

# فلسفہ علم اور قرآن

## پر ایمان کے کھانے

ایشخ ندریم الجسر ترجمہ داکٹر پیر محمد حسن

حیران بن الاضف کہتا ہے، شیخ سے رخصت ہونے کے بعد میں نے تمام رات غم اور بے چینی میں گواری۔ جب صحیح ہونے کو تھی تو مجھے اونکھوں کی۔ میں نے اپنے اپ کو اپنے گھر میں قرآن پہنتے ہوئے دیکھا۔ ان کی تدرویت میں سے مجھے صرف یہ آیت سنائی دی۔

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجَادِلُ فِي اللَّهِ وَالْعَفْلُ لِوَكِ اللَّهِ كَمَا يَعْلَمُ تَبَعَّدُ

تلاوت عمر کرنے کے بعد یہ سے والہ مری طوف مسکراتے ہوئے متوجہ ہوئے اور کہا۔ اے جیسا کیا تو قرآن نہیں پڑھتا، ملکوں پڑھتے ہیں کہ میں نہیں جو اب دے سوں، میریں آنکھ کھل گئی۔ اس نوں سے مجھے سخت بے چینی ہوئی اور میں آسمانی کی رہیں۔ اپنے بھوستے خوش نہیں سے پانچوں ہمیں شکوہ۔ اس جب شیخ سے ملنے ہوا، قات آیا تو میں اس کے یاری سے آپ اپنی قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے ہی رہا۔ میں نے خواب میں دیکھا تھا، اور زندگی میں اس وقت دیکھا۔ اسی دو نوں میں اس موافقت تھی۔

خوا اور جب انہوں نے کہ میں اسی ایسا میں آہی ہوں تو تلاوت نتمار دی اور میری طوف متوجہ ہوئے۔

خوم و پریشان نہیں دیکھا۔ امام۔ آیت ایسا بات تھی۔

حیران کوئی بات نہیں۔

شیخ، ملکوں میں تجھے معموم، پاتا ہوں۔

حیران میں نے اپنے اپ کو خواب میں دیکھا ہے۔

شیخ ای تو اچھی بات ہے۔ مغموم ہونے کی کوئی سی بات ہے۔

حیران میں نے اپنے اپ کو خواب میں دیکھا۔ ملکوں میں اسی کا تھا۔ ملکوں میں معرفت یہ ایک آیت تدویت

کرتے ہوئے سننا ہے۔ و من الناس من يجادل في الله۔ انہوں نے مکاراتے ہوئے میری طرف  
دیکھا اور کہا۔ اے حیران! کیا تو قرآن کی تلاوت نہیں کیا کرتا؟ مگر پیشتر اس کے کہ میں انہیں جواب  
روں، میری آنکھوں کھل گئی۔ اس خواب سے مجھے سخت بے چینی ہوئی، اور اس سے میں یہ سمجھا کہ میکر  
والد مجھ سے خوش نہیں ہیں۔ اس لئے کہیں فلسفہ کے سچے لگا ہوں اور قرآن کو نہیں پڑھتا۔

شیخ: کیا تو کل رات سپینیزا کے اقوال پر غور ذکر کرتے سویا تھا؟

حیران: اللہ کی قسم۔ میں بے چین اور معموم تھا۔

شیخ: کس لئے؟ کیا تو نے وحدۃ الوجود کے بارے میں اس کے کلام میں کوئی معقول بات پائی ہے؟  
حیران: اللہ کی قسم نہیں۔ لیکن جب میں آپ کے ہاں سے گیا ہوں تو میں اس بات سے تعجب میں تھا کہ  
کہیں یہ بڑی بڑی عقلیں گراہی کے گڑھے میں نہ جا پڑیں اور شیطان نے میرے دل میں یہ وسوہ  
ڈالا کہ یہ شخص مجھ سے زیادہ عقل والا ہے۔ زیادہ سلیم الفکر ہے اور مجھ سے زیادہ علم رکھتا ہے۔  
لہذا کیسے ہو سکتا ہے کہ جو دلائل شیخ نے بیان کئے ہیں، انہیں یہ نہ سمجھ سکے۔

شیخ: اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمہیں اس بارے میں شک ہے کہ شیخ کے دلائل درست ہیں یا نہیں۔

حیران: استغفـر اللہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے جب کہ میں اس کے کلام پر تنقید کرنے میں آپ کا ساتھ دے  
رہا تھا۔

شیخ: مجھے اپنے دلائل اور شیخ کے دلائل کے درست ہونے پر شک ہو گا۔ کیوں کہ تیرے دل پر اس مشہور  
فلسفی کی عظمت غالب آچکی تھی۔ لیکن اگر میں تمہارے سامنے سپینیزا کے ان معاصر فلسفیوں کا ذکر  
کروں، جن کی شہرت اس سے بھی زیادہ ہے اور تو یہ بھی دیکھ دے کہ براہین عقلیہ تاطعہ کے ذریعہ سے  
ان سب کا خالق عظیم اللہ کے وجود پر ایمان ہے تو پھر تو کیا کہے گا۔

اے حیران! مجھے معلوم ہے کہ تم اور تمہاری عمر کے بچنے نوجوان ہیں، ان کے دل میں ان مشہور فلاسفہ  
کی عظمت اس قدر جاگزین ہے جس کے ہوتے ہوئے مجھ پر اعتناد اور اسلامی فلاسفہ پر اعتناد کبھی منعید  
نہیں ہو سکتا۔ ایسی صورت میں تو کسی اولیٰ فلسفی کی اسی قدر تغییم ہی سارا گر ہو سکتی ہے۔ ایسا فلسفی جو تردید  
منزدلت اور شہرت کے اعتبار سے پہلے کے برابر ہو، اگر میں تمہیں یہ کہ بعد دیگر تے میں ایسے فلسفیوں  
کے متعلق بتلوؤں جن میں سے ہر ایک سپینیزا سے بڑے مقام والا، زیادہ مشہور اور زیادہ سچ کہنے والا،

زیارہ قطعی دلیل دینے والا اور زیارہ واضح بیان والا نیز یہ کہ سب اسی طرح اللہ پر ایمان رکھتے ہوں جس طرح یہ فقیر بندہ تمہارا شیخ۔ اور جس طرح غزالی اور دیگر فلسفی اور تسلیمیں ایمان رکھتے ہیں تو یہ تم کیا کہو گے۔

جیران میں یہی تو جا بتا ہوں۔ یعنیاً آپ اللہ کے نور سے دیکھتے ہے ہیں۔  
 شیخ، اے جیران! تمہارا نواب ایک سماجی خواب ہے۔ قرآن میں دو آیتیں ہیں جن کل ابتداء ان الفاظ میں  
 ہوتی ہے۔ و من الناس من يجادل فی اللہ بغير علم - ایک تو سورۃ القصان کی آیت ۱۰ میں  
 الناس من يجادل فی اللہ بغير علم و احمدی و اہتمام صدیق امیں لوگ ایسے ہیں جو  
 کے ابر سے ہیں بغیر علم کے بغیر ہمیت کے، بغیر ارشاد کے جب جب کروتے ہیں، اور وہ میں مذکور  
 میں ہے۔ و من الناس من يجادل فی اللہ بغير علم، تبع كل تسيطاف - جو

بیرون ملکہ آپ تھے جو اپنے بیٹے کو دیکھ کر سیاست کو دیکھ کر کہا۔ جس کا پہلے بیٹے تھا۔

ادہ میں بڑے داسفہ، جن کے متعلق خواب مجھے بتانا چاہتے ہیں، کون ہیں؟  
بیہلائلوک ہے، دوسرالا سینز اور تیسرا عمانوئل کانت۔

۱۔ ٹھیک۔ میں نے فلسفہ کے طلباء کی زبانی بالعوم ان کا ذکر سننا ہے۔ تو لوک کیا لکھتا ہے؟  
۲۔ بے باہی! کا یہودی سینوز اپنی تمنا قصہ بعد الطبعیات کی بنیاد پر وحدۃ وجود میں غرق تھا۔ تو اس  
وقدت لوک جو اسی سال پیدا ہوا، جس سال کہ سینوز، انسانی ادراک کے بارے میں، پہنچے مضمون  
کو اعلیٰ منسوب لئے ہوئے اور اپنے ہاتھ میں سلیم اعقل منطق کو لئے ہوئے خیالات اور اواہم سے ڈرے  
کے وجود کا معرفت یہ اقرار کرتے ہوئے کہ عقليٰ اُن اسرار غیب کے اور ایک سے باہر ہے جن  
کے لئے اُسے یہاں ہمیں کیا گیا۔ آبانتے انگلستان کے دوسرے کنائے (الیعنی جزیرہ  
برطانیہ) پر کھڑا تھا۔

رسی معرفت تو لوک بادی الرائی میں افکار فطریہ (INNATE IDEAS) کا منکر ہے۔ وہ یہ کہتا ہے  
کہ تمام کے... افکار، خواہ کچھ قسم کے ہوں، تجربہ سے حاصل ہوتے ہیں۔ مگر بعض امور ہمیں بدینہی  
معلوم ہوتے ہیں، اس سے کہ عقل انہیں دیکھتے ہی پا یتی ہے۔ لہذا ہم انہیں افکار فطریہ خیال کر  
لیتے ہیں۔ اور اگر ہم وحشی لوگوں اور بچوں کو دیکھیں تو ہمیں معلوم ہو جاتے ہو کہ انہیں اس بدینہی بات  
کا پتہ ہی نہیں۔ ہمیں سے معلوم ہو جاتا ہے کہ ہماری عقليٰ ایک سفید شخصی جس پر کچھ لکھا جواہریں، کی  
طرح ہر قسم کے فکر سے خالی پیدا کی گئی ہیں۔ مگر ہم اپنی زندگی میں تجربہ سے اذکار و معارف پیدا کریتے  
ہیں۔ یہ تجربہ خارجی طور پر اس سے ہوتا ہے اور پھر باطنی طور پر غور و خوض سے۔ چنانچہ حواس محسوسات  
کا ایک بھومن عقل سکپ پہنچا دیتے ہیں اور عقل انہیں محفوظ کرنا۔ انہیں جمع کرنا اور باہم ملانا اور ان کے باہمی  
تعلقات کو سمجھنا شروع کر دیتی ہے۔ اسی اندر وہ غور و فکر سے عقل ان اولیات پر ہمیں تک پہنچ جاتی  
ہے، جنہیں افکار فطریہ خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ درحقیقت وہ افکار ہوتے ہیں، جنہیں عقل تجربہ  
سے مل جاتے ہیں۔

۳۔ جس پر افکار فطریہ کا انکار کرتا ہے۔ حالانکہ یہ وہ پہلی چیزیں ہیں، جو ہماری عقولوں میں راستہ ہونی  
ہوتی ہیں تو ہم حق کو کیسے پہچان سکتے ہیں۔ اور وہ کون سی بنیاد ہو گی جس کی پنا پر ہم کسی فکر کے صحیح یا

غیر صحیح ہونے کا حکم رکھا سکیں۔

شیخ اے سوال میرے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتا اس لئے کہ تیجہ کے اعتبار سے ان دونوں میں کوئی فرق نہیں کہ یہ اولیات فطری طور پر ہمارے اندر راستخ ہوں۔ یا ہماری عقولوں کے قائم کردہ ہوں۔ ابھر تو یہ ہے کہ ہم تمام انسان اس بات پر متفق ہیں کہ ہماری عقولوں میں ایسے اولیات بد بھیہ پائے جاتے ہیں جنہیں ہم تحقیق و فکر کے لئے بنایا قرار دیتے ہیں۔ اور ان کے ذریعہ ہم منکر کی صحت و عدم صحت پر سمجھ کر سکتے ہیں ساویں سب ان اولیات بد بھیہ کے سچا ہونے پر متفق ہیں۔

مگر لوک نے بوٹ کر ضمناً پھر ان کا ذمہ داری کا اعتراف کیا ہے۔ اور ان کا نام انکا تائیدیہ رکھا ہے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔ ہمارے ذہنوں کے اندر حقائق اشیاء کے غور نے پائے جاتے ہیں۔ انہی غوروں یہ ہیں تخلیقات کا تسلیس موتا ہے۔ ورنہ ذہن اور سواب کو سچے بیان جاتے ہیں۔ لہذا یہ مغلیقہ کسی ثابتے نہیں وہ اس فخر کے درستین جہاں کی سیکھی تعلق ہو تو اس عرصہ میں پورا جاتا ہے: جو تھہ دہارا، وہ بوجگی، اسکی تقدیر بھاری مدنظر صحت کے نیاد، تب بوجگی یہ لوک معدوف کی میں تھیں۔ اسے اسی نسبت میں، یہ ہدایت غسل کے دوس سے تسلیم ہے، یہ بھائیت دوس اسے۔ دوس کے اسیں جو رحمات دلیل ہے، ساری دلیل پیش کر دیا گئے۔

میں اپنے بھائی کا ملک دیکھتے۔

۷- مددات نامندران را در این پیش نمایی که بسختن این پیش صادراتی از این اعماق  
پیدا کرده اند تبدیل و تبدیل شده اند که اگر همچنانکه این کندیتی است باید بازگشت  
آنها را برآورده و در رسانی فرمود که اینجا که مصالح این مدداتی پیش از کیمی  
آنها میگذرد سیار بخوبی و در این اینجا همچنان که این مصالح این مدداتی پیش از  
آنها میگذرد سیار بخوبی و در این اینجا همچنان که این مصالح این مدداتی پیش از  
آنها میگذرد سیار بخوبی و در این اینجا همچنان که این مصالح این مدداتی پیش از

— 1 —

شیخ : میں دیکھ رہا ہوں کہ جو کچھ کہ میں کہہ رہا ہوں اور تم اسے اپنے لفظ سے لکھ سبے جو۔ اس کو تم نہیں سمجھ سے۔  
 لوگ یہ کہتا ہے۔ ایسے بدیہیات پائے جاتے ہیں جن کا ہم براہ راست اور بغیر کسی قسم کی دلیل کے  
 ادراک کر لیتے ہیں۔ مثلاً یہ کہنا کہ کل جزو سے بڑا ہے۔ اور یہ کہ نقیض کی روشنیوں میں تابک پہنچ اور  
 دوسرا جھوٹی ہو گی۔ پھر بعض معارف ایسے ہیں جنہیں ہم بذریعہ دلیل معلوم کر لیتے ہیں۔ مشاہدہ  
 ریاضی کے مسائل کہ ہم دلیل کے ذریعہ پوری حقیقت معلوم کر لیتے ہیں۔ لیکن مادی اشیاء کی معرفت  
 نہ بدیہی ہے اور نہ اس پر کوئی دلیل پیش کی جا سکتی ہے۔ جس طرح کہ ہم۔ ریاضی کے مسائل میں پیش کرتے  
 ہیں۔ بلکہ یہ ایک طبعی اور بہم سے معرفت ہوتی ہے۔ لوگ یہ نہیں کہتا کہ مادی دنیا کے متعلق ہمارا  
 علم ایک ذاتی علم ہے جس میں کوئی صحت نہیں پائی جاتی۔ بلکہ اس کا مقصد صرف آنا ہے کہ معرفت  
 کی یہ قسم بہم ہے، جو معرفت بہری اور بہانی کے مرتبہ تک نہیں پہنچ سکتی۔ لیکن ان کے صحیح ہونے کو  
 ترمیح دی جاتی ہے۔ جس کی دلیل یہ ہے کہ تمام بشری سلیمانیں اس بات پر متفق ہیں کہ یہ ایک قسم کی میں  
 کی صورتوں کا ادراک کر سکتی ہیں۔ اور ایک ہی صفت کے ساتھ اشیا کا وصف بیان کر سکتی ہیں۔ لہذا  
 اس بات میں کوئی شک نہیں رہتا کہ جو صورتیں ہمارے ذہنوں میں پائی جاتی ہیں اور جو خارج ہیں ہیں۔  
 دلفوں میں مطابقت پائی جاتی ہے۔ مگر اس پر دلیل پیش کرنا ممکن نہیں۔ لہذا ہمارے نے مادی شے  
 کی حقیقت کو بنادتہ معلوم کرنا اس یقین کے ساتھ ممکن نہیں، جس کے ساتھ ہم بدیہی مسائل کو معلوم کرتے  
 ہیں۔ اور نہ اس یقین کے ساتھ جو بہانی مسائل سے ہمارے ذہنوں میں گھر کر جاتا ہے۔

یہاں : لوگ اللہ تعالیٰ کے وجود کے متعلق ہمارے فکر نیز امور غایب کے متعلق ہمارے علم کو ان تصوروں میں  
 سے کون سی قسم میں شمار کرتا ہے ؟

شیخ : اب تک کے متعلق تم پر یہ امر دشمن ہو جاتے ہا کہ جب وہ اللہ کے وجود کے ادراک اور امور  
 غایب کے ادراک میں فرق کرتا ہے تو اس کا تخلیق بند ہوتا ہے اور اس کا ذہن متوازن ہوتا ہے۔  
 لہذا یہ، میں اللہ تعالیٰ کے وجود کے بارے میں کامل یقین ہے۔ جب ہم اپنے نفس، اپنے  
 اللہ تعالیٰ مقلع دذکار پر سور کرتے ہیں تو اس یقینی تکمیل ہنچ کریں بات بداہستہ سمجھ جاتے ہیں  
 اللہ تعالیٰ کا حکم سے پیدا ہونا ممکن ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ کے وجود کو جانتا "معرفتہ بر عالیٰ" ہے، جو  
 معرفت بدیہی کی بنیاد پر قائم ہے۔ اس لئے کہ ہمارا وجود جو معرفت بدیہی کی قسم میں شامل ہے۔

جیسا کہ دیکھارت کتا ہے، اللہ کے وجوہ پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح جواب داع۔ نظام۔ آقان اور پنجگی ہم میں اور جہاں میں پائی جاتی ہے، وہ خالق ازی قادر علیم و حکیم کی محتاج ہے۔ رہے دیگر امور غیبیہ۔ مثلاً اس خالق کی حقیقت کے متعلق بحث، روح کی حقیقت کے متعلق بحث۔ خود اشیاء کی حقیقت کی بحث۔ ان سب کا جواب لوک ایسی داناٹی سے دیتا ہے جسے تجھے حفظ کر لینا چاہیے جس طرح تو عالم نلسفیوں کی حکیمانہ بالوں کو یاد رکھتا ہے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے: اگر لوگ اپنی عقلی قوتوں کی اچھی طرح سے تحقیق کریں اور اس فضائے پر وہ اٹھادیں جو روشن اور تاریک اجزا، کو جدا کرتا ہے۔ اور مکن افسہم اور غیر مکن افسہم اور کے متعلق بھی فرق کر لیں تو وہ تاریک پہلو کے متعلق اپنی لاعلمی پیطمبن ہو جائیں گے۔ اور اس پر راضی ہوں گے اور اپنے اذکار اور تحقیقات کو دوسرا جانب اس طرح استعمال کریں گے جس سے زیادہ اطمینان پیدا ہو، اور زیادہ سود مند ہو۔

حیران اجناب شیخ صاحب۔ مجھے معلوم ہے کہ میرے ملک میں انہی معنوں اور لفظوں میں ہندی لنسفہ پایا جاتا ہے۔

شیخ: پس ہے کہ ہندی لنسفہ لوک کے کلام سے لفظاً اور معنی دنوں طرف متفق ہے۔ اس کا ذکر ہرونی نے اپنی کتاب "تحقیق المہندمن مقولۃ" میں کیا ہے۔ یہ حکمت اس کی فائل ہے۔ جس بجھے پر شعاع پہنچتی ہے، اس کا جاننا ہمارے لئے کافی ہے۔ اور جہاں شعاع نہیں پہنچتی، اس کی ہمیں ضرورت نہیں۔ خواہ بذات خود کتنی بڑی ہی کیوں نہ ہو۔ لہذا جہاں شعاع نہیں پہنچتی اس کا احساس بھے اداک نہیں کرتے اور جسے بذریعہ جس معلوم نہ کیا جاسکے، وہ نامعلوم چیز ہے۔

اے حیران! مشہور سلیم عقليں اسی طرح ایک دوسرے سے ملتی اور حق پر بغیر اختلاف کے تفق ہوتی ہیں۔ اور جب حق سے تجاوز کر جاتی ہیں تو پسل جاتی اور ٹھوکر کھاتی ہیں، جس طرح سینیوزر کو ٹھوکر گئی۔

حیران امولانا اور فرمائیں۔ اور فرمائیں۔ لا سینیزر اور کانت کے متعلق مجھے کچھ سنائیں۔ شیخ: میں ابھی اور بیان کروں گا تا آنکہ تو خوش ہو جائے۔ لیکن آج بات میں کانت کے متعلق تجھے کچھ نہ تنا سکوں گا آج صرف لا سینیزر کا ذکر کروں گا۔

حیران ہکیا لائینٹر اپنے ساتھی لوک کے ساتھ اس کی بلند آراء میں مخالف کرتا ہے۔

شیخ، کہیں وہ اس سے مخالف رکھتا ہے، کہیں اُس کی مخالفت کرتا ہے۔ ایک اعتبار سے اس سے بلند جو جاتا ہے اور ایک اور اعتبار سے اُس سے کم درجہ کارہ تھا ہے۔

حیران یہ کہیے؟

شیخ، یہ ایمان میں تو اس کی موافقت کرتا ہے۔ دلائل کی گجرائی میں اس سے اوچا جاتا ہے۔ اور یہ کہ ذہن کی مثال ایک سفید تختی کی ہے، جس پر کچھ لکھنا بہاء نہیں۔ اس کی مخالفت کرتا ہے۔ لیکن جب یہ اس کی حکمت کی مخالفت کرتا ہے اور ان حدود سے تجاوز کر جاتا ہے۔ جہاں شعاع پہنچنی ہے تو یہ پھیل کر منہ کے بلگر پڑتا ہے۔ یہ جو من کا طبائع و ذہن انسان اپنے علم کے اعتبار سے بڑا انسان تھا۔ اپنے انکار میں گھبرا تھا۔ بالخصوص جب کہ یہ معرفت، وجود، خلق اور خالق کے نلسفر کی بحث کرتا ہے۔ لیکن جب اس نے مادی اور روحانی پہلو کی حقیقت کا وصف بیان کرنا چاہا۔ تو لغزش کھاتی۔ جسے ہم روح اور مادہ کے درمیان اتصال خیال کرتے ہیں یہ اس کی تفسیر کرتا ہے۔

لائینٹر ابتداء میں انکار نظریہ کے باسے میں دیکارت کی رائے کو قبول کرتا تھا۔ وہ لوک کی جب وہ یہ کہتا ہے، یہ ہماری عقليں اصل میں سفید تختی کی طرح ہوتی ہیں اور اسے معارف اور اولیات عقلیہ تجربہ سے حاصل ہوتے ہیں۔ مخالفت کرتا ہے لیکن وہ اپنی کتاب "عقل انسانی کے جدید تجربات" میں ایک درمیانی رائے قائم کر کے دیکارت اور لوک کے ما بین نہایت عمدہ موافقت پیدا کرتا ہے۔ چنانچہ کہتا ہے:-

جب ہم معرفت کا دار و مدار صرف تجربہ پر رکھتے ہیں تو ہمارے لئے یہ کبھی بھی ممکن نہیں ہو سکتا کہ ہم معرفت کی تشریح کریں۔ تجربہ ہی ہر جیز نہیں ہے جیسا کہ لوک کا خیال ہے۔ لیکن ہم میں ایسے ضروری اور کلی حقائق پائے جاتے ہیں جو تجربہ سے بھی بلند تر ہوتے ہیں مگر تجربہ ان کی وضاحت کرتا ہے۔ بالفاظ دیگر یہ حقائق اولیہ ضروریہ ہماری عقولوں میں فطری طور پر "بالقصوة" موجود ہیں، مگر ہم ان کو تجربہ کے ذریعہ سے ہمی معلوم کر سکتے ہیں۔ اگر تجربہ نہ ہوتا تو یہ بھی ہمارے لئے نہ ممکن۔

مگر تجربہ ان کو پیدا نہیں کرتا۔ لائینبز اسی گھر سے مفہوم کی تعبیر جسے بعد میں کانت نے اختیار کیا، اپنے اس مشهور قول سے کرتا ہے ”عقل کے اندر کوئی ایسی چیز نہیں ہوتی جو حواس سے نہ آتی ہو، سو اس کے کردہ چیزوں خود عقل ہی ہو۔“

لائینبز انکارِ فطری یعنی مبادی عقلیہ ضروریہ کے وجود کا اثبات کرنے کے بعد آگے بڑھتا ہے اور اپنی مبادی عقلیہ ضروریہ کی بنیاد پر استدلال پیش کرتا ہے تاکہ وہ ایجاد موجود اور موجود کے مسئلہ کو حل کر سکے۔ چنانچہ وہ اللہ تعالیٰ کے وجود کو ثابت کرتا ہے اور یہ بھی ثابت کرتا ہے کہ وہ صفاتِ کمال سے متصف ہے۔ نیز اس نے یہ بھی ثابت کیا ہے کہ جہاں کو اللہ نے پیدا کیا اور یہ کہ عدم سے مخلوق کا پیدا کرنا ممکن ہے۔

حیران، اس نے یہ عقده کیسے حل کر دیا۔ جس کے حل کرنے سے بہت سے مابرین کی عقليں قاصر ہیں۔ شیخ: اس نے اس کا حل خود اسی استدلال کے ذریعہ کیا ہے جس کا ذکر نا رالی، ابن سینا، دیکارت اور لوک نے کیا ہے۔ مگر اس کا بیان نہایت سمجھہ: اوس پر ایمان غلطی ہے چنانچہ اس سے اس استدلال کو عقلي طور پر مدد تویی تھی اور واضح انداز میں پیش کیا ہے کہ ایک صاحبِ حمل خردآدمی کو اس کے مدنے بغیر چارہ نہیں رہتا۔ اب حیران سنو کہ وہ کیا کہتا ہے۔

حیران امولانا ابوالحسن بہمن گوش ہوں۔

شیخ لائینبز کرتا ہے: ”ہم حقیقت عقلیہ جس کا تقدیر خود اثبات میں ہو خواہ نفس میں بعقل کرتی ہو۔ اس کے نئے اس حقیقت عقلیہ کے اثبات اور نفس کے ضمن میں ضروری ہے کہ وہ دو قسمی اور ضروری صور پر اعتماد کرے۔ یہ دو احوال مبدہ تناقض اور مبدہ عدالت کافیہ ہیں۔ اس کی تسلیح یہ ہے کہ چیز کے نئے جس کا تم تصور کرتے ہیں، ضروری ہے کہ وہ یا ممکن ہو یا، ممکن یا وجہ۔ ہر وہ جیسا کہ دو نوع کا تصور تناقض عقلی کا موجب ہو، وہ ممکن ہوتی ہے۔ ہر وہ جیسا کہ تصور تناقض عقلی کا موجب ہے، وہ ممکن ہے۔ اور ہر وہ جیسا کہ واقع نہ ہونے کا تصور تناقض عقلی کا موجب ہو، وہ واجب ہے۔ اس طرح ہر واقع ہونے والی چیز کے نئے جس کا تم مشاہدہ کرتے ہیں، عدالتِ ضروری کے دلوں کی بنیاد پر اس عدالت کا ہونا ضروری ہے جو اس کے واقع ہونے کا سبب ہے۔ اور یہ یہی ضروری ہے کہ یہ عدالت اس کے واقع ہونے کے نئے کافی ہو۔ اور یہ کہنا کہ اس کے واقع ہونے کے نئے