

منشی محمد مہر اللہ

تصنیف: مصطفیٰ نور الاسلام - ترجمہ و تلخیص: محمد رشید الزمان، محسن و احمد غازی

پیدائش اور خاندان

منشی محمد مہر اللہ ۱۰ پوس ۱۲۶۸ بنگالی سن مطابق ۲۶ دسمبر ۱۸۶۱ء کو ضلع جیسور بنگال کے اڈن گھوش گرام میں اپنے ننھیالی گھر میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کی رہائش جیسور شہر کے قریب گاؤں چاتیان تالہ میں تھی۔ منشی صاحب کے والد ماجد کا نام منشی وارث الدین تھا جو ایک ب لیکن نہایت دیندار انسان تھے۔

منشی مہر اللہ کے والد کا ان کے بچپن میں ہی انتقال ہو گیا۔ والدہ سب بچوں کو لے کر اپنے بھائی مرحلی گئیں، ماموں کی سرپرستی میں ان بچوں نے پرورش پائی۔

تعلیم اور ملازمت

منشی صاحب نے ابتدائی اسباق اپنے والد بزرگوار سے حاصل کئے۔ پانچ سال کی عمر میں لومدرسہ بھیجا گیا۔ والد کی وفات کے بعد غالباً ان کو اپنا سلسلہ تعلیم منقطع کرنا پڑا۔ بعد میں ان والدہ نے اپنے بھائی کی نگرانی میں دوبارہ منشی صاحب کی تعلیم کا اہتمام کیا۔ بڑے ہو کر مہر اللہ ایک مرتبہ کہا تھا ”کچھ بھی ہو میں نے صرف اپنی والدہ کے صدقے علم حاصل کیا ہے“

مہر اللہ کو تقریباً ۱۳-۱۴ سال کی عمر میں اپنا گھر چھوڑنا پڑا۔ وہ چھ سال تک دوسروں کے گھر رہے۔ اس وقت کو انھوں نے تعلیم حاصل کرنے میں گزارا۔ عربی اور فارسی زبانیں سیکھیں۔ انہوں نے فارسی زبان دیکھنے پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ فارسی ادب اور فارسی شاعری کو اپنی خصوصی دلچسپی کا مضمون بنا دیا۔ انہوں نے پند نامہ عطار اور سعدی کی گلستان بوستان کا بھی مطالعہ کیا۔ ان کتابوں کے اثرات ان کی بعد کی زندگی میں نمایاں طور پر ظاہر ہوئے۔ ان چھ سالوں میں انہوں نے قرآن مجید

کا بھی گہرا مطالعہ کیا۔ گھر سے غیر حاضری کی اس مدت میں انھوں نے اُردو زبان بھی سیکھی اور جلد ہی اس زبان میں مہارت پیدا کر لی۔ اس مقصد کے لئے انھوں نے اُردو میں پائے جانے والے اسلامی لٹریچر کو استعمال کیا، اس سے ان کے ذہنی ارتقاء میں بھی مدد ملی۔

حصولِ تعلیم کی اس چھ سالہ مدت کے ابتدائی تین سال انہوں نے کوپا لکھلی کے مولوی مصاحب الدین کی صحبت میں بسر کئے جبکہ آخری تین سال وہ کورچویا کے مولوی محمد اسماعیل کی خدمت میں رہے۔ اپنی شخصیت کی تعمیر میں انہوں نے ان دونوں شخصیتوں سے بہت استفادہ کیا۔ حصولِ معاش کے مرحلہ میں داخل ہونے کے بعد بھی منشی مہر اللہ نے تعلیم و تعلم کو بالکل ترک نہیں کیا، بلکہ مولوی تاج الدین سے اردو اور فارسی ادبیات کے اسباق لیتے رہے، ساتھ ہی ہنگامہ ادب اور گرامر کا مطالعہ بھی جاری رہا۔

حصولِ معاش

گھر واپس آنے کے بعد ان کو گھریلو ذمہ داریاں سنبھالنی پڑیں۔ معاشی اعتبار سے ان کے گھریلو حالات بڑے خراب تھے۔ گھر والوں کے لئے کچھ نہ کچھ کمانے کی غرض سے وہ ایک درزی کے ساتھ کاریگری کی حیثیت سے شریک ہو گئے۔ کچھ دنوں بعد جیسور شہر کے علاقے شاہب باڑی کے ایک درزی کی مدد سے وہ خود بھی ایک ماہر درزی ہو گئے۔ جلد ہی وہ شاہب باڑی میں کسی بڑے آدمی کے خاندانی درزی کے طور پر مقرر ہو گئے۔ پانچ سال بعد وہاں سے چھوڑ کر چلے آئے اور اپنی الگ دکان قائم کر لی۔ زیادہ مدت نہ گزری تھی کہ ان کا شمار مشہور اور ماہر درزیوں میں ہونے لگا۔ جیسور کا ضلع مجسٹریٹ بھی ان کی دکان کا ایک مستقل کابک تھا۔ متعدد مرتبہ وہ انگریزوں کے ساتھ کپڑے سینے کی غرض سے دارجیلنگ بھی گئے۔

ایک مرتبہ علاقے کے ضلع مجسٹریٹ نے ان کو ضلع کچہری میں ملازم رکھ لیا تھا لیکن انہوں نے چند ہی دنوں بعد استعفا دے دیا اور اپنے کاروبار میں واپس چلے آئے۔

خاندانی زندگی

۱۸۸۶ء میں بیس سال کی عمر میں منشی مہر اللہ کی شادی چندوتیہ کے منشی عظیم الدین کی صاحبزادی سے ہوئی۔ ایک شادی انھوں نے بعد میں بھی کی۔ اللہ نے ان کو چھ بچے دیئے، تین لڑکے

اور تین لڑکیاں۔

مشریوں سے مقابلہ اور اشاعتِ اسلام

انیسویں صدی میں عموماً اور اس صدی کے دوسرے نصف میں خصوصاً بنگال میں عیسائی مشرئیوں کی طرف سے تبلیغِ مسیحیت کی تحریک بہت زوروں پر تھی۔ جیسو ان کا خاص مرکز تھا۔ مہر اللہ نے اپنی ابتدائی زندگی ہی سے اس امر پر غور کیا تھا کہ اس ملک کے لوگ مسیحیت کو کیوں قبول کر رہے ہیں۔ آگے چل کر مہر اللہ خود بھی مشرئیوں سے متاثر ہو گئے اور ان کے ذہن میں اسلام کی صداقت کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا ہو گئے، اور رفتہ رفتہ عیسائی مذہب میں دلچسپی لینے لگے۔ منشی صاحب کے ایک قریبی دوست منشی ضمیر الدین نے اس زمانے میں منشی صاحب کی ذہنی کیفیت کو اس طرح بیان کیا ہے: اسلام پر سے ان کا ایمان جاتا رہا اور پادری انڈیا بابو کی پے در پے تبلیغ کی وجہ سے ان کو عیسائی مذہب سے دلچسپی پیدا ہو گئی، عیسائی لٹریچر کے مطالعہ سے بھی ان کے خیالات متاثر ہوئے۔ لیکن ان کو ہتسمہ نہ دیا جاسکا۔ مہر اللہ کہتے تھے کہ میں نے عیسائی مذہب اختیار کر لینے کا پختہ ارادہ کر لیا تھا۔ لیکن انہی دنوں ان کو دو کتابوں کے مطالعہ کا اتفاق ہوا، یعنی "کھرسٹن دھر م بھروشتوتا" (عیسائی مذہب میں رد و بدل) از حافظ نعمت اللہ اور "انزلیے حضرت محمد رکھو بر آچھے" (انجیل میں حضرت محمد کی خبر دی گئی ہے) از پادری ایٹان چندرا منڈل، (اس پادری نے بعد میں اسلام قبول کر لیا تھا اور منشی احسان اللہ کے نام سے مشہور ہوا)۔ ان دونوں کتابوں کے مطالعہ نے مہر اللہ کی ذہنی کیفیت کو یکسر بدل دیا اور انہوں نے تبدیل مذہب کا ارادہ ترک کر دیا۔

مہر اللہ کے سوانح نگار لکھتے ہیں کہ جس زمانے میں وہ دارجلنگ میں تھے انہوں نے میسور سے شائع ہونے والا ہفت روزہ "منصور محمدی" خریدنا شروع کیا۔ اسی زمانے میں انہوں نے عیسائیت کے خلاف لکھی چند اردو کتابوں کا بھی مطالعہ کیا۔ ایک اردو کتاب "تحفۃ القندی پڑھنے کے بعد ان کو بڑی آسانی سے دوسرے ادیان کی غلطیاں اور برائیاں معلوم ہو گئیں۔ اسلام کے متعلق مزید علم حاصل کرنے کی غرض سے انہوں نے مصر سے بھی کتابیں منگوائیں۔ اس کے علاوہ منشی مہر اللہ نے وید، جگوت گیتا، اپنشد، تری پیک، بائبل وغیرہ کا بھی انتہائی غور و خوض کے ساتھ

مطالعہ کیا۔ مختلف کتابیں اور رسائل وغیرہ پڑھنے کے بعد ان کے سامنے ایک طرف اسلام اور اسلامی نظریات کی خوبی اور سچائی واضح ہو گئی اور دوسری طرف دوسرے ادیان کی بنیادی کمزوریاں بھی ان کے سامنے آ گئیں۔ اب ان کو عیسائی مشنریوں کے پروپیگنڈے کی حقیقت معلوم ہوئی اور ان کے دل پر بہت بڑا اثر ہوا۔

پہلے بتایا جا چکا ہے کہ جیسور عیسائی مشنریوں کا مرکز تھا۔ ان کا اصل مقصد تھا لوگوں میں حضرت عیسیٰؑ کی خوبیاں اور عیسائیت کی سچائی پھیلانا۔ یہ لوگ اسلام کے بارے میں مختلف جھوٹ اور عجیب عجیب کہانیاں لوگوں کو سناتے تھے اور قرآن کریم کی غلط توضیحات پیش کرتے تھے۔ ساتھ ساتھ وہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کردار کے بارے میں توہمات پھیلانے کی کوشش کرتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اس طرح وہ لوگوں میں اپنے مقاصد کو پھیلانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ وہ لوگ بازاروں اور راستوں میں تقریریں کرتے تھے اور چھوٹے چھوٹے گناہیے لوگوں کو دیتے تھے۔ اس کے علاوہ وہ لوگ کچھ مجلات اور رسائل وغیرہ بھی شائع کرتے تھے۔ اس طرح ان کے پروپیگنڈے کے تحت بہت سے سادہ دل اور جاہل مسلمانوں نے عیسائیت قبول کر لی۔

ان حالات میں مشنریوں کے پروپیگنڈے کو روکنے کے لئے منشی مہر اللہ میدان میں اترے۔ اسلام، قرآن اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں پھیلائی ہوئی تمام غلط توضیحات کا دندان شکن جواب دینے کے لئے آپ نے کتابیں لکھیں۔ بحث و مباحثہ کر کے مشنریوں کا جینا دو بھر کر دیا۔ بازاروں، شہروں وغیرہ میں دینی جلسے کئے۔ مشنریوں کی کوشش کو انھوں نے کس انداز میں بیکار بنایا اس کی واضح تفصیل ہم کو ان کے سوانح نگار جناب حبیب الرحمن سے معلوم ہوتی ہے۔ اس سلسلہ میں وہ لکھتے ہیں:

”منشی صاحب نے پادریوں کی طرح بازاروں میں ان کی تقریروں کا پُر زور رد کیا، بازار کے ایک طرف اگر پادریوں کا جلسہ ہوتا تو دوسری طرف منشی صاحب کی تقریر ہوتی، بازار کے تمام لوگ منشی صاحب کی تقریر سننے آجاتے تھے، عام لوگ زندگی بھر یہی دیکھتے آئے تھے کہ بازاروں میں پادریوں ہی کی تقریریں ہوتی ہیں، آج یہ کیا نظر ہے کہ ایک نوجوان بغیر کسی غرض کے پادریوں کی تقریروں کے مدلل جوابات دے رہا ہے اور اسلام کی شان اور

اللہ اور رسول کی بڑائی کو علی الاعلان بیان کر رہا ہے، جن پادریوں کے خلاف آج تک کوئی شخص ایک لفظ بھی بولنے کی جرأت نہیں کر سکا تھا ان کو آج ایک مہر اللہ نامی نوجوان مقابلہ کے لئے پکار رہا ہے اور پُر زور تقریروں کے ذریعے ان کی دیل بازیوں کو غلط ثابت کر کے اسلام کا جھنڈا بلند کر رہا ہے، اس طرح ملک بھر میں ان کا شہرہ ہو گیا، اس نئے جھنڈے کے نیچے جمع ہونے کے لئے سارے مسلمان ایک نیا جذبہ محسوس کرنے لگے۔

اشاعتِ دین میں منشی مہر اللہ کو بہت جلد کامیابی حاصل ہوئی۔ اس زمانے میں ان کے ساتھی محمد قاسم اور منشی غلام ربانی تھے۔ مشرعوں کی مخالفت اور اشاعتِ دین کے لئے آپ نے اپنا کاروبار بھی ترک کر دیا اور ہمیشہ اس کام میں مصروف رہنے کا پختہ ارادہ کر لیا۔

ضمیر الدین کے ساتھ تعلقات

کلیسائے انگلستان کے ایک پادری مشنری ضمیر الدین کے ساتھ تعلقات مہر اللہ کی زندگی کا ایک اہم واقعہ ہے۔ مہر پور کے شیخ ضمیر الدین نے اسلام ترک کر کے عیسائیت قبول کر لی تھی اور اسلام کی مخالفت اور عیسائیت کی برتری ثابت کرنے کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا۔ ۱۸۹۲ء میں اس نے "کھریٹھو بوندھب" (عیسائیوں کا دوست) نام سے ایک رسالہ لکھا، اس رسالہ میں ایک عنوان "آشل قرآن کو تھائے" (اصل قرآن کہاں ہے) کے تحت ایک مقالہ لکھا جس کا اصل مدعا یہ تھا "حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد قرآن بالکل بدل گیا اور آج کل جو قرآن موجود ہے کچھ اور ہے اصل قرآن نہیں۔ مسلمانوں میں بڑا ہنگامہ ہوا۔ لیکن کسی نے اس کے خلاف کچھ نہ لکھا۔ منشی مہر اللہ نے یہ کام انجام دیا، اور ہفت روزہ "شدهاگر" (چاند) کے چار شماروں میں ۱۲ چیت، ۱۳ چیت، ۱۴ چیت، ۱۵ چیت، ۱۶ چیت، ۱۷ چیت اور ۱۸ چیت (۱۳ بجگہ سنہ) میں "کھریٹھانی دھوکا بھنجن" (عیسائی مغالطہ کا جواب) کے عنوان سے ایک طویل مقالہ شائع کیا۔ اس کے بعد پادری ضمیر الدین نے بھی اس رسالہ میں دوبارہ ایک مقالہ لکھا۔ مہر اللہ نے اس کا بھی جواب دیا۔ مہر اللہ نے اس رسالہ میں "آشل قرآن شریترو" (اصل قرآن ہر جگہ موجود ہے) کے عنوان سے ایک اور مقالہ لکھا۔ اس مقالہ نے ضمیر الدین کو بہت متاثر کیا اور اس کے دل میں عیسائیت کے باسے

میں پھر شکوک و شبہات پیدا ہونے لگے اور آخر کار پادری ضمیر الدین دوبارہ مسلمان ہو گیا اور عیسا کے بجائے اس نے اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ اس طرح پادری منشی شیخ ضمیر الدین میں تبدیل ہو گئے۔

اس کے بعد ضمیر الدین کے ساتھ ان کے تعلقات کی ابتدا ہوتی ہے۔ ضمیر الدین لکھتے ہیں: "ان تعلقات کی وجہ سے منشی صاحب سے میری گہری دوستی ہو گئی، ۱۳۰۴ بنگلہ سر میری کتاب "اسلام گروہن" (قبول اسلام) شائع کر کے مجھے ممنون کیا۔ ۱۱ اپریل ۱۳۰۴ بنگلہ سر کو ندیا کے قریب ایک گاؤں پانٹی میں مجھ کو پہلی مرتبہ منشی صاحب سے مدد کا شرف حاصل ہوا۔"

اس کے بعد شیخ ضمیر الدین ہر طریقے سے اشاعتِ اسلام میں منشی مہر اللہ کے مددگار رہے۔ ۱۳۱۴ بنگلہ سر سے لے کر ۱۳۱۴ بنگلہ سر میں مہر اللہ کی وفات تک یہ دونوں ایک دوسرے کے کام رہے۔ مہر اللہ کی وفات کے بعد ضمیر الدین نے "مہر چوریت" (حیات مہر ۱۳۵۵ء کلکتہ) سے ان کی ایک مستند سوانح عمری مرتب کر کے ان سے اپنی دوستی کا حق ادا کیا۔

قوتِ تقریر

"منشی مہر اللہ پورے بنگال میں قوتِ تقریر کے اعتبار سے سب سے زیادہ ممتاز تھے۔ زمانے میں تقریر کا اس قدر غیر معمولی ملکہ کسی اور کو حاصل نہ تھا۔ قوتِ تقریر میں ان کا نام ساج کے مشہور مقرر کیشب شین ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ مسلمان ان کو دوسرا کہتا ہی کہتے تھے۔"

مہر اللہ نے زندگی بھر اشاعتِ دین کے لئے کوشش کی۔ اس مقصد کے لئے اُن فنِ تقریر کو ذریعہ بنایا۔ اُنہوں نے ایک مبلغ کی حیثیت سے پورے بنگال اور آس پاس دورے کئے۔ ان کی تقریریں دینی، معاشرتی، تعلیمی، معاشی غرض ہر شعبہ زندگی کے پر حادی ہوتی تھیں۔

مہر اللہ کی زندگی کے آخری دس سالوں میں منشی ضمیر الدین بھی بحیثیت مبلغ ساتھ رہے۔ ایک مقرر کی حیثیت سے مہر اللہ کا تعارف اُنہوں نے اس انداز میں

۱، اس وقت یعنی چاگن ۱۳۰۴ بنگلہ سن سے لے کر ۱۳۱۳ تک میں نے منشی صاحب کے ساتھ بنگال کے مختلف علاقوں کا دورہ کر کے بہت سے دینی جلسوں سے خطاب لیا۔ چیت سنگھ ۱۳۰۳ میں راناگھاٹ میں پادری منرو کے ساتھ ایک مناظرہ ہوا۔ اس مناظرہ کی روداد منشی مزمل الحق نے اس زمانے کے دو رسالوں ”مہر“ اور ”شودھا کر“ میں بیان کی۔ میں بھی اس مناظرہ میں ان کے ساتھ تھا۔ شہ ۱۳۰۳ میں منگھر کے مہینے میں ہم نے جیسور کے علاقے کیشب پور میں تبلیغ کا کام کیا۔ اس کے بعد وہاں سے نواکھالی گئے۔ نواکھالی ٹاؤن ہال اور راج کمال اسکول میں انھوں نے جو تقریریں کیں ان کو سن کر وہاں کے مجسٹریٹ، جج، منصف، وکیل، اور مختار وغیرہ نہایت متاثر ہوئے اور منشی صاحب کی تعریف کی۔ اس کے بعد انھوں نے اور بہت سے مقامات کا دورہ کیا، جن میں کشتیا، کمار کھالی، راج باڑی، پبند، چاٹ مہر، سراج کچھ، راجشاہی ناٹور، رینگ پور، نیل پھاماری، دیناچ پور، بوگرہ، کوروٹیا، گوالند، کچھ بہار، ڈاکٹنڈ ہاربر، ندیا، جیسور، کھلنا، چوبیس پرگنہ اور باریسال قابل ذکر ہیں۔ ہر جگہ ہندوؤں، مسلمانوں اور عیسائیوں نے ان کی تقریروں کی تعریف کی۔ خلاصہ یہ کہ ان کو تقریر کا ایک زبردست ملکہ حاصل تھا۔“

لوگوں کے دلوں پر مہر اللہ کی تقریروں نے کس شدت کے ساتھ اثر کیا، اس کے متعلق منشی ضمیر الدین کی زبانی سنیے :

منشی صاحب کے مواعظ سن کر ہزاروں آدمیوں نے شرک اور بدعات سے توبہ کر لی اور دیندار بن گئے۔ بہت سے بے نمازیوں نے نماز شروع کر دی۔ مختلف مقامات پر مساجد، مدارس اور مکاتب قائم ہو گئے۔ ان کی تقریریں سن کر بہت سے سود خوروں نے سود خوری ترک کر دی، بے پردہ عورتیں ان کی نصیحت سن کر پردہ نشین ہو گئیں، کئی بیکاروں نے کاروبار شروع کر دیئے۔ بہت سے جوگیوں اور مستانوں نے ان کے ہاتھ پر توبہ کر لی۔

انجمنوں اور تعلیم گاہوں کی تاسیس

منشی صاحب قومی بیداری اور تعمیر نو کے لئے انجمنوں اور تعلیم گاہوں کو ابتداء ہی سے

اہمیت دیتے تھے۔ وہ محسوس کرتے تھے کہ محض بازاروں، شہروں اور دیہاتوں میں تقریریں کر دُور رس نتائج برآمد نہیں ہو سکتے۔ اس لئے وہ لیس طرح کے اداروں کے قیام کی ضرورت کوڑا سے محسوس کرتے تھے۔ عیسائی مشنریوں کی مخالف اسلام کارروائیوں کے مقابلہ کے لئے انھوں نے انجمن قائم کی جس کا نام تھا "اسلام دھرم تیزیکا" (جذبہ دینی اسلامی)۔ اس انجمن کے قیام انھوں نے کلکتہ سے منشی ریاض الدین احمد، مولوی معراج الدین احمد، شیخ عبدالرحیم وغیرہ کو بلا علاوہ ازیں انہوں نے ایک اور انجمن قائم کی جس کا نام "نکھل بھارت اسلام پروچار شوभा" رکھ دیا۔ انجمن اشاعت اسلام، تھا، یہ انجمن انہوں نے خان بہادر حیدر خان، خان بہادر نور وغیرہ کی مدد سے ہندوستان کے مختلف علاقوں میں اسلامی نظریہ حیات کو فروغ دینے کے قائم کی تھی۔ بنگال و آسام میں اشاعت اسلام کی ذمہ داری سنبھالی۔ موجودہ صدی کے ابتداء "بونکیو مسلمان شکھا سمتی" بنگالی مسلمانوں کی تعلیمی انجمن ایک مضبوط انجمن تھی، یہ اس زمانے میں مسلمانوں میں اثناء کا ایک اچھا ذریعہ تھا۔ منشی صاحب اس انجمن کے قریبی معاونین میں سے تھے۔ ۱۳۱۰ بنگلہ راج شاہی اور ۱۳۱۲ء میں کومیلہ میں اس انجمن کے سالانہ جلسہ میں انھوں نے اہم کردار ادا کیا۔ ۱۳۱۳ء میں ڈھاکہ میں منعقد ہونے والے اسی انجمن کے تاریخی جلسہ میں بھی منشی صاحب نے فعال رہے۔

منشی صاحب سماجی اصلاحات اور قومی ترقی کے لئے تعلیم کو بہت اہمیت دیتے تھے۔ یہ جانتے تھے کہ مسلمان تعلیم کے بغیر کبھی بھی خوابِ غفلت سے بیدار نہیں ہو سکتے۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے ضلع جیسور کے منور پور میں مدرسہ کرامتیہ کے نام سے ایک مدرسہ قائم کیا۔ اس مدرسہ کے اخراجات کا بڑا حصہ وہ خود ہی ادا کرتے تھے۔ انھوں نے یہ بھی محسوس کیا کہ مسلمانوں نے انگریزی زبان سیکھنا نہایت ضروری ہے۔ اس لئے اس مدرسہ کے ساتھ ہی ایک انگریزی اسکول بھی قائم کیا۔

سیاسیاتِ حاضرہ

اس زمانے کی سیاسی تحریکات پر عموماً اور کانگریسی سیاست پر خصوصاً ان کو بالکل اہمیت تھی۔ ان کا خیال تھا کہ جہالت کے اندھیروں میں پڑی ہوئی قوم کے لئے سیاست میں حصہ لینا خود

ہے۔ اسی لئے انھوں نے کم علم اور جاہل مسلمانوں کو سودیشی تحریک میں حصہ لینے کی کبھی بھی
 میں دی۔ وہ ۱۹۰۵ء میں شروع ہونے والی اس تحریک کے بھی جو تقسیم بنگال کے خلاف چلائی
 تے میں نہ تھے۔ ان کے ایک قول سے اس زمانے کی سیاسی تحریکات کے بارے میں ان کی رائے
 جائے گی سودیشی تحریک کے ہندو رہنماؤں نے جب ان سے معاونت کی درخواست کی تو انھوں نے کہا:
 ن طرح ایک ننگڑے آدمی کے لئے درست ٹانگوں والے کے ساتھ دوڑنا دشوار ہے اسی طرح
 ہمک مسلمان تعلیم کے میدان میں ہندوؤں کے برابر نہیں ہوں گے اس وقت تک
 مہاست کی دور میں ہندوؤں سے ان کا مقابلہ مشکل ہے۔

اہل اور اخبارات سے تعلقات اور تصنیف کتب

نی مہر اللہ اس حقیقت سے بے خبر نہ تھے کہ قومی ترقی اور اصلاحات کے لئے اخبارات
 مل اور کتابیں بڑی اہمیت رکھتی ہیں۔ اس مقصد کے لئے وہ سادھنا، مہر و شو دھاکر،
 راجپارک، سلطان وغیرہ رسائل میں مضامین لکھتے تھے۔ وہ جہاں بھی تقریر کرنے جاتے
 وان رسائل کا خریدار ہوتے۔ اس کے علاوہ وہ مسلمانوں کو ادبی سرگرمیوں میں بھی حصہ
 تلقین کرتے تھے۔ انھوں نے زبانی تلقین پر بھی اکتفا نہیں کیا بلکہ نئے ادبوں کی حوصلہ
 کے لئے انھوں نے ان کی بعض کتابوں کو شائع کرانے کا بھی انتظام کیا۔ اس سلسلے میں
 نے اپنی جیب سے روپیہ خرچ کرنے میں بھی کبھی تاامل نہیں کیا۔ اسماعیل حسین سلوی کی کتاب
 بابو (رقص شعلہ) شیخ فضل الکریم کی کتاب ”پورتران کاآب“ منشی ضمیر الدین کی کتاب ”امار
 د اسلام گردہن“ امیر کی زندگی اور قبول اسلام کو انھوں نے اپنے خرچ پر شائع کرایا۔

اللہ کی اپنی تصانیف بھی اس زمانے میں بہت مقبول ہوئیں۔ اکثر کتابیں متعدد بار طبع
 ن کی تصانیف بے شمار ہیں۔ لیکن یہ یاد رہے کہ وہ ادب برائے ادب کے تاامل نہ تھے۔
 گی کا بنیادی مقصد اور ان کی تصنیفات کا اصل موضوع عیسائی مشنریوں کی مخالفت،
 ہم کی حقانیت کی اشاعت، معاشرتی اصلاح اور مسلم بیداری تھا۔

مات

ت کی زیادتی کی وجہ سے مہر اللہ کی صحت خراب ہو گئی۔ جان گسل دوروں، لہویل تقاریر

مختلف اصلاحی کاموں، تصنیفِ کتب، اخبارات و رسائل کے لئے مضمون نویسی کی کثرت اور بڑھ کر قیام و طعام کی بے ترتیبی کی وجہ سے ان کی صحت پر بڑا اثر پڑا۔ ۱۳۱۳ھ کے بیساکھہ میں شمالی بنگال میں جل پائی گڑھی میں ان کو متعدد جلسوں میں شرکت کے لئے جانا پڑا، اور ۲۴: بیساکھہ تک پے در پے چار جلسوں میں تقریر کرنے کی وجہ سے وہ انتہائی علیل ہو گئے اور سب حالت میں گھر واپس آئے۔ اس کے ایک ماہ بعد ۲۴ جلیٹھ ۱۳۱۳ھ کو مونہیہ کی حالت میں ۵۰ کی عمر میں ان کا انتقال ہو گیا۔

تصانیف

مہر اللہ کی بہت سی تصانیف آج کمیاب بلکہ نایاب ہیں۔ ان کی تمام کتابوں کا کتابچوں کے تمام مطبوعہ وغیر مطبوعہ مقالات و مضامین کی مکمل فہرست پیش کرنا بھی مشکل ہے۔ ڈاکٹر لائبریری میں موجود ان کی مطبوعہ کتابوں اور ان کی سوانح عمریوں کے علاوہ ان کی زندگی سے لکھے جانے والے بعض تحقیقی مقالات کی مدد سے درج ذیل فہرست تیار کی گئی ہے۔

- ۱۔ کھریشٹو دھرمیر اور شاروتنا (مسیحیت کا کھوکھلا پن)
- ۲۔ کھریشٹان۔ مسلمانے ترکو جڈھو (عیسائیوں اور مسلمانوں کا مناظرہ)
- ۳۔ رد کھریشٹان اور دلیل الاسلام (رد مسیحیت و دلیل الاسلام)
- ۴۔ ہندو دھرم اور ہندو اومیب لیللا (ہندومت کی اصلیت اور دیولیللا)
- ۵۔ اسلام ڈبلی۔ (مہر الاسلام)
- ۶۔ بدھو دا گنجونا او بشارد بھانڈار۔ (بیوہ کی مکالیف اور خزینہ غم)
- ۷۔ پسند نامہ۔
- ۸۔ شاہب مسلمان (ایک نو مسلم انگریز)
- ۹۔ جواب النصراری۔

۱۰۔ بابو ایٹان چندرو منڈل ایوننگ چارلس فرینچیر اسلام گروہن (بابو ایٹان چندرو منڈل اور ایک فرانسیسی چارلس کا قبول اسلام)۔