

دل کو ترپاتی می اب تک کرمی محفل کی یاد

ڈاکٹر محمد رفیع الدین مرعوم سے میری پہلی بار ملاقات ۱۷ دسمبر ۱۹۶۶ء کو ہوئی اور آخری ۲۶ نومبر ۱۹۶۸ء کو جو لاہور میں ان کا آخری دن تھا۔ چار سال کی یمننصر سی ترتیب ان کی بے وثیقت کے دل پر ایسے نقوش چھوڑ گئی جو میرا بہتیہن اندوختہ حیات ہیں۔ اس عرصے میں شامد ہی کوئی ایسا دن گزرنا ہو گا کہ لاہور میں ہوتے ہوئے وہ مجھ سے نہ ہوں۔ اس پوری ترتیب میں وہ طور منعی کی ایک تخلی بنا کر میرے ذہنی افق پر چلتے رہے لگنٹوں کی گفتگو ہمارا روز کا تمہول تھا اور گفتگو کا پھیلاو اسلام، اقبال، سانس، مذہب اور حالات حاضرہ کو محیط۔ مرعوم اپنے مخصوص انداز میں خرد کی گتھیاں سمجھاتے اور ان کی خرافہ زبانوں میں ذوقِ جنون کی نہایت ہی خوشگوار لالگ ہوتی ہیں محسوس ہوتا جیسے شرابِ جنت میں بخوبی کی نہایت لطیف آمیزش کر دی گئی ہو۔ اسی طرح جب وہ مذہب جو ان کے نزدیک عشق وستی سے عبارت تھا گفتگو فرماتے تو یوں گلنا گویا شرابِ جنت میں کافور کی چاشنی ملادی گئی ہو۔ عشق اور عقل کا نہایت ہی حسین امتراج ان کی شخصیت کا بنیادی وصف تھا۔ حصول تعلیم کا انداز بھی کچھ ایسا ہی رہا۔ ایف۔ ایس۔ سی دن ان میڈیکل، کی۔ پھر بی۔ اے، فارسی میں آنرز اور ایم۔ اے عربی میں کیا اور ان کی خدا داد ذہانت نے عجم کا حصہ جیسی طبیعت اور عرب کا سوز درود، دونوں کو سمیٹا۔ پوری تعلیمی زندگی میں ایک دن کے لئے بھی فلسفہ کا درس نہیں لیا۔ لیکن ڈاکٹر ریشت کی دونوں دُگریاں (پی اچ۔ ڈی اور ڈی۔ ایٹ) انہیں فلسفہ میں پیش کی گئیں اور جو کتابیں یونیورسٹی کے نزدیک فلسفہ میں ان کے لئے سب سے بڑے اعزاز کی ستحق قرار پائیں وہ ان کی اپنی نیت کے مطابق مخصوص اسلام کی تبلیغ کا ایک ذریعہ تھیں۔

”ایڈیا لوحی آف دی فیوجر“ اپنے ایک شدید باطنی تقاضے سے مجبور ہو کر لکھی۔ اس کتاب میں انہوں نے جہالت حاضرہ کے ان بتوں کو تواترا بوجھ حاضر کے کعبہ علم میں لات و منات، مردودخ و یعقوق، نسر و فرقہ و غیرہ بخصر سے کم نہیں میں۔ اس کتاب کی شان نزول کے بارے انہوں نے ایک نہایت ہی عجیب و غریب واقعہ بیان فرمایا تھا جس کی تفصیل تواب ذہن میں محفوظ نہیں رہیں البتہ آنایاد ہے کہ کتاب لکھنے سے پہلے خیالات کا ایک تندرویز

طفوان ان کے ذہن میں سمجھ آیا تھا جس کے نتیجہ میں ڈاکٹر صاحب شدید علیل ہو گئے۔ ڈاکٹروں نے اعصابی بے چینی تشخیص کی۔ انہی دنوں ان کے ایک مریز ان کی بیماری کا حوالہ سن کر ان کے پاس گھول تشریف لائے اور ایک دن سیر کے لئے ساتھ لے گئے۔ راستے میں پہاڑی کے ایک نوش منظر گو شہ میں ایک نہایت ہی نورانی شکل کے ایک بزرگ سے ملاقات ہوئی جو انہیں دیکھ کر رسکرا رہے تھے۔ ایک بے اختیار کشش کے ساتھ ڈاکٹر صاحب ان کی طرف بڑھے تو انہوں نے علیک سلیک کے بعد انہیں مشورہ دیا کہ انپی کتاب لکھنا شروع کر دیں۔ ان بزرگ کے شروع سے ڈاکٹر صاحب نے قلبی سکینت محسوس کی۔ گھر آ کر قلم لٹھایا تو آمد کا یہ عالم تھا کہ رہوار قلم رو کے نہیں رکتا تھا جانپنک جس شخص نے بھی ان کی اس کتاب کا مطالعہ کیا ہے اُمید ہے کہ وہ اس میں اپ کی تحریر کی بے ساختگی اور بے پناہ روانی سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہا ہو گا۔ ڈاکٹر صاحب کے اپنے بیان کے مطابق پوری کتاب دو یعنی ہفتہوں میں مکمل ہو گئی۔ کتاب مکمل ہوتے ہی ڈاکٹر صاحب نے اپنے آپ کو سبکبار محسوس کیا اور بیماری بھی جاتی رہی۔ کچھ عرصہ بعد انہوں نے اپنی کتاب کا ایک ٹاپ شدہ نسخہ مرے کالج سیالکوٹ کے پروفیسر تی کو پیش کیا جس پر انہوں نے ڈاکٹر صاحب کو مشورہ دیا کہ وہ اسے کسی یونیورسٹی میں ڈاکٹریٹ کے مقام کے طور پر پیش کریں۔ ڈاکٹر صاحب نے اس مشورہ پر عمل کرتے ہوئے اسے پنجاب یونیورسٹی میں پی رائیج۔ ڈی کے لئے پیش کیا۔ پروفیسر تی، ڈاکٹر رادھا کرشن کے نظریات کا حصہ ابطال موجود ہے۔ ڈاکٹر سید نظرالحسن نے یہ رائے دی کہ "آج تک فلسفہ کی کوئی کتاب میری نظر سے ایسی نہیں گزری جو اسلام کے اس تدریجی ہو جیسا کہ یہ متار ہے" اور ڈاکٹر رادھا کرشن انہی مہندو عصوبیت کے باوجود یہ اعتراف کئے بغیر نہ رہ سکا کہ یہ مقام علم کی دنیا میں ایک محسوس اضافہ ہے۔

ڈاکٹر صاحب مر جم کی تحریری صلاحیتیں تمام تر اسلام کی تائید اور حمایت اور ابطال کے لئے وقف تھیں۔ علامہ اقبال کا ان سے بڑھ کر شیدائی میں نے آج ہمک نہیں دیکھا۔ فکر اقبال ان کے رگ دریشے میں سما گیا تھا۔ سوز و ساز رومنی اور یقین و تاب رازی کی کش کش میں وہ اپنی راتیں گزارتے تھے۔ حبیب اللہ قریشی صاحب کو کتنی بار ان کے ہاں پہنچنے اور رات گزارنے کا اتفاق ہوا۔ ان کا ہنسنا ہے کہ میں نے انہیں پوری رات آنکھوں میں کاٹتے دیکھا ہے لیکن وہ کو وہ چاق و چوبندا اور پوری طرح مستعد اس طرح گھومتے پھرتے نظر آتے کہ کوئی شخص یہ گمان بھی نہ کر سکتا تھا کہ سوت بوٹ میں بلوس یہ شخص اپنی راتیں کس اضطراب میں بس رکتا ہے۔ علامہ اقبال کے شاعر اکلام اور فلسفیانہ نظریات کو سمجھنے کے لئے ڈاکٹر صاحب مر جم کی کتابوں سے بڑھ کر میں نے کسی اور چیز کو منفید نہیں

پایا۔ علامہ اقبال کے خیالات کو اپنی تحریروں میں جس خوبصورتی کے ساتھ سویا ہے اور ایک شفتم نظام حکمت کی حیثیت سے اس کا احاطہ کیا ہے اس میں ان کا کوئی مشیل نہیں۔ اقبال کے شعری اور معنوی محاسن کے بیان کے لئے جس صاف اور شستہ تحریر کی ضرورت تھی وہ ڈاکٹر محمد رفیع الدین تے فراہم کی۔ مجھے ان کا یہ جملہ بہت یاد آتا ہے جو داکٹر فرمایا کرتے تھے، ”اب تو اپ علامہ اقبال کو روستے ہیں لیکن آپ کو رفع الدین بھی نہیں ملے گا۔“ عبدالماجد دریا ابادی نے صدق جدید میں بہت صحیح لکھا تھا کہ ”پاکستان میں علامہ اقبال کے بعد ڈاکٹر رفیع الدین ہی سب سے بڑے فلسفی ہیں۔“

ڈاکٹر صاحب صحیح معنوں میں ایک درویش تھے۔ طبیعت میں بڑا سوز و گمراہ تھا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے والہام مختب تھی۔ اپنی کتاب ”حکمت اقبال“ کے انتساب کے بارے مجھ سے مشورہ فرمایا۔ میں نے رائے دی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بدارک نام سے فضوب کریں۔ معاً ان کے پھرے پر زردی اور سرخی کی دو پرچائیں نمودار ہوئیں۔ جن میں یہی اس بے ادبی پرانی نکری مندی اور غصہ کا نگ صاف جھلک رہا تھا۔ اپنے فہم و خیال کے مطابق میں نے اپنی طرف سے بہترین مشورہ دیا تھا لیکن جس انداز میں آپ نے مجھے ڈانٹ پلانی اس سے اپنی کم عملی اور فرسنی ناچستگی پھر پر بخوبی واضح ہو گئی۔

کام پاکاں راقیاں اذ خود میجر

ایک روز مجھ سے حضرت ابوذرؓ کا ذکر فرم رہے تھے کہ ان کی مرت کا ذکر آگیا۔ فرمائے گئے کہ مرت کے وقت ان کی کل جایزاد مٹی کا ایک گھٹا اور نکڑتی کا ایک پیالہ تھی جس کی طرف آپ کی نگاہ ہیقرار بار بار نکرمندی میں ٹوٹی اور بڑی پریشانی میں فراتے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اگر یہ پوچھ لیا کہ میرے بعد قم دنیا میں معروف ہو گئے ترییے پاس اس کا کیا جواب ہو گا۔ بڑی مشکل سے برداصر بیان کر پائے۔ آواز بار بار گئے میں زندھ جاتی تھی، انجمھوں سے انسو باری ہو گئے اور پھر ہلدی کی طرح پیلا پڑ گیا۔

ڈاکٹر صاحب ہمارے ہاں تشریف لاتے تو ابا جان مرحوم سے بھی کبھی کبھی امناسنا ہو جاتا۔ بات فقط علیک سلیک اور مزار پر سی ہنک محدود رہتی لیکن ابا جان مرحوم ہمیشہ مجھے فرماتے تھا رے یہ دوست مجھے بہت اپنے لگتے ہیں۔ بہت نیک اور صاحب دل میں اور تمہیں ان کے پاس بیٹھے دیکھ کر مجھے بہت خوشی ہوتی ہے۔ ادھر ڈاکٹر صاحب کے دل میں بھی والد مرحوم کی بے پناہ عزت تھی یہاں تک کہ مجھے فرمایا کرتے کہ تم ان سے بیعت کرو۔ میرے والد مرحوم حضرت میاں شیخ محمد صاحب شرقپوریؒ سے بیعت تھے۔ ڈاکٹر صاحب کا اصرار بڑھتا تو میں ان سے

ہے کہ انہیں تو اجازت نہیں ملی۔ فرماتے کرئی بات نہیں ان سے ذکر کا طریقہ ہی سیکھو۔ ڈاکٹر صاحب نو مفتی محمد حسن حاب
سے بیعت تھے لیکن فرمایا کرتے تھے کہ تصوف میں نے درشے میں پایا ہے میرے جد احمد مولوی علام رسول اپنے وقت
کے بہت بڑے بزرگ تھے تہجد اور ذکر کشی کی ہمیشہ تاکید فرماتے کیونکہ خود بھی ان کے لذت شناس تھے فرمایا کرتے
تھے کہ ایک وقت مجھ پر ایسا گزرا کر مجھے ذکر کی لذت میں جان سے باخت و خوبی میتھے کا اندریشہ لاحق ہو گیا تھا کیونکہ مجھے
مسوس ہوتا تھا کہ ایک بار سجان اللہ کہا تو اس کا سرو جان لیوا ثابت ہو گا۔

عبد او عبدو کا رشتہ ان کے نزدیک محبت اور حسن کا تعلق تھا۔ مجھے ان کے بیان کا وہ منظر بھی نہیں بھیل سکتا
جب وہ نہایت ہی بوش دخوش کے ساتھ فرمائے تھے کہ اگر اللہ تعالیٰ نے انسان کو پیدا کر دیا ہے اور اس کی فطرت
میں اپنی محبت کا جذبہ نہیں رکھا تو اس نے آخر کیا کیا ہے؟

رمزی ہیں محبت کی گستاخی دیباکی
ہر شوق نہیں گستاخ ہر جذب نہیں دیباک

فرمایا کرتے تھے کہ ذکر کی برکت سے بہت اچھے خیالات خود بخود سوچتے ہیں اور عمومی سی کوشش سے
علمی حقائق مکشف ہو جاتے ہیں اور انسان کے لئے تھوڑا سام طالع بھی کنشاست کر جاتا ہے۔ ان کا نچتہ عقیدہ تھا
کہ دین کا فہرہ و مقصود عقلی اطمینان پر اکتفا کرنا نہیں بلکہ ایک جذبہ بیدار کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ ایسا
تعلق استوار کر دیا ہے کہ زیما کا رشتہ و پیوند اس کے مقابلے میں حقیر نظر آنے لگے۔ اپنے چار سالہ تعلقات کے دور میں
میں نے خود ان کی اپنی زبان سے دینوںی علاائق کے بارے میں بہت کر سنا بلکہ مجھے ان کی زندگی میں یہ بھی معلوم نہیں
ہوا کہ ان کے کل کتنے بچے ہیں، سو اے شیع الدین سلمہ کے جو انجینئر ہے، یہ یورپی میں فری تعلیم تھے با ایک اور
بار اپنی پیغمبر کا ذکر فرمایا۔ لڑکوں کے مستقبل کے بارے میں نے کبھی انہیں فکر مند نہیں پایا۔ ایک دن کھشکے الگ پیسے
ہی کیا مقصود ہوتا میں کوئی سماجی کاروبار کے ایک معقول امنی حاصل کر سکتا تھا لیکن اللہ کا مجھ پر بڑا فضل ہے کہ
میں نے ہمیشہ دین کے لئے ہی کام کیا ہے اور اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنی روزی کے بارے میں مجھے فکر مند ہونے کی بھی

نوبت ہی نہیں آئے دی۔

ایک بار میں نے آپ سے پوچھا کہ آپ کے نزدیک ذاتِ خداوندی کی بنیادی صفت حسن ہے کیا اس کی
تصدیق قرآن سے بھی ہوتی ہے؟ ویسے اللہ تعالیٰ کے معروف ننانو سے صفاتی اساما میں تو جمیل یا حسین کے اسماء
نہیں پائے جاتے۔ اللہ، جمیل و یحیب الجمال۔ ایک حدیث کے الفاظ بیان کئے جاتے ہیں لیکن معلوم نہیں اس
باتی صفحہ ۲۴۳ پر