُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِعْنَةُ وَاعْدَلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا".^(۲۱۲) اس قاتل کے بارے میں ہا扎ل ہوئی تھی جو کافر تھا اور اس کا نام مقیص بن صلابہ تھا۔ پھر بھوی نے اہل سنت والجماعت کی طرف سے آیت مذکورہ کی مزید تاویلات بھی کی ہیں۔ مثلاً اس وعید کا اس عرض کے لئے ہوا جو کسی مومن کو اس کے ایمان کے سبب اس کا قتل جائز سمجھتے ہوئے مدد ذالے۔ یہ کفر ہے۔ یا یہ کہ مذکورہ سزا اس کی سزا ہے، اگر اللہ تعالیٰ اسے سزا دے مگر (اسے اختیار ہے) چاہے تو یہ سزا دے چاہے تو معاف کر دے۔ بعد ازاں بھوی نے اہل سنت مسلک کی تائید و توضیح میں چند احادیث و آثار بھی نقل کئے ہیں۔^(۲۱۳)

۳۔ مسئلہ شفاعت

معززہ قیامت کے دن شفاعت کے مکر ہیں۔ یہوی نے آیت کریمہ عسیٰ ان بیعثت ربانی مقاماً محموداً^(۲۱۳) کی تفسیر میں معززہ کے اس ملک کی تردید کرتے ہوئے آنحضرت ﷺ کے مقام محمود اور بروز قیامت ان کی شفاعت کے اثاث کے متعلق سات احادیث نقل کی ہیں، فرماتے ہیں کہ شفاعت سے متعلق روایات متواتر ہیں اور کثرت سے منقول ہیں اور سب سے پہلے جس نے شفاعت کا انکار کیا وہ عمر و بن عبید تھا اور یہ شخص اہل سنت کے نزدیک بالاتفاق مبدع ہے۔^(۲۱۵)

۴۔ مسئلہ استغفار انبیاء

آیت کریمہ ”واستغفِر اللہ“^(۲۱۶) کی تفسیر میں یہوی نے ان لوگوں کے ملک کی پر زور تردید کی ہے جو انبیاء سے صدور گناہ کو جائز سمجھتے ہیں اور آپ کو استغفار کا حکم دیئے جانے کی یہ توجیہ کرتے ہیں کہ بعد از نبوءۃ انبیاء کے استغفار کی تین صورتیں ہیں :-

- ۱۔ نبوت سے پہلے کے گناہ کے لئے استغفار ہو۔
- ۲۔ اپنی امت اور قریابت داروں کے گناہوں کے لئے استغفار ہو۔
- ۳۔ اس مباح فضل کے لئے استغفار ہو جس کی حرمت آنے پر اسے چھوڑ دیا ہو۔ پس استغفار سے مراد ہے حکم شرع کو مانا اور اطاعت کرنا۔^(۲۱۷)

۵۔ مسئلہ خلوٰۃ جنت

آیت کریمہ ”اکلہا دام و ظلہا“^(۲۱۸) کی تفسیر میں جہیمہ کے اس نظریہ کی تردید کی ہے کہ جنت کی نعمتیں بلا آخر فنا ہو جائیں گی۔ فرماتے ہیں آیت کے معنی یہ ہیں ”اس کے پھل اور نعمتیں کبھی ختم نہیں ہوں گی اور اس کے سائے بیمهہ رہیں گے“ اور اس آیت سے جہیمہ کی تردید ہو جاتی ہے جن کا کہنا ہے کہ جنت کی نعمتیں بلا آخر فنا ہو جائیں گی۔^(۲۱۹)

آیات الصفات

بھوی سلف کے اس عقیدہ سے اتفاق رکھتے ہیں کہ آیات صفات کو ان کے ظاہر پر مجمل کیا جائے مگر اس کے ساتھ تشبیہ و تجسم کے عقیدہ کی مخالفت کرتے ہیں اور ان لوگوں کی ترویج کرتے ہیں جو ذات باری کو انسانوں کے ممائل قرار دیتے ہیں، مثلاً آیت کریمہ ”بل یداہ مبسوطنان“ (۲۲۰) کی تفسیر میں فرماتے ہیں: ”اللہ کا ہاتھ ہونا بھی سمع، بصر، اور وجہ کی طرح اللہ کی ایک مخصوص صفت ہے جس کی حقیقت کو سوائے اللہ کے کوئی نہیں جانتا۔ بندوں پر اسے مانتا اور ایمان لانا لازم ہے۔ الہ سنت کے ائمہ سلف کا قول ہے کہ ان صفات کا جس طرح ذکر آیا ہے اسی طرح مانا جائے اور کسی کیفیت کا میان نہ کیا جائے۔“ (۲۲۱)

آیت کریمہ ”ثم استوی علی العرش“ (۲۲۲) کی تفسیر میں استواء علی العرش کے متعلق اولاً تو معتزلہ کی پیش کردہ تاویل نقل کی ہے پھر آیت سے متعلق الہ سنت کے مسلک کی وضاحت کی ہے معتزلہ کا استواء کی تاویل اعబاء لور تسلط کے ساتھ کرنا درست نہیں بلاؤ کیف اس پر ایمان واجب ہے اس کی حقیقت کا علم اللہ کے پروردگرنا چاہیے۔ حضرت مالک نے استواء کی حقیقت پر جو خوبصورت بات ارشاد فرمائی ہے اس کا بھی حوالہ دیا ہے کہ ”استواء“ (کا معنی) مجمل نہیں اور اس کی کیفیت معلوم نہیں اس کے بارے میں سوال کرنا بدعت اور اس پر ایمان لانا واجب ہے، سفیان ثوری، اوزاعی، لیث، سفیان بن عیسیٰ، اور عبد اللہ بن مبدک وغیرہ علماء الہ سنت سے آیات و صفات و مشابہات کے متعلق کی مروی ہے کہ ان کا ذکر جس طرح آیا ہے اسی طرح انہیں بلاؤ کیف مانا جائے۔“ (۲۲۳)

ان مثالوں سے واضح ہوتا ہے کہ بھوی اپنے دور کے ملبہ التزلع کلامی مسائل سے پہلو چانے کی کوشش نہیں کرتے بلکہ اس میں بھرپور حصہ لیتے ہوئے اس امر کی حتی الوض کوشش کرتے ہیں کہ مخالفین کے عقائد و ادکار کے بال مقابل الہ سنت کے معتقدات کا تحفظ کیا جائے اور مسلک حقہ کی قرآن و سنت اور سلف کے اقوال کے حوالے سے ترجیحی کی جائے۔

تفیر کے اسلوب پر حفظ کے بعد ہم ان نمایاں خصوصیات کا ذکر کرتے ہیں جن کی بناء پر معالم التزیل کو کتب تفسیر میں نمایاں مقام حاصل ہے اور جن امتیازی خوبیوں کے باعث اہل علم کے ہاں متداول رہی ہے۔

خصوصیات معالم التزیل

معالم التزیل کتب تفسیر میں اپنی نمایاں خصوصیات کی بناء پر منفرد مقام رکھتی ہے۔
کتاب ہذا کے چند اہم محسن و خصوصیات درج ذیل ہیں۔

۱۔ تفسیر بھوی کا شہر اہم ای کتب تفسیر میں ہوتا ہے۔ اگرچہ صاحب تفسیر قرن خامس کے علماء سے تعلق رکھتے ہیں اور ان سے پہلے بھی تفسیر کے موضوع پر متعدد کتابیں سامنے آچکی تھیں مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ قرن ٹانی کی تفاسیر تفسیر ثوری و لنن عینہ وغیرہ کی حیثیت مقل اور جداگانہ تفسیر کی نہیں تھی، اس لئے کہ ان کے مولفین علماء حدیث میں سے تھے اور وہ تفسیری اقوال کو احادیث نبویہ کے ضمن میں جمع کرتے تھے پھر ان کے یہ مجموعے دستبرد زمانہ سے محفوظ نہ رہ سکے اور ضائع ہو گئے۔ بعد کے ادوار میں تفسیر نے اگرچہ جداگانہ علم کی حیثیت اختیار کی مگر تفسیر بھوی کو ان تفاسیر پر مساوائے قلیل تفاسیر (مثلاً تفسیر لنن جریر طبری ۳۱۰ھ اور تفسیر شعبی ۷۲۲ھ) کے شرف تقدم حاصل ہے۔ اور جب ہم دیکھتے ہیں کہ مذکورہ ہر دو تفاسیر انتہائی مفصل اور صخیم ہیں اور ان میں علمی مسائل کے ذکر و بیان میں انتہائی طوال سے کام لیا گیا ہے تو تفسیر بھوی کی اہمیت اور قدرو منزلت اس اعتبار سے مزید بڑھ جاتی ہے کہ یہ تفسیر تفاسیر متوسط میں شمار ہونے کی بناء پر اپنے طرز کی اولین تفسیر ہے۔

۲۔ تفسیر بھوی کا شہر اہم کتب مأثورہ میں ہوتا ہے اور تفسیر قرآن کے سلسلے میں یہ کتاب اسی اسلوب کی حامل ہے جو مفسرین کے ہاں سب سے مدد و پسندیدہ سمجھا جاتا ہے چنانچہ بھوی جب کسی آیت کی تفسیر کرنا چاہتے ہیں تو اولاً اسی مفسون کی مختلف مقامات پر منتشر آیات یا دیگر تفریغ و توضیح کرنے والی آیات کی روشنی میں

اس کا مفت و مفہوم ذکر کرتے ہیں۔ پھر آیت کی تفسیر میں احادیث نبویہ کے ذریعے کثرت سے استشهاد کرتے ہیں جو علم حدیث میں آپ کی وحیت علیٰ پر شاہد ہیں۔ بعد ازاں صحابہ و تابعین اور انہمہ محدثین کے آثار و اقوال نقل کرتے ہیں اور کلمات و آیات قرآنی کی تعریف و توضیح میں لشیع عرب وغیرہ سے بھی استدلال کرتے ہیں۔ اس سلسلہ کی مثالیں اسلوب تفسیر کے عنوان کے تحت ذکر کی جا چکی ہیں۔

۳۔ بغوی محمد شین کے طرز پر احادیث نقل کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے سلاسل اسناد بھی ذکر کرتے ہیں اور بعض احادیث کے صحیح، حسن کا درج بھی متین کرتے اور غریب یا ضعیف ہونے کی نشاندہی بھی کرتے ہیں۔ (۲۲۳) اگرچہ بعض احادیث کے نقل کرنے میں یہ التزام نظر نہیں آتا۔ صرف صحابی کے نام ہی پر اکتفا کرتے ہوئے بلا سند بھی حدیث نقل کر دیتے ہیں۔ البتہ صحابہ و تابعین وغیرہ کے آثار و اقوال کو بلا سند نقل کرتے ہیں مثلاً یوں کہتے ہیں: ”قال ابن عباس کذا و کذا و قال مجاهد کذا و کذا“۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ نے ان تک پہنچنے والے طرق اسناد مقدمہ تفسیر میں ذکر کر دیئے ہیں تاکہ بوقت ضرورت ان کی طرف رجوع کیا جاسکے۔ چنانچہ اسناد کے عدم تکرار سے کتاب کی خمامت کم ہونے میں بھی بڑی مدد ملی ہے۔ نیز قاری تضییع اوقات کے ساتھ تکلیف اور آنکھیں کا خطر نہیں ہوتا۔

۴۔ تفسیر بغوی کتب ماورہ میں شمار ہونے کے ساتھ ساتھ متعدد پہلوؤں کی بھی حامل ہے، جہاں کسی آیت کی تفسیر میں ضرورت کا تقاضا ہوتا ہے وہاں لغوی، صرفی اور فقہی مباحث بھی ذکر کرتے ہیں۔ آپ نے ان تمام علوم کو اختصار و جامعیت کے ساتھ تفسیر میں جمع کر دیا ہے۔

۵۔ بعض دیگر تفاسیر کی جگہ اس پر کوئی خاص رنگ غالب اور نمایاں نہیں مثلاً احکام القرآن للجعاص اور الماجم لاحکام القرآن للفرطی فقہی پہلو کی حامل ہیں۔ اب حیان

کی تفسیر "البخاریہ" پر نحوی علوم کا غلبہ ہے جب کہ رازی کی "مفاتیح الغیب" پر فلسفہ اور علم الکلام کا رنگ نمایاں ہے۔ تفسیر بھوی کسی ایک مخصوص روحانی کی نمائندگی کرنے کے جائے اختصار، اعتدال اور جامعیت کو مد نظر رکھتے ہوئے ان تمام پہلوؤں کا بہدر ضرورت احاطہ کرتی ہے جو فہم القرآن کے لئے ضروری ہیں۔

۶۔ بھوی اپنی تفسیر میں علوم القرآن سے متعلق مباحثہ بھی ذکر کرتے ہیں۔ مثلاً اسبابِ نزول، کلی و مدنی آیات و سور اور ناسخ و منسوخ وغیرہ سے متعلق احاجات (جن کا علم مفتر کے لئے جیادی حیثیت رکھتا ہے) پر مختصر اروشنی ڈالتے ہیں۔ اس سلسلے میں آپ کا اعتقاد سلف کے آثار و اقوال ہیں۔ گاہے اپنی رائے کا بھی اظہار کر دیتے ہیں۔ (۲۲۵)

۷۔ آیات الاحکام کی تفسیر میں بھوی فقیماء کے اختلافی اقوال، ان کے مساکن و مذاہب اور دلائل و برائین کا بھی فصیلی ذکر کرتے ہیں مگر بعض دیگر مفسرین کی طرح اس میں حد سے تجاوز نہیں کرتے، اعتدال کے دائرہ میں محدود رہتے ہیں۔

۸۔ تفسیر کی ایک اہم خوبی یہ ہے کہ اس میں کسی خاص مسلک کی رعایت نہیں کی گئی اگرچہ بھوی مسلک شافعی ہیں مگر اپنے مسلک کے دفاع میں بعض دیگر مفسرین کی طرح غلو و تعجب سے کام نہیں لیتے جیسے جصاص کا اپنی تفسیر احکام القرآن میں حججیت کے اثبات میں غلوحتی کے بعض فقیماء و مجتہدین کی تتفقیں اور بعض آیات کی تاویل کر کے انہیں اپنے فقیہی مسلک سے ہم آہنگ کرنے کی سعی و کوشش، اسی طرح "الکیاہر اسی" کا "احکام القرآن" آیات الاحکام کی تفسیر فقہ شافعی کے قواعد کی روشنی میں کرنا اور اس بات کی امکانی کوشش کرنا کہ آیت کی تاویل اس انداز سے کی جائے کہ مخالف اس سے استدلال نہ کر سکے۔ اس کے بر عکس بھوی نے نہ تو مسلک شافعی کی حمایت و دسائی اور دیگر مساکن کی تردید میں اپنا زور صرف کیا ہے اور نہ ہی دیگر فقیماء و ائمہ کے دلائل ذکر کرنے میں حل سے کام لیا ہے اور یہ چیز آپ کی بے تعصی پر خوبی دال ہے۔

۹۔ بغوی تفسیر قرآن کے طالب علم کے لئے ایسا اسلوب اختیار کرتے ہیں جس سے مراد الہی خوبی واضح ہو جائے اور کسی قسم کا کوئی احتکال و ایهام نہ رہے۔ بعض اوقات قادری کی سولت کے لئے خود ہی نظم قرآن پر احتکال وارد کرتے ہیں اور خود علی۔ اس کا جواب بھی دیتے ہیں اور یہ طریقہ تضییع و تفسیر قرآن کے سلسلے میں انشائی موزوں ہیں۔ اس قسم کی متعدد مثالیں تفسیر میں موجود ہیں۔ (۲۲۶)

۱۰۔ بغوی بعض اوقات کسی آیت کی تفسیر کے ضمن میں اہم فوائد پر "علم" کے ساتھ متنبہ فرماتے ہیں جو اہم علمی، ادیٰ و تحقیقی مباحث و مسائل پر مشتمل ہوتے ہیں۔ مثلاً سلام کی مشرد عیت، (۲۲۷) تیقیم کا اس امت کے خصائص میں سے ہونا، (۲۲۸) دیت کی انواع و اقسام (۲۲۹) وغیرہ مباحث لفظ "علم" کے ساتھ نقل کئے ہیں۔ مذکورہ حasan و خصوصیات کی بنا پر متعدد علماء نے تفسیر ہذا کی مدح و منقبت میں تعریفی کلمات کئے ہیں۔ خازن اپنی تفسیر کے مقدمہ میں معالم التزیل کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

”من اجلِ المصنفاتِ فی علم التفسیر واعلامها وأنبلها وأسنناها
جامعًا للصحیح من الاقاویل، عاریًا من الشبه، والتصحیف
والتبديل محلی بالاحادیث النبویة، مطرزاً بالاحکام الشریعیة
موشی بالقصص العربیة واخبار الماضین العجیبة، مرصعاً
بأحسن الاشاراتِ مخرجاً بأوضاع العباراتِ، مفرغاً فی قالب
الجمال بافصح المقال“ (۲۳۰)

(معالم التزیل تفسیر کی نہایت بدہ پایہ اور گراں قدر کتاب ہے۔ یہ صحیح اقوال کی جامع، احادیث نبویہ سے آرائتہ اور احکام شرعیہ سے میراستہ ہے۔ یہ ازمنہ سماں کے محب و غریب واقعات سے مزین ہے، اس کی عبارات واضح، زبان فصح اور حسن و جمال کے سانچے میں ڈھلی ہوئی ہے)

امام لکن تحریہ نے بھی اس تفسیر کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہے اور تفسیر ہذا کو بعض دیگر تفاسیر (مثلاً تفسیر زمخشیری اور قرطبی) پر ترجیح دی ہے اور اسے "اقرب الی الكتاب والسنۃ" قرار دیا ہے اور فرمایا ہے کہ یہ کتاب احادیث موضوع اور بدعتی نظریات و افکار سے پاک ہے۔^(۲۳۱)

لکن تحریہ چیز مخفی و ناقد کی شہادت اس کتاب کی قدر و قیمت کو مزید ابجا کر رہی ہے۔ اگرچہ ہمیں اس رائے سے پورا اتفاق نہیں کیونکہ مذکورہ تفسیر اسرائیلیات و موضوعات سے بالکل ہے پاک نہیں، تاہم بعض دیگر تفاسیر کی وجہ سے اس میں یہ تعداد اتنا کمی قابل ہے۔ عیشت جوئی یہ تفسیر اپنی محدود خوبیوں کی بنا پر بلاشبہ تفاسیر مانو ہوئے میں اہم مقام کی حامل ہے اور ہر دور میں اہل علم کے ہاں مقبول رہی ہے، کہاں مفسرین و علماء نے اس سے استفادہ کیا، اس پر اضافے کئے اور اس کی تصحیحات لکھیں۔^(۲۳۲) ہم اس مقالے کا اختتام دکتور ذہبی کی اس معتدل رائے پر کرتے ہیں جس کا انہمار انہوں نے "الغیر والمفرد" میں تفسیر بھی پر کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

و على العموم فالكتاب في جملته احسن وأجمل وأسلم من

كثير من كتب التفسير بالما虎د وهو متداول بين أهل العلم

تعليق و حواشی

- ۱۔ امام بھی کے مثل ممالک کے لئے دیکھتے راقم کا ہی ایج۔ ذی مقالہ بخوان "امام بھی کی خدمات تفسیر و حدیث۔ تحقیق جائزہ۔" ادارہ علوم اسلامیہ بخاری یونیورسٹی (۱۹۹۱ء/۱۹۹۱ء)
- ۲۔ الحکی: طبقات الشافعیہ الکبریٰ۔ (بیروت، دار المعرفۃ، سـن) ج ۱، ۲، ۳، ص ۲۱۳
- ۳۔ الحیوی: طبقات المفسرین۔ (بیروت، دارالكتب، ۱۹۸۳ء) ص ۳۸
- ۴۔ ذہبی: سیر اعلام النبلاء۔ (بیروت، مؤسسة الرسالۃ، ط ۱، ۱۳۰۰ھ/۱۹۸۰ء) ج ۱، ۱۹، ص ۳۲۱
- ۵۔ بھی: معلم التنزیل۔ (بیروت، دار المعرفۃ، ۱۳۰۲ھ/۱۹۸۶ء) ج ۱ ص ۲۷
- ۶۔ ایضاً۔ ص ۲۷-۲۸

دیکھے حاجی علیفہ، کشف الظنون عن اسلامی الکتب والفنون" (بیروت، مکتبہ المثنی۔ س۔ ن) ج ۲ ص ۷۲۶، طاش کبری زادہ: "مطابع المساجد و مصباح المساید" (القاهرة۔ دارالکتب الحسینی۔ س۔ ن) ج ۲ ص ۱۰۲

۳۱۸	محالم الفرزیل: ۳۱۱	۹۔	ایضاً	۳۱۸-۲۸
۳۱۹	ایضاً	۱۰۔	ایضاً	۳۱۸-۳۱
۳۲۰	ایضاً	۱۱۔	ایضاً	۲۸
۳۲۱	ایضاً	۱۲۔	ایضاً	۳۱۸-۲۸
۳۲۲	ایضاً	۱۳۔	ایضاً	۳۰
۳۲۳	ایضاً	۱۴۔	ایضاً	۱۵
۳۲۴	ایضاً	۱۵۔	ایضاً	۳۱
۳۲۵	ایضاً	۱۶۔	ایضاً	۲۷
۳۲۶	ایضاً	۱۷۔	ایضاً	۳۱
۳۲۷	ایضاً	۱۸۔	مساوات فقر، مصادر لغت، نحو و صرف کے عنوانات ہم نے خود قائم کئے ہیں ہوئی نے ان کا ذکر مقدمہ میں شیش کیا۔	مساوات فقر، مصادر لغت، نحو و صرف کے عنوانات ہم نے خود قائم کئے ہیں ہوئی نے ان کا ذکر مقدمہ میں شیش کیا۔
۳۲۸	دیکھے محالم الفرزیل: ۳۱۱	۱۹۔	ایضاً	۳۲۰، ۳۲۱، ۳۵۱، ۲، ۳۹، ۱
۳۲۹	ایضاً	۲۰۔	ایضاً	۳۲۰، ۳، ۳۵۱، ۲، ۲۰۲
۳۳۰	ایضاً	۲۱۔	ایضاً	۳۲۰، ۳۲۱، ۲۷۱، ۲، ۲۰۸
۳۳۱	ایضاً	۲۲۔	ایضاً	۳۲۳، ۳۲۰۲، ۱، ۲۷۲، ۱، ۸۵
۳۳۲	ایضاً	۲۳۔	ایضاً	۳۲۰، ۳، ۲۲۶، ۲، ۱۹۲، ۳۹، ۱
۳۳۳	ایضاً	۲۴۔	ایضاً	۳۲۳، ۳، ۲۰۷، ۱، ۱۸۲
۳۳۴	ایضاً	۲۵۔	ایضاً	۳۲۳، ۱، ۱۸۲
۳۳۵	ایضاً	۲۶۔	ایضاً	۳۲۳، ۱، ۱۷۲، ۱، ۱۷۲
۳۳۶	ایضاً	۲۷۔	محالم الفرزیل۔	۱۰۹
۳۳۷	ایضاً	۲۸۔	ایضاً	۳۲۳، ۲، ۲۲۸، ۲۰۳
۳۳۸	ایضاً	۲۹۔	ایضاً	۳۲۹، ۳، ۲۲۷، ۲، ۲۱۲، ۳۲
۳۳۹	ایضاً	۳۰۔	ایضاً	۳۲۹، ۳، ۲۹، ۳۸
۳۴۰	ایضاً	۳۱۔	ایضاً	۳۰۸، ۲، ۱۳۸، ۸۸، ۲، ۷۲
۳۴۱	ایضاً	۳۲۔	ایضاً	۲۹، ۳
۳۴۲	ایضاً	۳۳۔	ایضاً	۲۸۰، ۳، ۳۷، ۲، ۲۸۹، ۳
۳۴۳	ایضاً	۳۴۔	ایضاً	۲۸۰، ۱، ۲۳
۳۴۴	ایضاً	۳۵۔	ایضاً	۲۸۰، ۱، ۲۰
۳۴۵	ایضاً	۳۶۔	ایضاً	۲۸۰، ۳، ۳۷، ۲، ۲۸، ۳۷
۳۴۶	ایضاً	۳۷۔	ایضاً	۲۸۰، ۳، ۳۸۹، ۲
۳۴۷	ایضاً	۳۸۔	ایضاً	۳۵۱، ۳
۳۴۸	ایضاً	۳۹۔	ایضاً	۳۶۱، ۳، ۳۰۲، ۲، ۳۰۳
۳۴۹	ایضاً	۴۰۔	ایضاً	۳۶۱، ۳، ۳۱۳
۳۵۰	ایضاً	۴۱۔	ایضاً	۲۷۶، ۳۹، ۳۸
۳۵۱	ایضاً	۴۲۔	ایضاً	۱۵۰

للن تجھیز نے اسی رائے کا اتسار کیا ہے۔ دیکھئے للن تجھیز: "مقدمة فی اصول التفسیر"۔
 (لاہور: المکتبة العلمیۃ، س۔ن) ص ۶۰

- الفاتح: ۷۵۔ ۳۶۔ المائدۃ: ۶۰۔
 المائدۃ: ۷۷۔ دیکھئے محاجم المعزیل: ۳۲۱/۱۔ ۳۷۔ المائدۃ: ۷۳۔
 المائدۃ: ۱۱۶، محاجم المعزیل: ۱۶۲/۲۔ ۳۸۔ الاعراف: ۴۲۔
 آل عمران: ۲۰۰۔ ۳۹۔ المدیہ: ۱۳۱، محاجم المعزیل: ۱۶۲/۲۔ ۴۰۔
 النساء: ۵۹۔ ۴۱۔ المدیہ: ۱۳۱، محاجم المعزیل: ۱۶۲/۲۔ ۴۲۔
 البقرۃ: ۲۹۔ ۴۳۔ الحجۃ: ۷۸۔
 محاجم المعزیل: ۱۱۱/۱۔ ۴۴۔ الحجۃ: ۵۰۔
 محاجم المعزیل: ۱۱۱/۱۔ ۴۵۔ الحجۃ: ۵۱۔
 ایضاً: ۵۸۔ ۴۶۔ ایضاً: ۳۱۔
 محاجم المعزیل: ۳۳۰/۱۔ ۴۷۔ آل عمران: ۹۷۔
 محاجم المعزیل: ۸۰/۲۔ ۴۸۔ المائدۃ: ۲۔
 محاجم المعزیل: ۵۸۔ ۴۹۔ البقرۃ: ۲۵۔
 محاجم المعزیل: ۸۷۔ ۵۰۔ البقرۃ: ۷۳۔
 محاجم المعزیل: ۲۶۶/۱۔ ۵۱۔ البقرۃ: ۲۸۰۔
 اتمال: ۲۲۶۔ ۵۲۔ ایضاً: ۱۵۔
 محاجم المعزیل: ۳۰۵۔ ۵۳۔
 مثلاً احادیث۔ "لما خلق الله تعالى آدم اشتكى الارض الى ربها لما أخذ منها، فوعدها ان
 يرثة فيها ما أخذ منها فما من أحد الا و يدفن في القربة التي خلق منها۔" دیکھئے محاجم
 المعزیل۔ ار ۳۸۰۔ ۸۱ اور حدیث "كان بنوا سراييل اذا كان لاحدهم خادم او امرأة او دابة
 يكتب ملوكاً۔" دیکھئے محاجم المعزیل، ۲۲۔ ۲۳/۲۔
 للن تجھیز "مجموع لتوی شیخ الاسلام"۔ ۳۵۳/۱۳۔
 دیکھئے محاجم المعزیل: ۵۶۔ ۵۵/۳۔

للن جھر فرماتے ہیں۔ کان یقلب کلام الحسن فیجعله عن انس عن النبي ﷺ فلا تحل
 الروایة عنه و قال النسائي والحاکم متروک الحديث ليس بثقة وكان فاسداً و عن ابن
 معین. وليس حدیثه بشیئ، و قال شعبۃ لان اقطع الطريق احب الى من اروی عن یزید.
 وقل ايضاً، لان اذنی احب الى من ان احدث عن یزید الرقاشی۔" دیکھئے للن جھر: تندیب

- المهدى بـ" (جyبر البار، دائرة المعارف الفلامدية - ١٣٢٥هـ) ج ١١ ص ٣١٥ - ١١
- الحزاب: ٣٧ - ٦٨
محام المزيل: ٥٣١/٣
- فتح الباري: ٣٠٣/٨ - ٨٠
كتف الفرعون: ١٧٢٦/٢
- ذهبى، محمد حسين: "التعظير والمعنىون" (بيروت، دار الكتب الحبيبة - ١٩٧٦هـ) ج ١، ص ٨٠ - ٨٢
- مزيد تفصيل كـ لـ ديكى: "الإسرائييليات والموضوعات في كتب التفسير"
(الازهر، مجمع الحكمة الإسلامية - ١٣٠٣هـ) ٢٢٠
- ديكى، "الإسرائييليات والموضوعات" لـ شهادة ص ٢٠٦ - ٨٣
- محام المزيل: ٢٨١/١ - ٨٣
- ديكى، سيدى: "الاتقان في علوم القرآن" (مصر، مطبعة مصطفى البالى الحلبي، ط ١٣٩٨هـ)
ج ٢، ص ٢٣١ - ٨٥
- ديكى، مثلما "محام المزيل": ٥٢/٣، ٣٨٣/١ - ٨٦
- سيوطى: "الدر المنشور في التفسير بالتأثر" (بيروت، دار المعرفة - سـ ان) ج ٩، ص ٢٢٣ - ٨٧
- "الاتقان في علوم القرآن": ٢٣٢/٢ - ٨٨
- محام المزيل: ١١٥٧/١، ١٥٧٠، ١٤٥٢، ٢٣٣/٢ - ٨٩
- الإينا، ار ١٥٧، ١٨٨، ١٨٨، ٢١٣، ٣٩١/١ - ٩٠
- الإينا، ار ١٣٢، ١٩٢، ٢٣٣/١ - ٩٢
- الإينا، ار ٣، ١٢١/٢، ١٢١/٣، ١٨٨/٣ - ٩٣
- البقرة: ٣٣ - ٩٣
- محام المزيل: ١١١/١ - ٩٤
- محام المزيل: ١١٢/١ - ٩٥
- الدحر: ٢ - ١٠١
- الضمير والمعنىون: ٢٣٧/١ - ١٠٣
- محام المزيل: ١٢٣/١ - ١٠٥
- الإينا، ار ٣٧ - ٣٨ - ١٠٥
- محام المزيل: ٢٠٣ - ٢٠٣/١ - ١٠٧
- محام المزيل: ٢٨٨/٢ - ١٠٩
- لن كثیر: "تفسير القرآن العظيم" (بيروت، دار المعرفة - ١٣٨٨هـ) ج ١ ص ٣ - ١١٠
- شارى، سعى الخوارى - تھنین و تعلیق الدکتور مصطفى دیب البخاء (بيروت، دار لن كثیر، ١٣١٠هـ) - ١١١
- ج ٣ ص ١٢٤٥

- لبن خلدون: "مقدمة لبن خلدون" - (بيروت، مؤسسة الاعلى للمطبوعات - س.ن) ص ٣٩٠
- ١١٢- حاكم المزيل: امر ١٠٠ - ١٠١
- ١١٣- ديكني: الطبرى: "جامع البيان فى تفسير القرآن" - (بيروت، دار المعرفة، ط ٣٠٠٠ - ١٤٣٥)
- ١١٤- ديكني: تفسير ابن كثير: ١٤١١ - ١٤١٥
- ١١٥- المائدة: ٢، نيز "يو حيان - الحجر الجلي" (بيروت، دار المحرر، ط ١٤٣٠٣، ١٤٣٣) ج ١ ص ٣٣٠ - ٣٣٣
- ١١٦- كوسى: "روح العانى": ١٤٣٣ / ١٤٣٣
- ١١٧- حاكم المزيل: ٢٠٢ / ٢
- ١١٨- ديكني: تفسير ابن كثير: ٣٨٢ / ٣
- ١١٩- حاكم المزيل: ٣٧٣ / ٣
- ١٢٠- البقرة: ٢٥١
- ١٢١- حاكم المزيل: ٣٥٢ - ٣٥٣
- ١٢٢- ص: ٢١
- ١٢٣- حاكم المزيل: ٥٢٠ / ٣
- ١٢٤- ديكني: تفسير ابن كثير: ٣١٣ / ٣
- ١٢٥- ص: ٣٣
- ١٢٦- حاكم المزيل: ٦٣ - ٦١ / ٣
- ١٢٧- يوسف: ٢٣
- ١٢٨- حاكم المزيل: ٣١٨ / ٢
- ١٢٩- اينما: ٢٢٠
- ١٣٠- حاكم المزيل: ٥٧٢ - ٥٧١ / ٢
- ١٣١- اينما: ٦٣ / ١
- ١٣٢- اينما: ١٩٨ / ٢
- ١٣٣- اينما: ٣٣ - ٣٣٢
- ١٣٤- اينما: ١٨١
- ١٣٥- مجموع فتاوى شيخ الاسلام: ٣٥٣ / ١٣
- ١٣٦- البقرة: ٢٢٨
- ١٣٧- حاكم المزيل: ٢٠٣ - ٢٠٣
- ١٣٨- حاكم المزيل: امر ٣٠٣ - ٣٠٣
- ١٣٩- الاعراف: ٣٣
- ١٤٠- حاكم المزيل: ١٥٨ / ٢
- ١٤١- آل عمران: ٢٧
- ١٤٢- حاكم المزيل: ٣٥٣ / ٢
- ١٤٣- حاكم المزيل: ٣٥٣
- ١٤٤- حاكم المزيل: ٣٥٣ / ٢
- ١٤٥- حاكم المزيل: ٣٥٣
- ١٤٦- حاكم المزيل: ٣٥٣
- ١٤٧- حاكم المزيل: ٣٥٣ / ٢
- ١٤٨- اينما: ١
- ١٤٩- اينما: ١
- ١٤١٠- اينما: ١
- ١٤١١- اينما: ٢
- ١٤١٢- اينما: ٣
- ١٤١٣- الفجر: ١٥٥

- اينما: ١٣
العنى: ٣
البقر: ٩٢
الخل: ٣٨
العنى: ١
ق: ١
العنى: ٩
دیکھئے محالم المزیل: ٢٢٠/٣
محالم المزیل: ٢٢٣/٢
محالم المزیل: ٣٢
محالم المزیل: ١٠٢
محالم المزیل: ١٠٠/١
 بلاعی التاری: "مرقة الفلاح": ابر١٠
تفصیل کے لئے دیکھئے مصادر تفسیر ١٧٦
آل عمران: ١٣٥
الفاتح: ٦
شیعین: ٦٢
اینما: ٩٧
محالم المزیل: ١٦٦
محالم المزیل: ١٥٢/١
اینما: ٢٠٣-٢٠٣
محالم المزیل: ٣٣٣/١
محالم المزیل: ٣٥/٢
الطلاق: ٣
الاحزاب: ٣٩
البقرہ: ٢٢٨
البقرہ: ٩٥
الاعراف: ١٣٣
الملک: ٢٧
العنام: ١٥٣
محالم المزیل: ١٩٩/٢
الشعراء: ٦١
یوسف: ٨٥
الفاتح: ٦
البقرہ: ٣٢
العنان: ٢٠٣
الاسراء: ٢٣
العناد: ٣٥١
یوسف: ٢٢-٢٣
القیمة: ٣٥١

- ۲۰۹۔ حاکم الفرزیل: ۳۲۳/۳
۲۱۰۔ ط: ۳۱۰
۲۱۱۔ النساء: ۱۱۶
۲۱۲۔ النساء: ۹۳
۲۱۳۔ حاکم الفرزیل: ۳۶۵/۳
۲۱۴۔ النساء: ۱۰۶
۲۱۵۔ حاکم الفرزیل: ۳۲۱/۳
۲۱۶۔ الرعد: ۳۵
۲۱۷۔ حاکم الفرزیل: ۳۷۸/۱
۲۱۸۔ المائدۃ: ۶۳
۲۱۹۔ حاکم الفرزیل: ۲۱/۳
۲۲۰۔ الاعراف: ۵۳
۲۲۱۔ حاکم الفرزیل: ۵۰/۲
۲۲۲۔ حاکم الفرزیل: ۱۶۵/۲
۲۲۳۔ مثلاوں کے لئے دیکھئے سلسلہ عنوان "تفسیر القرآن بالسنۃ"
۲۲۴۔ مثلاوں کے لئے دیکھئے شیخ کا مفہوم لوراس کی اقسام مع امثلہ۔ حاکم الفرزیل: ۱۰۳۔ ۱۰۳۔
۲۲۵۔ مثلاوں کے لئے دیکھئے حاکم الفرزیل: ۲۷۸/۱، ۲۷۸، ۳۸، ۵۱، ۲۰، ۲۹/۲، ۳۶، ۳۶/۳، ۱۷۵، ۲۹/۲
۲۲۶۔ مثلاوں کے لئے دیکھئے حاکم الفرزیل: ۱۹۱
- ۲۲۷۔ حاکم الفرزیل: ۳۵۸/۱
۲۲۸۔ اینٹا: ۱/۳۔ ۳۵۔ ۳۳۳/۱
۲۲۹۔ اینٹا: ۳۶۳
۲۳۰۔ خازن: "تفسیر الخازن" (بیہ میش مدارک الفرزیل و حقائق التاویل) س۔ ن، ج۔ ا، ص۔ ۲۔ ۳
۲۳۱۔ مجموع تلوی فتح الاسلام: ۳۵۳/۱۳
۲۳۲۔ حاجی خلیفہ نے کشف الطعن میں "حاکم الفرزیل" کی دو مختصرات کا ذکر کیا ہے، ایک حاج الدین
ابونصر عبد الوہاب بن محمد الحسینی م ۷۵۵ھ کی طرف منسوب ہے اور دوسرا "باب التاویل" نے
حاکم الفرزیل ہے جو شیخ علام الدین علی بن محمد البغدادی المعروف بانی زن کی ہے۔ (دیکھئے: کشف
الطعن: ۱۷۲/۲، نیز ۱۵۳۰۔ ۱۵۳۱۔ برولکمان نے "تاریخ الادب العربي" میں بعض دیگر
مختصرات کی بھی نشاندہی کی ہے اور ان کے مخطوطات ذکر کئے ہیں مثلاً: (۱) مختصر لاحم بن علی
النیبی م ۷۷۰ھ (۲) نفایس المرجان فی جمع قصص القرآن بعدد الوہاب محمد الحسینی م ۷۸۷/۵،
(۳) الفقیر الحلیل محمد نوری القاروی، (۴) الجہر الاصمل عبد اللہ بن عبد الوالی بن محمد الورا
دیکھئے: برولکمان، کارل: "تاریخ الادب العربي". (تیریب عبدالجلیم خار والسید یعقوب بحر)
القاهرة۔ دار المعارف ۱۹۷۷ء، ۳۳۳/۶۔

