

حشفہ حند

اس شمارے سے ہم دولویں مضامین کی اشاعت کا ایک سلسہ شروع کر رہے ہیں جن کا پھیلاؤ و متعلق تصانیف پر
محیط ہے اور جنہیں اسلامی تعلیم میں قسط وار پیش کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔
پہلا مضمون "اسلامی المیات کی تشكیل جدید کا دیباچہ" ڈاکٹر بہان احمد فاروقی صاحب کے توسعی لیکچرز کے سلسلے
کی دوسری کڑی ہے۔ پہلا لیکچر "فلسفہ اقبال کا تاریخی پس منظر" کے عنوان سے پہلے پرچے میں شائع ہو چکا ہے۔
خطبات اقبال پر ڈاکٹر صاحب موصوف توسعی لیکچرز کا انتظام پہلے سال سے آئی پاکستان اسلامک ایجنسی کی گز کے
ذیر انتظام ہفتہ واڑشتوں میں کیا گیا تھا۔ جن کا پیشگی اعلان اخبارات میں کیا جاتا رہا ہے۔ بعض احباب کے اصراء پر
ان لیکچرزوں کو افادہ عام کے لیے شائع کیا جاتا ہے۔ مضمون زیر نظر میں ڈاکٹر صاحب نے ان بحث کی نشاندہی کی ہے
جن کا علامہ اقبال نے اپنی شہر و آنات قصید خطبات میں سرسری ذکر کیا ہے۔ ان بحث کو ڈاکٹر صاحب نے سوالات
کی شکل میں سمیٹ کر ان پر ذرا تفصیلی گفتگو کی ہے۔ کیونکہ آپ کے خیال میں ان سوالات کے بارے میں ذہن صاف بود
تو خطبات کو سمجھنے میں بڑی آسانی پیدا ہو جاتی ہے اور حقیقت یہ ہے کہ آپ کی اس تحریر سے فکر کو بڑی تحریر کیتی ہے۔
دوسرہ مضمون "اقبال کے معانی نظریات" جناب رحیم نجاشی شاہین صاحب کے رسمات فلم کا نتیجہ ہے۔ جناب
رحیم نجاشی شاہین اقبال کے ایک سخنیدہ طالب علم ہیں۔ آپ نے بڑی عرق بیزی سے معانی نظریات پر علامہ اقبال کے
افکار کو جو اس کی مختلف تصانیف میں بھرے ہوئے ہیں جمع کیا ہے۔ آپ کا یہ مضمون خاصاً طور پر اور کم و بیش
پانچ قسطوں میں شائع ہو گا۔

موجودہ شمارے سے صفحات کی گنتی کا ایک انوکھا طریق اختیار کیا ہے جس کے طابق ہر مضمون پر اگل اگل
صفحات دییے جائیں گے اور جلد کے سلسل صفحات حسب سابق صفحات کی اور پہنچا بلکاے جائیں گے۔