

ابن رشد اور علم کلام

عبدالله قدسی

قاضی ابوالولید محمد بن احمد بن محمد بن احمد ابن رشد الاندلسی المالکی چھٹی صدی ہجری کی ابتداء یعنی، ۵۲۰ ھ میں پیدا ہوئے۔ ان کے آباء و اجداد بھی اہل علم تھے، ان کے خاندان کا علماء میں مستند مقام تھا، ان کے دادا قرطیبہ کے قاضی تھے اور ابن رشد بھی قرطیبہ کے قاضی القضاۃ یعنی چیف جسٹس تھے۔

یورپ پر ابن رشد کا کس قدر اثر ہوا اور مسلمان ان سر کیوں ناواقف رہے یہ ایک تلغیخ داستان ہے، مسلمانوں کی ناواقفیت کی وجہ ایک یہ بھی ہے کہ ابن رشد کی وفات کے بعد اندلس میں تیزی کے ساتھ انحطاط شروع ہوا۔ چنانچہ ابن خلدون نے لکھا ہے اندلس کی اجتماعی حالت نہایت ابتہ ہو گئی ہے اور اسی بنا پر یہاں علوم و فنون کی کسداد بازاری ہے، خصوصاً علوم عقلیہ کو یہاں اب کوئی نہیں پوچھتا، (۱) یہی وجہ ہے کہ ان کے عربی نسخے بہت کم شائع ہوئے، اور مشکل سر اندلس کے باہر گئے، اس کے علاوہ عربی کی قلمی کتابوں کی ہولناک بربادی جو کارڈنل زمی کے حکم سر عمل میں آئی، (جس کے لئے کہا جاتا ہے کہ غرباطہ کی شارع عام پر جو کتابیں جلا دی گئیں ان کی تعداد اسی ہزار تھی) اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی تصنیفات کے عربی متن نادر الوجود ہو گئے۔

ابن خلکان اور صفتی جو مشاہیر اسلام کی انسائیکلوپیڈیا کے مصنف ہیں ایک حرف ابن رشد کے متعلق نہیں لکھتے۔ جمال الدین

قسطی نر ابن رشد کی وفات کرے ایک عرصہ بعد تاریخ الحکماء مرتب کی وہ ابن رشد کا نام تک نہیں لیتا ، حالانکہ اس نر اندرس کرے بہت سر گمنام فلسفیوں کا تذکرہ کیا ہے ۔ حاجی خلیفہ نر کشف الظنون ، اسلامی کتابیات مرتب کرنے کی غرض سر تصنیف کی اس فہرست میں ابن رشد کی صرف تین کتابوں کا مختلف مقامات پر ذکر ہے ۔ ابن البار نر تکملہ لکتاب الصلة میں صرف چار کتابوں کا ذکر کیا ہے ، قاهرہ کرے کتب خانے خدیوپہ میں کل چار کتابیں موجود ہیں ، ہندوستان کرے کتب خانے مسجد آراہ میں تلخیص منطق کرے صرف دو ٹکڑے پائیں گئے ہیں ، (۲) المجتهد و نهایت المقتضد علم کلام پر ابن رشد کی واحد تصنیف ہے جو ۱۳۲۶ھ میں پہلی مرتبہ دنیا میں شائع ہوئی ، (۳) ابن رشد کی دوسری صرف دو کتابیں عربی میں شائع ہوئی ہیں ، اور وہ بھی یورپ سر نقل کرنے کرے بعد ، ان کی تصنیف کی زیادہ تر اشاعت عبرانی اور لاطینی زبانوں میں ہوئی ہے ۔

اس وقت ابن رشد کی تصنیفات کا اندازہ نہیں کیا جا سکتا ، ابن ابی اصیبعہ کرے بیان کرے مطابق ان کی کل تعداد پچاس ہے ، (۴) لیکن اسکوریال لائبریری میں ابن رشد کی کتابوں کی تعداد ۷۸ ہے یہ طب ، فلسفہ ، علم کلام ، فقه ، اصول فقه ، علوم نحو ، علم ہیئت وغیرہ کی کتابوں پر مشتمل ہیں ۔

یورپ کی بہت سی لائبریریوں میں ابن رشد کی کتابوں کا ذخیرہ موجود ہے جس کی تفصیل رینان کی کتاب ابن رشد و فلسفہ ابن رشد میں درج ہے ۔

بعض عربی نسخے عبرانی خط میں لکھے ہوئے ہیں اور بعض عبرانی میں تراجم ہیں ، ان کی بھی تفصیل رینان نر لکھی ہے ۔ گذشتہ صدی کی معلومات کرے مطابق ابن رشد کی فلسفہ میں اٹھائیں

کتابیں یورپ میں مشہور ہوئیں، طب میں بیس کتابیں موجود ہیں ، فلسفہ اور اصول فقہ میں آئیں کتابیں ، علم کلام میں چھ۔ کتابیں ہیں اور علم ہیئت میں چار کتابیں اور علوم نحو میں دو کتابیں ہیں ، یہ سب یورپ میں موجود ہیں ۔

یورپ نے ابن رشد سے کافی فائدہ اٹھایا اس لئے کہ دسویں صدی عیسوی سے اندلس میں عربی زبان مسلمانوں اور یہود و نصاری سب کی مشترکہ زبان تھی ، وہی اس سرمایہ کے وارث ہوئے اور اس طرح یہ سرمایہ بآسانی یورپی زبانوں میں منتقل ہوا ۔

اسپین کی تباہی کے بعد ابن رشد کے یہودی تلامذہ ان کی تصنیفات کا بیشتر حصہ اپنے خاندانوں کے ساتھ ہجرت کر وقت اپنے ساتھ یورپ کے دوسرے ممالک لیتے گئے ، (۵) چنانچہ اندلس کی ابتری کا نقشہ کھینچتے ہوئے ابن خلدون نے اسی وقت نشاندھی کی تھی ، ”سنابہ فرنگستان میں علوم عقلیہ کا چرچا زوروں پر ہے وہاں متعدد علمی سوسائیٹیاں قائم ہیں اور لوگ علوم عقلیہ کی تحصیل میں بہت جدوجہد کرتے ہیں ۔“ (۶)

یورپ نے ابن رشد کے نقش قدم پر نشأہ ثانیہ کی ایسی عظیم الشان عمارت تعمیر کی جو عقل و مشاہدہ کے مضبوط اور استوار ستون پر قائم ہے ۔ یورپ میں ان کی کتابوں کو بار بار شائع کیا گیا اور مسلسل تحقیق جاری رہی ۔ بقول رینان ابن رشد کے کامل یا ناقص لاطینی ترجمے جو ۱۲۸۰ء اور ۱۵۳۰ء کے ماہین ساٹھ سال میں شائع ہوئے ہیں بر شمار ہیں ، کوئی سال ایسا نہیں جاتا تھا جس میں ایک نیا ایڈیشن شائع نہ ہوتا ہو ، صرف ایک وینس میں پچاس ایڈیشن تک شمار میں آئے ہیں جن میں سے چودہ یا پندرہ کم و بیش مکمل تھے ، چنانچہ چودھویں صدی سے لے کر سترہویں

صدی تک یورپ میں عربی فلسفہ کا بول بالا رہا اور پندرہویں صدی میں یورپ کی یونیورسٹیوں میں صرف ابن رشد ہی کا دور دورہ تھا اور کوئی دوسرا مفکر قابل توجہ نہیں رہا تھا ۔

اہل یورپ نے مسلمانوں کے علوم اور ابن رشد کے فلسفہ سے اکتساب نور کر کے اس کی روشنی سے جو ترقی کی اسر اس طرح اپنا بنا لیا کہ بعد میں اپنی تاریخ فلسفہ سے عربی فلسفہ کی تاریخ اور اس کے اثرات کے ذکر کو یک قلم محو کر دیا ۔ میں مثال کے طور پر ویب (Webb) کی تاریخ فلسفہ پیش کرتا ہوں ، پوری کتاب میں صرف ایک جگہ ارسطو کے فلسفہ کے ضمن میں بڑی ناگواری کے ساتھ مسلمانوں کے لئے چند جملے ایک اختلافی مسئلہ کے باب میں لکھے ہیں ۔ وہ لکھتا ہے کہ „یہ اختلاف اس وجہ سے اور بھی زیادہ نمایاں اور ناگوار معلوم ہوتا تھا کہ ارسطو کی بعض اہم ترین تصانیف اسپین کے مسلمان ارباب علم و فضل کے ذریعہ اور ان حاشیوں اور شروحوں کے ساتھ آئی تھی ، ان میں سے ایک ابن رشد تھا جو ایک بہتر محسن و شارح مشہور تھا ، جیسا کہ ارسطو بہترین فلسفی تھا ، ابن رشد صرف برائے نام ہی مسلمان تھا“ (۱) آگرے چل کر یہ مورخ فلسفہ یورپ کے اہل فکر کی تاریخ کو براہ راست یونان سے وابستہ کرتا ہے اور پندرہویں صدی سے لے کر سترہویں صدی تک فکری ارتقا میں مسلمانوں کا جو غیر معمولی حصہ رہا ہے اس کے بارے میں ایک سطر کا بھی روادار نہ تھا ، یہی حال بڑے بڑے علمی مورخین مثلاً ہوفڈنگ ، رائٹ وغیرہ کا ہے ۔

میں نے ویب کی تاریخ فلسفہ کا خصوصیت سے اس لئے ذکر کیا ہے کہ اس کا اردو میں ترجمہ حیدر آباد دکن سے شائع ہوا تھا اور اب اس ترجمہ کو بڑے اہتمام کے ساتھ کراچی یونیورسٹی نے شائع کیا ہے ،

جسے ڈاکٹر منظور احمد صاحب نے ایڈٹ کیا اور آخر میں ایک باب
کا اضافہ کیا ہے ۔

مسلمانوں میں ابن رشد کی جانب سے غفلت کی بڑی وجہ تو ان
کی تصنیفات تک نارسائی تھی لیکن دوسری اہم وجہ تقلیدی جمود
اور علمی و فکری زوال تھا جیسا کہ ابن خلدون نے بیان کیا ہے ۔
دنیا کی فکری تاریخ کا اگر مطالعہ کیا جائے تو یہ بات بالکل
 واضح ہو جاتی ہے کہ علمی افکار میں کمال اسی وقت پیدا ہوا ہے
جب دو تین سو سال تک دنیا میں امن و امان رہا ہے، مسلسل تین چار
نسل تک مفکرین کو کام کرنے کا موقع ملا ہے، چراغ سے چراغ جلتے
چلے گئے ہیں اور اہل علم کی کثیر تعداد تواتر کر ساتھ فکری ترقی
کر لئے مشغول رہی ہے ۔

ابن رشد سے پہلے چار پانچ سو سال تک اسلامی ممالک میں
علمی ترقی نہایت سرعت کر ساتھ ہوتی رہی تھی، تمام دنیا کے
افکار عربی میں منتقل ہو چکے تھے، علوم و فنون میں ایک سر بڑھ
کر ایک باکمال پیدا ہو رہے تھے، مختلف اکیڈمیاں اور معمل خانے
سرگرم عمل تھے، علماء کی کثیر تعداد میں تواتر کر ساتھ علم منتقل
ہوتا رہا تھا، اس تسلسل میں کوئی وقفہ پیدا نہیں ہوا تھا، چنانچہ
ابن رشد سے پہلے وہ تمام باکمال اہل علم اپنا کام کر چکے تھے تاریخ
افکار میں جن کا ذکر آتا ہے، مثلاً کندی، فارابی، بو علی سینا، ابن
باجہ، ابن طفیل، غزالی، جماعت اخوان الصفا وغیرہ ۔ اور بعض ان
کے ہم عصر تھے، مثلاً ابن طفیل اور شیخ اکبر ابن عربی ۔

فلسفہ اور طب کے ائمہ فن کے علاوہ شریعت، طریقت اور
سائنس کے علوم و فنون کی ترقی کا زرین عہد ابن رشد تک جاری
تھا، تمام مشہور شاعر، ادیب، نحوی و صرفی، تنقید نگار، تمام

ائمه فقه اور اصول فقه ، تمام محدثین ، متکلمین ، تمام مشہور قاضی ، مفتی اور مقنن تمام مشہور سائنس دان اور مصنفین اپنے علم سے دنیا کو فیضیاب کر چکر تھے ، چنانچہ وہ تمام علوم و فنون جن میں اس وقت تک عربی نے کمال پیدا کیا تھا ، ابن رشد نے شب میں تصانیف چھوڑیں اور ہر ایک میں اپنی اجتہادی فکر ، بالغ نظری اور تبحر علمی کی وجہ سے کمال کا اظہار کیا ، یہی وجہ ہے کہ ابن رشد کو جدید علم کلام کا بانی اور ماهر فقیہ مانا جاتا ہے ۔

ابن رشد نے جس طرح فلسفہ اور حکمت میں بو علی سینا کو پیچھے چھوڑ دیا اسی طرح شریعت میں مالکی فقه کی تہذیب و تدوین میں سب سے اعلیٰ مقام حاصل کر لیا ، علم کلام اور فلسفہ میں ان کے بعد کوئی اس پایہ کا شخص پیدا نہیں ہوا لیکن ابن رشد یورپ کے حصہ میں آئے اور غزالی مشرق کے حصہ میں ۔

مغرب نے ابن رشد کی کتابوں کے سینکڑوں ترجمے کیے ، تین سو سال تک یونیورسٹیوں میں پڑھتے پڑھاتے رہے ، ان کے علم کلام فقه اور اصول فقه سے اپنے چرچ کے قوانین میں جلا پیدا کی ، غرض عربوں کے علوم سے مغرب نے پورا پورا فائدہ اٹھایا ، تجربہ اور مشاہدہ کو اپنا رہنمہ بنایا ، عالم فطرت پر غور و فکر اور اس کی تسخیر کو اپنا ایمان قرار دیا ، لہذا وہ ہمارے پیشوں بن گئے اور ہم ان کی تقلید تک نہ کر سکے ، علامہ اقبال نے اس بات کو واضح کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ „مغربی تہذیب دراصل اسلامی تہذیب ہی کے بعض پہلوؤں کی ایک ترقی یافتہ شکل ہے“ اس کے بعد ہماری ناکامی کا سبب بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں ، بات یہ ہے کہ پچھلی متعدد صدیوں میں جب عالم اسلام پر ذہنی غفلت اور بیہوشی کی نیند طاری تھی یورپ نے ان مسائل میں نہایت گہرے غور و فکر سے کام لیا جن سے ۔

کبھی مسلمان فلسفیوں اور سائنس دانوں کو دلی شغف رہا ہے ، قرون وسطیٰ سے لے کر اب تک جب مذاہب المہیات کی تکمیل ہوئی انسانی فکر اور تجربہ کی دنیا میں غیر معمولی وسعت پیدا ہو چکی ہے ، فطرت کی تفسیر اور اس پر غلبے نے انسان کے اندر ایک تازہ یقین اور ان قوتوں پر جن سے اس کے ماحول نے ترکیب پائی فضیلت کا ایک نیا احساس پیدا کر دیا ہے ، نئے نئے نقطہائے نظر ہمارے سامنے آ رہے ہیں ، قدیم مسائل کو جدید تجربات کی روشنی میں حل کیا جا رہا ہے ، نیز کئی ایک اور نئے مسائل پیدا ہو گئے ہیں ، معلوم ہوتا ہے کہ عقل انسانی زمان و مکان اور علیت ایسے بنیادی معقولات کی دنیا سے بھی آگئے نکل جائے گی ، پھر جوں جوں افکار سائنس ترقی کر رہے ہیں ، انسانی علم و ادراک کے متعلق بھی ہمارے تصورات بدل رہے ہیں ، (۸) -

علامہ ابن رشد نے سائنس کی ترقی ، نئے نئے علوم کی ترویج اور نئے نئے نقطہائے نظر کا حل قرآن کی روشنی میں پیش کیا اور خالص قرآنی نقطہائے نظر کو اس طرح پیش کیا جس کے بعد اس عالم کی تفسیر اس کے علوم اور سائنس کی ترقی میں پورے طریقہ سے حصہ لینے اور نئے نئے مسائل پیدا کر کے ان کو حل کرنے اور آگئے بڑھنے کا فریضہ انسانی فطرت کا داعیہ اور قرآنی حکمت کو موضوع بن جاتا ہے اگر قرآن کی یہ واضح تبلیغ اور یہ اصول مسلمانوں نے پیش نظر رکھے ہوتے تو آج وہ علمی ترقی میں کسی طرح بھی یورپ سے پیچھے نہ رہتے -

میرے سامنے اس وقت علم کلام پر ابن رشد کی دو کتابیں ہیں ایک مناهج الادله فی عقائد الملة ، اس میں ابن رشد نے معتزلہ ، اشاعرہ ، ماتریدیہ ، صوفیہ ، وحدانیہ ، وغیرہ تمام مکاتب فکر کی

مختلف مسائل پر دلیلوں کو بیان کیا ہے اور پھر تمام فرقوں کے باہم تصادم اور مقابلوں پر محاکمه کیا ہے، علم کلام کی یہ کتاب کل ایک سو سترہ صفحات کی ہے، مصر بغداد اور بیروت کی یونیورسٹیوں میں پیش نظر رہتی ہے، لیکن افسوس کہ بر صغیر کے مدارس اور یونیورسٹیوں کے اساتذہ اس سے قطعی واقف نہیں ہیں، ہماری یونیورسٹیوں میں اسلامی افکار اور علم کلام پر یورپ والوں کی انگریزی میں ترجمہ کی ہوئی کتابیں پڑھائی جاتی ہیں۔

کتاب الادله سے جبر و قدر کا مسئلہ میں مختصر طور پر پیش کرتا ہوں۔ چونکہ قضا و قدر کا مسئلہ ہماری زندگی کے مسائل پر حاوی ہے، اور اسی کے اعتقاد کی بنیاد پر ہم پوری زندگی کے مسائل حل کرتے ہیں، آرزوؤں اور خواہشوں کی نشوونما سے لے کر موت اور آخرت کے مسائل تک تمام اسی سے وابستہ نظر آتی ہیں، اس لئے زندگی کے کسی مرحلہ پر بھی ہم اس سے بینیاز نہیں ہو سکتے، قضا و قدر کا مسئلہ ہمیشہ ہر مفکر کا دامن گیر رہا ہے، اس لئے ابن رشد کے منہاج شریعت کو سمجھنے کے لئے مثال کے طور پر بھی یہی مسئلہ پیش کر رہا ہوں۔

مسلمان مفکرین کے لئے یہ مسئلہ اس لئے بھی مشکل ہو گیا کہ قرآن مجید میں ایسی بہت سی آیتیں ہیں جن سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اللہ ہر چیز کا خالق ہے اس کے حکم کے بغیر ایک ذرہ بھی نہیں ہلتا اور وہی سب کچھ کرتا ہے دوسری بہت سی آیتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ بندہ اپنے افعال میں آزاد ہے وہ جو چاہیج کرے لہذا وہ جو کچھ کریگا اس کا وہ جواب دے ہے۔ بظاہر یہ تضاد ہے، اس لئے مسلمانوں کے دو گروہ ہو گئے، اہل جبر اور معتزلہ، پھر ان دونوں میں توافق کی کوشش کی گئی۔ علماء کا یہ گروہ اشعریہ کہلا یا

لیکن یہ لوگ زیادہ کامیاب نہیں ہوئے بلکہ اہل جبر کے قریب ہی رہے ۔ اس کے بعد ایک گروہ نے معتزلہ کی رائے کی تنقید کی لیکن ان کی دلیلیں بھی بالکل ناکام رہیں ۔ یہ گروہ ماتریدی کہلا�ا ۔ ان سب کے بعد ابن رشد نے اس مسئلہ کا حل پیش کیا ۔ یہ ایسا حل ہے جسے عقل بھی قبول کرتی ہے اور شریعت کا منشا بھی معلوم ہوتا ہے ۔ جبریہ فرقہ کے سرگروہ جہنم بن صفوان کی رائے تو یہ تھی کہ „لوگوں کے افعال خود ان سے سرزد نہیں ہوتے بلکہ اللہ ان کا خالق ہے، یہاں تک کہ اضطراری افعال جیسے ہاتھ کا رعشہ اور اختیاری افعال جیسے کلام اور حرکت دونوں میں وہ فرق نہیں کرتے، ہر کام میں انسان مجبور ماضی ہے اور اس طرح انہوں نے انسان کا مرتبہ حیوان سے بھی گردایا، وہ اپنی دلیلوں میں اس قسم کی آیتیں پیش کرتے ہیں کہ „والله خالق کل شئی، والله خلقکم وما تعملون“ وغیرہ، حالانکہ ان آیتوں کا مطلب واضح ہے ۔ بندہ کی قدرت اور ہے اور اللہ کی قدرت اور اس طرح اللہ کی تخلیق اور ہے، اور بندہ کی تخلیق اور، لیکن انہوں نے خدا کو بندے پر قیاس کر لیا ۔

معتلزہ اس کے برخلاف اس بات کے قائل ہیں کہ انسان اپنے افعال میں قطعی مختار ہے، انسان نے اگر کوئی کام کیا تو وہی اس کا خالق ہے ۔ البتہ اضطراری افعال جن کا ارادہ سے تعلق نہیں ہے، وہ انسان کی تخلیق نہیں ہیں ۔ وہ کہتے ہیں اگر یہ افعال انسان کے اختیاری نہیں ہوتے تو عذاب و ثواب لازم نہ ہوتے، دلیل میں اس قسم کی آیتیں پیش کرتے ہیں ۔

ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم

خدا نے آج تک اس قوم کی حالت نہیں بدلتی
نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بدلتے کا

فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، و من يعمل مثقال ذرة شراً يره ،
وغيره -

اس جبر و اختیار کر تضاد کو رفع کرنے اور ان میں موافق پیدا کرنے کی ضرورت ہوئی لہذا اشعریہ نے جبریہ اور معتزلہ کا درمیانی راستہ اختیار کیا لیکن وہ دلائل کر بجائے الفاظ کر اللہ پھر میں پہنس گئے ، انهوں نے کہا انسان کر افعال ارادے کر تابع ہیں ، یعنی انسان جب کسی فعل کر کرنے کا ارادہ کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس لمحہ اس کر نفس میں اس فعل کر کرنے کی قدرت پیدا (خلق) کر دیتا ہے ، یہ کسب ہے یہ تخلیق نہیں ہے ، انسان نے اگر قتل کا ارادہ کیا تو اسی لمحہ اللہ نے اس میں قتل کی قوت پیدا کر دی ، اس دلیل کی کمزوری ظاہر ہے ، اس میں اشعری جبریہ سے زیادہ قریب ہو گئے اور جہد و کوشش کا ان کر یہاں کوئی مقام نہیں رہا ،

ماتریدی خلق افعال میں معتزلہ کر خلاف ہیں - ان کی رائج یہ ہے کہ طاعت اور معصیت کر تضاد میں بندہ کو اصلاح کی قدرت ہے ، بندہ اس قدرت کی توجیہ پر مختار ہے ، لیکن چونکہ انسان مخلوق ہے اس لئے اس کر افعال بھی اللہ کی مخلوق ہیں اس طرح معتزلہ سے ان کا اختلاف لفظی رہ جاتا ہے اس لئے کہ ماتریدی کمہتر ہیں بندہ افعال کا اکتساب کرتا ہے اور معتزلہ کمہتر ہیں تخلیق کرتا ہے نتیجہ دونوں کا ایک ہے اصطلاحیں دو ہو گئیں لیکن معنی ایک ہی ہے -

ابن رشد نے اس مسئلہ پر غور کرنے کر لئے وہ جدلی طریقہ اختیار نہیں کیا جو اہل کلام کا طریقہ تھا ، بلکہ انهوں نے اس مسئلہ کے تمام پہلوؤں اور پورے عناصر کا مطالعہ کیا اور پھر استقرانی طریقہ اختیار کیا جو قرآن کا طریقہ ہے ، انهوں نے اول تو دونوں فریقوں کے دلائل و شواهد کی نصوص پیش کیں ، ان کر دلائل کا جائزہ لیا اور پھر اپنا نظریہ پیش کیا -

ابن رشد کہتے ہیں کہ دونوں متضاد قوتیں اللہ نے بندے میں ودیعت کی ہیں لیکن ان پر اختیار مطلق نہیں ہے بلکہ خارجی اسیاب سے مقید ہے، یہ خارجی اسیاب کائنات کو داعیہ اور طبیعت کو مقتضیات ہیں، یہی اسیاب ہمارے افعال میں معاون اور کبھی مانع بن جاتے ہیں، ان خارجی اسیاب میں انسانی فطرت، جبلت، ماحول، اور کائنات کا باقاعدہ نظام شامل ہے، اور یہی اللہ کی قدرت ہے، ان تمام اسیاب اور نظام کائنات کو اللہ تعالیٰ نے ہماری تسخیر کر لئے بنایا ہے، یہ رات دن، یہ شمس و قمر، یہ پانی یہ ہوا، یہ بارش یہ سمندر، یہ پہاڑ، ہر انسان کو داخلی اسیاب نفسیات، ذہنی ترقی وغیرہ، غرض یہ تمام انسان کو داخلی اور خارجی اسیاب اللہ تعالیٰ نے انہیں ہمارا مسخر کر دیا ہے، اللہ تعالیٰ نے ہمیں قوت عطا کی ہے کہ ہم ان متضاد قوتوں پر قابو پالیں اور اپنے ارادے کی تکمیل کریں، ارادے ہمارے تخیل کو عملی جامہ پہنانے کر لئے شوق دلاتر ہیں اور ہم علم و حکمت کو ذریعہ جو اسیاب زمانی ہیں اپنے افعال کی تکمیل کرتے ہیں اور قدرت ہماری آرزوؤں کی تکمیل میں ہماری مساعد ہوتی ہے۔ (۹)

جن خارجی پہلوؤں کی تسخیر پر ابن رشد نے زور دیا ہے ان کی نسبت علامہ اقبال لکھتے ہیں ،

”اگر ہم اس سے (یعنی خارج سے) غفلت برتنے ہیں یا اسے اپنے قابو میں لانے کی کوشش نہیں کرتے ہیں تو ناممکن ہے کوئی زندہ اور پائدار تمدن قائم کر سکیں ، ایشیا بلکہ دنیا نے قدیم کر سارے تمدن محض اسی لئے ناکام رہے کہ انہوں نے حقیقت کی طرف داخل کی راہ سے قدم بڑھایا اور پھر داخل سے خارج کی طرف ۔ یوں انہوں نے نظریات تو قائم کر لئے مگر طاقت سے محروم ہو گئے اور ظاہر ہے صرف نظریوں کی بناء پر کوئی پائدار تمدن قائم نہیں ہو سکتا ۔ (۱۰)

ابن رشد کی دوسری مستند اور سب سر اہم کتاب علم کلام پر فصل المقال ہے، یہ چالیس صفحوں کی مختصر کتاب جامعیت اور حکمت کر لحاظ سر عربی فکر کا خلاصہ ہے، مسلمانوں کی ترقی کا راز اور قرآنی حکمت اس میں بند ہے اسلامی فکر اور علم کی ترقی کے اصول اس میں بیان کئے گئے ہیں، اس میں مفکرین کے لئے ایک طریقہ کار مقرر کیا گیا ہے اور علمی جهانگیری کے ضوابط اس میں درج کر دیئے گئے ہیں۔ یہ کتاب یورپ سر انگریزی کے علاوہ مختلف زبانوں میں کئی دفعہ شائع ہوئی، اس کا بہترین نسخہ ۱۹۶۳ء میں جارج حورانی نے ایڈٹ کر کر لندن سر عربی میں شائع کیا، آخر میں وہ خیالات بھی سن لیجئے جن پر انہوں نے اپنی کتاب فصل المقال کو ختم کیا ہے، وہ کہتے ہیں قرآن سب کر لئے ہے، لہذا جن کی عقل ظاہر تک محدود ہے انہیں وہیں تک رکھنا چاہئیں لیکن جو اہل حکمت ہیں وہ باطن سر واقفیت حاصل کریں، لیکن تقویٰ کا دامن ہاتھ سر نہ چھوڑیں، اختلاف کو مٹائیں، محبت کو بڑھائیں اور فرقے مٹائیں، اللہ تعالیٰ ہی توفیق دینے والا اور اپنے فضل سر ہدایت فرمائے والا ہے۔ (۱۱)

حوالہ

- ۱ - مقدمہ ابن خلدون ، قاهرہ ، ص ۲۲۳
- ۲ - ابن رشد - محمد یونس انصاری ، ص ۱۳۱
- ۳ - معجم المطبوعات ، سر کیس ، قاهرہ ۱۹۲۸ء (تذکرہ ابن رشد)
- ۴ - عيون الانباء فی طبقات الاطباء ، ابن ابی اصیبیع (ابن رشد)
- ۵ - ابن رشد و فلسفہ ، ریبان ، ص ۱۰۳
- ۶ - مقدمہ ابن خلدون - قاهرہ ، ص ۲۳۲
- ۷ - ویب ، تاریخ فلسفہ ، حیدر آباد دکن ، ص ۹۷ ، کراچی یونیورسٹی ایڈیشن ص ۹۲
- ۸ - اقبال ، تشکیل جدید الہیات اسلامیہ ، ص ۱۱
- ۹ - اقبال - تشکیل جدید الہیات اسلامیہ ، لاہور ۱۹۵۸ء ص ۱۸
- ۱۰ - اقبال - تشکیل جدید الہیات اسلامیہ ، لاہور ۱۹۵۸ء ص ۲۲
- ۱۱ - ابن رشد ، کتاب فصل المقال ، لیندن ، ۱۹۵۹ء