

قاضی و کمیج بن خلف کی تصنیف اخبار القضاۃ

تاریخ قانون اسلام کی ایک اہم دستاویز ☆

ڈاکٹر محمد خالد مسعود

عبد بن عباس کی تاریخ کی تقریباً تمام اہم کتابوں میں ۳۰۶ھ کے واقعات میں قاضی و کمیج بن خلف کی وفات کا ذکر ملتا ہے (۱) لیکن ان کے حالات زندگی کے بارے میں زیادہ تفصیلات دستیاب نہیں ہیں۔ ان کا پورا نام ابو بکر محمد بن خلف بن حیان بن صدقہ الفی ہے لیکن وہ زیادہ تر و کمیج کے نام سے مشہور ہوئے۔ و کمیج کے لفظی معنی مضبوط، ثابت اور مسحوم کے ہیں۔ عربی زبان میں و کمیج اس بھیڑ کو بھی کہتے ہیں جو بھیڑوں کے گلے کے آگے چلتی ہے اور باقی بھیڑیں اس کی نقل کرتی ہیں۔ (۲)

قاضی و کمیج اپنی تعلیم مکمل کر کے بغداد کے مشہور قاضی ابو عمر محمد بن یوسف بن یعقوب سے وابستہ ہو گئے اور ان کے کاتب کے طور پر منصب قضائی تربیت حاصل کی (۳)۔ ابو عمر بغداد میں ۴۸۲ھ سے ۴۹۶ھ تک قاضی رہے۔ علم حدیث سے ان کو خصوصی شفت تھا۔ انہوں نے کئی جلدیوں میں ایک مند مرتب کی (۴)۔ قاضی و کمیج کے تذکروں سے پتہ چلتا ہے کہ انہیں علوم قرآن، لغات، فقہ، تاریخ، سیر، ایام اور اخبار کے فون پر عبور حاصل تھا (۵)۔ ایام اور اخبار کا فن تاریخ نگاری کی ایک قدیم اور خصوصی صنف کا نام تھا۔ اہل حدیث مؤثر نہیں نے ان کو اخباری بتایا ہے (۶)۔ یہاں یہ بات و پھر سے خالی نہ ہو گی کہ تذکرہ نگاروں کے ہاں عموماً ان کی تاریخ نگاری یا علم قرآن میں ممتاز کا ذکر ملتا ہے، علم فقہ میں تخصص کا ذکر نہیں ہوتا۔ نہ ہی کسی تذکرے میں یہ بتایا گیا ہے کہ قاضی و کمیج کا کسی خاص مذهب فقہ سے تعلق تھا۔ قاضی و کمیج صوبہ اہواز میں عبدال الجباری کے نائب قاضی متعین ہوئے۔ اخبار القضاۃ میں عبدال کی روایت سے کئی قاضیوں کے حالات ذکر ہوئے ہیں۔ غالباً قاضی عبدال کی وفات پر و کمیج اہواز کے پورے علاقے میں قاضی مقرر ہوئے ان کی تقریری سے پہلے اہواز میں قضا کو دو علاقوں میں تقسیم اس مقامے کا ابتدائی مسودہ لائیڈن (بالینڈ) میں معقدہ کافرنز (بنوان "جوزف شافت کافرنز: اسلامی قانون، اصول اور عمل") میں ۱۰۔ اکتوبر ۱۹۹۳ء کو پیش کیا گیا۔ ☆

کیا ہوا تھا لیکن قاضی و کمیٹ کو پورے صوبے کا قاضی مقرر کیا گیا (۷)۔

قاضی و کمیٹ کا عدد

قاضی و کمیٹ نے تیری اور چوتھی صدی ہجری کا زمانہ پایا۔ یہ تاریخ اسلام کا بہت ہی پر آشوبِ عمد تھا خصوصاً عبادی خلافت کے مشرقی علاقے جہاں قاضی و کمیٹ میں رہے عموماً سیاسی عدم استحکام کا شکار رہے۔ اس دور میں کئی سیاسی بغاوتیں بڑا ہوئیں ان میں زنج کی بعثت خصوصاً قابل ذکر ہے کیونکہ یہ بہت دیر تک خلافت عبادیہ کے لئے مسئلہ ہی رہی اور اس دور کے قاضیوں پر اس کا بہت دباؤ رہا۔ اسی علاقے میں بوسفار نے بھی مرکز سے علم بغاوت بلند کیا اور بالآخر صفاری خاندان کی حکومت قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

اسی عمد میں عبادی خلفا اور ترک امرا میں باہمی اختلافات نے سمجھنے میں احتیار کی جس کی وجہ سے خلافت بذریعہ کمزور ہوتی گئی۔ یوں تو عبادی خلافت میں شروع سے ہی فوجی امرا کا عمل داخل تھا کیونکہ انہی کے زور بازو سے قائم ہوئی تھی لیکن تیری صدی میں جب خلفا نے فوجی امرا کی قوت کو کم کرنا چاہا تو اس سے ایسی چیلنج کا آغاز ہوا کہ آخر کار خلیفہ کی حیثیت محسن کاہ پتلی کی ہی رہ گئی۔

اس سیاسی عدم استحکام کا آغاز خلیفہ المتول بالله (م ۷۴۳ھ) کی وفات سے ہوا جسے اس کے پڑے بیٹے المستمر نے ترک فوجی جرنیلوں کی مدد سے قتل کیا تھا۔ دراصل عبادی خلفاء نے عرب امرا کا زور توڑنے کے لئے ترک فوجیوں کو زیادہ اختیارات دئے تھے کیونکہ ان کی وفاداریاں قبائل سے وابستہ نہیں تھیں لہذا وہ ظیفہ کے ذاتی محافظ سمجھے جاتے تھے۔ لیکن المستمر بالله کی وجہ سے فوجی جرنیلوں کو اپنی قوت کا اندازہ ہوا تو انہوں نے اتنا اثر و سونج حاصل کر لیا کہ خلیفہ المفوض بالله، ابوالعباس بن موفق بالله، المقتدر بالله اور قاهر بالله انہی کے ہاتھوں تخت نشین اور مزدول ہوتے رہے۔ ظیفہ مسیح بالله کی حیثیت کو سیوطی نے ایک شعر میں بیان کیا ہے کہ ظیفہ تو طوطے کی طرح بخیرے میں بند ہے اور ترک جرنیل و صیف اور بغا جو کہتے ہیں وہ بولتا ہے۔ اس شعر میں بغا اور ببطا (طوطا) کا تافیہ بہت معنی خیر ہے:

خلیفۃ فی قفص، بین وصیف و بغا یقول ماقلاله، کما تقول البیغا (۸)

متعین بالله کو معزول کر کے اس کی جگہ المعتز بالله کو خلیفہ بنایا گیا۔ اس کی کم سنی کی وجہ سے درباری بھی اس کا مذاق اڑاتے تھے۔ ابن القتفی نے اس کے بارے میں ایک دلچسپ طفیلہ نقل کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ عبادی خلیفہ کے درباریوں میں بات چل نکلی کہ نجومی کو بلا کر خلیفہ کے مستقبل کے بارے میں پوچھا جائے۔ درباری مسخرے نے کہا نجومی کو بلانے کی کیا ضرورت ہے ترک جرنل سے پوچھ لو۔^(۶)

سیاسی عدم استحکام کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۷۸ء سے ۱۹۵۶ء تک نو سال کے عرصے میں یکے بعد دیگرے چھ خلیفہ حکمران رہے۔ اس سیاسی صورت حال کا اثر یقیناً نظام قضا پر بھی پڑا۔ قاضی چونکہ براہ راست خلیفہ یا والی کے ماتحت ہوتا تھا اس لئے ان سیاسی تبدیلوں کے ساتھ ہی قاضی بھی مقرر اور معزول ہوتے تھے۔ قاضی و کجع نے ان تغیرات کا کافی تذکرہ کیا ہے۔

یہی وہ زمانہ ہے جب عبادی خلفا کی مذہب پر غلبہ حاصل کرنے کی کوششیں ناکام ہوئیں، امویوں کے مقابلے میں عباسیوں کے اقتدار کی نیاد مذہب پر تھی لیکن جب انہوں نے مذہب کے ذریعے مختزلی مذہب کو نافذ کرنے کی کوشش کی تو اس کا الٹا اثر ہوا۔ نہ صرف خلفا اس میں ناکام ہوئے بلکہ مذہب اور ریاست میں مختزلہ میں سے ایک گروہ یعنی اشاعرہ الگ ہو کر ان کی مخالفت میں سرگرم ہو گیا انہوں نے عقلیت کے خلاف روایت پسندی کا ساتھ دیا۔ اس سے ختابہ اور ظاہریہ روحانیات کو تقویت ملی اور شافعی اصول فقة کو قبول عام حاصل ہوا۔

اسلامی قانون کی نشوونما بھی اس سے بہت متاثر ہوئی۔ ایک طرف تو علم اصول کلائی مسائل کا حصہ بن کر فقہ سے دور ہو گیا۔ دوسری جانب فقہ جو فقیہا اور قضاۃ کے فیصلوں سے تفریخ اور استنباط کے ذریعے نشوونما پا رہی تھی اب قیاس اور مصادر ارجحہ کی پابند ہو گئی۔ تیرے اس مذہب کے دوران چونکہ خلفا نے قضاۃ کو آلمہ کار بنا یا تھا اس لئے مذہبی طبقہ کا تقاضا پر سے اعتداؤ انجھ گیا۔ قاضی و کجع کی کتاب اخبار القضاۃ کا مطالعہ اس تاریخی پس منظر میں بے حد اہم ہے۔

تصانیف:

قاضی و کجع کے تذکروں میں ان کی مندرجہ ذیل تصانیف کا ذکر ہے (۱۰)

- ۱۔ غرر الاخبار فی اخبار القضاۃ و تاریخہم و احکامہم
- ۲۔ کتاب الانواء
- ۳۔ کتاب البحث
- ۴۔ کتاب التصرف و النقد والسکه
- ۵۔ کتاب الرمی والتضليل
- ۶۔ کتاب الشریف
- ۷۔ کتاب الطريق
- ۸۔ کتاب عدد آی القرآن و الاختلاف فيه
- ۹۔ کتاب المسافر
- ۱۰۔ کتاب المکایل و الموانین

قاضی صاحب کی تصانیف کی اس فہرست سے ان کی علمی اور فنی وسعت کا پتہ چلتا ہے اور یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ ان کا شمار ان مصنفوں میں ہونا چاہئے جو ادیب اور منتظم کے اسلوب میں کتابیں لکھتے تھے۔ ان کے موضوعات کا تعلق انتظامی ہے امور سے زیادہ تر قاضی صاحب کی کتاب الشریف کافی مقبول ہوئی۔ مسعودی نے مروج الذهب میں اس کا ذکر اپنی کتاب کے مصدر و مأخذ کے طور پر کیا ہے (۱۱)۔ یہ کتاب ابن حیبہ کی المعارف کے اسلوب پر لکھی گئی ہے۔ ان کی کتاب الطريق اس عمد کی مشور شاہراہوں اور ان کی تاریخ پر لکھی گئی۔ کتاب الانواء موسیات کے موضوع پر، کتاب التصرف، اقتصادیات کے ایک اہم موضوع یعنی سکوں اور زربادلوں کے قوانین پر، کتاب المکایل، اوزان اور پیانوں کے بارے میں اور کتاب الرمی، اسلحہ کے متعلق لکھی گئی۔ اس فہرست میں غالباً دینی موضوع پر ایک ہی کتاب ہے جو قرآن کریم میں آیات کی شماریات پر ہے۔ اس کے بارے میں خطیب بندادی نے لکھا کہ ابو بکر بن مجاهد سے اس موضوع پر سوال کیا گیا تو انہوں نے کہا کہ اس کے بارے میں و کجع نے ایک جامع کتاب لکھ دی ہے اس

کے بعد اور کسی کتاب کی ضرورت نہیں (۱۲)

ان کی کتاب اخبار القضاۃ کو یہ اقتیاز حاصل تھا کہ اس سے قبل قضاۃ کی جو تاریخیں لکھیں گئیں وہ زیادہ تر علاقائی تھیں مثلاً ابو عبد البصری (م ۲۰۹ھ) کی اخبار قضاۃ بصرہ اور الکندی کی اخبار قضاۃ مصر کا تعلق بصرہ اور مصر سے تھا، و کبھی کی اخبار القضاۃ زیادہ جامع تھی اور اس میں عباسی خلافت کے تمام علاقے شامل تھے۔ اگرچہ بعد میں لکھی جانے والی اکثر کتابوں میں اخبار القضاۃ پر انحراف کیا گیا ہے لیکن اس کو وہ قبول عام حاصل نہیں ہوا جس کی یہ کتاب مستحق تھی۔

و کبھی کی عدم مقبولیت کی غالباً ایک وجہ یہ بھی تھی کہ اس زمانے میں محدثین اور مورخین میں ایک علمی اختلاف ابھر پکا تھا کہ تاریخ ٹھاری کے لئے زیادہ مستند اصول کس کے ہیں، محدثین کے یا مورخین کے؟ معلوم ہوتا ہے محدثین و کبھی کی کتاب کو مستند نہیں سمجھتے تھے۔ خطیب بغدادی نے ابو الحسن السنادی کے حوالے سے لکھا ہے کہ و کبھی کی علمی شرط مسخر نہیں تھی۔ چنانچہ و کبھی نے جو احادیث بیان کیں محدثین نے ان کو بہت کم روایت کیا ہے۔ (۱۳) السنادی کا یہ تبصرہ تحقیق طلب ہے کیونکہ اول تو و کبھی نے اپنی کتاب میں محدثین کا اسلوب ہی اختیار کیا ہے اور تمام اقوال، احادیث اور واقعات کے مصادر کا ذکر اسناد کی شکل میں کیا ہے اور اگر کسی کتاب سے نقل کیا ہے تو اس کی سند بھی نقل کی ہے۔ دوسرے و کبھی نے جن لوگوں سے روایت کیا ہے وہ دوسرے مورخین کے ہاں بھی سند کا درجہ رکھتے ہیں۔ تیرے مسعودی کی مروج الذهب اور قاضی عیاض کی مدارک جیسی مستند کتابوں کا مصدر اخبار القضاۃ

۔۔۔

اخبار القضاۃ

قاضی و کبھی کی اخبار القضاۃ چار جلدیں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد میں مقدمہ میں مندرجہ ذیل مسائل سے بحث کی گئی ہے: عدل اور قضاۓ معامل و مفہوم، قضاۓ مشکلات اور شدائد، قضائیں رائے اور ظلم و جور، قرآن کریم کی روشنی میں فیصلے کی اہمیت، رشوت، سفارش، قاضی کی صفات و شرائط اور قاضی کے فرائض و اختیارات۔

مقدے کے بعد قضاۃ کی تاریخ شروع ہوتی ہے۔ یہ تاریخ شہوں کے اعتبار سے لکھی گئی ہے۔ ہر شہر میں قضاۃ کی تاریخ عدد رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے شروع اور چوتھی صدی پر ختم ہوتی ہے۔ وہ قضاۃ کے نام کے ساتھ ساتھ علاقے کے والی اور اس عمد کے ظیفہ کا نام بھی بیان کرتے ہیں۔ ہر قاضی کی مختصر سوانح حیات کے ساتھ ان کی تعریف کی تاریخ کا بھی ذکر ہے۔ اس کے بعد اس قاضی کے مشور فیصلے اختصار کے ساتھ درج ہیں۔ قاضی و کنج نے یہ بھی التزام کیا ہے کہ صدر اسلام کے قاضیوں نے جو احادیث روایت کی ہیں وہ ان کا تذکرہ بھی کرتے ہیں اور ان کے اشعار کا بھی۔ اس طرح یہ کتاب تاریخ، احادیث، فقہ اور ادب کا مرقع بن گئی ہے۔ ہر روایت اور واقعہ کی سند کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔

جلد اول کا آغاز مدینہ منورہ سے ہوتا ہے اور مکہ مکرمہ، طائف اور بصرہ کے قاضیوں کی تاریخ بھی اسی جلد میں درج ہے۔ البتہ بصرہ کی تاریخ دوسری جلد میں جا کر مکمل ہوتی ہے۔ دوسری جلد میں بصرہ کے بعد کوفہ کے قضاۃ کی تاریخ شروع ہوتی ہے جو چوتھی جلد میں ختم ہوتی ہے۔ اس کے بعد چوتھی جلد میں دمشق، فلسطین، افریقیہ، اندلس، حران، موصل، مصر، بغداد، مدائن، خراسان، واسطہ اور اہواز کے قضاۃ کی تاریخ درج ہے۔

اخبار القضاۃ کا تذکرہ تو بتلتا تھا اور علانے اس کی اہمیت کا ذکر بھی کیا لیکن اس کی اشاعت ۱۹۳۷ء سے قبل نہ ہو سکی۔ مشور مستشرق اور مورخ قانون اسلامی جوزف شافت نے ۱۹۳۰ء میں ایک لیپگر کے دوران اس کتاب کو تاریخ قانون اسلامی کا ایک اہم مصدر قرار دیا۔ اس نے کہا کہ قانون اسلامی کی ابتدائی تاریخ کے لئے تین مصادر بے حد اہم ہیں۔ مدینہ کے رسم و رواج اور تعالیٰ کے لئے المؤٹلا، فقیہا میں اختلاف رائے کی اساس اور اصول کے لئے بلبری کی اختلاف الفقیہا اور قضاۃ کی تاریخ اور اصول کے لئے وکھ کی اخبار القضاۃ۔ بلکہ آخری کتاب اس لحاظ سے زیادہ اہم ہے کہ یہ اس عمد کی تاریخ کا وقیع ترین باخذ ہے کیونکہ اس میں ارتقاء قانون کے اساسی پہلو یعنی عدالتی طریق کار کے ذریعہ قانون کی نشوونما کے بارے میں بنیادی معلومات ملتی ہیں۔ (۱۳)

اخبار القضاۃ کا مخلوطہ استاذ عبد العزیز مصطفیٰ المراغی کی تحقیق اور حواشی کے ساتھ قاہرو سے مجلہ العادہ نے تین جلدوں میں ۷۱۹۳ء میں شائع کیا (۱۴)۔ المراغی نے اس کی تدوین و

تحقیق پر کافی محنت کی ہے اس پر ایک بیش قیمت دیباچہ بھی تحریر کیا اور آخر میں قضاۃ کے اعلام کے ساتھ ان کے فیصلوں اور روایات کا اشاریہ بھی تیار کیا ہے۔ تاہم اس اشاعت میں بہت سے امور توجہ طلب ہیں جن کے بارے میں محقق کی رہنمائی کی ضرورت تھی مثلاً اس کتاب میں ایسے قضاۃ کا بھی ذکر ہے جو کج کی وفات کے بعد کے زمانے سے تعلق رکھتے ہیں۔ دوسرے جس نئے سے یہ کتاب تیار ہوئی اس میں بہت سے ملحقات اور اضافے موجود تھے جن کو الگ کرنا ضروری تھا۔ ان کے علاوہ محقق نے کتاب میں جانجا متن میں عنوانات کا اضافہ کیا ہے اور حاشیے میں بھی عنوانات درج کئے ہیں جو مندرجات سے ربط نہیں رکھتے۔ یہیے ہی قضاۃ کے فیصلوں کے اشاریے میں ان کی مروی احادیث، آراء اور دیگر واقعات کو بھی شامل کر دیا ہے چنانچہ اس لحاظ سے مزید وقت نظر کے ساتھ اس کی تحقیق و مدونی کی ضرورت ابھی باقی ہے۔

اخبار القضاۃ کے آغاز میں قاضی و کجع کا مقدمہ کوئی روایتی مقدمہ نہیں ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس عمد میں منصب قضاکن مسائل سے دوچار تھا اور کونسی اصولی بھیں درپیش تھیں سب سے اہم یہ کہ اس کتاب کے لکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی۔

قاضی و کجع کی وضاحت سے معلوم ہوتا ہے کہ قضاۃ کے ہاں حدیث نبوی کی اہمیت عدالتی نظائر کی حیثیت سے تھی۔ اس لئے قضاۃ کی مروی احادیث اور ان کے فیصلوں کے جمع کرنے کا اتنا ہی اہتمام موجود تھا جتنا کہ محدثین حدیث کے بارے میں کرتے تھے۔ چنانچہ اخبار القضاۃ میں ایسے راویوں اور ان کی یادداشتوں کا ذکر موجود ہے جو اس فریضے میں منہک تھے اور انہی کو قاضی نے اپنا مآخذ بنایا ہے۔ بعض قضاۃ کی روایت کردہ احادیث و آثار بہت معروف تھے اس لئے قاضی و کجع نے صرف کم معروف قضاۃ اور ان کی کم معروف احادیث و آراء کو بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ غالباً قاضی و کجع کے کم معروف احادیث میں انہاک ہی کی وجہ سے محدثین نے ان کو غیر مستند سمجھا۔ قاضی و کجع کہنا ہے کہ آج کسی قول کے کم معروف یا غیر معروف ہونے سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ اپنے زمانے میں معروف اور مشور نہیں تھا بلکہ اکثر اوقات حقیقت اس کے بر عکس ہے۔ چنانچہ قاضی و کجع نے یہ التزام کیا ہے کہ ایسی روایات و آثار اور اقوال اور احکام جو اپنے زمانے میں مشور تھے ان کو محفوظ کر دیا جائے۔ چنانچہ انہوں نے کم معروف قضاۃ کے بارے میں زیادہ تفصیل سے لکھا ہے۔

تاریخ قانون اسلامی کے طلبہ کے لئے یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں کہ قاضی و کجع کے نزدیک مندرجہ ذیل قضاء کم معروف کے درجے میں آتے ہیں: قاضی شریع، قاضی ابن ثبرمة، قاضی ایاس بن محلویہ کیونکہ ان کا ذکر سب سے زیادہ تفصیل سے ہے۔ (۱۶) اس سلسلے میں دلچسپ بات یہ ہے کہ عمد جدید کے مستشرقین امیل تیان (۱۷) اور شافع (۱۸) کا کہنا ہے کہ قاضی شریع اور ایاس کی حیثیت اساطیری ہے یعنی ہو سکتا ہے کہ یہ حقیقی شخصیات نہ ہوں۔ انہوں نے ان سے منسوب بے شمار واقعات کو مخلوق قرار دیا ہے۔ ہم فی الحال اس بحث میں نہیں الجھ سکتے تاہم اس امر کی طرف توجہ ضرور مبذول کرائیں گے کہ قاضی و کجع کے عمد یعنی چوتھی صدی ہجری تک یہ شخصیات کم معروف تھیں اس لئے یہ دعویٰ صحیح معلوم نہیں ہوتا کہ یہ شخصیات اساطیری بن چکی تھیں۔

حقیقت یہ ہے کہ قانون اسلامی کی تاریخ ابھی لکھی نہیں گئی۔ جو تاریخیں لکھی گئی ہیں وہ فقہ اسلامی اور فقہاء کی تاریخیں ہیں۔ فقہ اسلامی قانون اسلامی کا مصدر ضرور تھی لیکن اصل قانون اسلامی وہ تھا جو عملی طور پر نافذ تھا اور عدالتون میں جاری تھا اس قانون کی تاریخ کی طرف ابھی توجہ نہیں دی گئی۔ یہ فرض کر لیا گیا کہ عدالتون میں جاری قانون فقہ اسلامی سے مختلف نہیں تھا۔ بلکہ مستشرقین نے فقہ اسلامی اور عدالتی فیصلوں میں تقاؤن کو شریعت اسلامی سے انحراف اور نظریات اور عمل میں تضاد قرار دیا ہے۔ حالانکہ عدالتون کے ذریعے جو قانون تکمیل پذیر ہوا اس کی تاریخ فقہ سے الگ ہے۔ اس کے لئے ضروری تھا کہ قضاء کے مقاصد کے فیصلوں کی جمع و تدوین کی جاتی۔ اس لحاظ سے اخبار القضاۃ ایک نہایت ہی اہم کتاب ہے۔

اس مختصر سے مقالے میں اس کتاب کے تفصیل جائزہ کی منجائش نہیں ہے۔ اس کتاب سے تاریخ قضائے اسلامی کے بعض اہم سوالات پر جو روشنی پڑتی ہے ہم ان کا مختصر تجویہ پیش کریں گے۔

قاضی کا منصب

قاضی و کجع نے عمد رسالت مکاب صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانے میں قضاء کا ذکر ضرور کیا ہے لیکن انہوں نے متعدد بار اصرار کے ساتھ یہ کہا ہے کہ اس عمد میں

قاضی کا عمدہ موجود نہیں تھا سب سے پہلے باقاعدہ قاضی کا تقریر حضرت معاویہؓ کے عمد میں شروع ہوا، قاضی و کمیح امام زہری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ: ان ابا بکر و عمر لم یہکن لہما قاضی حتیٰ کانت الفتنة، فاستقضی معاویۃ^(۱۹)۔ اور امام مالک بن انس کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ: اول من اتخد قاضیا معاویۃ بن ابی سفیان^(۲۰) بظاہر یہ دعویٰ ناقابل قبول نظر آتا ہے اور اس کی یہ توجیہ بھی کی جاسکتی ہے کہ قاضی و کمیح کا یہ بیان مخفیہ منورہ کی حد تک صحیح ہے کیونکہ اس شر مبارک میں خود نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین قاضی کے فرائض بھی سرانجام دیتے تھے اس لئے الگ سے قاضی کے تقریر کی ضرورت نہیں تھی۔ لیکن یہ وضاحت قاضی و کمیح کے دیگر بیانات سے مطابقت نہیں رکھتی۔ حضرت ابن عباسؓ کی بصرہ میں تقریری کے چمن میں کہتے ہیں: وکان هو المفتی و القاضی یومذہ بدمعی المفتی^(۲۱) گویا صدر اسلام میں قاضی کو مفتی کہا جاتا تھا یہ نکتہ بہت اہم ہے اور اس پر مزید تحقیق کی ضرورت ہے۔ دوسرے یہ بات بھی قابل غور ہے کہ اس عمد میں اکثر صحابہ جن کا نام طور پر قاضی کے ذکر کیا جاتا ہے وہ علاقے کے والی اور منتظم بھی تھے۔ چنانچہ اخبار القضاۃ کی روشنی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ قاضی کے منصب کے آغاز کا مسئلہ مزید تحقیق کا طالب ہے۔

اخبار القضاۃ سے یہ بات ضرور واضح ہوتی ہے کہ اموی اور عباسی عمد میں قاضی حکومت کا ملازم اور نمائندہ ہوتا تھا اور قاضی کا اختیار خلیفہ یا والی کا تقویض کردہ تھا۔ قاضی عبد العزیز بن المطلب (م ۱۳۱ھ) کا یہ قول کہ انا قاضیہ و قضائی قضاڑہ (میں خلیفہ کا قاضی ہوں اور میرا فیصلہ خلیفہ کا فیصلہ ہے)۔^(۲۲) اسی اصول کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ قاضی و کمیح نے متعدد مرتبہ واضح کیا ہے کہ قاضیوں کا تقریر امراء کرتے تھے^(۲۳)۔ اس کتاب سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ قاضی کا تقریر تحریری طور پر خلیفہ کی جانب سے ہوتا تھا۔ مثلاً خلیفہ مددی (۱۵۹ھ - ۱۶۹ھ) کے عمد میں قاضی سعید بن سلمان الساققی کی تقریری کا پروانہ خلیفہ وقت کے نام سے والی نے بھجوایا۔^(۲۴) قاضیوں کی تقریری اور تنزیل کے باقاعدہ قوانین اور ضوابط نہیں تھے۔ والی کسی بھی وقت کسی کو قاضی مقرر کر سکتا تھا اور کسی بھی قاضی کو معزول کر سکتا تھا۔ قاضی و کمیح نے کئی واقعات میں قاضیوں کے والی سے اختلاف اور مخاصمت کا ذکر بھی کیا ہے^(۲۵)۔ لیکن اگر خلیفہ یا والی کو قاضی کے نیصے سے اختلاف ہوتا تو اکثر قاضی کا فیصلہ منسوخ ہو جاتا تھا۔ اخبار القضاۃ میں

یہ شواہد بھی ملتے ہیں کہ قاضی القضاۃ یا قاضی صوبہ اپنے ماتحت قضاۃ کی نگرانی کرتے تھے اور گاہے گاہے ان کے فیصلوں پر نظریاتی کے احکامات بھی جاری کرتے تھے (۲۶)۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی حد تک نظام قضاہ میں بھی درجہ بندی موجود تھی۔

قاضی و کنج نے اس بات کا خاص طور پر ذکر کیا ہے کہ خلیفہ معتصم بالله (۵۲۲۸-۵۱۸) والوثق بالله (۵۲۲۸ - ۵۲۳۳) اور المستکل بالله (۵۲۳۷ - ۵۲۳۳) نے قضاۃ کے منصب کا بست استھان کیا۔ ان کا اشارہ مذکور کے واقعات کی جانب ہے جن کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں۔ قاضی القضاۃ احمد بن الی داؤد کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وكان يمتحن الناس في القرآن ويضرب ويقتل عليه وافسد الخلفاء في هذا الوقت في

المذهب (۲۷)

قاضی القضاۃ احمد بن الی داؤد نے خلق قرآن کے مسئلے پر خلیفہ وقت کی رائے کو مسلط کر کے قضاۃ کو ظلم و جور کا ادارہ بنایا۔ بے شمار لوگوں کو سزا میں دی گئیں حتیٰ کہ بعض کی موت کا حکم بھی دیا گیا

و کنج کا کہنا ہے کہ خلفاء نے اس دور میں مذہب کو نتابہ کر دیا۔ قاضی و کنج کا یہ تبصرہ قائل غور ہے یہ ایک قاضی کی طرف سے اس بات پر افسوس کا اظہار ہے کہ خلفاء نے مخصوص عقائد اور مذہب فقه کی سرپرستی کر کے مذہب کی نشوونما روک دی۔ اس سے نہ صرف فقه جو ریاست کی سرپرستی سے آزاد نشوونما پاری تھی تقلید اور جمود کا شکار ہو گئی بلکہ خود قضاۃ کے عمل پر بھی اس کے اثرات پڑے۔

خارج مقدسی نے حالیہ تحقیقات (۲۸) میں اس دور کو فقه اسلامی کی تاریخ کا بست ہی تازک زمانہ قرار دیا ہے۔ مذکور سے انجام کار شافعی فقه اور اشعری علم الكلام کو تقویت ملی۔ فتنہ جو اپنے اپنے مذہب فقه کے بانیوں کے اقوال سے اصول اخذ کرتے تھے اب امام شافعی کے پیش کردہ مصادر اربعہ کو اصول ماننے پر مجبور ہو گئے اور اشعری کلام کے زیر اثر آگئے۔ امام شافعی نے فرقہ میں طریقہ متكلمین کی جو داغ بیل ڈالی (۲۹) اس سے فرقہ کے مقابلے میں حدیث کو فویت حاصل ہوئی۔ حدیث عرف و عادات کے مقابلے میں ہی نہیں بلکہ مصادر فرقہ میں بھی برتر قرار پائی۔ امام

شافعی کا استدلال یہ تھا کہ حدیث قرآن کے عام حکم کی تخصیص کرتی ہے (۳۰) حدیث سے پتہ چلتا ہے کہ قرآن کریم کے کوئی احکام منسون ہو چکے ہیں (۳۱)۔ اور ایک سنت دوسری سنت سے ہی منسون ہو سکتی ہے۔ اگر قرآن کا کوئی حکم کسی سنت کو منسون بھی کرے تو وہ اس وقت تک منسون نہیں بھی جائے گی جب تک اس کی نتائج کوئی سنت موجود نہ ہو (۳۲)۔ امام شافعی کے یہ دلائل اتنے قوی تھے کہ طریقہ فقہا کا استدلال اس کے سامنے خستہ رہنا کا اور وہ بھی مصادر اربعہ کے نظریے کے قائل ہو گئے۔

قاضی و کجع نے اپنی کتاب کے خطبے کا آغاز اللہ کی صفت القاضی بالحق کے نام سے کیا ہے (۳۳)۔ بالفاظ دیگر اس نے قضا کے عمل کو اللہ تعالیٰ سے منسوب کیا ہے گویا قاضی کا منصب اللہ تعالیٰ کی اس صفت کی نیابت ہے تفویض نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کر کے فرمایا

اَنَا انْزَلَتُ لِيَكُ الْكِتَبَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا اُنزَلَكَ اللَّهُ
بَيْنَ شَكْ هُنَّ نَّے آپ کی طرف یہ کتاب حق کے ساتھ آتاری ہے تاکہ آپ لوگوں کے درمیان
اس کے مطابق فیصلہ کریں جو اللہ نے آپ کو بتالیا ہے (النساء: ۱۰۵)
اس آیت کا حوالہ دیتے ہوئے قاضی و کجع نے اپنا واضح کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اختیار اپنے پیغمبر
کو بھی تفویض نہیں کیا۔ فلم یغوض الیہ بل قال له: لِتَحْكُمَ بِمَا اُنزَلَكَ اللَّهُ (۳۴)۔ اس کے بعد
قاضی صاحب نے سورۃ المائدہ کی ان آیات ۲۲ تا ۲۷ سے بحث کی ہے جن کے آخر میں ان
جملوں کی تحریر ہے۔ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ وَنَّ (۳۵) جو شخص خدا کے
نازل کئے ہوئے کے موافق فیصلہ نہ کرے وہ کافر ہے۔ وَ مَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
الظَّالِمُونَ (۳۶) جو شخص خدا کے نازل کئے ہوئے کے موافق فیصلہ نہ کرے وہ غلام ہے۔

قاضی و کجع نے ان آیات کی تاویل کے بارے میں مفسرین کے اختلافات کا تفصیل سے
تجزیہ کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ صحابہ اور تابعین میں سے حضرت حذیفہ، حضرت عبد اللہ بن
مسعود، حضرت قباہ اور امام شعبی اور ابراہیم نھی کے نزدیک ان آیات کے مخاطب اہل
کتاب تھے (۳۷) لیکن قاضی و کجع کا میلان اس طرف نظر آتا ہے کہ وہ اس کے مخاطب
مسلمانوں کو قرار دیتے ہیں۔

اس ساری بحث سے یہ نتیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے کہ قاضی روایتی حکم کی طرح محض اپنی عقل و دانش اور رواج کی بجائے ایک واضح، متعین اور تحریر شدہ قانون کے مطابق فیصلے کا پابند ہے۔ (۳۶) چونکہ یہ قانون قرآن کریم کی شکل میں اللہ تعالیٰ کا عطا کردہ ہے اس لئے دیگر قوانین سے برتر ہے۔ اور ان قوانین کو قرآن کریم کے معیار پر جانچا جائے گا۔ احادیث و آثار کی حیثیت بھی قرآن کریم سے برتر نہیں۔

عدالت

اخبار القضاۃ سے پتہ چلتا ہے کہ اگرچہ عام طور پر عدالت صرف ایک قاضی پر مشتمل ہوتی تھی لیکن بعض ایسے شواہد بھی ملتے ہیں جہاں عدالت میں ایک سے زیادہ قاضیوں کے بیشنسے کا پتہ چلتا ہے۔ ۷۱۳ھ میں بصرہ میں دو قاضیوں یعنی عمر بن عامر اسلی اور سوار بن عبد اللہ کے بیشنسے کا ذکر ہے۔ (فیکاتا ب مجلسستان جمیعاً) تاہم جب ان دو قاضیوں میں اختلاف بڑھ گیا تو والی نے ان میں سے اسلی کو معزول کر دیا (۳۷)۔ ان کے علاوہ قاضی و کنج نے یہ بھی ذکر کیا ہے کہ قاضی کے ساتھ دوسرے لوگ بھی عدالت میں بیشنسے تھے۔ مثلاً قاضی شرع کے ذکر میں وہ لکھتے ہیں کہ کتنی شیوخ قضاہ میں شامل ہوتے تھے (۳۸) (داشیاخ نعروہ ب مجلسونہ علی القضاۃ)۔ البتہ یہ کتنا مشکل ہے کہ یہ دور جدید کی میوری کی شکل تھی جس میں جج کے ساتھ ایک معین تعداد شریروں کی بھی بیشنسی ہے جن کے دونوں سے مقدمے کا فیصلہ ہوتا ہے۔ یہ بھی نہیں کیا جا سکتا کہ یہ روایتی قبائلی جرگے کی شکل تھی کیونکہ اس میں قاضی کے اختیارات بہت واضح تھے۔ قاضی ابو البقری (م ۱۹۲ھ) کے حکم میں درج ہے کہ جب انہوں نے منصب سنگالا تو عدالت میں ۷۲ فقیاء ان کی محلوت کے لئے موجود تھے۔ انہوں نے صرف سات کو بحال رکھا باقی کو بر طرف کر دیا (۳۹)۔ فقیاء نے قاضی کے لئے علم اور فقیہ سے مشورہ ضروری قرار دیا ہے (۴۰)۔ تاہم اکثر قاضی اس کے قالل نہیں تھے قاضی عبد العزیز بن المطلب (تاریخ تقریب ۲۱۳ھ) کسی سے مشورہ ضروری نہیں سمجھتے تھے (۴۱)۔ قاضی و کنج نے ان واقعات کو جس انداز سے بیان کیا ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ عدالت میں ایک ہی قاضی کی تقریب کے قالل تھے بسورت دیگر قضاۓ عمل میں رکاوٹ پیش آتی تھی۔

اخبار القضاۃ سے پتہ چلتا ہے کہ قاضی کے علاوہ عدالت میں مندرجہ ذیل مناسب ہوتے

تھے:

(۱) حرس (۳۴) محاٹ جو عدالت میں امن و امان قائم رکھنے کے علاوہ جلاد کا کام بھی کرتے تھے۔

(۲) جلواز (۳۵) : سپاہی جو قاضی کا معاون و مددگار ہوتا تھا۔ عدالت کے احکام کو دوسری جگہ پہنچانے اور ریکارڈ کا کام اس کے ذمہ تھا۔

(۳) سجنان (۳۶) : داروغہ جیل

(۴) امین (۳۷) : یہ قاضی کے کاتب یا کلرک کا کام کرتا تھا۔

اخبار القضاۃ سے یہ شواہد بھی ملتے ہیں کہ عدالتوں میں گواہوں اور قضاۃ کے نیعلوں کا ریکارڈ محفوظ رکھا جاتا تھا۔ قاضی و کمیج لکھتے ہیں کہ سوار (م ۱۳۳۱ھ) پسلے قاضی تھے جنہوں نے قاضی کے دفتر کو منظہم کیا اور نیعلوں کے رجیڑ (سچلات) کا آغاز کیا (۳۸)۔ صوبہ اہواز کے صدر دفتر "دیوان القضاۃ" کے بارے میں لکھا ہے کہ یہاں نیعلوں کی نقول موجود ہیں (۳۹)۔ غلیفہ مددی کے عمد کے قاضی خالد بن ملیق نے ہر دستاویز کی دو نقول تیار کرنے کا حکم دیا جن کی تصدیق کی گواہی درج ہوتی تھی ان میں سے ایک نقل دفتر کے ریکارڈ میں محفوظ رکھی جاتی تھی اخبار القضاۃ میں قاضی خالد کا حکم ان الفاظ میں نقل ہے: و قد رأيتم أن أجعلها نسختين بمحضر من شهود عدول، فتاخذ واحدة ويكون عندي واحدة۔ اس حکم کے بعد نیعلے کے دو نسخے لکھنے لگے تاکہ نیعلوں میں کوئی عبارت تبدیل نہ کی جاسکے۔ (۴۰)

قاضی کی صفات و شرائط

قاضی و کمیج کے نزدیک ایک قاضی میں تین صفات ہونا ضروری ہیں: رشوت نہ لے، ذلت قبول نہ کرے اور لائچ میں نہ آئے (۴۱)۔ چنانچہ اس نے تجویز کی ہے کہ قاضی صرف اوپرے خاندانوں سے لئے جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہم قاضی کا عہدہ چند معروف خاندانوں میں ہی محدود رکھتے ہیں۔ اس کی ایک مثال مدینے میں بن عبد الرحمن بن عوف کا خاندان ہے جن کے ہاں نسل در نسل قاضی مقرر ہوتے رہے (۴۲)۔ قاضی صاحب نے حضرت عمر بن عبد العزیز کے حوالے سے لکھا ہے کہ قاضی میں پانچ صفات لازمی ہیں: ثابت قدم، بے عیب، عفیف، شریف، سابقہ نیعلوں اور سنن سے آگاہ (۴۳)۔ حضرت عمر بن عبد العزیز نے قاضی عبد الرحمن بن یزید بن حارثہ کو اس لئے معزول کر دیا کہ وہ کمزور تھے اور ایک مقدمے میں مدئی کو اپنی جیب سے رقم ادا

کر کے صلح پر آمادہ کیا تھا۔ (۵۲)

اخبار القضاۃ کے مطالعے سے یہ بھی پڑھتا ہے کہ دکیج کے نزدیک قاضی کے اخلاق و کودار کا معیار فقیہ اور نہ صی اقدار نہیں تھے۔ مثلاً قاضی محمد بن عبد العزیز الزہری (تاریخ تقریبی: ۱۴۳۳ھ) کو وضو کئے بغیر نماز پڑھنے پر سزا دی گئی اور قضاۓ کے عمدے سے معزول کر دیا گیا۔ قاضی دکیج نے زہری کا دفاع کرتے ہوئے لکھا کہ یہ سزا صحیح نہیں تھی۔ زہری بخوبف کے عالی نسب خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ درحقیقت ان کو یہ سزا مدینے کے بعض بااثر لوگوں کی دشمنی کی وجہ سے ملی (۵۳)۔

ای طرح اخبار القضاۃ میں چند اور قاضیوں کے بعض ایسے افعال گاذکر ہے جن کو عام طور پر اچھا نہیں سمجھا جاتا تھا۔ مثلاً قاضی شریع کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ طلاقیتے تھے اور کھانا تکنیے کا سارا لے کر کھاتے تھے (۵۴)۔ طلاق شراب کی ایک قسم ہے جس میں شراب کو اتنا پکیا جاتا ہے کہ اس کا ایک تہائی یا نصف تہائی رہ جاتا ہے۔ فقما کے ہاں اس کی حلت کے بارے اختلاف ہے اسی طرح شراب کی ایک قسم نیز کے بارے میں بھی فقما میں اختلاف ہے۔ بعض حنفی فقما اس کو حلال قرار دیتے تھے۔ اخبار القضاۃ میں ہے کہ قاضی شریک (م ۷۷۷ھ) نیز پیا کرتے تھے (۵۵)۔

یہاں سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ فقما اور قضاۃ میں بعض بنیادی امور میں بھی اختلافات موجود تھے اور قضاۃ فقما کی آراء کے پابند نہیں تھے۔ قاضی دکیج لکھتے ہیں کہ ایک قاضی کی تعلیم و تربیت فقیر ہے مختلف ہوتی تھی۔ (۵۶) خود دکیج کی تربیت قاضی ابو عمر نے کی۔ تربیت کی یہ صورت ذریں و مذریں کی بجائے کام کے عملی تجربے سے ہوتی تھی اور کئی سال کی تربیت کے بعد جب استاد کو اطمینان ہوتا تو وہ شاگرد کو اجازت نامہ عطا کرتا تھا۔

جیسا کہ اوپر ذکر ہوا قاضی عموماً اعلیٰ خاندانوں سے مقرر ہوتے تھے تاکہ وہ لائق میں نہ آ سکیں۔ اخبار القضاۃ نے ایسے قاضیوں کا ذکر بھی کیا ہے جو تنخواہ وصول نہیں کرتے تھے مثلاً عثمان بن علو، (۵۷) حسن بصری (۵۸)، خالد بن طلیق (۵۹)، اور قاسم بن عبد الرحمن (۶۰)۔

مقام عدالت

اخبار القضاة سے پتہ چلتا ہے کہ اکثر قاضی مسجد میں عدالت قائم کرتے تھے۔ جمال نیصلے بھی سنائے جاتے اور سزا میں بھی دی جاتیں۔ قاضی سعد بن ابراہیم کے حالات میں بہت واضح طور پر درج ہے کہ وہ سزا میں بھی مسجد میں ہی دیتے تھے (۲۱)۔ اکثر فقہاء مسجد میں سزاوں کے نفاذ کے خلاف تھے کہ اس سے مسجدوں کی حرمت قائم نہیں رہتی۔ چنانچہ خلیفہ المعتضد (۲۷۹-۵۲۸۹) نے حکم دیا کہ قاضی مسجدوں میں عدالتیں قائم نہ کریں (۲۲)۔ تاہم جب تک عدالتون کے لئے عمارتیں مخصوص نہیں ہوتیں قاضی عام طور پر مسجدوں میں نیصلے سناتے۔ البتہ بعض قاضی یہ احتیاط کرتے کہ سزا میں مسجد کے باہر نافذ کرتے۔

قاضی و کنج نے لکھا ہے کہ مسجدوں کے علاوہ قاضی اپنے گھروں میں (۲۳)، بازاروں (۲۴) میں اور گھیوں (۲۵) میں بھی عدالت قائم کرتے تھے۔ تاہم بعد میں عدالت کے لئے مقام و عمارت مخصوص کر دیئے گئے (۲۶)۔

اصول قضایا: مصادر و مأخذ

قاضیوں کے تذکرے سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ اپنے نیصلوں میں مصادر اربعہ کے قائل تھے۔ صدر اسلام کے قضاۃ کے ذکر میں زیادہ تر مقامی روایات اور قاضی کی فراست کے مأخذ ہونے کا پتہ چلتا ہے۔ مثلاً بعض اوقات قرہ اندازی سے نیصلے کا بھی ذکر ہے (۲۷)۔ قاضی ایاس بن معاویہ کے بہت سے واقعات درج ہیں جن میں انہوں نے فراست سے کام لیتے ہوئے مدعی اور مدعی علیہ سے بچ اگلوالیا (۲۸)۔ ان کے اکثر نیصلوں میں کسی نصوص کا حوالہ نہیں:

ہم نے بعض مثل کے طور پر اخبار القضاۃ کی جلد اول کے نیصلوں کی تجزیاتی فہرست تیار کی ہے ان میں صرف ان مقدمات کو شامل کیا گیا ہے جو بعض آراء یا کہانی پر منی نہیں بلکہ واتھ عدالتی مقدمے کی شکل میں درج ہیں۔ کل تعداد ۵۹ مفتی ہے (دیکھئے صفحہ ۱۸-۱۹) ان میں صرف ایک نیصلے میں حدیث کا حوالہ ہے باقی کسی نیصلے میں کسی نص کا حوالہ نہیں ہے۔

قاضی و کنج کے ہاں اصول قضایے کے حوالے سے دو قسم کے نزاعات کا ذکر ملتا ہے ایک کا تعلق حدیث اور رائے سے ہے۔ خیال رہے یہاں رائے سے مراد ایسا فیصلہ ہے جس میں قرآن یا حدیث سے استدلال نہ کیا گیا ہو۔ حدیث کو مادہ قانون قرار دینے والے رائے کو یہ مرتبہ دینے

کے خلاف تھے۔ ابن سیرن رائے کے مقابلے میں اکثر کو ترجیح دیتے تھے وہ قاضی ایاس بن مخلویہ پر تقدیر کرتے تھے جو رائے کی محنت کے قائل تھے۔ (۷۹)۔ اس مسئلے میں قاضی ایاس کا حسن بصری سے بھی اختلاف رہا (۷۰)۔ ایک مرتبہ حسن بصری کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے قاضی ایاس نے کماقنا کے بارے میں ہم تم سے زیادہ جانتے ہیں (۷۱)۔

ایسی حوالے سے دوسرا نزاع حدیث / فقه اور مقامی عدالتی روایج سے تعلق رکھتا ہے۔ مدینہ کے قاضی عام طور پر مدینہ کے عدالتی روایج پر عمل پیرا تھے جس پر اہل علم کا اجماع ثابت تھا (۷۲)۔ قاضی و کنج نے بعض ایسے واقعات کا ذکر کیا ہے جہاں قانیوں نے حدیث کے مقابلے میں مدینہ کے روایج کو ترجیح دی (۷۳)۔ جوزف شاغٹ نے اسی قسم کے واقعات کے حوالے سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ اسلامی قانون کے نفاذ میں نظریہ اور عمل میں تفاوت تھا۔ (۷۴) اکثر مسلم مورخین نے بھی اس تفاوت کا ذکر کر کے شاغٹ سے ملتی جلتی رائے قائم کی ہے۔

ہمارے خیال میں یہاں بنیادی طور پر یہ مفروضہ کام کر رہا ہے کہ قضاۃ کے لئے فقیہ کی آراء کی پابندی لازمی تھی ہے۔ یعنی فقه کو عدالتی قانون اور اصول فقه کو اصول قضاۃ قانون قرار دے لیا گیا ہے۔ چنانچہ جہاں عدالتی فیصلے فقیہ کی آراء سے مختلف نظر آتے ہیں وہاں یہ نتیجہ نکال لیا گیا کہ یہاں قاضی شریعت سے اخراج کا مرکب ہوا ہے۔ حالانکہ اس امکان پر بھی غور کرنا چاہئے کہ قضاۃ کے اصول اور نظریات کی فقیہ کے اصول و نظریات سے مطابقت ضروری نہیں۔ قضاۃ کے نیعلوں کے ذریعے فقه اسلامی کے متوازی عملی قانون کا ارتقا بھی ممکن ہے۔ یا کم از کم قضاۃ کے نیعلوں کو شریعت اسلامی ایک مختلف یا متبادل تجویز تو قرار دیا جا سکتا ہے۔

قاضی و کنج نے ایک واقعہ نقل کیا ہے کہ جب خالد بن علیت کو بصرہ کا قاضی مقرر کیا گیا تو بصرہ کے لوگوں کا وفد خلیفہ مددی سے ملا اور اس تقریری کے خلاف فکایت کی کر

هذا رجل يأتم بآیت حنیفہ ويُمیل الى رأیه ولنا فی بلدنا احكاماً يیطلها ابو حنیفہ لا يصلحنا غيرها، فان حکم فینا بغير احکامنا بطلت وذهبت اموانا.

(یہ شخص ابو حنیفہ کا مقلد ہے اور اس کے مذہب کا اجلاع کرتا ہے۔ ہمارے علاقے میں جاری احکام ابو حنیفہ ”کے مذہب کی رو سے باطل ثمرتے ہیں ان کے علاوہ احکام ہمارے

لئے مفید نہیں۔ اگر کوئی ایسا شخص قاضی مقرر ہوتا ہے جو ان احکام کے خلاف فیصلہ دیتا ہے تو ہمارے سارے احکام باطل ہو جائیں گے۔ اور ہماری جانبی ادیں ضائع ہو جائیں گی) (۷۵)

اس اقتباس میں "احکام" کی اصطلاح مزید تحقیق کی طالب ہے۔ ان سے مختلف معانی مراد لئے جاسکتے ہیں: مقامی قوانین، رواج اور عرف اور گزشتہ قضاۃ کے نیچے۔ ہمارے خیال میں اس سے مراد مقامی عدالتی نظائر ہیں جو اجماع کی حیثیت اختیار کر چکے ہوں۔ اس لحاظ سے زیاد کا یہ مطلب ہوا کہ فقی مذہب مقامی عدالتی نظائر کا مقابلہ ہو تو وہ لوگوں کے لئے قابل قبول نہیں تھا کیونکہ اس سے غیریقینی صورت حال پیدا ہو جاتی ہے۔ یہاں یہ بات قابل توجہ ہے کہ یہ واقعہ بصرہ کا ہے جو بظاہر حنفی مذہب کا علاقہ ہے اگر یہاں کا عدالتی مقابل فقی مذہب سے مختلف ہے تو اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ صرف مدینہ میں ہی نہیں دوسرے علاقوں میں مقامی "عمل" اور عدالتی مقابل موجود تھا اس سے ہماری رائے کو مزید تقویت ملتی ہے۔

قضايا اور دوسرے متعلقہ ادارے

اخبار القضاۃ سے پتہ چلتا ہے کہ قضاۃ سے متعلقے دو اور ادارے شرطہ (پولیس) اور انصاب (محکم) کے بھی کام کر رہے تھے۔ ان کے آپس میں روابط کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ ایک منصب پر مقرر شخص کو دوسرے پر تبدیل کیا جا سکتا تھا اس سے پتہ چلتا ہے کہ یہ تینوں ادارے بنیادی طور پر انتظامی ادارے تھے۔ ایسی تبدیلیوں کی چند مثالیں مندرجہ ذیل ہیں۔ مدینہ کے والی شرطہ کو قاضی مقرر کر دیا گیا (۷۶)۔ قاضی ابن شہرہ کو دو مرتبہ شرطہ کا منصب تفویض کیا گیا لیکن انہوں نے انکار کر دیا (۷۷)۔ قاضی سعد بن ابراہیم بیک وقت قاضی اور محکم کے مناصب پر فائز تھے (۷۸)۔

عدالتی طریق کار

عدالتی طریق کار کتب فقه میں درج احکام سے کافی مختلف تھا۔ خصوصاً شہادات کے ضمن میں فقی آراء بہت مختلف تھیں۔

(ا) تحریری شادت: فقہا کے نزدیک تحریری مواد شادت کے لئے قابل قبول نہیں تھا۔ کسی شخص کی تحریر اس وقت تک قابل قبول نہیں تھی جب تک زبانی شادت سے اس کی توثیق نہ ہو لیکن اخبار القناۃ میں ایسے نظائر درج ہیں جن میں تحریری و ستاویرات کو زبانی گواہی کے بغیر قبول کر لیا گیا۔ قاضی حسن بصری (۷۷) اور قاضی شعی (۸۰) نے دوسرے قاضیوں کی طرف سے مرسلہ خط کو گواہی کے بغیر قبول کر لیا۔ قاضی وکیع کے بقول ابن الہلی پسلے قاضی تھجہ جنوں نے قاضیوں کے مابین تحریری مراحل پر گواہی کو ضروری قرار دیا (۸۱)۔ قاضی سوار بنے ابن الہلی کے موقف کی حمایت کی۔

(ب) گواہوں کی تعداد: ایک عمومی اصول یہ تھا کہ دعوی کے ثبوت کے لئے شادت میا کرنا مدعا علیہ کو حلق اخنانا پڑتا تھا۔ قاضی مقدمہ سن کرتے کرتا تھا کہ اس میں مدعا کون ہے اور مدعا علیہ کون تھا عموماً جو شخص ایک مسلمہ صورت حال کے خلاف دعوی کرتا تھا اسے مدعا اور دوسرے فریق کو مدعا علیہ قرار دے کر ثبوت طلب کیا جاتا۔ مثلاً مسلمہ صورت حال یہ ہے کہ کوئی کسی کا قرض دار نہیں۔ اگر کوئی اس کے برخلاف دعوی کرے تو وہ مدعا ہو گا۔ معلوم ہوتا ہے کہ قاضیوں کے نزدیک شادت کی شرائط فقہا سے مختلف تھیں۔ قاضی زرارہ (۸۲) ابن الہلی (۸۳) ابن شبرمه (۸۴) اور ایاس بن معاوية (۸۵) نے اکثر مقدمات میں ایک گواہی کی بنیاد پر فیصلہ دے دیا۔

(ج) شادت کا معیار: شادت کے معیار کے بارے میں بھی فقہا اور قضاۃ میں اختلاف پایا جاتا تھا۔ قاضی ابو بکر بن حزم نے ماں کے حق میں (۸۶) اور قاضی شریع نے باپ کے حق میں بیٹھے کی شادت کو قبول کیا (۸۷) جبکہ فقہا ایسی شادت کو رد کرتے ہیں۔ اسی طرح قاضی ابو بکر بن حزم نے قاذف کی شادت کو قبول کر لیا (۸۸) جبکہ قاضی شریع کے نزدیک یہ کسی طرح قابل قبول نہیں تھی (۸۹)۔ قاضی ابن حزم کا کہنا تھا کہ توبہ کے بعد قاذف کی شادت قابل قبول ہے۔ قاضی عبد الملک بن میعلی نے ایک شخص کی گواہی اس لئے قبول نہیں کی کہ اس نے جسد کی مسلسل تین نمازیں ترک کی تھیں (۹۰) قاضی سلیمان بن عثمان نے ایسے شخص کی شادت رد کر دی جو جماعت نے نماز نہیں پڑھتا تھا (۹۱)

اسی طرح ایک اور شخص کی گواہی اس لئے قول نہیں کی کہ اس نے استطاعت کے باوجود فریضہ حج ادا نہیں کیا تھا (۹۲)۔ قاضی سوار نے ایک شخص کی گواہی قول کرنے سے اس لئے انکار کر دیا کہ وہ نبینہ پیتا تھا (۹۳)۔

شادت کے رد و قبول میں قاضیوں کے آپس میں اور فقہاء سے اختلافات کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ ان مقدمات میں گواہی کسی واقعہ کی جسم دید شادت کی نہیں بلکہ معنی کے بیان کی تائید کے لئے تھی۔ چونکہ اس گواہی کی قبولیت کے لئے قاضی کی نظر میں اس شخص کا قابل اعتبار ہونا بنیادی بات تھی اس لئے قاضی کا ذاتی اطمینان ضروری تھا چنانچہ حالات و واقعات کے مطابق قاضی گواہ کو معتبر یا غیر معتبر قرار دیتے تھے۔

عدالت کے اختیارات

جیسا کہ اوپر ذکر ہوا مصطفیٰ المراغی نے اخبار القضاۃ کے آخر میں مقدمات کا اشارہ یہ دیا ہے۔ تین جلدوں میں درج کل مقدمات کی تعداد ان کے حساب سے ۲۲۰۸ (دو ہزار دو سو آٹھ) بنتی ہے لیکن اس میں انہوں نے فیصلوں کے علاوہ آرا کو بھی شمار کیا ہے۔ چنانچہ یہ اشارہ ہمارے لئے مفید نہیں۔ ہم نے اپنے طور پر ایک تجزیاتی فہرست تیار کی ہے جس میں پہلی جلد میں صرف ان مقدمات کو شمار کیا ہے جو واضح طور پر کسی واقعی مقدمے سے تعلق رکھتے ہیں جن میں فریقین کے دعاوی سننے کے بعد قاضی نے فیصلہ سنایا ہو۔ ہماری کشفتی کے مطابق پہلی جلد میں درج ایسے فیصلوں کی تعداد ۵۹ ہے (مصطفیٰ المراغی کے حساب سے یہ تعداد ۶۳ ہے) ان ۵۹ مقدمات کے موضوعات کا تجزیہ کرنے سے یہ پڑے لگایا جا سکتا کہ عدالتون میں کتنے موضوعات پر مقدمات آتے تھے اور کون سے موضوعات پر نہیں آتے تھے اور کون سے موضوعات پر زیادہ مقدمات آتے تھے اور کون سے موضوعات پر کم۔ یہ تجزیہ حسب ذیل ہے:

اخبار القضاۃ جلد اول میں درج مقدمات

مقدمات کی تعداد

موضوعات

عبارات

	ضرائب (نیکس)
-	مظالم
-	آئین اور دستوری قوانین
۲۲	ع遁ود، پیوں، اموال
۱۱	حدود
۶	شہادات
۶	میراث
۳	شادی بیاہ
۳	نسب
۲	اوقات
۲	طلاق
۲	ضرر، ضمان
۱	نفقہ
۵۹	کل تعداد

یہ صرف ایک جلد کے مقدمات کا تجزیہ ہے، پوری کتاب کا تجزیہ نہیں۔ لیکن اس سے بھی چند اہم باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ ایک تو خالص نہیں اور عدالتی موضوعات میں فرق موجود ہے۔ یعنی عبادات کے مسائل عدالتون کا موضوع نہیں تھے۔ دوسرے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ قوانین کا ایک حصہ ایسا تھا جس میں حکومت وقت انتظامی طور پر نفعی کرتی تھی۔ ان معاملات میں عدالتی اختیارات حکومت کے عمال کے سپرد تھے یا قضاۃ کے ادارے سے الگ مخصوص عدالتیں ان امور کے لئے قائم تھیں مثلاً نظر المظالم یعنی حکومت کے حکام کے خلاف شکایات کے لئے مخصوص عدالت۔ قانیوں کی عدالتون میں جو امور آتے تھے ان میں سب سے زیادہ مال و جائیداد کے بھگڑوں سے تعلق رکھتے تھے۔ اس کے بعد جرام کے مقدمات تھے۔ باقی مقدمات کا تعلق شخصی قوانین سے تھا۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ شادی بیاہ کے مقدمات میں بھی مکمل شخصی آزادی موجود نہیں تھی۔ قاضی و کسی نے دو ایسے مقدمات کا ذکر کیا ہے جن میں اعلیٰ

خاندانوں میں شادی کے لئے عدالت سے اجازت کی استدعا کی گئی۔ قاضی نے ظیفہ وقت سے باضابطہ منظوری حاصل کر کے اجازت دی۔ ایک دوسرے مقدمے میں قاضی ذاتی طور پر اس شادی کے قائل نہیں تھے۔ لیکن ظیفہ وقت نے اجازت عطا فرمائی۔

توہین عدالت

اخبار القضاۃ کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ توہین عدالت کا تصور اس عمد میں موجود نہیں تھا۔ لوگ کلم کھلا عدالت میں اور عدالت کے باہر قاضیوں کے نیمیوں سے اختلاف کرتے۔ اور ان کی ذات پر تقدیم کرتے۔

قاضی عمران بن حمین کا فیصلہ سن کر ایک شخص نے کما واللہ لقد قضیت علی بغير الحق (خدا کی قسم آپ نے بھرے ساتھ انصاف نہیں کیا)۔ قاضی عمران والی بصرہ زیاد کے پاس کچھ اور استفسہ دے دیا (۹۳)۔

مختلف شرعا کے قاضیوں کے خلاف بھجویہ اشعار لکھنے کا ذکر ہے۔ مثلاً ابن حویص اور الاصود بن عمارہ نے قاضی محمد بن الصلت کے خلاف (۹۵) اور ابو الشداد الفرازی نے قاضی محمد بن عمران کے (۹۶)، ابن الحیاط نے قاضی ہشام بن عکرمہ کے خلاف (۹۷) بھجویہ اشعار لکھنے۔ خلیفہ مددی کے قاضی خالد بن ملین کے خلاف ابن منذور نے کئی بھجویہ نظمیں لکھیں کہیں ان میں سے چند اشعار مثال کے طور پر درج ذیل ہیں۔

لیت شعری ای البلیة قاضیہ نا عمران ۱۱ اخوه طلیق

کاش مجھے معلوم ہوتا کوئی بلا ہماری قاضی ہے، عمران یا اس کا بھائی ملین

۱۱ ابوهم ابوالمجانین ۱۱ کی یہ لدیه من القضاء فربق
یا ان کا باپ جو پاگلوں کا جد امجد ہے۔ یا ان میں سے ہر ایک قضاہیں حصہ دار ہے۔

فتری الحکم عند آک طلیق مستکیننا کانہ مسر ورق (۹۸)

آپ دیکھتے ہیں کہ قضاہیں کے ہل اس طرح بے بس ہے جیسے سروتہ مل۔

ایک اور موقع پر اس نے کہا:

اصبح الحاکم بالین اس من آل طلیق

آل طلیق میں سے ایک قاضی لوگوں میں

ضحاکۃ یحکم فی النا س بحکم الجاثیق

نماق بن کرہ گیا ہے جو ارمنی پادری کی طرح لوگوں کو فیصلے سناتا ہے۔

یدع القصد ویہوی فی ثنیات الطریق

سید ہے راستے کو چھوڑ کر پیاروں کی گھائیوں میں جانکلنے کا شوقیں ہے۔

ای قاضی انت للنقی خص تعطیل الحقوق^(۹۹)

اسے قاضی تو تو حقوق کی خلاف ورزی اور ان کے خاتمے کے لئے آیا ہے۔

شرعاً کے علاوہ علماء اور فقیاء بھی قضاۃ کے فیصلوں پر اعتراضات کرتے رہتے تھے۔ ابن سیرین اور حسن بصری نے قاضی ایاس پر جو تنقید کی ہم اس کا ذکر کر آئے ہیں۔ اخبار القضاۃ میں اسی طرح امام زفر کی قاضی ایاس پر تنقید^(۱۰۰) اور حسین بن زید بن علی کی قاضی عبد العزیز بن المطلب سے عدالت میں نوک جھونک کا ذکر موجود ہے^(۱۰۱)۔ اگرچہ یہ پتہ نہیں چلتا کہ ان سب اعتراض کرنے والوں کو توہین عدالت کے جرم میں سزا دی گئی تاہم قاضی وکیع نے بعض قضاۃ کا ذکر ضرور کیا ہے جنہوں نے عدالت میں مناسب طریقے سے پیش نہ آنے پر لوگوں کی تادیب کا حکم جاری کیا^(۱۰۲)۔

نتیجہ بحث

اس مختصر سے مضمون سے قاضی وکیع کی کتاب اخبار القضاۃ کی اہمیت کا پتہ چلتا ہے کہ یہ اسلامی نظام قضاۃ اور قانون اسلامی کی تاریخ پر ایک اہم دستاویز ہے۔ ہمارا استدلال یہ تھا کہ قانون اسلامی کی تاریخ فقہ اسلامی کی تاریخ سے مختلف ہے۔ اس ضمن میں ہم نے صرف ان پہلوؤں کا جائزہ لیا ہے جو آداب قضاۓ تعلق رکھتے ہیں۔ ان سے بھی اندازہ ہوتا ہے کہ اصول

قضايا میں فقہا اور قضاۃ میں اختلاف ہے۔ عام طور پر اس اختلاف کو نظریہ اور عمل میں تفاوت قرار دے کر یہ کہا جاتا ہے کہ قضاۃ عموماً شریعت کی بجائے اپنی رائے سے فیصلے کرتے تھے۔ ہمیں اس استدلال سے اختلاف ہے ہمارے خیال میں فقہا اور قضاۃ دونوں کا مفہوم شریعت تھی لیکن ان کے اصول و ضوابط اور طریق استنباط مختلف تھے۔ فقہا کی آراء سے وہ فائدہ ضرور اٹھاتے تھے لیکن اس کے پابند نہیں تھے۔ یہ صورت حال چو تھی صدی ہجری کے بعد بدل گئی جب قضاۃ کے لئے کسی نہ کسی مذہب فقہ کی پابندی لازم قرار دے دی گئی۔ تاہم قانون اسلامی کی تاریخ قضاۃ کے فیصلوں کی روشنی میں ہی مرتب ہو سکتی ہے۔ ہم نے اس مضمون میں اس کے امکان کا جائزہ لیا ہے۔ اخبار القضاۃ کا زیادہ تفصیلی مطالعہ اس پر مزید روشنی ڈال سکتا ہے۔

اخبار القضاۃ میں درج فیصلوں کا کتب فقه سے تفصیلی موازنہ کرنے سے یہ بھی پتہ چل سکتا ہے کہ قضاۃ کے فیصلے فقہاء کی آراء سے کتنے مماش، قریب یا دور تھے اور ان کے استدلال کی بنیادیں کیا تھیں۔ اسی طرح قضاۃ کے تراجم، تذکروں اور تواریخ سے قضاۃ کے مزید فیصلے جمع کئے جاسکتے ہیں ان کے ساتھ ساتھ تاریخی مصادر سے ان فرایمن اور حکم ناموں کو جمع کیا جائے جو مخلفاء، سلاطین اور والی و قائماؤ تھیں جو اسی سب کی روشنی میں قانون اسلامی کی تاریخ مرتب کی جائے۔ یہ تاریخ اس قانون کی تاریخ ہو گی جو عملی طور پر ثابت رہا۔

حوالہ جات و حواشی

۱- ابوالحسن علی مسعودی، مروج الذهب (بیروت: دارالاندلس، ۱۹۶۵ء) ج ۱، ص ۲۳ شمس الدین الجزری: خلایة النهاية فی طبقات القراء (قاهرہ: مطبع العادۃ، ۱۹۳۳ء) ج ۲، ص ۷۷ جمال الدین یوسف بن تتری بر وی: النجوم الزاهرہ فی ملوك مصر و القاهرة (قاهرہ: مطبوعہ دارالكتب المصریہ، ۱۹۴۲ء) ج ۲، ص ۱۱۳

صلاح الدین الصഫی: الواقی بالوفیات (دمشق: مطبع باشیہ، ۱۹۵۳ء) ج ۳، ص ۳۲۳

ابوالغفراء ابن کثیر: البایہ والنہایہ (بیروت: دار احیاء التراث العربی، ۱۹۸۸ء) ج ۱۱، ص ۱۳۸

ابن الجوزی: المنتظم فی تاریخ الامم والملوک (بیروت: دارالكتب العلمیہ، ۱۹۹۲ء) ج ۱۳، ص ۱۸۶

خطیب بغدادی: تاریخ بغداد (قاهرہ: مطبع العادۃ، ۱۹۳۱ء) ج ۵، ص ۲۳۶

- ابن عمار الحنفي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (قاهره: مكتبة القدي، ١٩٥٠)، ج ٢، ص ٢٣٩
- بلطس البستاني: محظوظ المحظوظ (بيروت: مكتبة لبنان، مكتبي اشاعت، ١٩٨٧)، ج ٢، ص ٢٢٨٢
- ابن النسّم، الفهرست (قاهره: مكتبة تجاريّة، ت - ن)، ص ١٦٦
- خير الدين الزركلي، الأعلام (بيروت، اعلان، ١٩٨٠)، ج ٢، ص ١٣٨
- جمال الدين التضطلي، انهال الرواية على انهال النهاية (قاهره: مكتبة دار الكتب المعمري، ١٩٥٥)، ج ٣، ص ١٣٣
- ابن عمار، موله بالا او ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان (حیدر آباد و کن، ١٤٣١)، ج ٥، ص ١٥٦
- الجزوزي، المستنظم، موله بالا
- سيوطى، تاريخ الخلفاء (كالپور: مطبعة مجيدى، ١٩٣٣)، ص ٢٣٨
- ابن طباطبا المعروف بابن المقفع، المختصر في الاداب السلطانية (قاهره، ١٩٣٩)، ص ١٤٨
- اسعيل باشا البغدادي، هدى العارفين (استانبول: وكالة المعارف، ١٩٥٥)، ج ٢، ص ٢٥
- المحودي، موله بالا
- خطيب بغدادي، موله بالا
- خطيب بغدادي: موله بالا، ص ٢٣٦، ابن حجر العسقلاني، موله بالا، ص ١٥٦، ابن عمار الحنفي، موله بالا، ص ٢٣٩
- جوزف شاخت - "ثلاث محاضرات في تاريخ الفقه الاسلامي" ، صالح الدين المجدد (مرتب) المنتهي من دراسات المستشرقين (قاهره: لجنة التأليف، ١٩٥٥)، ص ٩٧
- عبد العزيز مصطفى المراغي (مُحقق)، و كُتب: اخبار القضاة (قاهره: مطبعة العطارة، ١٩٣٧)، تین جلدیں
- قاضی و کتبہ کئی تھیں: ومن كان منهم مثلاً ذكرت روایته وكذلك فقهه واحکامه، اذ كان فقهه و احکامه جرى في أيام ولایته کشیری القاضی و عبد الله بن شبرمه ومن جرى مجر اهاما (اخبار القضاة، ج ١، ص ٥)۔ اخبار القضاۃ میں قاضی شریع کا ذکر ۱۰۸ صفحات (ج ٢: ١٨٩-٣٩٨)، قاضی ابن شبرمه کا ۹۳ صفحات (ج ٣: ٣٦-١٢٩) اور قاضی ایاس بن معاوية کا ۱۶۲ صفحات (ج ٢: ٣٧٣-٢١٣) میں درج ہے۔

اہل سیان، اسلامی حماکت میں نظام قضائی تاریخ (فرانسی) (لائیزن: برل ۱۹۶۰ء) ج ۱، صفحات ۷۵-۷۶۔
 سیان نے قاضی شریع پر تفصیل شدراہ لکھتے ہوئے کہا ہے کہ قاضی شریع کی حیثیت اسلامی ہے۔
 کیونکہ بقول ابن خلکان وہ ۵۷ سال قاضی رہے جو ناقابل تین ہے۔ ان کے علاوہ تذکرہ نگاروں کے
 بیانات میں میں بے حد تضاد ہے بعض نے انہیں کوفہ کا بعض نے بصرہ کا قاضی بیان کیا ہے۔ ان کی تاریخ
 وفات میں بھی اختلاف ہے کسی نے ۷۶ھ اور کسی نے ۸۰ھ بیان کی ہے کوفہ شرکی بنیاد ۱۴ھ میں
 رکمی گئی اگر شریع کو اسی وقت قاضی مقرر کیا گیا ہوتا تب بھی ان کی مدت طازمت وفات تک ۶۳ سال
 بنتی ہے۔ تذکروں میں ۶۶ھ اور ۷۵ھ کے درمیان کوفہ میں شہی - ابو بردہ الاشعري اور ابو قراء کے نام
 بھی آتے ہیں چنانچہ اسی وقت میں شریع قاضی نہیں ہو سکتے۔ ان تمام تضادوں سے سیان نے یہ نتیجہ
 اخذ کیا ہے کہ شریع کی شخصیت مخلوق ہے، وہ زیادہ سے زیادہ ایک عرب شیخ ہو سکتے ہیں جن کی
 حیثیت حکم کی ہو گی۔ ہمارے خیال میں سیان نے تحقیق کا حق ادا نہیں کیا۔ سوانح نگاروں کے بیانات
 میں تضاد کی ہے اپنے کسی شخصیت کی تاریخی حیثیت مخلوق نہیں ہو جاتی۔ ابن خلکان ہر کیف متاخرین میں
 سے ہیں۔ ان سے پہلے کے تذکرہ نگاروں کے بیانات زیادہ معتبر ہوں گے۔ یہ دعویٰ کہ قاضی شریع
 صرف کوفہ میں ہی قاضی رہے صحیح نہیں۔ قاضی شریع نے مختلف شہروں میں قضاۓ فرانس سرانجام
 دے۔ اس سلسلے میں وکیع کی اخبار القضاۃ سے مزید معلومات مل سکتی ہیں، خصوصاً وکیع کا قاضی
 شریع کو ان لوگوں میں شمار کرنا جن سے آگئے بہت کم روایت ہوئی اس بات کی دلیل ہے کہ ان کو
 اسلامی شہرت حاصل نہیں تھی۔

شاخت: فقه محمدی کا آغاز (انگریزی) (آکسفورد: کلیرمن پرنس ۱۹۵۹ء) ص ۲۲۹

۱۸

اخبار القضاۃ، ج ۱، ص ۱۰۵

۱۹

ایضاً، ص ۱۱۰

۲۰

ایضاً، ج ۱، ص ۲۸۸

۲۱

ایضاً، ج ۱، ص ۲۰۳

۲۲

”وکانت الامراء هم الذين يولون القضاۃ“ (اخبار القضاۃ)، ج ۱، ص ۱۸۳

۲۳

ایضاً، ج ۱، ص ۲۳۸

۲۴

مثال کے طور پر دیکھئے اخبار القضاۃ، ج ۱، ص ۲۹۶ اور ص ۲۹۷

۲۵

- ۲۶۔ ایضاً، ج ۱، ص ۲۷۰
- ۲۷۔ ایضاً، ج ۳، ص ۲۹۳
- ۲۸۔ George Makdisi, Religion, Law and Learning in Classical Islam (London, 1991) Pt II; pp 5-7
- ۲۹۔ ابن خلدون نے اصول فقہ کی نشوونما کی تاریخ کا جائزہ لیتے ہوئے لکھا ہے کہ فقہ کے قواعد اور اصول میں دو طریقے رواج پائے۔ ایک فقہا کا طریقہ تھا جس میں زیادہ تر حنفی فقہا نے کتابیں لکھیں - دوسرے عالمیں کا طریقہ تھا جن میں مختزل اور اشاروں نے کتابیں لکھیں۔ فقہا کے طریقے میں فقہی نکات زیادہ ہوتے تھے اور فروع کی مثالیں کثرت سے ہوتی تھیں۔ عالمیں کے ہاں کلامی مسائل پر توجہ زیادہ تھی - دونوں کے منابع تحقیق اور استدلال میں فرق تھا۔ طریقہ فقہا کی بصریں مثل ابو زید الدبوی اور بزوی کی ہیں اور طریقہ عالمیں کی مثالیں امام الحرمین الجوینی، امام الغزالی، ابو الحسن بصری فخر الدین رازی اور سیف الدین آمدی کی کتابیں ہیں۔ ابن خلدون 'مقدمہ (قاهرہ: مکتبہ تحریر ۱۳۱۸ھ)
- ۳۰۔ امام ابو اوریس الشافعی، الرسالہ: تحقیق و شرح احمد محمد شاکر (قاهرہ: مصلحت البالی، ۱۹۳۰ء) ص ۶۳ پر ایک باب کا عنوان ہے: مانزول علامات السنۃ خاصۃ علی انه بر ادبہ الخاص۔ اس باب میں میں کے قریب مثالیں دے کر وضاحت کی گئی ہے کہ کس طرح قرآن حکیم کے عام حکم کی حدیث میں تخصیص کی گئی ہے۔
- ۳۱۔ ایضاً، ص ۱۱۳۔ امام شافعی نے مندرجہ ذیل عنوان سے ایک باب باندھا ہے: الناسخ و المنسوخ الذي يبدل الكتاب على بعضه يهـ و السنـة على بعضه ص ۷۳ پر عنوان ہے: الناسخ و المنسوخ الذي تدل عليه السنـة والاجمـاع۔
- ۳۲۔ لو نسخت السنـة بالقرآن كانت للنبي فيه سنـة تین ان سنـة الاولى منسـوخـة سنـة الاخـرة 'حتـى تقوـم الحـجـة عـلـى النـاس بـاـنـ الشـئـي بـنـسـخـ مـقـله' (ایضاً، ص ۱۱۰) 'وـهـكـذا سنـة رسول الله لا يـنـسـخـها الاـسـنة لـرسـول الله (ص) ۱۱۸)
- ۳۳۔ اخبار القضاۃ، ج ۱، ص ۱
- ۳۴۔ ایضاً
- ۳۵۔ ایضاً، صفات ۳۳-۳۹
- ۳۶۔ ایضاً، ج ۱، ص ۳۲
- ۳۷۔ ایضاً، ج ۲، ص ۵۵

- ۳۸۔ ایضاً، ج ۲، ص ۲۱۳
- ۳۹۔ ایضاً، ج ۱، ص ۷۷
- ۴۰۔ ایضاً، ج ۲، ص ۳۱۵ : سفیان ثوری کا قول نقل ہے کہ: کانت القضاة لا تستغنى ان مجلس اليهم بعض العلماء يعمونهم اذا اخطئوا
- ۴۱۔ اخبار القضاة، ج ۱، ص ۲۰۵
- ۴۲۔ اخبار القضاة، ج ۱، صفحات ۱۳۲، ۱۳۵، ۲۰۳
- ۴۳۔ اخبار القضاة، ج ۲، ص ۲۱۵
- ۴۴۔ اخبار القضاة، ج ۱، ص ۱۳۲
- ۴۵۔ اخبار القضاة، ج ۲، ص ۵۸
- ۴۶۔ اخبار القضاة، ج ۲، ص ۵۸
- ۴۷۔ اخبار القضاة، ج ۳، ص ۳۲۰ (قال عبدالان: وجد فی دیوان القضاة لسوق الاهواز کتاب فیه: هذا ما قضی به سالم بن ابی سالم
- ۴۸۔ اخبار القضاة، ج ۲، ص ۱۲۵ - و کسی نے قاضی خالد کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ قضاۓ کے معاملے میں جاں تھا (ص ۷۷)
- ۴۹۔ قاضی و کسی نے یہاں حضرت عمر بن خطاب کا قول نقل کیا ہے : یعنی ان یکون فی القاضی خصال ثلاث: لا يصانع ولا يشارع ولا يتبع المطامع (اخبار القضاة، ج ۱، ص ۷۷)
- ۵۰۔ ریکھنے اخبار القضاة: ابو سلمہ بن عبد الرحمن بن عوف (ج ۱، ص ۱۱۶) مصعب بن عبد الرحمن بن عوف (ج ۱، ص ۱۱۸) طلحہ بن عبد الله بن عوف (ج ۱، ص ۱۲۰) سعد بن ابراهیم بن عبد الرحمن بن عوف (ج ۱، ص ۱۵۰) محمد بن عبد العزیز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف (ج ۱، ص ۲۱۳)۔ یہ تمام قاضی حضرت عبد الرحمن بن عوف کے خاندان سے تھے جو عمدتی امیسے سے لے کر عمدتی عباس تک مدینہ منورہ میں منصب قضاۓ پر فائز ہوئے۔
- ۵۱۔ لا يصلح القاضی الا ان تكون فيه خمس خصال : یکون صلیباً نزراً علیهاً حلیماً علیماً بما كان قبله من القضاة والستن۔ (اخبار القضاة، ج ۱، ص ۷۷)
- ۵۲۔ ایضاً، ج ۱، ص ۱۳۳

- ۵۳۔ ایتناج ۱، ص ۲۱۳
- ۵۴۔ ایتناج ۲، ص ۲۱۲
- ۵۵۔ ایتناج ۳، ص ۱۹۲
- ۵۶۔ ایتناج ۱، ص ۳۵۰ (ان اردت الفقه فعلیک بعلمنی و معلم الی الحسن ... فان اردت الفتا فعلیک بعد الملک من بعلی و ان اردت القضا فعلیک بعد ابن متصور)
- ۵۷۔ اخبار القضاة، ج ۱، ص ۲۲۹
- ۵۸۔ ایتناج ۲، ص ۱۱
- ۵۹۔ ایتناج ۲، ص ۱۳۵
- ۶۰۔ ایتناج ۳، ص ۷
- ۶۱۔ ایتناج ۱، ص ۱۶۲
- ۶۲۔ حسن ابراهیم حسن، 'تاریخ الاسلامی السیاسی والدینی والثقافی والاجتماعی' (بیروت: دارایحاء التراث العربي، ۱۹۵۶ء) جلد ۳، ص ۳۰۹
- ۶۳۔ اخبار القضاة، ج ۱، ص ۲۷۵
- ۶۴۔ ایتناج ۱، ص ۳۹۹، ج ۳، ص ۲۰۶
- ۶۵۔ ایتناج ۱، ص ۳۳۳
- ۶۶۔ ملاحظہ ہو حاشیہ نمبر ۷
- ۶۷۔ حضرت علی کے تین فیلوں کا ذکر ہے جو قوم اندازی سے کئے گئے۔ ان میں نب کا مسئلہ بھی تھا۔ ملاحظہ ہو اخبار القضاة ج ۱، ص ۹۳۔
- ۶۸۔ ایتناج ۱، ص ۳۳۱ یا بعد۔ مثلاً قاضی ایاس کے پاس دو شخص آئے جن کے پاس مخل کی دو چادریں تھیں، ایک سرخ، ایک بزر۔ دونوں کا دعویٰ تھا کہ دوسرے نے اس کی چادر پر قبضہ کر لیا ہے۔ دونوں نہانے کے لئے حوض پر گئے اور چادریں باہر چھوڑ دیں۔ وابسی میں ہر ایک نے دوسرے کی چادر اپنی سمجھ کر اٹھا لی۔ اب مجھرا طے نہیں ہوا تھا۔ قاضی ایاس نے لکھی ملکو اکر دونوں کے سروں میں پھوٹا۔ جس کے بالوں سے سرخ رنگ کا صوف نکلا اسے سرخ چادر اور جس کے بالوں سے بزر رنگ

کا صوف نکلا اسے بزچادر دے دی۔ قاضی ایاس کے اس طرح کے بہت سے قسمے اخبار القضاۃ میں درج ہیں۔

- ۶۹۔ ابن سیرن نے ایک شخص کو ایاس بن معاویہ کی طرف یہ پیغام دے کر بھیجا: ابتداء فعل له: القضاۃ بالآخر ولا تقضن بالرأی (اخبار القضاۃ ج ۱، ص ۳۳۵)
- ۷۰۔ اینٹا، ج ۱، ص ۳۳۷
- ۷۱۔ میراث کے ایک مقدے میں حسن بھری نے ایاس بن معاویہ کے فیضے پر اعتراض کیا۔ ایاس نے کہا: فتحن اعلم بالحکم منک (اخبار القضاۃ ج ۱، ص ۳۳۸)
- ۷۲۔ اینٹا، ج ۱، ص ۱۱۳۳
- ۷۳۔ اینٹا، ج ۱، ص ۱۷۶
- ۷۴۔ شافعی، نقد محمری کا آغاز، مولہ بالا صفحات ۶۳، ۲۸
- ۷۵۔ اخبار القضاۃ ج ۲، ص ۱۳۱
- ۷۶۔ اینٹا، ج ۱، ص ۲۲۷
- ۷۷۔ اینٹا، ج ۳، ص ۱۱۸
- ۷۸۔ اینٹا، ج ۱، ص ۱۷۳
- ۷۹۔ اینٹا، ج ۲، ص ۱۱
- ۸۰۔ اینٹا، ج ۲، ص ۳۱۶
- ۸۱۔ اینٹا، ج ۲، ص ۶۷
- ۸۲۔ اینٹا، ج ۱، ص ۲۹۳
- ۸۳۔ اینٹا، ج ۳، ص ۷۱
- ۸۴۔ اینٹا، ج ۳، ص ۷۱
- ۸۵۔ اینٹا، ج ۱، ص ۳۳۱
- ۸۶۔ اینٹا، ج ۱، ص ۱۳۶

- ٨٧ ایضاً ج ٢، ص ٢٧٦
- ٨٨ ایضاً ج ١، ص ١٣٦
- ٨٩ ایضاً ج ٢، ص ٢٨٣
- ٩٠ ایضاً ج ٢، ص ٢٧
- ٩١ ایضاً ج ٣، ص ٢١٧
- ٩٢ ایضاً
- ٩٣ ایضاً ج ٢، ص ٨٣
- ٩٤ ایضاً ج ١، ص ٢٩١
- ٩٥ ایضاً ج ١، ص ٢٢٧
- ٩٦ ایضاً ج ١، ص ١٨٩
- ٩٧ ایضاً ج ١، ص ٢٣٣
- ٩٨ ایضاً ج ٢، ص ١٣٦
- ٩٩ ایضاً
- ١٠٠ ایضاً ج ١، ص ٣٢٣
- ١٠١ ایضاً ج ١، ص ٢٠٣
- ١٠٢ ایضاً ج ١، ص ١٨٨

