

تاریخ سمرقند☆

ڈاکٹر احمد رنجبر (ایران)

مترجم: ڈاکٹر سید حسن عباس (ہندوستان)

لفظ سمرقند اور اس کی وجہ تسمیہ کے بارے میں مختلف روایات بیان کی گئی ہیں جن میں سے اکثر کے بارے میں مزید تحقیق و جستجو کی ضرورت ہے۔ اس مقالے میں علم صرف (Etymology) کے ماہرین اور محققین کی ذہنی حقیقت سے قریب چند بیانات پیش کر کے اپنی رائے بیان کرنے کی کوشش کی جائے گی۔

سمرقند کو عربی میں ”سمران“ کہتے ہیں۔ یہ ماوراء النہر کا مشہور شہر ہے اور صوبہ سفدک دارالخلافہ۔ جو جنوبی سفدک میں واقع ہے (۱) غیاث اللغات میں ماوراء سمرقند کے ذیل میں آیا ہے: ”سمرقند معرب سمرکند است“ (۲)۔

برہان قاطع کے حاشیہ میں ہے کہ ”سمرقند بہ پہلو سمرقند (Samarkand) و بہ یونانی مرکندہ (Marakanda) است“ اور کہا گیا ہے کہ اس کے جزو اول کا ریشہ سر ہے جس کا اب تک معنی واضح نہیں ہوا ہے اور جزو دوم کند (Kand) ہے اور فارسی باستان میں (Kanta) اور سفدی میں کنپ (Kanp) کے معنی شہر ہے جو کن (Kan) سے مشتق ہے (۳)۔

فرہنگ رشیدی میں ہے کہ ”شمرکند (Shamarkand) ایک معروف شہر ہے اور اس کے معنی شہر ہے کیونکہ ماوراء النہر کی عوامی زبان میں کند (Kand) اور کینت (Kant) کے معنی شہر اور قریہ کے ہیں اور سمرقند اس کا معرب ہے (۴)۔

بعض مورخین کا خیال ہے کہ شمرٹائی یمن کے ایک بلاشاہ نے اس علاقے کو جسے اس وقت سمرقند کہتے ہیں تخییر کر کے ویران کر دیا (۵) جس کے بعد وہاں کے لوگ اسے شمرکند

☆ ڈاکٹر احمد رنجبر کی تالیف ”خراسان بزرگ“ کی فصل ہفتم، ”سمرقند“ کا ترجمہ۔ یہ کتب انتشارات امیر کبیر تہران سے ۱۳۶۳ھ ش میں شائع ہوئی تھی۔

کننے لگے یعنی بلوشاہ یمن شمر نے اسے تباہ بریلو کیل۔ کیونکہ فارسی میں کندن کے معنی تخریب کے بھی ہیں اور شمر کند مرور ایام کے ساتھ مرکب لفظ سمرقند میں تبدیل ہو گیا (۶) اس کے بلوجود کہ تاریخ و جغرافیہ کی بہت سے کتابوں میں یہ واقعہ نظر آتا ہے اور طبری، یاقوت اور قزوینی (۷) جیسے علماء نے بھی اسے نقل کیا ہے لیکن یہ بیشتر افسانے سے مشابہت رکھتا ہے۔ اس بات کی واضح دلیل ہے کیونکہ ان مورخین اور جغرافیہ دانوں نے جن کا خیال ہے کہ شمر تباہ یمن کے بلوشاہ نے اس قریہ کو تباہ کیا اور یہ (بعد میں) سمرقند میں بدل گیا ہے، اس کے پرانے نام کا ذکر نہیں کیا ہے اور رشیدی نے بھی اس کا پرانا نام نہیں لکھا ہے۔ جس نے اپنے فرہنگ میں یہ لکھا ہے کہ:

”شمر بن افریقش بن ابرہہ نے شمرقند کے لوگوں سے جنگ کی اور سغد فتح کرنے کے بعد اسے ویران کر دیا اور اس کے خرابوں پر ایک نیا شمر ”شمرکند“ بنایا۔“

یہ بات بھی صحیح نظر نہیں آتی جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہو گا۔ پہلی بات یہ کہ سغد سمرقند کا ایک بہت ہی صاف اور خوش و خرم قریہ سمجھا جاتا ہے اور اسے روئے زمین کی چار ہشوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ لہذا سغد، سمرقند کا پہلا مرکز نہیں ہو سکتا اور اگر بعض یہ کہتے ہیں کہ (یہ) سغد یانا تھا جسے شمر نے ویران کر دیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ چونکہ شمر سمرقند اسکا دار الحکومت تھا اور ہے لہذا یہ کتنا صحیح نہیں ہے اگر یہ کہیں کہ وہ سرزمین جو سمرقند کہلائی، بیابان تھی تو کسی حد تک پڑھنے والا قائل ہو جائے گا لیکن مورخین کے بیان کے پیش نظر جن کا کہنا ہے کہ یہ قریہ تھا جسے شمر نے تباہ کیا اور بعد میں وہاں کے لوگوں نے اسے شمرکند کا نام دیا تو اس سے پہلے اس کا کوئی نام تھا جس کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔ لہذا اس روایت کو بھی افسانے سے تعبیر کر سکتے ہیں اور اس پر اعتماد نہیں کر سکتے۔

ایک روایت صاحب برہان نے نقل کی ہے وہ بلوہ سمرقند کے ذیل میں لکھتا ہے۔

”سمرکند باکف بروزن و معنی سمرقند است و آن شہری می باشد در بلوراء النہر کہ کلفہ خوب آز آنجا می آوند و سمرقند معرب آن است، معنی ترکیبی آن وہ سمر است، سر نام پادشاہی است ترک، و ترکن وہ راکند (۸) گویند و این وہ را اودنا کردہ وہ مرور ایام شمر شدہ است“ (۹)

صاحب برہان کا بیان صحیح تر نظر آتا ہے اس لئے کہ اس کا خیال ہے کہ سمر تباہ (مغص)

نے اس قریہ کو آبلو کیا اور اس کے نام پر وہ سمریا ترکی میں کند سمریا سرکند کہلایا اور کند بھی قد میں تبدیل ہو کر سمرقد کے مرکب لفظ کی صورت اختیار کر گیا ہے۔

دوسری طرف وہ کہتا ہے کہ شروع میں یہاں گاؤں یا قریہ تھا اور بتدریج ترقی کر کے شہر کی صورت اختیار کی۔ اگرچہ اس روایت کی بھی کوئی ٹھوس علمی دلیل نہیں ہے لیکن درحقیقت درست معلوم دیتی ہے اور اگر اسے مان لیتے ہیں تو کوئی غلطی نہیں کی ہے۔

موجودہ دور کے بہت سے محققین نے لفظ سمرقد کی تحقیق کی ہے لیکن جب انہیں کوئی مستند اطلاع حاصل نہیں ہوئی تو وہ موضوع سے سرسری گذر گئے۔ مثلاً دائرہ المعارف اسلام کے مقالہ نویسوں نے جنہیں علم اشتقاقیات پر مکمل عبور ہے، سرکند کے ذیل میں یوں لکھا ہے۔

”سغدی لفظ کند (Kand) ، کث (Kath) یا کنث (Kanth) تھا لیکن جزو اول سر کا معنی واضح نہیں ہے کہ یہ کسی شخص کا نام ہے یا کوئی اور چیز۔“ (۱۰)

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ:

”لفظ سمرقد کو مرکندہ (Marakanda) بھی لکھا گیا ہے اور اسراہو کے

بقول: اسکندر نے اس جگہ کو ویران کیا“ (۱۱)

دیا کونوف نے اسی قسم کی ایک بات لکھی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ”... اسکندر سغدیوں سے جنگ میں مشغول تھا اس نے سغدیوں کے دارالخلافہ مرقدہ (۱۲) (سمرقد) پر قبضہ کر لیا، وہاں اس نے فوجی چھاؤنی بنائی اور فرغانہ (۱۳) و دریائے یاکسارتس (۱۴) کی جانب روانہ ہوا جسے اسکندر نے تانا-یس تصور کر رکھا تھا“ (۱۵)۔

راقم السطور کا خیال ہے کہ اب تک جتنی روایات کا ذکر کیا گیا ان میں سے کسی سے بھی سمرقد کی وجہ تسمیہ ثابت نہیں ہو سکی۔ اب ایک ایسی روایت پیش کی جا رہی ہے جس کی صحت کا زیادہ امکان ہے۔

شہری تاریخ کے نقطہ نظر سے ہوان (Huan) کے عہد میں یعنی ۳۳۰ عیسوی میں موجودہ سمرقد میں کانغ- کومنڈ (Kangh - Kumandh) کا نام ملتا ہے اور یہ نام ایک اور نام سا-مو-کیان (Sa-mu-Kian) سے مشابہ ہے اور ساموکیان بھی علم صرف کے مطابق سمرقد کے مساوی ہے جیسا کہ دائرہ المعارف اسلام کے مقالہ نویسوں نے اظہار خیال کیا ہے۔ ہوان نے

۳۳۰ عیسوی میں ساموکیان کو دیکھا تھا اور اس کا مختصر سا ذکر بھی کیا ہے (۱۶)۔ اس روایت سے دو نتائج اخذ کیئے جاسکتے ہیں۔ ایک یہ کہ شہر سمرقند، قبل از اسلام موجود تھا اور دوسرے یہ کہ اسلامی مورخین اور جغرافیہ دانوں نے شہر سمرقند کی وجہ تسمیہ کے بارے میں کچھ زیادہ غور و خوض سے کلام نہیں لیا ہے اور اس سلسلے میں جو باتیں کہی گئی ہیں وہ صحیح معلوم نہیں دیتیں۔ لیکن دائرہ العارف کے مقالہ نویسوں نے صرف سمرقند کے نام کی تبدیلی کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کے وجود میں آنے کی علت اور اس کی وجہ تسمیہ پر کوئی روشنی نہیں ڈالی ہے اور اگر یہ موضوع ان کے پیش نظر بھی تھا تو چونکہ انہیں اس کی تحقیق میں کامیابی نہیں ملی تھی اس لئے اس کے ذکر سے بھی اجتناب کیا۔

بنی سمرقند:

یہ مسلم ہے کہ شہر سمرقند وسطی ایشیا کا ایک قدیم ترین شہر ہے اور وہاں کے بنی ماندہ تاریخی آثار تیسری اور چوتھی صدی قبل از مسیح کی علامت ہیں (۱۷) لیکن اس کے بنی کے سلسلے میں کہ کون ہے، بہت کچھ کہا جاسکتا ہے جن میں سے اکثر قتل غور باتیں ہیں۔ قزوینی کے بقول: اس شہر کا بنی کیکلوؤس بن کیتبلو ہے (۱۸) بعض کا خیال ہے کہ تیج (۱۹) نے اس شہر کو بسلیا اور اسکندر ذوالقرنین نے اسے مکمل کیا جیسا کہ ابن حوقل نے لکھا ہے کہ دروازہ سمرقند پر ایک آہنی تختی کے آثار موجود ہیں جو تیج سے منسوب کئے گئے ہیں۔ اس تختی پر ایک جگہ یہ لکھا تھا ”صنعا سے سمرقند ہزار فرسنگ ہے۔ (۲۰) اور بظاہر اس بات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ صنعا اور سمرقند کا بنی ایک ہی شخص ہے۔ لیکن ابن عساکر کا قول اس کی تردید کرتا ہے کیونکہ اس کا کہنا ہے کہ:

”... تیج نے ایک بڑا لشکر روانہ کیا۔ جب وہ سمرقند پہنچا یا جس شہر میں داخل ہوتا اس شہر کے حکما اور فضلا میں سے جن کی تعداد دس سے کم نہیں ہوتی،

انتخاب کرتا اور انہیں اپنے ہمراہ لے جاتا“ (۲۱)۔

بہت سے اسلامی مورخین نے اسکندر کو سمرقند کا بنی سمجھا ہے جیسا کہ ثعالبی لکھتا ہے

”اسکندر نے خراسان میں شہر سمرقند بسلیا“ (۲۲)۔

”نمہ دانشوران ناصری“ میں بھی سمرقند کے بنی کو ذوالقرنین کے نام سے یاد کیا

گیا ہے (۲۳) جس سے مراد یقیناً اسکندر ہی ہے اور شاید ”نمہ دانشوران ناصری“ کے مصنفین نے بھی ثعالبی کے قول سے ہی یہ نتیجہ اخذ کیا ہو۔ بہر حال یہ بیان بھی صحیح نظر نہیں آتا اس لئے کہ

محققین کا خیال ہے کہ اسکندر نے سمرقند پر حملہ کیا اور اسے ویران کر دیا (سال ۳۳۹ ق م) (۲۳)۔ اور دائرہ المعارف اسلام کے مصنفین نے اسٹرابو کا حوالہ دیا ہے جس کے بقول اسکندر نہ صرف سمرقند کا بانی نہیں تھا بلکہ اس شہر کو جو اس سے پہلے آبلو شہروں میں شمار کیا جاتا تھا ویران کر دیا (۲۵)۔ دیاکونوف نے بھی ایسی ہی بات لکھی ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ سمرقند، اسکندر سے پہلے موجود تھا۔ وہ کہتا ہے:

”اسکندر سنغدیوں سے جنگ میں مشغول تھا۔ اس نے سنغدیوں کے دارالحکومت ”مرقند = مرکند = سمرقند“ پر قبضہ کر لیا اور وہاں فوجی چھوٹی قائم کی۔“ (۲۶)

بقول سروری: ”سمرقند اسکندر سے پہلے موجود تھا اور جب اسکندر کی حکومت کا زمانہ آیا تو اس نے اس شہر کو اس لائق پایا کہ اس کی توسیع کی جائے اور اس کے اطراف میں ایک بڑی فصیل قائم کی“ (۲۷)

ایک دوسری روایت کا بھی مذکورہ افسانوی روایتوں میں ذکر کرنا چاہیے اور وہ یہ کہ سمرقند یا سمرکند کے ترکیبی معنی کے پیش نظر اس کا نام ”وہ سر“ رکھا گیا اور سمرناہی ایک ترک بادشاہ نے ایک قریہ آبلو کیا اور چونکہ ترک قریہ کو ”کند“ کہتے ہیں اس لئے اس علاقے کو ”وہ سر“ یا ”سمرکند“ کہتے ہیں اور عربوں نے اسے سمرقند میں تبدیل کر دیا۔ اس کے بعد یہ شہر ترقی کی منزلیں طے کرتا ہوا سمرقند کے نام سے مشہور ہو جاتا ہے (۲۸) اگر اس روایت کو صحیح مان لیں تو شہر سمرقند کا اصلی بانی سمرناہی ایک ترک بادشاہ سمجھا جائے گا لیکن اس روایت کی تائید نہیں کی جاسکتی کیونکہ یہ شہر، سمرقند یا سمرکند کے نام سے موسوم ہونے سے قبل مرکندہ (Marakanda) کہلاتا تھا مگر یہ کہ مرکندہ کو یونانی میں سمرکند کے مترادف مان لیں (۲۹)۔

اسلام سے قبل سمرقند کے حکمران:

ان حکمرانوں کے بارے میں جنہوں نے قبل از اسلام سمرقند میں حکومت کی تھی صحیح اطلاعات موجود نہیں ہیں۔ صرف اسکندر کے زمانے کی چند روایتیں ان کتابوں میں ملتی ہیں جن پر شاید ہی اعتماد کیا جاسکے ان میں اہم روایات کا ذکر کیا جا رہا ہے۔

۳۲۹ ق م کے موسم بہار کے اوائل میں اسکندر اپنے لشکر کے ساتھ آراخوسی پہاڑوں کے راستے کلث پنچا اور ہندوکش کے سلسلوں کو پار کر کے بلختریا پر حملہ آور ہوا۔ وہاں کا حکمران

'Bess' اسکندر کے حملوں کی تاب نہ لیا کر سغدیوں سے جا ملا اور بیچوں عبور کر گیا۔ اسکندر نے اس کا پچھا کیا اور یہاں مقدونی کے خلاف تحریک ایک نئے مرحلے میں داخل ہو جاتی ہے (۳۰) اس واقعہ سے نتیجہ نکالا جا سکتا ہے کہ سمرقند یا سغدیوں اور باکتریا کی حکومت Bess کے ہاتھوں میں تھی اور جیسا کہ کہا جاتا ہے کہ اس Bess نے خود کو اردشیر چہارم کے نام سے پہچنوا دیا تھا اور جو لوگ اسکندر کے خلاف لڑنا چاہتے تھے وہ اسی Bess سے آئے اور اس سے مدد طلب کی اور جب 'Bess' اسکندر کے حملوں کے سامنے ٹھہر نہ سکا اور عقب نشینی کر لی تو سغدیوں کی قیادت کی باگ دوڑ Spitaman کے ہاتھوں میں آ گئی۔ بہت کم عرصے تک Spitaman نے حکومت کی یہاں تک کہ ۳۲۸ ق م میں اسکندر نے سغدیوں کے مختلف علاقوں پر قبضہ کر لیا اور یہ بات Spitaman کے قتل کی موجب بنی لیکن اسکندر کو پھر بھی سغدیوں پر مکمل تسلط حاصل نہیں ہو سکا بلکہ دوسرے سرداروں مثلاً Exiart اور Khurin وغیرہ نے سغد و سمرقند کی قیادت سنبھال لی البتہ ان حکمرانوں کو گزشتہ حکمرانوں کی طرح قدرت حاصل نہیں تھی بلکہ یہ اسکندر کی زیر نگرانی اپنے فرائض انجام دیتے تھے خاص کر اس لئے کہ اسکندر نے Exiart کی لڑکی سے شادی کر لی تھی (۳۱)۔

تقریباً ۳۲۳ ق م میں سمرقند پر سلوکیوں کی حکومت ہو گئی Diodots نے اس کی خود مختاری کا اعلان کر دیا اور Antiochus II کے زمانے میں سمرقند۔ یونان اور بلخ پر مشتمل Grico-bactrien حکومت تشکیل پاتی ہے جس کے بعد اس سرزمین پر مسلمانوں کے تسلط تک تاریخ اور اقصائیات کے نقطہ نظر سے یہ علاقہ ایران سے جدا رہا (۳۲)۔

مسلمانوں کا سمرقند فتح کرنا اور مسلم حکمران:

سمرقند آٹھویں صدی عیسوی کے اوائل میں اسلامی مملکت کا حصہ بن جاتا ہے اور خراسان کے شہروں میں شامل ہو جاتا ہے (۳۳)۔

۵۵۱ء میں معلویہ نے سعید بن عثمان بن عفان کو خراسان کا فرماں روا بنایا اور سعید نے سمرقند کو فتح کیا (۳۴)

۵۷۳ء میں مسلم بن احمر نے خوارزم فتح کرنے اور وہاں کے عوام سے صلح کرنے کے بعد سمرقند پر حملہ کر دیا اور اسے فتح کر لیا (۳۵)۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ اسلامی کتب تواریخ و جغرافیہ میں ۹۱ یا ۹۳ء تک جب قتیبہ بن مسلم نے سمرقند کو فتح کیا، اس شہر کے حکمرانوں کے بارے میں

دقیق اطلاعات نہیں ملتیں۔

۹۱-۹۲ھ / ۷۱۳-۷۱۴ء میں قتیبہ نے سمرقند کو فتح کیا (۳۶) اور وہاں کے عوام کے ساتھ صلح کرنے کے بعد بہت سی مساجد کی تعمیر کا حکم صادر کیا پھر اس نے اپنے بیٹے عبداللہ کو وہاں کی حکومت سونپی اور خود مرو چلا گیا (۳۷) جو طبری کے بقول قتیبہ کے بلوراء النہر اور خراسان فتح کرنے کے بعد ”ترخون“ (۳۸) سمرقند کا حاکم منتخب کیا گیا اور ۹۱ھ میں ترخون، قتیبہ سے صلح کر لیتا ہے اور بے شمار تحفے تحائف قتیبہ کو پیش کرتا ہے (۳۹) ترخون کے اس عمل سے عوام میں غم و غصہ اور نفرت کی لہر دوڑ جاتی ہے اور وہ اسے تخت حکومت سے ہٹا کر اس کی جگہ اشید غورک کو بٹھا دیتے ہیں جسے چینی زبان میں U-le-Kia لکھا گیا ہے۔ قتیبہ نے ۹۳ھ میں اشید غورک کو بھی سر تسلیم خم کرنے پر مجبور کر دیا لیکن اسے معاف کر دیا اور سمرقند کی حکومت اس کے حوالے کر دی۔ اس کے بعد سمرقند و بخارا اسلامی قلمرو کے اہم مراکز بن گئے اور ان ہی دو اہم مراکز کے ذریعے اسلام، ایران کے مختلف علاقوں میں پھیلنے لگا۔ ۳۳۰ھ میں ابو مسلم نے خراسان پر غلبہ حاصل کر لیا اور سلیمان بن نعمان ازدی کو سمرقند کی حکومت کے لئے نامزد کیا (۴۰)

۱۵۹ھ میں جبرئیل بن یحییٰ کو عباسی خلیفہ ممدی نے سمرقند کا حاکم بنا دیا (۴۱)

۲۰۳ھ / ۸۱۹ء میں عباسی خلیفہ مامون نے سمرقند کو اسد بن سلمان کے فرزندوں کے حوالے کر دیا یہاں تک کہ طاہریوں اور صفاریوں کی شورشوں تک خاندان سلمان نے اس علاقے پر حکومت کی (۴۲) لیکن ۳۸۷ھ میں اسماعیل بن احمد علی، صفاریوں پر غلبہ پا کر سلطنتوں کی حکومت تشکیل دی۔ سلطنتوں کے عہد حکومت میں سمرقند نے بہت ترقی کی اور مسلمان سلطنتی بادشاہوں کا مرکز رہا اور ایک لاکھ دس ہزار مرد اس شہر کی حفاظت پر مامور تھے (۴۳)۔ اور شاید مارواء النہر نے ایسا درخشش دور نہیں دیکھا ہو گا۔

دائرة المعارف برٹانیکا میں سمرقند میں اسلامی حکومتوں کی تفصیلات دی گئی ہیں لہذا اختصار کے پیش نظر صرف یہی کہا جاتا مناسب ہے کہ سمرقند، اسماعیل بن احمد سلطنتی کے عہد تک دارالامارہ تھا اور بلوراء النہر کی مشہور تجارتی بندرگاہوں میں شمار کیا جاتا تھا (۴۴) سلطنتوں کے عہد میں سمرقند میں ان کے نام کے سکے بھی جاری ہوئے۔

سلطان محمود غزنوی کے زمانے میں سمرقند کا حاکم، علی گھمگین نامی ایک شخص تھا اور یہ بہت

بیہقی کے اس بیان سے معلوم ہوتی ہے:

”در روزگار امیر ماضی (محمود) رضی اللہ عنہ... بنا نگین بہ بلخ آمد کہ بہ
غزنین آید... تلبہ معونت ما (مسعود) بخارا و سمرقند و آل نواحی از علی نگین
بستانند... (۳۵)

جب سبخر سلجوقی کی حکومت کا زمانہ آیا تو اس وقت سمرقند کا حاکم گورخان خطای تھا جسے
سلطان سبخر نے شکست دی۔ اس واقعہ کو نخجوانی نے یوں بیان کیا ہے:

”... گورخان خطای بردر سمرقند با سلطنا سبخر بن ملکشاہ مصاف کرد...“ (۳۶)

اس کے بعد چنگیز خاں کا نام آتا ہے جس نے ۱۲۱۰-۱۲۱۱ عیسوی/۶۷۷ھ میں سمرقند کا محاصرہ
کر کے اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور زبردست قتل عام کیا ”ولنگریانش مرو بہ مرو“ زن بہ
زن، خانہ بہ خانہ، کوی بہ کوی، کبشتند و بروند و کندند و سوختند“

چنگیز خاں کے بعد ۱۲۲۷ء/۶۳۳ھ میں اس کی وسیع قلمرو اس کے چار بیٹوں میں تقسیم ہو
گئی جس میں سمرقند اور اس کے مضافات چنگئی کے حصے میں آئے اس دوران سمرقند کے حالات
کچھ زیادہ اچھے نہیں تھے۔ تیمور لنگ وہاں کا حاکم ہوا تو اس نے سمرقند کو اپنا دارالخلافہ بنایا اور اس
شہر پر خصوصی توجہ صرف کی۔ مثل کے طور پر تیمور کی حکومت کے وقت سمرقند کی آبادی ایک
لاکھ پچاس ہزار افراد تک پہنچ گئی اور وہ اپنی فتوحات کے دوران جہاں کہیں بھی جاتا وہاں کے
بہترین لوگوں اور علما و فضلا کو سمرقند لے آتا اور اس طرح اس نے تمام اقوام و مل کے علماء و
دانشوروں کو سمرقند میں جمع کر لیا۔

عہد تیموری کی پر شکوہ عمارتیں جس کے بقی ماندہ آثار اب بھی سیاحوں کو حیرت میں ڈالتے
ہیں، تیمور لنگ کے زمانے میں اس شہر کی عظمت و جلال کے گواہ ہیں۔ اس بات پر بہت سے
لوگوں نے کفایت حیرت کا اظہار کیا ہے کہ تیمور ایک خونخوار بلو شاہ تھا پھر اسے اس شہر سے کیونکر لنگو
پیدا ہو گیا۔ کلاوینو کی یادداشتوں سے تیمور کی سمرقند اور اس کی مضافات کی آباد کاریوں کے کام
سے فراواں دلچسپی پوری طرح روشن ہے۔ یہ معروف سیاح جو ۱۳۰۳ عیسوی/۷۸۰ھ میں سمرقند
میں داخل ہوتا ہے، اس بات کا خدشہ رکھتا تھا کہ شہر سمرقند میں داخل ہوتے ہی اسے آدم خور
خونخوار چہرے والے گروہ کا سامنا کرنا پڑے گا، لیکن وہ تیمور کے دارالحکومت کی رونق و عظمت،
مساجد اور محلوں کا شکوہ، امراء اور اعیان دولت کا حسن سلوک اور ادب، دربار کا تجمل اور شاعروں
اور فنکاروں کے اجتماع کو دیکھ کر حیرت میں پڑ جاتا ہے جو تیمور کی مدح و ستائش میں مصروف تھے۔

اس طرح بابر نے سمرقند پر دو سال تک حکومت کی۔ عید اللہ خان اور محمد تیمور خان کے ساتھ اس کی جنگ ہوئی اور ان دونوں نے سمرقند کو فتح کر لیا اور وہاں حکومت کی (۵۰)۔

انیسویں صدی عیسوی تک ایرانی پادشاہ اور مسلم حکمران یہاں حکومت کرتے رہے۔ ۱۸۶۸ عیسوی میں جنرل کونن (Kaufmann) کی قیادت میں روسی فوج نے ایک زبردست لڑائی کے بعد اس پر قبضہ کر لیا جس کے بعد سمرقند کی ماضی کی رونقیں بھی ختم ہو گئیں (۵۱)۔ بطور مثال: ۱۹۰۰ء میں وہاں کی آبپوی عمد تیمور کی آبپوی کی ایک تہائی ہو گئی۔ یعنی تقریباً ۵۸۹۴۳۔ لیکن یہ بے رونق بدرتج ختم ہو گئی۔ ۱۹۲۳ء میں جمہوریہ ازبکستان کے قیام اور سمرقند کو اس کا دارالخلافہ بنائے جانے سے یہ تیزی سے ترقیوں کی منزلیں طے کرنے لگا اور یہاں بجلی بنانے، چرم سازی، روئی صاف کرنے، تقطیر، پمپ اور اینٹ بنانے کے کارخانے لگ گئے (۵۲)۔

لہذا کہا جاسکتا ہے کہ اٹھارویں صدی کے آغاز میں سمرقند جو ایرانی امراء اور پادشاہوں کے زمانے میں خاصی شان و شوکت کا حامل تھا تقریباً ویران اور خالی ہو گیا۔ اس دوران اس پر چینی شہزادوں کا قبضہ بھی رہا اور خود چین کی قلمرو کا جزو بھی تھا۔ بلاخر امراء بخارا کا اس پر قبضہ ہو گیا اور یہ روس کے زیر تسلط آ گیا (۵۳)۔

سمرقند کی مذہبی اہمیت:

سمرقند پر اسلامی حکومتوں کے دوران یہ شہر مذہبی لحاظ سے نہایت اہمیت کا حامل تھا یعنی مسلمانوں کی فتح سمرقند کے بعد یہ شہر بزرگن دین کے اجتماع کا مرکز تھا۔ چوتھی صدی ہجری میں سمرقند مانویوں کا مرکز تھا جنہیں نفوشاک (۵۴) کہتے تھے۔ یہ شروع میں باہل میں تھے اس کے بعد انہوں نے سمرقند میں اپنا مذہبی مرکز قائم کر لیا (۵۵) جیسا کہ فارسی کے قدیم متون سے پتہ چلتا ہے۔ سمرقند عرفا اور دانشوروں کی تبلیغ کا مرکز رہ چکا ہے تذکرۃ الاولیاء میں آیا ہے شہین بلخی سمرقند میں وعظ کرتے تھے (۵۶)۔

مستوفی نے لکھا ہے کہ سمرقند کی اکثریت شافعی و حنفی مذہب تھی (۵۷)۔

مشہور زائدہ عارف ابو سعید شیخ محمد منہاج اس شہر میں مقیم تھے اور وعظ کرتے تھے ویل ڈورانٹ نے چھٹی صدی ہجری کے سمرقند کو اسلامی تمدن کی لنگر گاہ سے تعبیر کیا ہے اور لکھا ہے کہ

”پورے مشرقی ترکستان اور ایران میں جو شہر اسلامی تمدن کی لنگر گاہ تھے ایک

کے بعد ایک قتل و غارت گری اور آتش سوزی کا نشانہ بننے گئے جن میں
بخارا، سمرقند، مرو، نیشاپور... اہم ترین مراکز تھے۔ (۵۸)۔

آٹھویں صدی ہجری/چودھویں صدی عیسوی میں معروف سیاح مارکوپولو سمرقند آیا۔ اس کا
کہنا ہے کہ اس سرزمین کے باشندے مسلمان اور کچھ عیسائی ہیں اور خان بزرگ کے ایک بھائی
کی حکومت میں زندگی بسر کر رہے ہیں (۵۹)۔

مارکوپولو نے سمرقند کی مذہبی حیثیت کے بارے میں ایک افسانہ یا حکایت نقل کی ہے جو
اگرچہ قطعی طور پر حقیقت نہیں ہے لیکن اس کی لطافت و شیرینی کی وجہ سے اختصار کے ساتھ ہم
یہاں نقل کر رہے ہیں۔ وہ کہتا ہے: ”... کچھ دنوں قبل خان بزرگ کا ساگا بھائی شہزادہ چغتائی جو
اس وقت حاکم تھا عیسائی ہو جاتا ہے جس پر عیسائی بہت خوش ہوتے ہیں کیونکہ اس کی حکایت سے
انہوں نے بچی غسل کے نام پر ایک کلیسا تعمیر کی۔ یہ کلیسا کچھ اس طرح تعمیر کیا گیا کہ اس کا پورا
وزن جو کشتی نما تھا درمیان میں واقع ایک ستون پر پڑتا تھا اور ستون کو اپنی جگہ پر مستحکم رکھنے
کے لئے کعب نما ایک بڑا پتھر جو مسلمانوں کی مسجد سے لائے تھے وہاں ستون کے نیچے رکھ دیا تھا۔
لیکن چغتائی کی موت کے بعد اس کے بیٹے نے عیسائیت کی طرف کوئی دلچسپی نہیں دکھائی۔
مسلمانوں نے اس سے اس پتھر کو جو مسجد سے عیسائی لے گئے تھے دوبارہ اس کی جگہ پر واپس
رکھوانے کو کہا، عیسائیوں نے بہت کوشش کی اور روپیہ پیسہ دینا چاہا تاکہ یہ پتھر کو ہاتھ نہ لگائیں
لیکن مسلمان بھی کسی طرح تیار نہ ہوئے۔ جس دن پتھر کو اس کی پرانی جگہ منتقل کیا جا رہا تھا اس
دن سب حیرت میں ڈوبے دیکھ رہے تھے کہ اس مقدس بزرگ کی عظمت کی بدولت پتھر اپنی جگہ
سے تین باشت اوپر اٹھ گیا ہے۔ لہذا پتھر کو اٹھایا گیا اور ستون کو کوئی نقصان نہیں پہنچا۔۔۔ (۶۰)۔
آخر میں وہ کہتا ہے کہ اب تک پتھر اسی طرح موجود ہے۔ یہ افسانہ جیسا کہ کہا گیا حقیقت نہیں ہو
سکتا لیکن اس سے پتہ چلتا ہے کہ چودھویں صدی عیسوی میں سمرقند میں دو مذہب عیسائیت اور
اسلام سرگرم عمل تھے جو خود مذہبی نقطہ نظر سے اہمیت کا حامل ہے۔

علما و فضلاء سمرقند:

سمرقند زمانہ قدیم سے ہی مدد علم و دانش رہا ہے۔ اس سرزمین سے بے شمار علما اور فضلاء
شعرا اٹھے ہیں۔ یہاں اس سرزمین کے کچھ بزرگوں کا مختصراً ذکر کر رہے ہیں:
سب سے پہلے رود کی سمرقندی کا نام لیا جانا چاہیے جو چوتھی صدی ہجری کا مشہور شاعر ہے

اور اس کی فارسی شاعری کو عروج حاصل ہوا ہے۔ وہ قریہ رودک (۶۱) میں پیدا ہوا۔ یہ قریہ سمرقند میں ہے۔ رودکی کا کلام اکثر صاف و سلوہ رواں ہے، اور ہر قسم کے تکلف و تصنع سے خالی ہے۔
نمونہ کلام:

یہ سرای سنج مہمان را	دل نملون بیٹھکی نہ رواست
یار تو زیر خاک مور و گس	بدل آنکہ گیسوت پیر است
آنکہ زلفین و گیسوت پیر است	گرچہ دینار یا درمش بہاست
چون تراوید زرد گونہ شدہ	سرد گردد دلش نایبناست (۶۲)

سمرقند کے ایک اور عالم فاضل، ابوالقاسم حکیم سمرقندی (متوفی ۳۴۲ھ) کا ذکر ضروری ہے حکیم سمرقندی معروف عرفا میں سے ہیں۔ ان کا نام اسحاق اور ان کے والد کا نام محمد بن اسماعیل تھا۔ وہ ابو بکر وراق کے ہم عصر تھے۔ وہ کتب میں درس دیا کرتے تھے اور ان کے درس میں بے شمار طلبا شریک ہوتے تھے۔ انہوں نے سمرقند میں وفات پائی اور مقبرہ چاگر دیزہ (۶۳) میں مدفون ہوئے (۶۳)۔

قاضی علامہ ابو زید عبداللہ بن عمر بن عیسیٰ حنفی مشہور بہ دیوسی (۶۵) علم مناظرہ کے بانی کا تعلق بھی سمرقند سے تھا۔ مطالب کے استنباط اور دقت نظر میں ان کا کوئی حافی نہیں تھا۔ انہوں نے ۳۳۰ھ میں وفات پائی (۶۶)۔

ابن خیاط ابو بکر محمد بن احمد بن منصور خیاط، سمرقند کے رہنے والے تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف منجملہ: النحو الکبیر، کتاب معانی القرآن، کتاب المقنع، کتاب الموجز وغیرہ (۶۷)۔

مولانا بدیع سمرقندی متخلص بہ بدیع فرزند ملا محمد شریف جو سمرقند میں امیر تیمور کے مدرسہ میں استلو تھے اور ان کے زمانے میں اکثر شرعی احکام ان کی مہر کے ساتھ جاری ہوتے تھے (۶۸)۔

یہاں سمرقند کے ایک بزرگ، اسکانی ابو جعفر محمد بن عبداللہ کا ذکر ضروری ہے۔ اسکانی کی مہارت و علمیت کے بارے میں کماتیں مشہور ہیں، مثل کے طور پر خلیفہ وقت المعتمد عباسی ان کے علم کو دیکھ کر حیرت زدہ رہ گیا۔ وہ جوانی سے ہی ابو علی چغنی کے دربار میں منشی تھے اور جب ان کے ہاتھ کے لکھے خطوط سلطنتوں کے دربار میں پہنچتے تو وہاں چغنیوں پر ایسے منشی رکھنے کی وجہ سے رشک کیا جاتا تھا (۶۹)۔

سمرقند کے بزرگوں میں ایک شمس الدین محمد بن اشرف الحسینی ہیں جنہوں نے ۷۹۰ھ میں وفات پائی۔ ان کی تالیفات یہ ہیں: مناظرہ میں آداب السمرقندی، اور منطق میں قطاس المیزان وغیرہ (۷۰)۔

حمید الدین سمرقندی ساتویں صدی ہجری کے مشہور فقیہ ہیں۔ وہ قبلہ آآن کے ہم عصر تھے اور محمد بن ادریس شافعی کے پیرو۔ وہ اپنے ہم مسلکوں میں نمایاں مقام رکھتے تھے۔ سمرقند کے مضافات کے مسلمانوں کے لئے نمایاں خدمات انجام دیں۔ ان کے پیروکار بھی بڑی تعداد میں تھے، حمید سمرقندی کے علم و فضل کا ذکر بلوراء النہر کے عوام کی زبانوں پر تھا (۷۱)۔

سمرقند کے محدثین میں الکفزی ابو الفضل منصور بن نصر سمرقندی کا نام اہمیت رکھتا ہے جنہوں نے ہیشم چاہچی اور عبداللہ بن حمزہ سے روایت کی ہے اور تقریباً سو سال کی عمر میں ذی قعدہ ۳۲۳ھ میں سمرقند میں وفات پائی (۷۲)۔

دوسرا اہم نام نجیب الدین سمرقندی ابو حلد محمد بن علی بن عمر کا ہے جن کی متعدد تالیفات ہیں۔ علاوہ ازیں وہ اپنے عہد کے معروف حکیم تھے۔ ان کی تالیفات کتب الاسباب و العلل، کتب القرایا دین، کتب الاغذیہ المرضی وغیرہ ہیں۔

کتب الاسباب و العلل کی شرح نعیم بن عوض کرمانی نے لکھی ہے جو بہت مشہور ہے جس کا ایک باب ملی خویا کے بارے میں ہے جو بے نظیر ہے۔ سمرقندی، سمرقند پر چنگیز خان کے حملے کے وقت قتل کئے گئے (۷۳)۔

ملا افکار سمرقندی کا شمار سمرقند کے اچھے شعراء میں ہوتا ہے۔ یہ شعر ان کا ہے:

ای زرد کردہ روی بہ پیون خو-شن

چون فی مباحش این ہمہ در بند خو-شن (۷۴)

یہاں سمرقند کے ایک اور فقیہ نصر بن محمد بن ابراہیم طقب بہ ابو الیث و مشہور بہ امام الہدی کا نام بھی لیا جانا چاہیے جن کی کتابیں یہ ہیں: بستن العارفین یا کتب البستن، حبیہ الثافلین، قرۃ العیون و مفرح القلب الحرون وغیرہ، آپ کا انتقال ۷۵ھ میں ہوا (۷۵)۔

العیاشی کے نام سے بھی واقف ہیں۔ ان کا نام ابو نصر محمد بن مسعود تھا۔ آپ کا شمار شیعہ امامیہ فقہاء میں ہوتا ہے آپ اپنے عہد کی مثالی شخصیت تھے۔ آپ کی تالیفات کی تعداد ۱۷۵ سے زیادہ ہے اور بعض نے آپ کی تالیفات کے بارے میں کہا ہے کہ ان کی تعداد ۲۰۸ ہے۔ العیاشی

کی تصنیفات کا ذکر الفہرست ابن ندیم میں آیا ہے۔ یہاں ان میں سے بعض کا نام درج کرتے ہیں: کتب سیرۃ ابوبکر، کتب سیرۃ عمر، کتب سیرۃ عثمان، کتب سیرۃ معاویہ، کتب معیار الاخبار (۷۶)۔

ساتویں صدی ہجری کے نصف دوم کے علا میں ابوالقاسم بن بکر اللیثی کا نام نام لیا جاتا ہے جن کی تالیفات یہ ہیں۔ حاشیہ ابوالقاسم لیثی سمرقندی علی المللول، رسالہ سمرقندیہ (استعارہ و بیان میں)، شرح رسالہ الوضیعیہ، مستخلص الحقائق، شرح کنز الدقائق۔۔۔۔۔ (۷۷)۔

ملا عبد متخلص بہ ممتاز سمرقند کے معروف کاتبوں میں ہے وہ سات مختلف خط لکھنے پر قادر تھا ساتھ ہی شاعر بھی تھا۔

حافظ صاحب کتب الابواب والشیوخ کا ذکر بھی ضروری ہے۔ ان کا پورا نام ابوسعید عبدالرحمن محمد بن محمد استرآبلوی ہے۔ انہوں نے ۳۰۵ھ میں انتقال کیا۔ انہوں نے مشہور محدث اصم سے حدیثیں سنیں اور روایت کی ہیں (۷۸)۔

حواشی

- ۱- یاقوت الحموی: معجم البلدان، مادہ "سمران" نیزرک: الذہبی، العبرنی خبر من غیر، ج ۲، ص ۹۹
- ۲- غیاث الدین رام پوری: غیاث اللغات، مادہ "سمرقند"
- ۳- مارکوارت: شہرستانہای ایران، شہر ۲۶
- ۴- رشیدی: فرہنگ رشیدی، مادہ "شمرکند"
- ۵- شمر یغش بن افریقش بن ابرہہ، قزوینی: آثار البلاد و اخبار العباد، ص ۵۳۵ نیزرک: فرہنگ رشیدی، مادہ "شمرکند"
- ۶- رشیدی: فرہنگ رشیدی، مادہ "شمرکند"
- ۷- قزوینی: آثار البلاد و اخبار العباد، ص ۵۳۵، نیزرک: ابن خلیکان، ج ۳، ص ۲۱۷۔ سردری: مادہ "سمرکند" یاقوت: معجم البلدان، مادہ "سمرقند"۔
- ۸- کند (Kand) بہ ترکی مطلق وہ راکویند، غیاث اللغات، ج ۲، ص ۲۳۳، مادہ "کند"
- ۹- برہان قاطع، مادہ "سمرقند" نیزرک: Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134.
- ۱۰- Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۱۱- ایضاً
- ۱۲- وہی مرکنہ ہے جو دائرہ المعارف میں ثبت ہے۔
- ۱۳- فرغانہ، ماوراء النہر کا ایک معروف شہر تھا۔
- ۱۴- یاکسارتس: دریائے سیحون کا قدیمی نام یا سیر دریا ہے جو ماوراء النہر میں ہے۔
- ۱۵- دیاکونوف: تاریخ باستان ایران، ص ۲۱۳
- ۱۶- Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۱۷- غربال (محمد شفیق): الموسوعۃ العربیۃ المیسرۃ، ص ۱۰۱۳
- نیزرک: Encyclopedia of Britanica, V. 19, p 920
- ۱۸- قزوینی: آثار البلاد و اخبار العباد، ص ۵۳۵
- ۱۹- شاہان یمن کا لقب
- ۲۰- ابن حوقل: صورة الارض، ص ۲۱۹
- نیزرک: القلتندی: صبح الاحشی، ج ۲، ص ۲۳۶ (قلتندی نے ص ۲۳۶، ۲۳۷ پر سمرقند کی اہمیت اور اس کے دروازوں کے معتبر راستوں کی پوری شرح دی ہے)۔
- ۲۱- ابن عساکر: التاریخ الکبیر، ج ۳، ص ۳۲۵-۳۲۸

- ۲۲- ثعالبی: غر السیر، ص ۳۱۵
- ۲۳- نامہ دانشوران نامری، ج ۳، ص ۳۲۱
- ۲۴- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 134
- ۲۵- Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۲۶- دیا کونوف: تاریخ باستانی ایران، ص ۲۱۳
- ۲۷- سردری: مجمع الفرس، مادہ سرکرد
- ۲۸- برہان: مادہ سرکرد
- ۲۹- برہان شینہ محمد معین
- ۳۰- دیا کونوف: تاریخ باستانی ایران، ص ۲۱۱، بہ بعد
- ۳۱- دیا کونوف: تاریخ باستانی ایران، ص ۲۱۱-۲۱۷
- ۳۲- Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۳۳- غریب (محمد شفیق): الموسومہ العربیہ المیسرة، ص ۱۰۱۳
- ۳۴- الذہبی: العبر، ج ۱، ص ۶۱- نیزرک: نامہ دانشوران نامری، ج ۳، ص ۳۲۱
- ۳۵- ایضاً، ج ۱، ص ۶۱
- ۳۶- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 920
- ۳۷- الذہبی: العبر، ج ۱، ص ۱۰۷
- ۳۸- دائرہ المعارف اسلام میں آیا ہے: ترخون کو چینی زبان میں تو-ہوین (Tohven) لکھا گیا ہے اور ان حکمرانوں نے سرکرد میں ترکی لقب (ترخان Tarquon) کا استعمال کیا اور یہ نام تمام حکمرانوں کا لقب بن گیا۔ Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۳۹- طبری: ج ۲، ص ۱۲۰۳
- نیزرک: Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134
- ۴۰- ابن اثیر: تاریخ الکامل، ج ۹، ص ۱۳
- ۴۱- ایضاً، ج ۹، ص ۲۹۵
- ۴۲- عباسی خلیفہ مامون کے زمانے میں سلمان خدات کے ایک نواسے یا پوتے کو جو بلخ کے دہقانوں اور سلسلہ سلمازیوں کے بانیوں میں تھا (بہ نام نوح) عباسی خلیفہ نے سرکرد کی حکومت کے لئے منصوب کیا۔ رک: C.E. Bosworth: The Islamic Dynasties, p. 159
- ۴۳- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 919
- Encyclopedia of Islam, V. 4, p. 134

- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 920 -۴۴
- بیہقی: تاریخ بیہقی، ص ۵۲۶ -۴۵
- نخجوانی: تجارب السلت ص ۴۶ -۴۶
- عالم آرای صفوی: ص ۱۷۹ -۴۷
- عالم آرای صفوی: ص ۲۸۷ -۴۸
- عالم آرای صفوی: ص ۳۴۴ -۴۹
- عالم آرای صفوی: ۳۵۶ -۵۰
- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 919 -۵۱
- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 919 -۵۲
- Encyclopedia of Britanica, V. 19, p. 920 -۵۳
- حدود العالم: ص ۶۶ -۵۴
- آندره گدار: ہنر ایران، ص ۳۰۹ -۵۵
- عطار: تذکرہ الاولیاء، ج ۱، ص ۱۸۲ -۵۶
- مستوفی: نزہت القلوب، ص ۲۴۲ -۵۷
- ویل ڈورانت: تاریخ تمدن، ج ۲۰، ص ۳۴ -۵۸
- مارکو پولو: سفر نامہ، ص ۶۳ -۵۹
- ایضاً، ص ۶۳-۶۵ -۶۰
- عتیبی: تاریخ عیبی، ص ۱۸ -۶۱
- بیہقی: تاریخ بیہقی، ص ۱۸۸، نیز رک: ایف عبدالغنی: ابو عبداللہ رودکی و آثار منظوم رودکی، ص ۲۵۲ -۶۲
- ۳۵۲
- سمرقند میں ایک بڑے محلے کا نام اور وہاں سمرقند کا قبرستان ہے۔ علماء کی ایک جماعت وہاں سے منسوب ہے۔ نامہ دانشوران ناصری، ج ۳، ص ۴۲۱ -۶۳
- نامہ دانشوران ناصری: ج ۳، ص ۴۲۱-۴۲۰ -۶۴
- منسوب بہ دوسہ یا دلوہیہ، سمرقند کا ایک قصبہ -۶۵
- الذہبی: العبر، ج ۳، ص ۱۷۱ -۶۶
- ابن الندیم: الفہرست، ص ۸۹ -۶۷
- نصر آبادی: تذکرہ، ص ۴۴۳ -۶۸
- ثعالی: شیمہ الدر، ج ۳، ص ۹۱ -۶۹

- ۷۰- مجملہ المطبوعات : ج ۲، ص ۱۰۳۶، نیزک : د. خدا، لغت نامہ، مادہ سمرقندی
- ۷۱- نامہ دانشوران ناصری، ج ۸، ص ۲۶۵-۲۶۶
- ۷۲- ذہبی : العبر، ج ۳، ص ۱۵۲-۱۵۳
- ۷۳- غربال (محمد شفیق) : ص ۱۰۴۳، نیزک : مجملہ المطبوعات، ج ۲، ص ۱۰۳۷
- د. خدا، لغت نامہ، مادہ سمرقندی
- ۷۴- نصر آبادی : تذکرہ، ص ۳۲۱
- ۷۵- مجملہ المطبوعات : ج ۲، ص ۱۰۳۵
- ۷۶- ابن الندیم : الفہرست، ص ۲۳۳-۲۳۵-۲۳۶
- ۷۷- مجملہ المطبوعات : ج ۲، ص ۱۰۳۵، نیزک : د. خدا، لغت نامہ، مادہ سمرقندی
- ۷۸- ذہبی : العبر، ج ۳، ص ۹۰
