

کے آثار قدیمہ کا مدد ہوئے تو یہ تسلیم کر لیا گیا یہ دونوں الگ الگ دو مصلحین تھے۔

مہابیر جی کا اصل نام وردھمان تھا۔ مہابیر کے معنی ہیں ٹراہباد رہنے اور میں کے معنی ہیں فاتح و کامران، یہ دونوں الفاظ القاب ہیں۔ مہابیر کا القب اس طرح ملا کہ بچپن میں شری وردھمان جی بچوں کے ساتھ شاہی باغ میں کھیل رہے تھے۔ ایک ہاتھی مست ہو کر وہاں آنکھا ہاتھی بری طرح چنگھاڑ رہا تھا۔ سب بچے تو بھاگ گئے لیکن وردھمان جی مقابل پڑھت گئے ہاتھی نے جب ان پر حملہ کیا تو وہ ہاتھی کا سونڈھ پکڑ کر اسی کے سر پر جا بلیٹھے۔ اور اسے لا کر فیل خاتہ میں پہنچا دیا۔ اس وقت مہابیر جس نے اپنے راجھماں کو مہابیر کا القب دیا۔

میں کا القب انہیں اس وقت ملا جب وہ اپنی ساری خواہشوں پر فتح پا کر، مگر یار اور راجھ محل کو چھوڑ کر پہاڑوں اور جنگلوں میں رہتے گے۔

مہابیر کی ولادت اور ان کے ذہنی انتقالات کا وقت متعین کرنا ڈرامہ شکل کام ہے، رواۃ رسول میں شدید اختلافات اور ایسے مبالغہ ہیں کہ طالب علم کی عقل حیران رہ جاتی ہے۔ یہ ہمی رواۃ رسول میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ مہاتما بدھ سے مہابیر جی دسی گیارہ سال پہلے پیدا ہوئے تھے، اور تقویٰ نو سال پہلے وفات ہبھلے کے ان رواۃ رسول کی مدد سے مہابیر جی کی زندگی کے قیاسی سنین یہ بنتے ہیں، اور یہی عہد حاضر کے اہل تحقیق کے نزدیک تسلیم کر لئے گئے ہیں۔

ولادت تقریباً ۱۰۰ھ قم

شادی " ۲۵۰ھ قم بعمر و اسال

ترک دنیا " ۲۷۰ھ قم

ابتدا کے تسلیخ " ۲۵۵ھ قم

وفات " ۲۹۶ھ قم

مقام ولادت۔ ریاست مگرہ کے صدر مقام راجہ گیر کے راج محل میں تقریباً وہاں
جہاں آج محل گر کیتے نام کا ایک گاؤں آباد ہے۔

وفات۔ کوہ آبودھگرات اکے دامن میں۔ یا بہار کے نزدیکی پانچ جنگل میں۔
ہمایہ رجی کے والد راجہ مگرہ کا نام تھیں ملتا اور جو کچھ بیان کیا جاتا ہے وہ کسی طرح قرین
قیاس بھی ثابت نہیں ہوتا۔ بھی حال آپ کی والدہ کے نام کا ہے۔ بعضوں نے مہاراجہ مگرہ کی بہت
سی پٹ رانیوں میں سے لا جوتی نام کی ایک خاتون کو ان کی والدہ قرار دیا ہے لیکن یہ صحیح نہیں
ہے کسی روایت سے اسی کی لصحتی نہیں ہوتی کہ اسی وقت کے راج محل میں کوئی لا جوتی نام
کی خاتون تھیں۔

سوائی خ عمری

مہابیر رجی کی غنقر سوانح عمری یہ بیان کی جاتی ہے کہ یہ مہاراجہ مگرہ کے دوسرے فرزند یعنی
مجنہد اجمکار تھے، ان کی پورش راج محل میں ہوئی، انہوں نے اس وقت کمروجہ علوم پر شمول
ویدوزبان سنگرت حاصل کئے، یہ بڑے حساس اور ذہین آدمی تھے۔ جب انیس سال کے
ہوتے تو ان کی شادی بڑے دعوم دھام سے ایک قریبی زمیندار کی صاحبزادی سے ہو گئی ان
کی اہلیہ کا نام بھی نہیں ملتا اور نہ یہ قصہ ملتا ہے کہ ان کے گھر کوئی اولاد ہوئی۔ بارہ سال تک
یہ نہزادوں کی طرح آرام و آسائش اور یہیں کی زندگی بسر کرتے رہے۔ جب انکیس سال کے
ہوتے تو ان کی والدہ اور والد دنوں تعذیب، نفس کرتے ہوئے وفات پاگئے۔ اس عادثہ
سے ان کے دل بہ ایسی چوٹ لگی کہ دنیا سے دل اچاٹ ہو گیا اور یہ راج محل کو چھوڑ کر
جنگل کچلے گئے۔ تقریباً ۱۵ سال تک بہاڑوں اور جنگلوں میں زندگی بسر کرتے کے بعد انہوں نے
اپنے مسکن کی تسلیت شروع کی۔ پہلے چند شاگرد بنائے اور انہیں لے کر دورافتادہ بہاڑوں

میں ریاضت کرتے رہے، اس کے بعد ان کے شاگردوں کی تعداد روز بہ روز بڑھتی رہی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اسی درروں میں وہ ایک کوہ آبوکے دامن میں جا پہنچے اور عینی ۳۳ سال کی عمر میں ان کا انتقال ہو گیا، ان کی قبر یا سماوہ کا کہیں پتہ نہیں۔ دوسری روایت یہ ہے کہ ان کا انتقال ہمارے ہی کی کسی پہاڑی پر یا ہزاری پائش کے جنگل میں ہوا۔

مہابیرجمی کی وفات تقریباً ۷۹ قمری میں ہوئی۔ اس وقت مہاتما بدھ زندہ تھے اور اس نہ و سال تک زندہ رہے۔ مہابیرجمی کی وفات کے بعد ان کے شاگردوں میں کوئی قابل ذکر اختلاف پیدا نہیں ہوا اور اگر پیدا ہوا تو اس کی کوئی کہانی ہم تک نہیں پہنچی۔ البتہ یہ ہوا کہ ان کی وفات کے بعد کئی سو سال تک نہ ان کا کوئی مندرجہ اور نہ کوئی استھان قائم ہوا۔ وجہ ظاہر ہے کہ جبکہ کوئی عبادت ہی نہیں تو عبادت خانہ کسی لئے بنتا۔ مو ریا گپت کے بعد عبادت ہاتھ پیا مندر بنے۔ پہلے مہابیرجمی اور ان کے سامنہ ۲۲ مفکرین کے بت مندوں میں سکھ گئے۔ لیکن یہ مخفی یادگار تھے۔ نہ ان کی تعظیم ہوتی تھی اور نہ پوچھا، آہستہ آہستہ پہلے تعظیم شروع ہوئی۔ پھر باقاعدہ پوچھا شروع ہو گئی۔ پھر جب مورتی کھنڈن کی تحریک شروع ہوئی تو چند سال کے اندر ہی ساری مورتیاں مندوں سے نکال دی گئیں۔

جنی صحرائیں میں صرف ایک اختلاف بیاس کا ہے ایسا ہے۔ کچھ لوگ سفید کپڑے پہنچتے ہیں، وہ بھی بن سلے، یہ لوگ سوتیاں بہر کھلاتے ہیں، اور کچھ لوگ بالکل نشکر ہتے ہیں یہ لوگ دمگیر کھلاتے ہیں۔ ان کے عقیدہ میں کچھ پہنچنا دیناواری اور مخفی حب نیزت ہے اس سے پرائز کرنا لازمی ہے۔ ہندوستان میں انہیں ناگا سادھو بھی کہتے ہیں۔

تعلیمات

خوبی مہابیرجمی کی تعلیمات کو آسان الفاظ اس طرح بیان کیا جاتا ہے۔

- ۱۔ انسانی زندگی پر انداز آلام ہے۔
- ۲۔ آلام کا سر جو شمہ انسان کی اپنی خواہشات ہیں۔
- ۳۔ خواہشات لامحدود ہیں۔
- ۴۔ جب انسان کی کوئی خواہش پوری نہیں ہوئی تو اس کو غم والم سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔
- ۵۔ اس لئے انسان خوشی سے صرف اسی صورت میں بھکار ہو سکتا ہے جب کہ ہر قسم کی چھوٹی ٹبری خواہش کو اپنے دل سے نکال چھین کے اور گھوڑے تو سیال یعنی شدید تغذیب نفس کا طریقہ اختیار کرے، حتیٰ کہ اسی حالت میں جان دے دے یہی فروزان ہے، اور یہی کام رانی ہے، پھر سے نہ تو کرم کے چکر میں آ کر سما ریعنی بطور سترادوبارہ دنیا میں آنا پڑے کا اور نہ دکھ اٹھانا پڑے کا یہ پانچ اصول ہیں سبی، ان کے بعد آدمی کو یاد پڑے ایجادی عمل یہی کرنا ضروری ہے۔
- ۶۔ اول کسی جاندار کو زمان سے یا ہاتھ سے یا کسی طرح کوئی دکھوتے دے بلکہ ان کا تحفظ کریں۔
- ۷۔ دوم چوری کرنے کرے۔
- ۸۔ سوم کبھی جھوٹ نہ بولے۔
- ۹۔ چہارم لذت کے حصول سے دور رہے، خصوصاً جیسی الشذوذ اور لذت آور اشیاء کے استعمال سے۔
- ۱۰۔ پنجم کبھی کسی قسم کی تمنا یا الائچے دل میں آتے نہ دے، مہابیر جی نے گناہ سے تو بیا کفارہ کی کوئی صورت نہیں بنائی۔ اسی طرح امید کی کوئی گردن شری مہابیر و رضوان جیں کی تعلیمات میں نہیں ہے۔ معمولی انسان یعنی ان کی تعلیمات سے بکھر کر کے یا آسانی سمجھ سکتا ہے کہ ساری یہیں خوش گوار نغموں سے نرمادہ کوئی اور حقیقت مہیں رکھتیں، نکبھی ان پر پوری طرح عمل ہو سکا اور نہ ہو سکتا۔

ہے۔ اور اگر آبادی کا دس فیصد حصہ بھی ان پر مکمل بیرا رو جلتے تو دنیا کا سارا کار خانہ لیکھتے ہند رہ جلتے گا۔ نہ کوئی ہل پھلا یہ کہا کہ اس سے کیڑے مکروہوں کی موت کا خطروہ لیکھنی ہے، نہ کوئی کار خانہ میل کے گھاکاس سے بھی پھٹے ٹپٹے میکروہوں قسم کے جانور مر جاتے ہیں۔ نہ کوئی تقیل حاصل کرے گا کہ یہ بھی ایک بُری تھنا کے ماحتہ ہوتا ہے۔ تمہیں بچے پیدا ہوں گے اس لئے کہ یہ جنسی التزاہ اور تمام ترتباً صحیح تھنا ہوتے ہیں، نہ کوئی کوزہ گر یا کسی قسم کا صنعت کار کچکرے گا کہ یہ ساری صنعتیں دنیا داری کے جذبات کی پیداوار ہیں۔

بھی وجہ ہے کہ آج سودخواری، لفظ انزوڑی اور استعمال نامہ اُنہیں یہودیوں سے بھی جیسی دو چار قسم آگئے ہیں، میں ہندو سودخواروں میں سب سے بڑی تعداد جنہیوں ہی کی ہے۔ اسی طرح زراندوڑی میں یہودی بھی اُن سے مات کھا جاتے ہیں۔ بیرونی آنکھوں نے یہ مناظر دیکھے ہیں کہ ۱۹۴۸ء میں جب کلکتہ میں قحط پڑا اور لاکھوں آدمی مغربی بنگال میں فاقوں سے مر گئے تو جیسی سیطھ ماصابان صبح کو پانک سرکس چاکر چیونٹیوں کو شکر ڈال آتے تھے یہیں اپنے گو دام میں پڑے ہوئے سچاولوں کے بیس ہزار حصیلوں میں ایک سیر چاول پاہنچ رہے ہیں بھی کسی ضرورت مند کو دینے کے لئے تیار نہ رہتے تھے اور وہ فائدہ کش نامی ٹولہ کے نامے میں فاقوں سے ٹھوٹا اور بھر جاتا تھا۔ عقیدہ اور عمل کا یہ تضاد شاید ان ہی خوش آئند مگزنا ممکن العمل نصائح کا نتیجہ تھا۔ یہ غیر متوازن اور متنما دلیلیات سننے میں جتنی اچھی ہیں۔ عمل میں اتنی اچھی نہیں ہو سکتی ہیں۔

تحریک پاکستان میں علماء کا کردار

کرم حیدری

بoscirer hndu pakan mیں جب مسلمانوں کی قوت زوال پذیر ہوئی اور ایک غیر ملکی سامراجی قوت نے قدم، قدم آگئے رہنا شروع کیا تو مسلمانوں کے جس طبقے نے سب سے پہلے اس فتنے کا اندازہ لگایا اور عملی طور پر اس کی روک مقام کی کوششیں کیں وہ طبقہ علماء کا مقاب علائے امت نے صرف اس پر اکتفا نہ کیا کہ زمانے کو اس خطرے کے خلاف مناسب تدبیر اقتدار کرنے کے مشورے دیئے۔ اور عامۃ المسلمين میں جہاد کے جذبے کو بھی زندہ رکھا بلکہ جہاد کے لئے خود بھی اپنے مجرموں اور خانقاہوں سے باہر نکلے مجاہدین کی تنظیم کی اور دشمنوں کے خلاف میدان جنگ میں داد شجاعت دیتے رہے۔ مجاہدین کی اولین عسکری تسلیم جس نے پہلے سکھوں کی بالا دستی ختم کر کے شمال مغربی ہندوستان میں اپنے قدم جانے اور پھر وسیع پیلانے پر انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے کا پروگرام بنایا اور علمائے کرام کی بالکمال بصیرت اور سرفوشانہ شجاعت ہی کی مر ہون منت تھی۔ ان علمائے حق میں جناب سید احمد بریلویؒ اور شاہ عبدالغیثؒ نے جس عزم وہمت کے ساتھ جہاد کیا اور جہاد کرنے ہوئے شہادت کے مرتبے پر فائز ہوئے وہ ہماری تاریخ حریت کی زندہ جاوید داستان ہے۔ ان کے علماء بیسیوں اور علمائے حق ایسے گزرے ہیں جنہوں نے میدان جہاد میں اپنے بھرپور کھلنے اور اعلائے کلمۃ الحق کے لئے ہر