

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# نظراً

اسلامی تاریخ میں اکست کو اسن حیثیت سے ایک امتیاز حاصل رہے گا کہ ۲۸ سال پہلے اسی مہینے کی ۳۴ تاریخ کو مسلم ممالک کی برادری میں ایک نئی مملکت کا اضافہ ہوا تھا۔ برصغیر کے مسلمانوں نے ایک طویل جدوجہد کے بعد بطنوی استعمار اور ہندو سامراج سے نجات حاصل کی تھی اور دنیا سے یہ حقیقت منوالی تھی کہ مسلمان ہونے کی حیثیت سے برصغیر میں وہ ایک الگ مستقل بالذات قوم ہیں اس لئے جمپوریت کے مسلم اصول کے مطابق اپنی اکثریت کے علاقوں میں انہیں سیاسی اعتبار سے ایک آزاد اور خود محنتار ریاست قائم کرنے کا حق ہے تاکہ وہ اپنے دین، اپنی تہذیب اور اپنے تمدن کی حفاظت کر سکیں۔

۳۴ اگست ہماری عظیم تاریخ کا ایک سنگ میل ہے جو ہمارے مبدأ و منتها کی نشاندہی کرتا ہے۔ یہ نشان منزل ہے جو ہمارے آغاز و انجام کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ یہ ایک عہد افرین ہے جس کے ڈائری ماضی اور مستقبل دنوں سے ملے ہوئے ہیں۔ یہ ایک طرف مسلمانوں کے شاندار ماضی کی عظمتوں کو یاد دلاتا ہے تو دوسرا طرف درختان مستقبل کے روشن امکانات کی جھلک دکھلاتا ہے۔ اس دن کی اہمیت کو اگر ہم اس کے تاریخی پی منظر میں تلاش کریں تو معلوم ہو گا کہ اس کا سلسلہ چودہ سو سال پیچھے اس دن سے جاملا ہے جس دن سالار کاروان میر جاڑ نے سر زمین عرب میں ملتِ بیضا کا ستگ بنیاد رکھا تھا، جب پہلی یارِ کفر و اسلام کی تقیم پر قوتی کی بنیاد رکھی گئی تھی۔ فارس کے سلمان، روم کے صہیب اور حدیث کے بلال اس قومیت کے رکن قرار پائے تھے اور مکہ مدینہ کے بہت سے لوگ نسل، وطن اور زبان کا اشتراک رکھنے کے باوجود اس سے خارج کر دیئے گئے تھے۔

برصیر کے مسلمانوں کا یہی تاریخی اور ملی شعور تھا جس نے ہزاروں دیلویوں اور دلوتاوں کی سر زمین میں تمام تر ناساعد حالات کے باوجود انہیں اپنے الفزادی وجود کے ساتھ صدیا پر س زندہ رکھا اور نہ آکال الامم ہندوستان میں آج ان کا نام و نشان نہ ملتا۔ اقبال و ادب اکی دھوپ چھاؤں میں جو قوم اپنا شخص قائم رکھ سکے وہی زندہ رہتے کا حق رکھتی ہے۔ مسلمان قوم اپنی تمام کمزوریوں کے باوجود اس وصف سے متصف چلی آ رہی ہے کہ بحیثیت مجموعی حالات کے نشیب و فراز کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔ وہ گرفتی ہے تو اٹھنے کے لئے، رُکتی ہے تو چلنے کے لئے، یکجھے ہٹتی ہے تو آکے بڑھنے کے لئے مسلم قوم کی اسی کیفیت کا نقشہ علام اقبال نے اپنے ایک مشہور شعر میں کھینچا ہے۔

جہاں میں اہل ایمان صورتِ خورشید جلتی ہیں

ادھر ڈوبتے ادھر نکلے ادھر ڈویتے ادھر نکلے

پاکستانی قوم اسی خورشید کی ایک کرن ہے۔ گو پنی محقر مردتِ حیات میں اس نے بھی کئی نشیب و فراز دیکھے ہیں لیکن اس کی ہستی زندہ و پاستہ ہے۔ پاکستان کا نام جزویہ عالم پر شیت ہے۔ اس کی بیانیں مضبوط ہیں۔ دشمن اگرچہ اس کو مٹانے کے درپیے ہیں مگر انہیں اپنے اس ارادے میں اس وقت تک کامیابی نہیں ہو سکتی جب تک ہمارا ملی شعور بیدار ہے۔

ملت کے ساتھ رابطہ استوار رکھ

پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ

پاکستان روز اول سے داخلی اور خارجی فتنوں کی آماجگاہ رہا ہے اور آج بھی وہ اندر ہی اور یونی خطرات کی زد سے باہر نہیں۔ اندر میں حالات پاکستان کے ہر و قادر شہری کافر خیز ہے کہ وہ خیردار ہے اور پاکستان و سمنون قتوں کو ایکرنا کا موقع نہ دے۔

یوں تو پاکستان اپنی زندگی کے ہر دوسریں کسی نہ کسی فتنے سے دوچار رہا ہے اور قوم نے بحیثیت مجموعی ہمیشہ ان فتنوں کا کامیابی سے مقابلہ کیا ہے۔ لیکن آجکل اس کے خلاف جن قسم کے فتنے سر اٹھا رہے ہیں وہ اس لحاظ سے زیادہ سنگین اور خطرناک ہیں کہ ان کی زدبارہ راست پاکستان کی نظریاتی اس پر پڑتی ہے۔ ان تازہ فتنوں میں سب سے بڑافتنہ

لادینی رجحانات کا قرور ہے۔ صوبائی عصیت، علاقائی ثقافت اور ملکی زبان پر حد سے  
زیادہ نور اسی فتنے کے برگ وبارہیں۔ لیسے تمام رجحانات جن سے پاکستان کی وحدت، ابقاء  
اور سالمیت پر عرف آتا ہو، ہمارے لئے زہر ملا ہل ہیں۔ ہمیں لپٹے تمام ذراائع کو بروئے کار  
لاگر لیسے رجحانات کا استیصال کر دینا چاہیے۔ اس کے بغیر ہم اپنی آزادی کو برقرار نہیں رکھ  
سکتے۔ ۲۵ کا یوم آزادی ہم سے مطالیہ کرتا ہے کہ ہم ۲۵ کے عہد ہم کو سینوں میں  
بیدار رکھیں، لپٹے اندر فہری شعور، فہری جوش، فہری ولود اور فہری حوصلہ پیدا کریں۔

## مصنفوں نگاروں سے التام

صحت کتابت و طباعت کے لئے ضروری ہے کہ تحریر صحیح اور صاف ہو۔ عربی  
عبارت خاص کر قرآنی آیات کے سلسلے میں زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے۔ ظہر زاملا  
قرآن مجید کے متداول اور مروج خط کے مطابق ہو اور آئیں غلط نقل نہ کی جائیں۔  
مصنفوں صحیح سے پہلے بار بار دیکھ کر اطمینان کر لیجئے کہ آیت صحیح نقل ہوئی ہے۔ حال  
میں سورہ کاتم اور آیت نمبر ضرور درج کیجئے۔ آیات کی تحریر میں یہ پرواہی سے کام  
لینے والے مصنفوں نگاروں کے مختارین قبول نہیں کئے جائیں گے۔ (ادارہ)