

پرینٹنگ پریس سے متعلق مسائل

(آخری قسط ۹)

سنی الزیر احمد - جامعہ صیالیہ مدینہ منورہ

پرینٹنگ پریس پر اضافی بچنے والے مقدس اوراق؟

وسیع پیمانہ پر بکس چھاپنے والی پریسوں کے ہاں کثیر مقدار میں مقدس اوراق مختلف وجوہات کی بنا پر بکس میں شامل نہیں کیے جاسکتے مثلاً پانچ سو بیس پر مشتمل بک کی ایک ہزار کاپیاں تیار کرنی تھیں، ایسی کتاب کی پرینٹنگ کے بعد جب بانڈنگ کا عمل شروع کیا تو نو سو ستر کاپیاں تیار ہوئیں، باقی تیس کاپیوں کے بعض صفحات پریس کی فنی خرابی سے بک میں شامل کرنے کے قابل نہیں تھے تو اس صورت میں واضح ہے کہ تیس ایسی کاپیاں جن کے صفحات نامکمل ہیں اور پریس کی تکنیکی خرابی کے باعث مدہم پرنٹ والے صفحات بمع ڈسک کور کے کتاب کی شکل میں نہیں آسکتے علیٰ ہذا القیاس جب بھی کسی کتاب کی پرینٹنگ اور بانڈنگ ہوتی ہے تو ضرور کچھ اس طرح صورت پیدا ہوتی رہتی ہے اور اس کا نقصان بھی پریس کو پہنچتا ہے، کسٹرنے تو تعداد کے حوالہ سے پیسے دینے ہوتے ہیں، بک کی جتنی تعداد ہوگی اتنے وہ پیسے دے گا۔

چنانچہ اس تناظر میں پریس کے لئے یہ مسئلہ ہے کہ ایسے مواد کو سنبھال کر رکھنے کے لئے وسیع جگہ درکار ہوتی ہے، چھپائی کے عمل میں تسلسل کی وجہ سے کم عرصہ میں پریس پر ایسے مواد کا ڈھیر لگ جاتا ہے، ساتھ ساتھ ایسے مقدس اوراق اور ”ڈیسک کور“ کو نہ اٹھانے اور انہیں کہیں باقاعدہ طور محفوظ مقام پر منتقل نہ کرنے کی وجہ سے بعض چھاپہ خانوں میں ایسے اوراق نامناسب مقامات پر پڑے ہوئے دیکھنے کو ملتے ہیں، راقم الحروف نے ایک پریس پر مشاہدہ کیا کہ پریس پر جہیز میں دینے کے لئے قرآن پاک پر جہاں زریں ڈسک کور چڑھے ہوئے نظروں کو خیرہ کر رہے

☆ حیار رویت: بغیر دیکھے کوئی چیز کو دیکھنے کے وقت واپس کرنے کا اختیار رکھتا ☆

تھے، وہیں مختلف ایڈیشنوں سے بچ جانے والے سنہری کور ایک طویل سیہوی کے شروع سے آخر تک اس طرح رکھے ہوئے تھے کہ چار پانچ فٹ چوڑی سیہوی کا عرضاً نقطہ اتنا حصہ خالی تھا کہ ایک آدمی بڑی احتیاط سے گزر سکتا تھا، اسی لئے لوگ سیڑھی پر سے ننگ پاؤں آ جا رہے تھے۔

اب اس تناظر میں ایسے اوراق سے متعلق رائج اور معمول بہم جو طریقے رائج ہیں ان میں سے ایک تو ایسے اوراق کو پاک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کرنا چاہیے، اور اس طریقہ پر اتفاق ہے کیونکہ تدفین کا جو معروف طریقہ ہے، اس میں قطعاً بے ادبی نہیں، ورنہ اولی العزم نفوس کو زبردستی دفن نہ کیا جاتا۔

علامہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

الْبُصْحَفُ إِذَا صَارَ خَلِيقًا لَا يُقَرُّ أَمْنُهُ وَيُخَافُ أَنْ يَضِيعَ يُجْعَلُ فِي خِزْفَةٍ ظَاهِرَةٍ وَيُدْفَنُ
وَدَفْنُهُ أَوْلَى مِنْ وَضْعِهِ مَوْضِعًا يُخَافُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ التَّجَاسُطُ أَوْ تَحُو ذَلِكُ وَيُلْحَدُ لَهُ
إِلَاتَهُ لَوْ سُئِيَ وَدُفِنَ يَحْتَاجُ إِلَى إِهَالَةِ التُّرَابِ عَلَيْهِ وَفِي ذَلِكَ نَوْعٌ تَحْقِيقِي إِلَّا إِذَا جُعِلَ
فَوْقَهُ سَقْفٌ يَحْتَمِيهِ لَا يَصِلُ التُّرَابُ إِلَيْهِ فَهُوَ حَسَنٌ أَيْضًا. كَذَا فِي الْعَرَابِ

”جب صحف بوسیدہ ہو جائے اور اسے نہ پڑھا جا سکے اور یہ اندیشہ ہو کہ کہیں گر کر بکھر جائے گا اور بے ادبی ہونے لگے گی تو اسے کسی پاک کپڑے میں لپیٹ کر کسی محفوظ جگہ دفن کر دیا جائے اور اسے دفن کرنا زیادہ بہتر ہے نسبت کسی ایسی جگہ رکھ دینے کے جہاں اسی پر گندگی پڑے اور آلودہ ہو جائے اور لا علمی میں پاؤں کے نیچے روند جانے لگے۔ نیز اس کی تدفین کے لئے صندوقی قبر کی بجائے بظنی قبر بنائی جائے اس لئے کہ اگر صندوق نما قبر بنائی گئی تو دفن کرنے کے لئے اس پر مٹی ڈالنے کی ضرورت پیش آئے گی اور یہ عمل ایک لحاظ سے بے ادبی والا ہے۔ ہاں اگر صحف شریف کو قبر میں رکھ کر اوپر چھت بنا دی جائے تاکہ اس پر مٹی نہ پڑے اور نہ اس تک مٹی پہنچے تو بھی اچھی تدبیر ہے اسی طرح فتاویٰ العرب میں مذکور ہے۔“

(فتاویٰ ہندیہ: ۵/۳۲۳؛ دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان)

دوسرا طریقہ:

مقدس اوراق جلانے کا مسئلہ علماء میں مختلف فیہ ہے اور فتویٰ اس پر ہے کہ جائز نہیں۔

علامہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

الْمُصْحَفُ إِذَا صَارَ خَلْقًا وَتَعَدَّتْ الْقِرَاءَةُ قَمِينَهُ لَا يَحْرَقُ بِالنَّارِ. أَشَارَ الشَّيْبَانِيُّ
إِلَى هَذَا فِي السِّيَرِ الْكَبِيرِ وَبِهِ نَأْخُذُ كَذَا فِي الذَّخِيرَةِ

”جب مصحف پرانا اور بوسیدہ ہو جائے اور اس سے تلاوت دشوار ہو تو اُسے آگ میں نہ جلایا جائے۔ چنانچہ امام محمد شیبانی نے سیر کبیر میں اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے لہذا اسی کو ہم اختیار کرتے ہیں، کتاب ذخیرہ میں اس طرح مذکور ہے“

(فتاویٰ ہندیہ: ۵/۳۲۳؛ دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان)

علامہ ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

وَفِي الذَّخِيرَةِ الْمُصْحَفُ إِذَا صَارَ خَلْقًا وَتَعَدَّتْ الْقِرَاءَةُ قَمِينَهُ لَا يَحْرَقُ بِالنَّارِ

”ذخیرہ میں ہے: جب قرآن پاک بوسیدہ ہو جائے اور اس سے پڑھنا دشوار ہو جائے تو اسے آگ میں نہ جلایا جائے“ (فتاویٰ شامی: ۵/۲۹۹؛ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

امام احمد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

مصحف کریم کا احراق (قرآن پاک کا جلانا) جائز نہیں (نص علیہ فی الدر المختار) در مختار میں اس کی صراحت کی گئی ہے۔ بلکہ حفاظت کی جگہ ذن کیا جائے جہاں پاؤں نہ پڑیں، اور اگر تھوڑے اوراق ہوں تو اولیٰ یہ ہے کہ مسلمانوں کے بچوں کو ان کی تعویذ تقسیم کر دئے جائیں۔ (فتاویٰ رضویہ، ۲۳/۲۶۷؛ رضا فاؤنڈیشن لاہور)

اعتراض: خلیفہ سوم نے قرآن مجید کے موجودہ متعارف نسخہ کے علاوہ باقی ہر صحیفہ یا مصحف جو موجود تھا سب کے سب جلا دیئے جانے کا حکم جاری کیا، اور ان کو جلا دیا گیا۔

جواب: صحابہ رضی اللہ عنہم سے کہ احراق واقع ہوا کمانی حدیث البخاری (جیسا کہ بخاری کی حدیث میں ہے۔ بغرض رفع فتنہ وفساد تھا اور بالکل رفع اس کا اسی طریقہ پر منحصر کہ صورت ذن میں ان لوگوں سے جنہیں مصاحف محرقہ اور ان کی ترتیب خلاف واقع پر اصرار تھا احتمال اخراج تھا بخلاف مانحن فیہ کہ یہاں مقصود حفظ مصحف ہے۔ بے ادبی اور ضائع ہو جانے سے اور یہ امر طریقہ ذن میں کہ مختار علماء ہے۔

تیسرا طریقہ:

مقدس اوراق سے متعلق قرآن پورڈ کا فیصلہ:

☆ صاحبین: فقہ میں صاحبین سے مراد امام ابو یوسف و امام محمد ہیں۔ (رحمہما اللہ تعالیٰ) ☆

پنجاب قرآن بورڈ نے فیصلہ کیا ہے کہ قرآن مجید کی غیر معیاری اشاعت روکنے کے لیے پرنٹنگ پرسیوں پر چھاپے مارے جائیں گے۔ وہ پرنٹنگ پرسیں جہاں ۵۵ گرام سے کم کاغذ پر قرآن کی اشاعت ہوگی بغیر سرٹیفکیٹ کے قرآن مجید شائع ہوں گے، ان کے لیے خلاف قانونی کارروائی ہوگی اور پرنٹنگ پرسیں بند کر کے مالکان کے خلاف مقدمات کا اندراج ہوگا پنجاب قرآن بورڈ کے چیرمین مولانا احمد علی مقصوری نے ایک انٹرویو میں بتایا کہ قرآن بورڈ غلطیوں سے مبرا قرآن مجید کی اشاعت بنائے گا۔ چھاپہ خانوں پر شائع ہونے والے قرآن پاک کے نسخوں کی قرآن بورڈ کے قاری پروف ریڈنگ کریں گے اور زیر بر، کمپوزنگ اور طباعت کی غلطیوں سے پاک قرآن مجید کی اشاعت کے لیے سرٹیفکیٹ جاری کیا جائے گا۔ انہوں نے کہا کہ پنجاب قرآن بورڈ چھاپہ مارٹیمیں بنادی ہیں یہ ٹیمیں پرنٹنگ پرسیوں پر اچانک چھاپہ ماریں گی اور جہاں خلاف ورزی ہو رہی ہوگی وہاں پرسیں مالکان کی موقع پر ہی گرفت کی جائے گی۔ انہوں نے کہا کہ پنجاب قرآن بورڈ کمپیوٹریس میں قرآن محل برائے مقدس بوسیدہ قائم کیا گیا ہے جہاں لاہور کے تمام علاقوں سے قرآن مجید کے شہید اور بوسیدہ اوراق جمع کیے جائیں گے۔ قرآن بورڈ ہر ڈویژنل ہیڈ کوارٹر میں قرآن محل برائے مقدس بوسیدہ اوراق قائم کرے گا صوبے بھر میں جمع ہونے والے مقدس اوراق کو فیصل آباد جزاوالہ روڈ پر قائم ری سائیکلنگ مل میں پہنچایا جائے گا جہاں ان مقدس اوراق کو پانی کی آمیزش میں شامل کر کے دوبارہ کاغذ اور گتہ تیار ہوگا۔ یہ گتہ اور کاغذ کسی بھی مقصد کے لیے دوبارہ استعمال کے قابل ہوگا۔ انہوں نے کہا کہ قرآن مجید کے مقدس بوسیدہ اوراق کی ماہیت اور نوعیت بدلنے کے بعد اسکے استعمال کا حکم بھی بدل جاتا ہے۔ لہذا مقدس اوراق ری سائیکلنگ کے بعد کسی بھی مقصد کے لیے استعمال ہو تو اس کی بے حرمتی نہیں ہوگی۔

انہوں نے مزید کہا کہ لاہور کے شہری قرآن مجید کے مقدس اوراق نہر کے پانی میں نہ پھینکیں نہر کا پانی آلودہ ہو چکا ہے اور مقدس اوراق پھینکنے سے ان کی بے حرمتی ہوتی ہے۔ انہوں نے کہا کہ ماضی میں قرآن مجید کے مقدس اوراق بردگی تین طریقے رائج رہے ہیں بستے ہوئے پانی میں پھینکنا، ان کی زمین کے اندر تدفین کرنے اور فتوں سے بچتے ہوئے مقدس اوراق کو جلانا شامل ہے۔ موجودہ زمانے میں مقدس اوراق کی بردگی کا بہترین طریقہ ری سائیکلنگ ہے اور تمام مکاتب فکر کے علماء اس عمل کو جائز قرار دینے کے بارے میں پنجاب قرآن بورڈ کے پلیٹ فارم سے متفقہ

☆ طرفین: فقہ میں طرفین سے مراد امام ابوحنیفہ و امام محمد ہیں۔ (رحمہما اللہ تعالیٰ) ☆

فٹوی دے چکے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ قرآن بورڈ مستقبل میں قرآن مجید خود شائع کرے گا اور بعد میں ایک ایسا ترجمہ قرآن بھی شائع ہوگا جس پر تمام مکاتب فکر کے علماء متفق ہوں گے۔

پنجاب قرآن بورڈ میں بین الاقوامی معیار کی ایک لائبریری قائم کی جائے گی جہاں طلباء اور طلبات کو قرآن، اسلام اور اخلاقی موضوعات پر تحقیق کے موقع فراہم کیے جائیں گے۔ مولانا احمد علی مقصوری نے شہریوں سے اپیل کرتے ہوئے کہا کہ قرآن مجید کے مقدس اوراق قرآن بورڈ میں جمع کروائے اور اگر مقدس اوراق زیادہ ہوں تو پنجاب قرآن بورڈ انہیں خود اٹھائے گا انہوں نے کہا پنجاب قرآن بورڈ کمپلیکس پچیس کنال اراضی پر محیط ہے اور تین منزلہ عمارت تعمیر کے آخری مراحل میں ہے۔ انہوں نے کہا پنجاب قرآن بورڈ اس وقت محکمہ اوقاف کے تحت کام کر رہا ہے لیکن انہوں نے حکومت کو تجویز دی ہے کہ قرآن بورڈ کو جو عظیم الشان اور پر عظمت اور باوقار ادارہ اور مقاصد دئے گئے ہیں ان کا تقاضہ ہے کہ پنجاب قرآن بورڈ کو ایک مکمل خود مختار ادارے کا درجہ دیا جائے تاکہ قرآن بورڈ اپنی صلاحیت کے اپنے وسائل کو بروئے کار لاسکے۔

(اردو پوائنٹ اخبار تازہ ترین۔ ۱۳ مئی۔ ۲۰۱۰ء)

پنجاب قرآن بورڈ کا اجلاس زیر صدارت غلام محمد سیالوی چیمبر مین پنجاب قرآن بورڈ منعقد ہوا، اجلاس میں فاؤنڈیشن کی معاونت سے مقدس اوراق کی ری سائیکلنگ جس میں تمام ممبران اور مسالک کے علماء متفق ہیں کہ طریقہ کار کو پالیسی کے معیار کے مطابق بہتر بنانے اور اقدامات کرنے پر زور دیا اور معیار کا جائزہ لیا گیا اور کہا کہ دور حاضر کے مطابق جدید طریقہ سے ری سائیکلنگ کے عمل کو بہتر بنایا جائے اس کے علاوہ اس بات کو واضح کیا گیا قرآن یا اس کے اوراق بے حرمتی رہے ادبی سے بچانے کے لیے کیمیکل کے ذریعے اس کے الفاظ کو مٹا کر صفحہ کو ضائع کیا جائے۔

(اخبار جہاں ۱۹ جون ۲۰۱۷ء)

چوتھا طریقہ:

مقدس اوراق کی بردگی کا چوتھا طریقہ دریا میں ڈالنے کا ہے۔

چاروں طریقوں کا اگر جائزہ لیا جائے اور عصری تقاضوں کو مدنظر رکھا جائے تو بہترین طریقہ پنجاب قرآن بورڈ نے جو تجویز علماء کرام کے اتفاق سے ”ری سائیکلنگ“ کی پیش کی ہے وہ ہے کیونکہ

☆ فقہ: کیا ہے ؟ احکام شرعیہ علیہ کو ان کے تفصیلی دلائل کے ساتھ جاننا فقہ ہے ☆

