

تبصرہ کتب

| | |
|------------|----------------------------|
| نام کتاب : | خطبات رسول |
| مرتب : | محمد میان صدیقی |
| صفحات : | ۲۰۸ |
| قیمت : | ۹۰ روپے |
| ناشر : | اسلامک بک فاؤنڈیشن ، لاہور |

جمع و تدوین حديث کے ساتھ مسلم علماء کے مثالی شغف کے باوجود ہماری علمی میراث میں خطبات رسول کے عنوان پر زیادہ کتب نظر نہیں آتیں - اقوال و ارشادات رسول کو نقل کرنے میں علماء کی احتیاط کے تناظر میں ایک بات واضح ہے کہ روزمرہ کے امور اور شرعی احکام سے متعلق نبی کریم کے فرامین کو صحت کے التزام کے ساتھ نقل کرنا راوی کے لئے نسبتاً آسان ہے مگر طویل خطبات و مواعظ کی روایت نقل حرفی کے پورے اهتمام کے ساتھ ، عربوں کے ضرب المثل حافظوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے بھی ، خاصی دشوار تھی - مشکل یہ ہے کہ روزمرہ کے معاملات اور هدایات و احکام کے بیان میں تو روایت بالمعنى سے بھی مقصود پورا ہو سکتا ہے مگر خطبات کی فصاحت و بلاغت اور گھری تاثیر کو منتقل کرنے کے لئے روایت باللفظ اور بھی اہم بلکہ ناگزیر ہے - مزید براں خطبات کے کسی مجموع میں مؤلف کو پہلا مسئلہ یہ درپیش ہوتا ہے کہ فرمودات نبوی میں کون سے ارشادات خطبی کی تعریف میں آتی ہیں - ظاہر ہے کہ احادیث کے عظیم مجموع زیادہ تر حضور کے اقوال پر ہی مشتمل ہیں مگر موقع و محل اور ارشاد گرامی کی نوعیت اور کیفیت و کمیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے ان میں سے خطبات کا انتخاب بلاشبہ ایک دقیق مسئلہ ہے - یہی وجہ ہے کہ خطبات رسول یا اس سے ملتے جلنے عنوان پر زیادہ کتب تالیف نہیں ہوئیں ، باوجودیکہ کتب

حدیث و سیرت میں جا بجا آپ کے طویل اور مختصر ارشادات منشر ہیں - زیر نظر کتاب کے مرتب نر بھی اپنے مختصر مقدمہ میں اس طرف اشارہ کیا ہے، اگرچہ مجھے ان کی اس صراحة سے اختلاف ہے کہ انہوں نے „خطبات کے جمع کرنے میں اس بات کو ملحوظ رکھا ہے کہ وہ خطبہ ہی ہو، حدیث نہ ہو“ یقیناً ہر خطبہ حدیث کی تعریف میں آتا ہے کہ وہ ارشادات نبوی میں داخل ہے - لغوی معنی میں بھی اور حدیث کی فنی اصطلاح کی رو سے بھی - تاہم میں ان کے اس بیان سے متفق ہوں کہ „خطبہ کا ایک الگ تصور ہے، اس کی زبان اور انداز بیان بھی قدرے مختلف ہوتا ہے۔ اس لئے کوشش کی ہے کہ حضور علیہ السلام کے صرف وہی ارشادات شامل کتاب ہوں جن کی حیثیت خطبہ کی ہے“ -

اس مشکل پر مستزاد یہ کہ بعض مغربی مصنفوں نے قرآن کریم کی آیات کو بھی ارشادات رسول کے زمرے میں شامل کر کے یا فرقانی آیات کو (دانستہ یا نادانستہ) فرمودات نبوی کا نام دے کر افسوسناک "الجهن پیدا کر دی ہے - Thus spoke Browne Bennett" اور کتاب "the Holy Prophet" (یوں ارشاد فرمایا نبی پاک نے) بطور مثال پیش کی جا سکتی ہے، جس کا عنوان صراحة بتا رہا ہے کہ گفتہ هائی نبی کریم ہی اس کا موضوع ہیں - بایں ہمہ اس کے دیباچہ کا پہلا جملہ ہی یہ ہے :

This volume comprises gleanings from the Holy Qur'an and the Traditions of the Holy Prophet of Islam.

ترجمہ : „اس جلد میں قرآن پاک اور احادیث نبوی کا انتخاب شامل ہے“ -

اس واضح عنوان کے باوجود ۱۵۸ صفحات کی اس کتاب کا اکثر

و بیشتر حصہ قرآن مجید کی منتخب آیات کے انگریزی ترجمہ پر مستتمل ہے۔

بالکل یہی صورت حال سینیلے لین پول (Stanley Lane-Poole) کی مرتب کردہ کتاب کی ہے جسے

The Table-talk of Prophet Muhammad کا عنوان دیا گیا ہے۔ „انٹروڈکشن“ کے اختتام پر جس حصے کا آغاز ہوتا ہے اسے The Speeches at Mekka کا ذیلی عنوان دیا گیا ہے (اور یہ ۸۰ صفحات پر مستتمل ہے)۔ اس کے بعد آئی والی حصے کا ذیلی عنوان (The Speeches at Medina) ہے۔ ان گمراہ کن عنوانات کے تحت ذیلی عنوانات کے ضمن میں جو کچھ لکھا گیا ہے وہ سب قرآن کریم کی مختلف سورتوں سے منتخب آیات کا انگریزی ترجمہ ہے۔ آخری حصے کا ذیلی عنوان The Table-talk of Prophet Muhammad ہے۔ اس حصے کا مواد احادیث و سیرت سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے، اگرچہ اس حصے میں بچھلے اجزاء کے بر عکس حوالہ نہیں دیئے گئے۔ واضح رہے کہ یہ دونوں مصنفین اسلام کے خلاف تعصیب اور بعض و عناد کے لیے معروف نہیں ہیں۔ بلکہ لین پول کا شمار بجا طور پر اسلامی تاریخ و ثقافت سے ہمدردی رکھنے والے مصنفین میں ہوتا ہے اور سلطان صلاح الدین پر ان کی کتاب ایک معرکہ آرا چیز ہے۔ جہاں یہ الجہن ارادی نہیں وہاں اس کا باعث قرآن کرے بارے میں اہل مغرب کا وہ ناقص تصور ہے جو بائیبل ، بالخصوص عہد نامہ جدید کی اناجیل اربعہ ، کی الہامی حیثیت سے پیدا ہوتا ہے۔

ستم تو یہ ہے کہ یہ ذہنی الجہاؤ عصر جدید کے مسلم فضلاء و مصنفین میں بھی کچھ کم نظر نہیں آتا۔ تنقید و تنقیص ہرگز مقصود نہیں مگر اس نکتہ کی توضیح کے لئے ایک مثال عرض کرتا ہوں۔ جناب شمس بریلوی کی فاضلانہ تصنیف „سرور کونین کی

فاصاحت « پیش نظر ہے جو منی ۱۹۸۵ء میں مدینہ پبلشنگ کمپنی کی طرف سے شائع کی گئی۔ یہ کتاب متعدد ظاہری و معنوی خوبیوں سے مزین ہے اور اس موضوع پر صاحب کتاب کرے وسیع و دقیق مطالعہ پر دلالت کرتی ہے۔ عربی مصادر سے ان کی گھری واقفیت بھی صاف عیان ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے مصنف کی گھری عقیدت و محبت میں بھی کسی شک کا شائیہ نہیں ہو سکتا۔ قرآن و حدیث کے ارشادات میں بنیادی فرق کرے بازے میں بھی وہ کسی غلط فہمی کرے شکار نہیں ہے۔

بایں ہمہ کتاب کرے پہلے پونزے دو سو صفحات عرب قبائل کی لسانی خصوصیات کرے پس منظر میں اعجاز قرآن کی خاصی طویل بحث پر مشتمل ہیں حالانکہ کتاب کا عنوان، «سرور کوین کی فاصاحت» ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ اصل کتاب صفحہ ۲۰۳ پر، «حدیث شریف کا اسلوب و بیان اور اس کی فاصاحت و بلاغت» کے عنوان سے شروع ہوتی ہے۔

مجھے «خطبات رسول» کا پیش الفظ رقم کرنے کا شرف بھی حاصل ہے۔ صفحہ ۳ سے صفحہ ۲ پر اس فقیر نے خطبات رسول کے موضوع پر قدماء و معاصرین کی چند قابل ذکر تالیفات کی طرف اشارہ کیا ہے۔

زیر نظر کتاب اس مبارک سلسلے میں ایک قابل قدر اضافہ ہے۔ مرتب و مترجم جناب محمد میان صدیقی اسلامی موضوعات پر لکھنے والوں میں معروف خیثیت رکھتے ہیں۔ متعدد کتابوں کے مؤلف ہیں علماء اکیڈمی لاہور اور وزارت مذہبی امور سے وابستہ رہنے کے بعد اب کئی سال سے ادارہ تحقیقات اسلامی میں علمی و تحقیقی خدمات

سر انجام دے رہے ہیں - جہاں اس فقیر کو بھی چار سائز ہر چار برس ان کی رفاقت کا شرف حاصل رہا - قریباً چھے صفحات پر مشتمل مقدمہ میں فاضل مرتب نر رسالت مآب علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کرے اسلوب خطابت پر اختصار کرے ساتھ روشی ڈالی ہے - ایجاز کی خصوصیت کا ذکر کرنے کے بعد فرمائے ہیں -

،،مترادافات کا استعمال بھی ہمارے دور میں خطابت کا ایک لازمہ تصور کیا جائز لگا ہے - لیکن آپ کو ان باتوں سے نفرت تھی ، آپ مفہوم و معنی کو ملحوظ رکھے کر خطاب کرتے تھے - آپ کے کسی خطبے میں ہم مکرر اور متراداف الفاظ نہیں پاتے " - اس حقیقت میں ہمارے اکثر علماء و خطباء و مقررین کے لئے حرف نصیحت موجود ہے - کتاب کی ترتیب کے بارے میں خود مرتب کا بیان ملاحظہ ہو -

،،زیر نظر کتاب میں جو خطبات نبوی جمع کئے ہیں انہیں حدیث و سیرت کی مختلف کتابوں سے اخذ کیا گیا ہے - خطبے کا متن نقل کرنے کے بعد اس کا ترجمہ دیا ہے - اس کے بعد تشریح - تشریح صرف خطبے کے اہم حصوں ہی کی نہیں دی گئی بلکہ اس بات کی بھی وضاحت ہے کہ اس خطبے کا پس منظر کیا تھا - آخر میں مأخذ و مصادر کی نشاندہی بھی کر دی ہے - "

خطبات کے متون و ترجمے سر پہلے ۳۲ صفحات پر مشتمل سیرت ظاہرہ کا ایک مختصر جائزہ ہے - ظاہر ہے کہ اس اختصار میں سوانحی تشنگی کا باقی رہ جانا ایک بدیہی امر ہے - بالخصوص ہجرت کے بعد مدینہ میں پیش آئے والے واقعات کا ذکر نہ ہونے کے برابر ہے - مگر اس تعارفی حصے کا اصل مقصد یہ ہے کہ قاری کے ذہن کو فرمودات محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی روح تک پہنچنے اور ان کی حکمت اور قدر و قیمت کے صحیح ادراک کے لیے تیار کیا جائز -

اس مجموعہ میں کل ۲۹ خطبات شامل ہیں۔ آغاز صفا کی پھاڑی کے مشہور خطبے سے ہوتا ہے۔ حجۃ الوداع اور غدیر خم کے خطبات تاریخی و منطقی ترتیب سے آخری حصے میں شامل ہیں۔ فاضل مرتب نے مواد کے انتخاب کے لیے مصادر کا جس وسعت کے ساتھ تبع کیا ہے اس کا اندازہ لگانے کے لیے „کتابیات“ پر ایک نظر کافی ہے۔ مگر اس کتاب کے محاسن میں دو باتوں کو خصوصیت سے قابل تعریف قرار دیا جانا چاہیے۔ اولاً یہ کہ اردو ترجمہ اپنی صحت اور شگفتگی کے اعتبار سے امتیازی شان کا حامل ہے اور مرتب و مترجم اس پر مبارک باد کے مستحق ہیں لیکن اس سے بڑھ کر اس مجموعہ کی سب سے بڑی خوبی مرتب کی عالمانہ تشریفات ہیں۔ جن کی بدولت خطبات کا مفہوم موقع و محل کے پس منظر میں نہایت خوبی کے ساتھ ذہن نشین ہو جاتا ہے۔ ہر خطبے کے آخر میں مأخذ کی طرف اشارہ کر دیا گیا ہے۔ اس طرح متن کا اصل مصادر کے ساتھ موازنہ و مقارنہ کر کر اس کا درجہ استناد معین کرنے میں تحقیق پسند طبائع کو دشواری پیش نہیں آئی گی۔ فاضل مرتب نے کتاب کے آخر میں اسماء الرجال کا اشاریہ شامل کر کر اس کی افادیت میں مزید اضافہ کر دیا ہے۔

کتاب کے آخر میں چار صفحاتی „صحت نامہ“ کے اضافہ کے باوجود عربی متون کی صحت پر کوئی خاص اثر نہیں پڑا۔ نہ طباعتی اغلاط کا کچھ بگڑا ہے۔ کتابت بالخصوص اعراب کی بیسیوں اغلاط، صحت نامہ پر مستزاد ہیں۔ شاید ہی کوئی صفحہ اس سے خالی ہو۔ کہیں کہیں غالباً فاضل مرتب کو بھی نقل متن میں التباس ہوا ہے جو متن کی عبارت کے علاوہ ترجمہ سے بھی مترشح ہوتا ہے۔ خطبہ نمبر ۲۸ (صفحہ ۱۹۳) کا ذکر بطور مثال کافی

ہے۔ توقع کی جانی چاہئے کہ کتاب کر آئندہ ایڈیشن کی طباعت سے پہلے مرتب و ناشر اس کی اصلاح کر لئے ضرور توجہ فرمائیں گے۔ بصد خلوص و نیاز امید رکھتا ہوں کہ ان گذارشات کو سوء ادب یا تنقید و تنقیص پر محمول نہیں کیا جائے گا۔

(ڈاکٹر شیر محمد زمان)

