

عہدِ نبوی کے چند مشروبات

— مُحَمَّد خالد مسعود —

قبل از اسلام کی عرب ثقافت بنیادی طور پر بدودی تھی۔ سحر کے ان بائیوں کو اکثر پانی کے چپنوں اور چڑاگاہوں کی تلاش میں رہنا پڑتا تھا۔ اس طرح جنم کر کہیں، رس بس نہیں سکتے تھے۔ یہی وجہ سی کہ ان کی زندگی کا انداز طالع آزماؤں اور جنگ جوڑن کا ساتھا۔ چنانچہ یہ لوگ کبھی مستقل اور شہری ثقافت پیدا نہ کر سکے۔

محارثے عرب کے بہت کم علاقے ایسے تھے جہاں آب دیگاہ کے مستقل ذخیرے تھے جن کو خلائق علاقے کہا جاتا تھا۔ اس قسم کے بڑے بڑے قابل ذکر علاقے طائف، یثرب اور یمن کے تھے، جہاں پانی کی دستیابی نے زرعی زندگی کو جنم دیا۔ زراعت کے علاوہ مستقل آبادی کی دوسری قسم تجارت پیشہ لوگوں کی تھی۔ جہاں میں قریش کا مکہ برڈا اہم مرکز تھا۔

مستقل اور باتاحدہ زندگی کے قدران کا طبعی تجہیہ تھا کہ ان لوگوں کی ثقافتی سرگرمیاں گئے چنے تھہراویں اور داستانی گوئی کی محضوں تک محدود رہیں۔ ان مواقع پر ہمیا پلانا تقریب کا بہت اہم جزو سمجھا جاتا تھا۔ جاہلی ادب میں اس کا تذکرہ بڑی کثرت سے ملتا ہے۔ لیکن یہ کہنا کہ اس پینے پلانے میں شراب ہی صرف ایک مشروب ہو گا مبالغہ ہی نہیں حتاکہ سے علمی بھی ہوگی۔ حقیقت یہ ہے کہ ان مشروبات کی بہت کسی قسمی تحسین اور وہ مختلف طریقے سے تیار ہوتے تھے۔ اس مختصر سے مقامے میں ہم ان چند مشروبات کا ذکر کریں گے جن کا تذکرہ کتب حدیث میں آیا ہے۔

اردو کا معروف لفظ "شراب" مخصوص معنوں میں استعمال ہوتا ہے لیکن عرب میں شراب سے مراد بعض "مشروب" ہو گا اور جن معنوں میں ہمارے ہاں لفظ شراب بولا جاتا ہے، اس کے لئے عربی لفظ "خر" ہے۔ اگرچہ "خر" کے معروف استعمال اور خصوصی اہمیت کی وجہ سے دوسرے مشروبات کو بھی عرب میں "خر" کہہ دیا جاتا تھا لیکن اصطلاحی معنوں میں یہ خاص طرح کی شراب تھی جسے انگلوں کے رہ سے تیار کیا جاتا تھا۔ محض عرب میں یوں تو دیسے ہی کاشت کاری نہ ہونے کے باوجود تھی پھر جہاں کہیں بانات تھے بھی دہاں انگلوں کی پیداوار آتی نہیں تھی کہ عرب بھر کو وہ اس کثرت سے مل سکتے کہ شراب کی تیاری ممکن ہوتی۔ تدریجی طور پر اس کی جگہ دوسرے مشروبات استعمال ہوتے تھے جو کے اپنے نام تھے لیکن مقابل مشروبات ہونے کی رعایت سے اکثر اوقات انہیں بھی "خر" کہہ دیا جاتا تھا۔ اسی نتیجہ تھا کہ عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ شراب عربوں کی گھٹی میں پڑی تھی اور صاف نت کے اعلان پر شراب نالیوں میں بنتی تھی، حقیقت یہ ہے کہ وہ مشروب جسے سیچ طور پر "خر" کہا جاتا تھا اتنا کم لاب اور مہنگا تھا کہ عام لوگوں کی دسترس سے باہر تھا۔ عموماً یہودی اس کی تجارت کرتے تھے وہی اسے درآمد کرتے تھے اور اس کے تجسس خانے رخات، بار، بھی وہی چلاتے تھے۔ اس کاروبار کی وجہ سے وہ عرب کی معیشت پر چھاگئے تھے۔ **ڈاکٹر جواد علی** لکھتے ہیں:-

"یہود کی معیشت کا اخصار زیادہ تر تجارت پر تھا۔ جزیرہ عرب کے اخراج سے قبل یہ عرب کی بہت سی صنعتوں پر ان کی اجازہ داری مغلیہ مخلذ دباغت، مرغی خانے، مچھل وغیرہ۔ لیکن جن تجارت میں ان کو خصوصی شهرت حاصل تھی وہ بلخ اور خر تھی، وہ اسے شام سے درآمد کرتے تھے، اس کی تجارت کی وجہ سے وہ جہاز میں سبے ایمرین گئے تھے۔ جہاز کی تمام خاتم انجی کے ہاتھ میں تھیں" ۔
اس تدریجیاً مشروب اتنا مقبول نہیں ہو سکتا تاکہ مگر گمراں کا استعمال ہو، چنانچہ انگلوں کی بجائے دوسرے دستیاب پھلوں اور ان آجڑیں سے مشروب اس کے جانے لگے، محمد محترم عرب کا کثرت سے دستیاب اور مقبول بھل تھا۔ چنانچہ اس کو انگلہ کا نام البیل بنیا یا گیا۔ حضرت ابو ہریرہ کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جہاز میں یہ مکر یو صفت کی حیثیت اختیار کر چکا تھا، بے لینس نے لکھا ہے کہ عرب؟ ہندوستانیوں کی طرح بھروسے شراب تیار کرنے میں ماہر تھے۔
بھروسے شراب کی تیاری کے بھاہے شمار طریقے تھے، عرب بھروسے پھل آنسے سے پختنک تام

مدارج میں تفریق کرتے ہیں اور ہر درج کے لئے انگ نام ہے۔ چنانچہ ان تمام مدارج پر وہ بھر سے مشرد بات تیار کرتے تھے اور سب کے مختلف نام تھے۔ ثوابی نے ان مختلف مدارج کے جو نام دیتے ہیں ہم ان کو نقل کرتے ہیں۔ جب بھر کا پہل منوار ہوتا ہے اور ہر سے نگ کا نخاں شکوفہ سا پھونٹا ہے اسے "ملعع" کہتے ہیں۔ اس کے بعد جب یہ زد کر پوری جماعت میں آ جاتا ہے۔ لیکن ابھی رنگ نہیں بدلا ہوتا، اسے "بلع" کہا جاتا ہے۔ اس سے الگی منزل پر جب یہ بزری سے زردی کی طرف مائل رنگ انتیار کرتا ہے تو اسے "بلسر" کا نام دیا جاتا ہے، اور جب پوری طرح رنگ میں آ جاتا ہے تو اسے "زصو" کہا جاتا ہے اور جب یہ پک کر پختے کے قابل ہو جاتی ہے تو اسے "رطب" کہتے ہیں۔ جب اسے اتار دیا جاتا ہے تو اسے "تر" بھی کہا جاتا ہے۔ حجاز میں ان تمام مختلف مدارج سے مشرد بات تیار ہوتے تھے۔ اور بعض اوقات ان مختلف اوزاع کے آئینے سے بھی مشرد ب تیار کرتے تھے، جس کی تفصیل آئندہ آئے گی۔ بھر کے علاوہ شبد، کشش، مکنی اور جو سے بھی مشرد بات تیار ہوتے تھے۔ لیکن یہ مشرد باتیں یا سراتی تھے اور اکثر دیشتر ہیں سے آتے تھے۔ البتہ ان کا استعمال خبر کی نسبت زیادہ تھا۔

ذیل میں ہم چند ایک کا اختصار کے ساتھ مذکور کریں گے ۔

۱۔ الْفَضِيْخ

در اصل فضیخ مدینہ منورہ کی ایک مسجد کا نام تھا۔ اس مشرد ب کا نام قبل از اسموم کیا تھا۔ یقین سے نہیں کہا جاسکتا۔ البتہ یہ ایک مسجد کے نام سے کیوں مشہور ہوا۔ یہ زرادچسپ کہانی ہے۔ امام احمد بن حنبل ابھی تھر سے روایت کرتے ہیں کہ جنی اکرم صل اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ مسجد فضیخ میں تشریف فرماتے تھے، اپ کو مشرد ب پیش کیا گیا، جسے اپ نے ذش فرمایا۔ چنانچہ برکت کے لئے اس مشرد ب کا نام "الفضیخ" رکھا گیا۔

یہ مشرد ب اہل مدینہ میں بے حد مقبول تھا۔ عام طور پر بسر اور تم ملا کر اسے تیار کرتے تھے۔ بعض لوگ اسے رطب اور زصو ملا کر سمجھی تیار کرتے تھے۔ حضرت انسؓ سے اس کے اجزا کی جو تفصیلے منتقل ہے اس میں مختلف روایات ہیں اور کافی اختلاف ہے۔ ان مختلف قسم کی بھروسی کو ملا کر انہیں پانی میں اس طرح بھجوئے تھے کہ پانی ان کے اوپ تیرتا ہو، اس کے بعد اس برتن کا درجہ اکثر یا وغیرہ ہوتا یا پتھر کا ہوتا تھا، منہ اچھی طرح پکڑے سے کس کر ڈھاپ دیتے، اسے اسی حالت میں دیا تین راتیں پڑا

رسنے دیتے تیر سے روزا سے چھان کر اذنخوار کر استعمال میں لا تے تھے۔

۲ - النبیہ

حقیقت یہ ہے کہ نبیذ کسی مخصوص مشرد ب کا نام نہیں تھا۔ عام طور پر بھروسے تیار ہونے والے تمام مشرد بات کو نبیذ کہہ دیا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ اسے کشش سے بھی تیار کیا جاتا تھا۔ بعض کا خیال ہے کہ نبیذ بھی شام اور عراق سے درآمد مشرد ب ہے۔ ان کا استدلال یہ ہے کہ خرا و نبیذ کا قدم برازی نام «ستقیم» ہے دستی سے ماتخوذ، یعنی پینے پلانے والی چیز، شام میں اسے خاص قسم کے انگروزی مربا بات اور فصیم سے تیار کیا جاتا تھا۔ لیکن جب یہ مشرد ب عرب میں آیا تو اسے بیشتر بھروسے تیار کیا جانے لگا۔ اور مختلف قسم کی بھروسے ملانے سے قسم قسم کی نبیذ تیار کی جانے لگی۔

كتب الحادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مشرد ب خود حضورؐ کے معمول میں بھی تھا۔ لہ، آپ کی ایک بُنیَّتی نبیذ آپ کے لئے خاص طور پر نبیذ تیار کرتی تھی۔ لہ۔ صحیح مسلم میں حضرت شاہرؓ سے روایت ہے کہ وہ ایک مرتبہ حضرت عائشہؓ کے پاس گئے اور ان سے نبیذ کے بارے میں پوچھا۔ آپ نے اس جھشنا کی نبیذ کو جو بھیجا اور فرمایا کہ یہ آپ کے لئے نبیذ تیار کیا کرتی تھی۔ رات کو بتقیؓ کو کس کو پڑرا باندھ دیا جاتا تھا اور بتقیؓ صبح تک خلت رہتا۔

ابن ماجہ میں بھی حضرت عائشہؓ سے یہ تفصیلات مردی ہیں۔ ان سے روایت ہے کہ یہ نبیذ مٹھی بھر بھروسے تیار کی جاتی تھی بعض اوقات کشش سے بھی تیار ہوتی تھی۔

حضرت ابن عباس سے مزید تفصیل مردی ہے، اس طرح تیار کی ہوئی نبیذ تین روز تک استعمال ہوتی تھی اور باقی بھی ہوئی نبیذ کو پہنچ دیا جاتا تھا کیونکہ اس میں سکر (فشن)، کے پائے جانے کا مشکل ہوتا تھا۔ اکثر لوگ اسے تین روز کے بعد بھی استعمال کرتے تھے۔ جیسا کہ اسی مندرجہ بالا حدیث میں مذکور ہے کہ فی اکرم باقی ماںہ نبیذ اپنے خادم کو دے دیتے تھے۔ شادی بیاہ کے موقعوں کا محظوظ مشرد ب بھی یہی نبیذ تھی۔ صحیح بخاریؓ کی روایت ہے کہ فی اکرم ایک مرتبہ ایک شادی کی تقریب میں شریک تھے۔ حضرت ابوالسید سعیدؓ کی اہلیت نے آپ کو نبیذ پیش کی جو بھروسے تیار کی گئی تھی۔ افغانی میں نبیذ کے سلسلے میں ایک دلچسپ واقعہ مذکور ہے۔ مارش بن پدر (متوفی ۴۶۳ھ) اور مسید الدین بن زیاد بن ذیبان ایک شادی کی تقریب میں شریک تھے۔ مارش نے میزہ ان کو کہا کوئی مشرد ب

لاذ، شبد کی اور کشش کی بنیادیں پیش کی گئیں، ابن ذبیان نے فرائشہ کی بنیاد اٹھائی اور بیکے تھوڑی دیر میں ان پر نشہ کی حالت طاری ہو گئی۔ اسی حالت میں حارثہ سے سامنا ہوا۔ حارثہ نے کہا "مشروب سے تم پر نشہ طاری ہو گیا ہے۔"

"ہاں" ابن ذبیان نے کہا "میں اسے حلل سمجھ کے بیتا ہوں اور چھپا تا نہیں لیکن لوگ حرام پتے ہیں اور

چھپاتے ہیں۔"

اس نے کہا۔

اذ اخْتَنَتْ نَدْمَانِي فَخَذْهَا وَاسْقُنْي

وَدْعَ عَنْكَ مِنْ رَاكِبِ كِيرَعْ فِي الْخَمْرِ

فَاقِي أَصْرَءَ لَا إِشْرَبْ الْخَمْرَ فِي الدَّجْيِ

وَلَكْنَى احْسُو الْبَيْزَ مِنْ السَّمَّ

٣- المبتتع

یہ مشروب شہد سے تیار کیا جاتا تھا۔ غالباً یہ میں سے درآمد ہوتا تھا۔ کیونکہ جماز میں اس کا استعمال بہت کم تھا اور خاص تقریبات پر بھی شاذ پایا جاتا تھا۔ البتہ میں میں اس کا استعمال عام تھا، پرانے نجف چب حضرات معاذ بن جبل اور ابو موسیٰ الشعري رضوان اللہ علیہما کو یہی بھیجا جانے لگا تو انہوں نے حضورؐ سے اس مشروب کی کثرت استعمال کا ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر اس سے نشہ ہوتا ہو تو حرام ہو گا ورنہ حلال ہے۔

عموماً شہد کو پانی میں ملاکر اچھی طرح یک جان کر کے برتن کو ڈھانپ دیا جاتا اور اسے ایک دن اسی طرح پڑھا رہنے دیا جاتا۔ تیسرے روز یہ پینے کے قابل ہو جاتا تھا۔

٤- السکر کر

(تاج العروس میں اسے مشکر کر کے بھی کہا گیا ہے تھے)

یہ مشروب اصلًا جشن سے آیا۔ جشن میں یہ بہت عام تھا۔ اور کثرت سے استعمال ہوتا تھا۔ اسے ملنی کے دافوں سے تیار کیا جاتا تھا۔ ملنی کے دافوں کو پانی میں بھگو دیا جاتا تھا اور کئی دن تک برتن کو ڈھانپ کر اسے دھوپ یا سائے میں رکھا جاتا، کچھ دافوں کے بعد جب دافے پھول

کر پہٹ جاتے تو انہیں مسل کراچی طرح صاف کر کے نتھار لیا جاتا۔ اب یہ پینے کے قابل ہوتا۔

۵۔ الغسیراء

تائیں العرس دس کے معنف کا خیال ہے کہ الغسیراء اور السکر کو ایک ہی چیز ہے۔ لکھتے ہیں کہ یہ مشروب دنیا بھر میں مقبول ہے۔ جدشہ میں اسے سکر کہ کہتے ہیں، یہ مخفی ہے تیار ہوتا ہے۔ لیکن شبی کہتے ہیں کہ غسیراء ایک پھل کا نام ہے جو جدشہ میں کثرت سے ہوتا ہے اور یہ مشروب اسی پھل سے تیار ہوتا ہے گلے۔

۶۔ المزر

یہ مشروب بھی مخفی سے تیار ہوتا تھا۔ بعض علماء اور محققین کے نزدیک گیہوں، جو اور چادل سے تیار ہونے والے مشروب کو بھی «المزر» کہا جاتا تھا ہے۔ امام فویری لکھتے ہیں کہ مختلف قسم کے انہوں کو ملا کر ہو مشروب تیار ہوتا تھا، اسے المزر کہتے تھے گلے۔ یہ مشروب بھی حجازی نہیں ہے بلکہ یہاں آیا تھا۔

۷۔ الفقّاع

یہ ثابت ازیادہ معروف اور مقبول مشروب تھا اور زمانہ قدیم سے مستعمل تھا۔ یہ عموماً جو سے تیار ہوتا تھا۔ بعض اوقات بعض بہنوں کی جڑیں بھی جو کے داؤں میں ڈال کر ابائی جاتی تھیں۔ اس کی وجہ تسمیہ کے ہارے میں کافی قیاس آتا تیار کی گئی ہیں۔ ابین منظور کہتے ہیں کہ یہ مشروب جو سے تیار ہونے والے باقی مشرب دبات سے زیادہ تیز تھا اور پھوپھو کر اس کی تیاری کے وقت کثیر مقدار میں جھاگ پیدا ہوتی تھی، اس لئے اسے الفقّاع کہا گیا ہے۔

امام صانعانی لکھتے ہیں کہ پھوپھو کر کوچھ تھا ہے اس لئے اسے الفقّاع کہا گیا۔ امام ابوحنیفہ سے ایک اور وجہ تسمیہ منقول ہے کہ الفقّاع ایک پودے کا نام ہے، جو سیدھا اسادہ صورت میں رہتا ہے اور سوکھ کر اس کی شکل سینگ کی سی ہو جاتی ہے، مشروب کے پینے والے کسے کیفیت کی اس پودے سے ماشرت کی وجہ سے اس کا نام الفقّاع رکھا گیا ہے۔

۸۔ الباذق

وہ اس نام سے مشہد ہے شراب کی ایک ہیلی قسم تھی۔ یہ انگوروں کے روپ سے تیار ہوتا تھا۔ لیکن اس کے پچانے

میں درجہ حکومت مشراب سے کمر رکھا جاتا تھا۔ ابو عبید کا خیال ہے کہ الباذقی دراصل فارسی لفظ بادوکی سرپ شکل ہے۔ ابو عبید یہ بھاگتے ہیں کہ عہدِ نبوی میں یہ مشردوب موجود نہیں تھا۔^{۳۶} لیکن تاج العروش کے مصنف کو ان سے اختلاف ہے، وہ لکھتے ہیں کہ یہ کہنا کہ اس مشردوب کو امویوں نے رواج دیا اور اس سے پہلے اس کا نام بھی معلوم نہیں تھا، قطعاً نہ لاط ہے۔ خود حضرت رابن عباس سے ایک روایت موجود ہے جس میں اُنہوں نے بتا کر میں سے اس مشردوب کے بارے میں حکم دریافت فرمائی تھے۔

٩ - الظلام

لغوی طور پر طلاہ کے معنی "در و حن" کے ہیں۔ اصطلاحی طور پر یہ نام ایک خاص قسم کے مشروب کا تھا جو بہت گلڑھا ہوتا تھا اور گلڑھی شراب سے مشابہ تھا، یہ بھی انگوروں کے رس سے تیار ہوتا تھا۔ اس رس کو پچایا جاتا تھا تھی کہ پک کر رس کا غصت باقی رہ جاتا۔ فارسی میں اسے تے پختہ "کہتے تھے ورنہ۔

عربی زبان میں خرا در طلار متراوٹ استعمال ہوتے ہیں اور اکثر خمر کو طلار کہتے ہیں۔

عبدالله العباس کا شعر ہے:-

هي آخر يكونها بـ انطلا

كما الذئب يكتفى بالجدرة

ابن اثیر اسے شراب کی ایک قسم بیان کرتے ہیں لیکن ان کے خیال میں اس کا نام ٹلا، کی جگائے دب ہونا چاہیے لئے، زر تھانی بھا ابن اثیر کے ہم خیال ہیں لیکن دہا اسے شراب کہنے کے حق میں نہیں، موطار کی ایک حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں:-

”طلاء انگوڑی کے رس کو پچاکر تیار کیا جاتا ہے، اس کو اتنا بچاتے ہیں کہ یہ گاڑھا ہو جاتا ہے، یہ اڈنولی پرستھے جانے والے روشنی کی طرح سپاہ اور گاڑھا ہو جاتا ہے۔“

حضرت عمرؑ ایک مرتبہ شام تشریف لے گئے۔ لوگوں نے اس علاقے کی موسم کی شدت اور بیماریوں کی کثرت کی تکالیف کی۔ انہوں نے یہ بھی کہا کہ ایک خاص قسم کا مشروب بھی انہیں ان شدائد سے بچا سکتا ہے۔ حضرت عمرؑ نے انہیں شہد استعمال کرنے کا مشورہ دیا۔ لیکن لوگوں نے کہا کہ اس سے فائدہ نہیں۔ انہوں نے اجازت چاہی کہ یہاں جو خاص قسم کا مشروب مستعمل ہے وہ حضرت عمرؑ کے

ساختے تیار کر کے دکھایا جاتے۔ حضرت عمرؓ نے سب کچھ دیکھ کر کہا کہ یہ تو اونٹوں کا طلاق ہے اور کچھ نہیں ہے۔
اگر اسے اس طرح پکایا جاتے کہ اس کا نصف پک کر اڑ جاتے تو یہ نشر لاتا ہے لیکن اگر اس کا مخفف
ایک تباہی باقی رہ جاتے تو اس میں نشر لانے کی خاصیت نہیں رہتی ہے۔

مشرد بات کی فقہی یتیشیت

خر کے منافع کو شروع شروع میں قرآن نے تسلیم کیا، لیکن اس کے معاشر قتل اور طبعی مغاسد کی بناء پر
اس کی بند تیک حرمت کے احکام نازل ہوتے اور آخراً کار مدنیہ منورہ میں اس کی مکمل حرمت کا
حکم سنادیا گیا۔

خر کے بارے میں تو قرآن کا وافع حکم نازل ہو گیا لیکن دوسرے مشرد بات کے بارے میں قطعی
فیصلہ نہیں ہوا چنانچہ بعض صحابہ نے خود ہی قیاس کرتے ہوئے دوسرے مشرد بات بھی لندھا دیتے ان
میں "الفیضیخ" قابل ذکر ہے۔ لیکن دوسرے صحابہ اکثر مشرد بات کے بارے میں بنی اکرم سے سوال
کرتے رہتے تھے، پوچھ کر مشرد بات مختلف طریقوں سے تیار ہوتے تھے اور ان کے استعمال کا بھی
کوئی مقرر قاتمه نہیں تھا۔ اس نے سوال کرنے والوں کی حالتوں کے لحاظ سے جوابات میں کافی
اختلاف تھا۔ چنانچہ اس کی وجہ سے ان مشرد بات کے احکام میں فقہی مذاہب میں بھی کافی اختلاف
موجود ہے۔ تاہم ان میں سے حنفی موقف زیادہ قرین قیاس اور وافع ہے۔

احاف کے نزدیک خر کا طلاق صفت انگوڈی کی شراب پر ہوتا ہے۔ اس کی حرمت نصی
قرآنی سے معلوم ہوتی ہے اس لئے اس کا حکم قطعی ہو گا لیکن باقی مشرد بات کی حرمت کا حکم غلطی ہے،
ان کے سب سے میں حنفی مسکی یہ ہے کہ اگر ان کے پینے سے سکرانی (نشہ) کی حالت طاری ہو جاتے تو
قلمی طور پر وہ مشرد بحرام ہو گا ورنہ اس کی حرمت کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

۰۰

حوالہ جات

- (۱) داکٹر جواد علی، "تاریخ العرب قبل الاسلام" (بنداد ۱۹۵۴ء)، جلد ششم، ص ۲۲۔
- (۲) ایضاً، جلد ششم، ص ۱۴۳۔
- (۳) ایضاً، ص ۱۴۷۔

- (٤٤) ثعالبي، فقه اللغة، ص ٣١٣.
- (٤٥) سُنن دارمي ومشق ٣٩٦٣ھ، جلد دوم، ص ٦٢، سُنن ابن ماجه دكابور ١٢١٥ھ، ص ٢٥٠.
- (٤٦) بحول الله "تاریخ العرب قبل الاسلام" جلد هشتم، ص ١٤٣.
- (٤٧) ترتیب حمل الخلقة، الاعتت، ثم الباحث، ثم البصرت، ثم ازهت، ثم امعنت، ثم اذهبت، ثم اتسرت - علام الجرجري (متوفى ١١٨٠ھ) "القوال المعربي في احوال الاشربة" (مطبوعات العلمية، ١٣٢٤ھ) ص ٤٧.
- (٤٨) سُنن احمد دلخیقی داکتر شاکر، مطبوعہ ١٩٣٩ھ، جلد سوم، ص ٢٩٤.
- (٤٩) مسیح مسلم دوار احیا الکتب العربیة، ١٩٥٥ھ، جلد هشتم، ص ١٠٤، باب التفسیر، ص ٢٣٢٢.
- (٥٠) مسیح بخاری (بولاق امیریہ، ١٣١٢ھ) جلد هشتم، ص ١٠٤، جلد ششم، ص ٥٣.
- (٥١) سُنن ابن ماجه (حوالی سابقۃ) ص ٢٥٤، ٢٥٠ - سُنن ابی داؤد جلد چهارم، ص ٢٤١، ٢٤٢.
- (٥٢) نذر قافی، شرح المؤطا، (مکتبۃ تجارتیہ ١٩٥٣ھ) ص ١٢١ - جامع ترمذی (دکابور ١٢٣٣ھ) جلد دوم، ص ١٠١ "القوال المعربي في احوال الاشربة" ص ٥٨ پر مندرجہ ذیل تفصیل درج ہے:-
- ناماء المتخذ من العنبر: العنبر والبادق والمصنف، والطلاء، والثلث، والبغنج، والجعھوری، والحسیدی واليعقوبی، واسماء المتخذ من الزبيب، النقیع والتمبیذ، واسماء المتخذ من النخل: السکر، والفضیح والتبیذ.
- (٥٣) مندا حسید، جلد هشتم، ص ١٤٢.
- (٥٤) ايضاً
- (٥٥) ابن عبد ربہ، العقد الفرید، (قاهرہ ١٩٣٩ھ) جلد هشتم، ص ٣٥٥.
- (٥٦) ايضاً
- (٥٧) مسلم، جلد سوم، ص ٢٢٦، ٢٢١، ١٥٢، ٢٢٠، بخاری، جلد ششم، ص ٥٣، جلد هشتم، ص ١٠٥، ابی داؤد جلد چهارم، ص ١٤٩، ابن ماجه ص ٢٥١، ٢٥٢، ٤٥٢، ٢٥٣ - هو طار، جلد دوم، ص ٨٢٣ - جامع ترمذی، جلد دوم، ص ١٠ - سُنن دارمي جلد دوم، ص ١١٨ - سُنن نسائی جلد دوم، ص ٣٢٢ - سُنن احمد

- جلد سیم ص ۱۲۵، جلد پنجم ص ۵۳، جلد سوم ص ۲۹۶ -
- (۱۷) تاریخ المغرب قبل الاسلام، جلد هشتم ص ۱۴۳ -
- (۱۸) **الیضا** (دیوان)
- (۱۹) مسلم، جلد سوم ص ۱۵۰، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۵۹ - بخاری، جلد هشتم ص ۱۰۴، ۱۰۴، ۱۰۴ - موطاً عبد دوم ص ۲۳۲ - ترمذی، جلد دوم ص ۹، ۱۰۰ - داری، جلد دوم ص ۱۱ - مسند احمد، جلد قول ص ۳۲۳، ۲۴۸، ۳۰۹، ۲۴۸ - ابو داؤد، جلد چهارم ص ۲۷۱ -
- (۲۰) **الیضا** (ملاحظه یونی حواله حاجات مندرجہ حوالہ نمبر ۱۵)
- (۲۱) **الیضا** (دیوان)
- (۲۲) ابن ماجہ، ص ۲۵۱ - ۲۵۲، ۲۵۳ -
- (۲۳) مسلم، جلد سوم ص ۱۵۰، ۱۵۰، ۱۵۰ - سنن ابن ماجہ ص ۲۵۱ - مسند احمد، جلد سوم، صفحات ۲۹۶، ۳۰۰، ۳۰۱ -
- (۲۴) **الیضا** (دیوان)
- (۲۵) بخاری، جلد سیم - ص ۱۰۴ -
- (۲۶) الٹانی (حدیث یونی، ۱۳۱۸ھ، جلد ۲۱، ص ۱) -
- (۲۷) بخاری، جلد هشتم ص ۳۰، جلد پنجم ص ۱۶۷، جلد سیم ص ۱۰۵ - داری جلد دوم ص ۱۱۳ - موطاً، جلد دوم ص ۸۳۵ - ابو داؤد، جلد چهارم ص ۲۶۵ - نسائی جلد دوم ص ۲۷۳ -
- (۲۸) تاج العرسوس، باب سین - السکر کہ
- (۲۹) العقد الفريد - جلد هشتم، ص ۲۵۵ - تاج العرسوس -
- (۳۰) **الیضا** - تاج العرسوس -
- (۳۱) **الیضا** -
- (۳۲) ابن اثیر الجنزاری، النهاية في شریب الحديث (تہرہ، ت. ۷) جلد سوم، ص ۹۲ -
- (۳۳) امام فزیری، نهاية الارب (تہرہ، ۱۹۲۵) جلد چهارم، ص ۷۶ -
- (۳۴) ذرتانی، شرح الموطا، حوالہ سبلقہ، ص ۱۰۰ -

- (۲۱) لین، طری انگریزی قاموس، داٹن برگ، ۶۱۸۴۳)
- (۲۲) ابن مظہور، لسان العرب دیروت، ۶۱۹۵۶) -
- (۲۳) تاج العروسی -
- (۲۴) ایضاً
- (۲۵) لین، حوالہ سابقۃ -
- (۲۶) لسان العرب - ابن اثیر نے ابو عبید کی تائید کی ہے کہ عرب میں الباذقی کو سب سے پہلے اُمویوں نے استعمال کیا۔ النھایہ فی غریب المحدثۃ حوالہ سابقۃ، جلد اول ص ۴۹ -
- (۲۷) بخاری، جلد ششم ص ۱۰ - فتنی، جلد دوم ص ۳۲۵ - الاقوال المعربہ، ص ۵۹ -
- (۲۸) لین، حوالہ سابقۃ، ص ۱۸۲۶ -
- (۲۹) ایضاً
- (۳۰) لسان العرب، حوالہ سابقۃ ص ۱۱ -
- (۳۱) ایضاً
- (۳۲) زرقانی، شرح المؤطا، جلد چہارم، ص ۱۶۷
- (۳۳) ابن عبد ربہ لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ قعن بن سادہ سے شہد کے بارے میں پوچھا گیا، اس نے کہا کہ شہد شدت سردی کے مریغی کے لئے بہترین مشروب ہے، العقد الفرمیدا جلد ششم، ص ۲۲ -
- (۳۴) مؤطا، جلد دوم، ص ۸۳۷ - بخاری، جلد ششم ص ۱۰ - فتنی، جلد دوم ص ۳۲۹ - زرقانی لکھتے ہیں کہ حضرت عمر بن عبدیل اس کی حوصلت کے قاتل ہو گئے تھے در شرح المؤطا، حوالہ سابقۃ، ص ۱۱، ۳۲)
- (۳۵) بخاری، جلد ششم، ص ۷ - ۱۰ -
- (۳۶) حضرت انس سے مردی ہے کہ حانفی خمر کے روز آپ ہمیشہ مشروب پڑا رہے تھے کہ حوصلت کی نادی ہوئی اور اسے فرا پھیک دیا گیا۔
- بخاری، جلد ششم، ص ۵۲: ۵۲، جلد سوم ص ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۳۲ - داری جلد دوم، ص ۱۱۱ -
- مسلم، جلد سوم، ص ۱۵ - ترمذی، جلد اول، ص ۱۶۳ - سنن نسائی جلد دوم ص ۳۲۲ - مسند احمد، جلد نهم، ص ۲۸ - ابن حجر سے روایت ہے کہ جس وقت حوصلت کا حکم نازل ہوا اس وقت

مدینے میں اس قسم کے مشروب کا رواج نہیں رہتا۔ البتہ مدینے میں جو خمر روج تھی وہ پانچ چینزوں سے تیار ہوتی تھی۔ گیوں، جو، کشمکش، بگوریں اور شہید۔ (مسلم، جلد سوم، ص ۱۵۶۲)

ابن عبد ربہ لکھتے ہیں کہ مدینہ کی خمر الفضیح تھی، ایران کی انگوروں سے، اور یمن کی شہد سے، اور جب شہ کی سکر کر تھی۔ (العقد الفريد، جلد ششم، ص ۲۵۵)

(۲۳) امام رازی «سفاتیح الغیب» جلد دوم (خیریہ ۱۲۰۸ھ) ص ۲۲۱ پر لکھتے ہیں:-

الخمر ما هو قال الشافعى، كل شراب مسكر فهو خمر، و قال ابو حنيفة، الخمر عبادة من عصير العنبر الشهيد الذي قدف بالزبد -

علام رشید رضا ہنفی مرتفع کی مخالفت میں قربی کا حال و دیتے ہیں:-

الاحاديث الواردۃ عن النبی و خبرہ علی صحتها و کثرتها بطل مذهب ائمۃ الائمه
القائلین بآن الخمر لا یکون الا من العنب - (تفہیم النار، قاهرہ ۱۲۹۴ھ، جلد ششم ص ۵۲)-
العقد الفريد کے مصنف لکھتے ہیں کہ اس پر سب علماء کا اتفاق ہے کہ قرآن میں جس خر کے حرمت نازل ہوئی ہے وہ انگوروں کی شراب ہے۔ (جلد ششم، ص ۲۲۳)

امام فویری بھی اس کی تائید کرتے ہیں (نهاية الارب، جلد چہارم، ص ۷۴)

امام جبریل لکھتے ہیں کہ، الخمر، اسم للعنبر من ماء العنب اذا اغلى واشتدا وقدف بالزبد عند أبي حنيفة وابي يوسف ومحمد، (الاقوال المعرفة في احوال الاشربه، ص ۵۵)

(۲۴) حرمت شراب کے بارے میں عام ہنفی موقوف کی وضاحت کرتے ہوئے امام زمشیری لکھتے ہیں:-
والخمر ما على واشتدا وقدف بالزبد من عصير العنب وهو حرام وكذا الماء نقيع التبيي
او الماء الذي لم يطهير، فإن طبع حتى ذهب شفاعة ثم على واشتدا ذهب خشبته و
نصيب الشيطان وحل شربه مادون السكر اذا لم يقصد بشيء به اللهو والطرب
عند ابی حنیفة۔

درالکشافت، جلد اول، ص ۱۳۲) -