

كتب خانہ عثمانیہ شمس آباد کے مخطوطات

آخر راہی

شمس آباد ضلع ائک کا ایک معروف گاؤں ہے۔ ماضی قریب میں یہاں جو بلند پایہ علماء پیدا ہوئے ان میں قاضی حسین الدین غلام جیلانی (م ۱۳۸۸ھ) اور سقینی محمد عمر (م ۱۳۷۶ھ) کے نام بہت نمایاں ہیں۔ سقینی محمد عمر مرحوم کے صاحبزادوں میں سقینی محمد عثمان صاحب اپنے ترقہ اور تاجر علمی کی وجہ سے عزت و احترام کی نگہ سے دیکھی جاتے ہیں۔ سقینی صاحب دارالعلوم دیوبند کے فاضل ہیں اور محکمہ تعلیم سے وابستہ ہیں۔ آج کل گورنمنٹ ہائی اسکول حضروں میں فرائض تدریس انعام دے رہے ہیں۔ علم دوست بزرگ ہیں۔ ان کے کتب خانے میں مطبوعہ کتابوں کے علاوہ جند مخطوطات بھی ہیں جن کا مختصر تعارف پیش کیا جاتا ہے۔

۱۔ تفسیر حسنی مواہب علیہ (فارسی)

تفسیر حسنی، حسین بن علی واعظ کاشفی (م ۹۱۰ھ) کی معروف تفسیر ہے۔ طبع ہوچکی ہے اور اس کے مخطوطات بکثرت ملتے ہیں۔ برصغیر پاک و ہند میں مقبول و ستداول رہی ہے۔ سولانا فخر الدین قادری نے اردو میں "تفسیر قادری" کے نام سے ترجمہ کیا ہے۔

زیر نظر نسخہ میں متن قرآن خوبصورت خط نسخ میں لکھا گیا ہے اور تفسیر نستعلیق میں کتابت ہوئی ہے۔ آخر سے ناقص ہے اس لئے ترقیمہ موجود نہیں۔ اندازاً بارہویں صدی ہجری کا مکتوبہ نسخہ ہے۔

۲ رسالہ اخلاقی (فارسی)

پند و نصائح کے موضوع پر ۳۳ ورق کا منظوم رسالہ ہے۔ شکستہ آمیز نتیجی خط میں کتابت ہوا ہے۔ کاتب کا نام درج نہیں البتہ سال کتابت ۱۲۲۳ھ درج ہے۔ حمد و نعت، منقبت چهار یار، مدح امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ کے بعد نصائح و پند بیان کئے گئے ہیں۔

۳ - رسالہ فقہی (فارسی)

اٹھاڑہ صفحات کے منظوم رسالہ میں فقہی مسائل بیان کئے گئے ہیں۔ مؤلف (شاعر) نے نام نہیں لکھا۔ کاتب کا نام اور تاریخ کتابت بھی درج نہیں۔ ابواب کی تفصیل یہ ہے۔

باب در بیان طہارت گردن

باب در بیان سنت (سنن) وضو گویند

باب در بیان شکنندة وضو

باب در بیان سنت خسل گویند

باب در بیان فرائض تیمم گویند

باب در بیان واجبات نماز گویند

باب در بیان سجدۃ سهو گویند

باب در بیان سنت ہائی نماز گویند

باب در بیان روزہ گویند

—

۴ رشد المجالس (فارسی)

موسی بن محمد شون (۴) افغان کی تالیف ہے۔ موضوع کے بارے میں رقمطراز

ہیں ”ایں چند لصائح دینی و مسائل شرعی کے نافع عامہ سلمانان است بیان کردیم و رشد المجالس نام نہادیم“، - کتاب چند فصلوں میں تقسیم کی گئی ہے۔ حافظ شیخ محمد ناسی کاتب نے کتابت کی ہے۔ سال کتابت درج نہیں ہے۔

۶ - حاشیہ شرح جامی (فارسی)

نوائد الضیائیہ معروف بہ ”شرح جامی“ معروف درسی کتاب ہے۔ شرح جامی ہر کٹی حواشی لکھیے گئے ہیں۔ زیر نظر نسخہ خاندان شمس آبادی میں سے کسی کی تالیف ہے البتہ مؤلف (شارح) نے اپنا نام نہیں لکھا۔ اسی طرح کتاب کا نام اور تاریخ کتابت بھی درج نہیں کی گئی نسخہ کے اکثر صفحات ہر نوٹس لکھیے گئے ہیں جو کسی بطالعہ کرنے والے نے لکھے ہیں۔ زبان سادہ اور سلیمانیہ ہے۔

۷ - سبعیات (عربی)

مؤلف نے ہفتہ کے مات دنوں کی نسبت سے کتاب کو سات مجالس میں تقسیم کیا ہے ان دنوں کے فضائل اور ان کی نسبت سے اہم واقعات بیان کئے ہیں۔ ترقیمه کتاب کے الفاظ یہ ہیں۔

”تمام شد کتاب سبعیات از دست خط خام نویس قیر حقیر خاکسار شرمسار اسیدوار رحمة الله الغفار حافظ شیخ محمد غفر الله تعالى له و لوالدیه و احسن اليهمَا و اليه“،

یہ نسخہ خوبصورت خط نسخ میں لکھا گیا ہے۔

۸ - شرح عین العلم (فارسی)

عین العلم تصوف کی ایک معروف کتاب ہے جو محمد بن عثمان بن عمر

بلغی کے رشعتات قلم میں سے ہے۔ فخرالدین محب اللہ نے اس کی فارسی زبان میں شرح لکھی۔ شارح لکھنے ہیں۔

”سیگوید بنده عاصی کثیر المعاصی المحتاج الى الله فخر الدين محب الله کہ چوں در وصایای شیخ شائح --- عبدالحق رحمة الله عليه --- مرقوم بود کہ کتاب عین العلم را پیوستہ پیش چشم خود دارند و در سفر و حضر از خود جدا نکند و اقتباس انوار و استفاضہ اسرار آن نمایند--- و از بسکه این کتاب سلطاطب تالیف علامہ وقت محمد بن عثمان بن عمر بلغی کہ مضمون حقائق سلوک و سماجی طریقت و مشتمل بر آداب شریعت و اسرار حقیقت و تفسیر کتاب عظیم و شرح سنت رسول کریم و دستور العمل سالکان صراط مستقیم و مقصود طالبان طریق قویم است--- این نیازمند---- بزبان فارسی شرح کند و در ایضاح مقصود و بالیہگی گلدستہ کو شد تا عامہ طالبان و جمہور سالکان ازان بہره مند و مستفید شوند--- در سالی کم و پیش این تعففة ارجمند ساخت،“

(ص ۷ - ۵)

خوبصورت خط نستعلیق میں یہ نسخہ شیخ عبدالله سوبوری نامی کاتب نے ۲۷ محرم ۱۴۰۷ھ کو سکمل کیا۔ کتابت خوبصورت اور اغلات سے ہاک ہے۔

شرح ”قال اقول“ کے انداز ہر ہے۔ پہلے اصل سن سے ایک لفظ با جملہ لکھا گیا ہے اور ہر اس کی تشریح و توضیح کی گئی ہے۔

۸ - عمدۃ الاسلام (فارسی)

خط نستعلیق میں لکھی ہوئی نسخہ ”عہدۃ الاسلام“ کے مؤلف کا نام

ستن میں نہیں آیا۔ ترقیمه کتاب ہے ہے -

"تمام شد کتاب عمدۃ الاسلام بروز پنج شنبہ بوقت ضعی از دست خام نویس حافظ شیخ محمد غفرانہ تعالیٰ و لوالدیہ واحسن الیہما و الیہ،،، قسمی سائل کے بیان میں کتب صوفیاء سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔

و - مہمات المسلمين (فارسی)

فقہ حنفی کے موضوع پر اس کتاب کے مؤلف کا نام معلوم نہیں ہو سکا ایجاز و اختصار سے سائل بیان کئے گئے ہیں۔ شکستہ آسیز نستعلیق میں لکھئے گئے اس نسخہ پر کاتب کا نام یا تاریخ کتابت درج نہیں۔ کتاب کی اغلاط بھی کثرت سے ہیں۔
