

## سفری یادداشتیں

## السفر الی قسطنطنیہ / ترکیا.....

فجر کی نماز کے بعد حسب معمول ذکر اور دعاء ہوئی اور پھر شیخ نے ہمیں شیخ سیف اللہ کے ساتھ کر دیا اور فرمایا میں رات بھر کا جاگا ہوا ہوں اب کچھ آرام کرنے کو طبیعت چاہ رہی ہے سیف اللہ آپ کو ناشتہ بھی کرائیں گے اور اپنی گاڑی میں انقرہ کی باقی سیر بھی..... یہ ہماری شیخ سے الوداعی ملاقات تھی کہ ہمیں پھر انقرہ کی سیر کے بعد واپس لوٹ کر ان کے پاس نہیں آنا تھا بلکہ دوپہر کی ٹرین سے قونیہ شریف کے لئے روانہ ہونا تھا جس کا انتظام شیخ نے بلطفہ و کرمہ رات کو ہی کر دیا تھا اور فرمایا کہ آپ کے قونیہ کے سفر کے لئے فاسٹ ٹرین کی سیٹ بک کروادی گئی ہے.....

شیخ سیف اللہ نے اسی عمارت میں جس میں شیخ رہتے ہیں اپنے فلیٹ میں ہمیں ناشتہ کرایا اور ان کے گھر والوں نے غالباً ہر ترکی ڈش اس میں شامل کر دی تھی مگر ہم نے سردی کے باعث شہد اور مکھن و نیبر استعمال کیا روٹی یہاں گھروں پر پکانے کا رواج کم ہے لہذا وہ بیکری یا تنور سے ہی آتی ہے..... اور خواتین صرف اس کی لیپا پوتی کرتی ہیں، مکھن سے یا گھی سے یا دیگر لوازمات سے ناشتہ کی ٹیبل بھی یہاں عجیب تھی جو اس سے پہلے نہ دیکھی تھی کہ ہے تو ٹیبل مگر زمین پر بیٹھ کر ناشتہ کرنے کے لئے نہ کہ کرسیوں پر بیٹھ کر اس کی اونچائی بمشکل ایک ڈیڑھ فٹ ہوگی اور یہ گھومنے والی میز ہے کہ اس میز پر جو کچھ رکھا ہے ہر کوئی اسے گھما کر اپنی طرف کر لے اور جو پسند یا ضرورت ہو لے..... اللہ کی قدرت کی یہ بھی نشانیاں ہیں کہ ہر ملک کا اپنا ایک ٹیست (Taste) ہے اور اپنی آب و ہوا کے مطابق غذائیں ہیں..... یہ جو اس نے فرمایا ہے کہ وان تعدوا نعمة الله لا

تحصوها..... تو اس پر بیرون ملک جا کر یقین مزید پختہ ہوتا (عین الیقین میں بدلتا) ہے کہ جن نعمتوں کو اپنے گھر اور ملک میں ہم نے دیکھا ہی نہیں اور وہ دنیا کے مختلف ملکوں اور خطوں میں پھیلی ہوئی ہیں ان کو ہم کیسے شمار کر سکتے ہیں جبکہ جنہیں ہم نے دیکھا اور استعمال کیا ہے ان کا شمار بھی

مشکل ہے..... پھر ہر ملک میں روٹیوں کی مختلف انواع و اقسام ہیں اور دیگر کھانوں کی تو بیسیوں قسمیں ہیں ہی..... بعض فروٹ ایسے ہیں جو ہمارے ملک میں پائے ہی نہیں جاتے بلکہ ہم ان کے نام تک سے واقف نہیں..... جو پھل ہمارے ملک جیسے وہاں ہیں ان کے ذائقے وہ نہیں جو ہمارے ہاں کے پھلوں میں ہیں..... بلکہ یہ قدرت کا ایک عظیم عطیہ ہے کہ ہمارے ملک کے پھلوں میں جو عمدہ خوشبو اور ذائقہ ہے دیگر ممالک کے پھلوں میں نہیں البتہ ملک شام جس کو نبی اکرم ﷺ کی دعاء ہے اس کی بات کچھ اور ہے..... پھلوں کے بارے میں ہمارا تجربہ یہ ہے کہ جس ملک جائیں وہاں اسی ملک کے پھل کھائیں اور وہ کھائیں جن کا موسم اس وقت عروج پر ہو..... اور وہ نیم پختہ نہ ہوں بلکہ خوب پختہ ہوں..... اور تازہ ہوں..... شام میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں انواع و اقسام کے پھل کھلائے مگر زیون سب پر حاوی رہا..... اور انجیر تو ایسا لذیذ کہیں اور اب تک نہیں کھایا.....

آج صبح ناشتہ کے بعد ہم پارلیمنٹ ہاؤس ایوان صدر ایوان وزیر اعظم، دیگر سرکاری وزارتیں اور ادارے وزٹ کرنے نکلے اور ان سب سے پہلے ایک پارک جہاں لوگ مارننگ واک کے لئے جاتے ہیں..... یہ پارک شہر کے بیچ واقع ہے اور اس میں واکنگ ٹریک کا کافی طویل ہے آگے چل کر یہ پارک پولو گراؤنڈ کے ساتھ جا ملتا ہے..... صبح کے وقت سینکڑوں مرد و خواتین کو اس پارک میں واک کرتے پایا.....

پارک کی مختصر سی سیر کے بعد ہمیں وہاں لے جایا گیا جہاں انقرہ کی معروف جمیل موگان ہے..... اس جمیل کے نظارہ کے لئے انقرہ کے شہری چھٹیوں میں ضرور آتے ہیں اور یہاں پکنک منایا کرتے ہیں..... یہاں ہماری دلچسپی کی کوئی خاص بات نہ تھی..... جمیل سے واپسی پر شہر میں کئی سرکاری عمارتیں اور یونیورسٹیاں دیکھنے کا موقع بھی ملا..... لیکن چھٹی کا دن ہونے کے سبب کسی یونیورسٹی یا تحقیقی ادارے کا وزٹ نہ کیا جاسکا..... تاہم واپسی پر وزیر اعظم ترکی کے مشیر جناب ہارون سیلک کے ساتھ ہم نے ایک ریسٹورینٹ میں دوپہر کا کھانا کھایا..... یہاں کا کھانا ترکی طرز کی خاص ڈشوں پر مشتمل تھا جس میں کباب وغیرہ زیادہ اقسام کے تھے..... ہارون صاحب کے ساتھ کوئی ایک گھنٹہ گفتگو رہی ہمارے ساتھی سیف اللہ فاروقی اور عبدالرحمن اکاؤنٹنٹ (فاروقی وقت) انہی کے گاؤں کے رہنے والے ہیں..... یہاں سے فارغ ہو کر ہم ریلوے اسٹیشن گئے جہاں سے تو نیہ کے لئے روانہ ہوتا ہے۔

## قونیہ جانے والی فاسٹ ٹرین میں سفر

پیر عبداللہ فاروقی صاحب نے ہمارا مکٹ پہلے ہی بک کر دیا تھا..... ٹرین کی روانگی سے کوئی دس منٹ قبل ہی ہم یہاں پہنچے اس بنگ کی بنیاد پر ہم نے یہاں آ کر ٹکٹ خرید لیا اور ہم ٹرین میں سوار ہو گئے یہ ایک تیز رفتار ٹرین ہے جو کچھ ہی عرصہ قبل چلنا شروع ہوئی ہے.....

اپنے وقت مقرر ایک بجے یہ روانہ ہو گئی اور اس نے دو بج کر پچاس منٹ پر قونیہ پہنچا دیا۔ وہ قونیہ جس کی زیارت کی ہم نے رب العزت سے بارہا دعائیں مانگی ہیں..... وہ قونیہ جس میں ملک روم کے عظیم صوفی اور ملک ولایت کے ایک عظیم تاجور مولائے روم کی قیام گاہ و آرام گاہ ہے..... وہ جنہوں نے خود اپنے بارے میں کہا ہے.....

مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم..... تا غلام شمس تبریزی نہ شد.....

## سرزمین مولائے روم..... قونیہ

انقرہ سے ہم بذریعہ فاسٹ ٹرین قونیہ کے لئے روانہ ہوئے..... یہ ایک تیز رفتار ٹرین ہے جو کچھ ہی عرصہ قبل چلنا شروع ہوئی ہے..... ٹرین کا ہر ڈبہ خوبصورت اور آرام دہ سیٹوں سے آراستہ دروازے آٹومیٹک ہر ڈبہ میں راستے میں آنے والے اسٹیشنز کی تفصیلات اور ایک [ رفتار میٹر ] جو ٹرین کی رفتار بتاتا ہے..... ہم نوٹ کرتے رہے ٹرین ایک سو بیس میل فی گھنٹہ اور کبھی اس سے زائد رفتار سے دوڑتی رہی..... اور ہم سوچتے رہے زندگی کا سفر بھی اسی تیزی سے گزر رہا ہے اور اسی طرح اختتام کی طرف جا رہا ہے جس طرح یہ ٹرین..... اور پھر جیسے ہی اس ٹرین کا آخری اسٹیشن آئے گا یہ وہاں جا کر رک جائے گی..... اور کچھ وقت کے بعد اس کی واپسی شروع ہو جائے گی..... مگر ہم جس آخری اسٹیشن کی طرف رواں دواں ہیں وہاں سے پھر واپسی نہیں..... بلکہ وہ خالدین فیہا ابدًا..... والا اسٹیشن ہے اور اس اسٹیشن پر قیام عارضی نہیں بلکہ لہم فیہا نعیم مقیم..... اور اس اسٹیشن پر ہر وہ شئی ملتی ہے جس کی انسان خواہش کرے اور جس سے آنکھیں لذت پائیں..... لہم فیہا ما تشہیہ الانفس وتلد الاعین..... اور کسی چیز کی خواہش کی ممانعت بھی نہیں یہاں تو بعض چیزیں ایسی ہیں کہ ہم خواہش بھی کریں تو پا نہ سکیں پالیں تو الٹا مصیبت و عتاب و عذاب میں گرفتار ہوں..... اور وہاں نہ کوئی مصیبت نہ کسی عتاب و عذاب کا خدشہ اور نہ خواہش پوری نہ ہونے کا

کوئی ڈر..... ولکم فیہا ما تشہی انفسکم ولکم فیہا ما تدعون..... بشرطیکہ یہاں (دنیا میں) خواہشات سے منہ موڑ کر زندگی گزاری ہو..... اور زندگی کا سفر صبر و استقامت کے ساتھ حسب منشاء مالک و مولیٰ طے کیا ہو..... اگر ایسا ہو تو لوگ تمہاری طرف سفر کر کے آئیں گے..... وعلیٰ کل ضامر یاتینک من کل فج عمیق..... ہم بھی شاید اسی لئے شدر حال کر کے یہاں پہنچے..... ہماری ضامرہ (ٹرین) اپنے وقت مقرر ایک بجے روانہ ہوئی تھی اور اس نے دو بج کر پچاس منٹ پر تونیا پہنچا دیا۔ وہ تونیا جس کی زیارت کی ہم نے رب العزت سے بارہا دعائیں مانگی ہیں..... (اللہم ارزقنی زیارۃ قونیتک) اور آج ان دعاؤں کی قبولیت متشکل ہو کر سامنے آنے والی ہے..... اور یہ کوئی پہلا موقع نہیں کہ دعاء قبول ہوگی اور نتیجہ سامنے آ رہا ہے بلکہ

شکر خدا کہ ہرچہ طلب کردم از خدا بر منتہائے مطلب خود کامراں شدم  
وہ تونیا جس میں ملک روم کے عظیم صوفی اور ملک ولایت کے ایک عظیم تاجور مولائے روم کی قیام گاہ و آرام گاہ ہے..... وہ جنہوں نے خود اپنے بارے میں فرمایا ہے.....  
مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم..... تا غلام شمس تبریزی نہ شد.....

حیرت انگیز طور پر یہاں بھی ہماری میزبانی کا انتظام ہو چکا تھا ٹرین ابھی تونیا ریلوے اسٹیشن سے پندرہ منٹ کے فاصلہ پر تھی اور ہم سوچ کے تانے بانے بن رہے تھے کہ اسٹیشن پر اتر کر کسی سے دریافت کریں گے کہ مولائے روم کا مزار شریف کس طرف ہے اور ادھر جانے والی ٹیکسی لے لیں گے اور کسی نے استانبول میں بتایا تھا کہ ہوٹل مزار کے علاقہ میں ہی ہیں اور کافی تعداد میں ہیں مہنگے بھی نہیں..... انہی خیالات میں گم انتظار وصول کی گھڑیاں گئی جا رہی تھیں کہ سیل فون کی گھنٹی بجی اور کسی نے سلام کے بعد کہا..... انت دکتور شاہتاز.....؟ ہم نے کہا نعم..... انا ہو..... کہا: نحن فی انتظارک فی محطة القطار فی القونیا..... وانت فی عربہ رقم ۴؟..... ہم نے کہا نعم ولکن من انتم؟..... کہا: نحن من قونیا ومعنا خطیب مسجد الشیخ شمس تبریزی..... سبحان اللہ انہیں کس نے بتا دیا کہ ہم آ رہے ہیں اور اس ٹرین میں ہیں اور ہمارا ڈبہ نمبر ۴ ہے.....؟ خیال ہوا کہ یہ کرم شیخ عبداللہ فاروقی صاحب نے کیا ہوگا..... کیونکہ ٹکٹ کا

انتظام انہی نے کیا تھا اور ہمیں بتائے بغیر کیا تھا سو یہ کام بھی انہی کا ہو سکتا ہے..... اللہ رب العزت انہیں جزائے خیر عطا فرمائے.....

چند منٹ میں ٹرین نے تونیا ایشین کے پلیٹ فارم کی قدم بوسی کی اور ہم اتر پڑے..... اب ہمارے قدم اس سرزمین کو چھو رہے تھے جسے سلطان جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے قدم مینست لزوم سے بقعہ نور بنادیا..... ہمارے مرشد گرامی (قبلہ بابو جی رحمۃ اللہ علیہ) ۱۹۳۹ میں یہاں تشریف لائے تھے یہ وہی تونیا ہے..... ہاں یہ وہی تونیا جو سلجوق سلطنت کا دارالخلافہ رہا..... (۱۳۰۷..... ۱۷۰۷ء) اس علاقہ کو ارض سلجوقیان روم کہا جاتا تھا کیونکہ یہ رومن ایمپائر کے علاقوں پر قائم کی گئی تھی..... قدیم مغربی مصادر میں اسے سلطنت تونیا کے نام سے بھی ذکر کیا گیا ہے۔ ایشین پر پیر عبداللہ فاروقی صاحب کے مرید جناب کامران عبداللہ (تاجستانی) حسن حسین (ترکی) اور شیخ امرا (شامی)..... جو کہ ایک مسجد کے امام ہیں نے ہمارا استقبال کیا..... اور اپنی گاڑی میں ہمیں سیدھے حضرت سلطان جلال الدین رومی (مولانا روم) رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پر لے گئے.....

مزار شریف جس احاطہ میں ہے یہ ایک میوزیم ہے اس میں جانے کے لئے ٹکٹ لینا ہوتا ہے..... یہاں دروازے پر ڈرم رکھے ہیں جن میں پلاسٹک کی ایسی تھیلیاں ہیں جو جوتوں کے اوپر آسانی سے پہنی جاسکتی ہیں تاکہ جوتوں کے ساتھ مٹی و غلاظت وغیرہ اندر نہ جائے اور صفائی کے نظام کو متاثر نہ کرے..... یوں لوگوں کے جوتے اتروائے نہیں جاتے..... گویا ادب کا کوئی نظام پیش نظر نہیں..... ہم سے تو یہ گوارا نہ ہوا، ہم نے جوتے اتار کر ایک طرف رکھ دئے اور ان کی پلاسٹک کی تھیلی اپنی جرابوں پر ہی چڑھا لی..... دلہیز تک پہنچتے ہی زباں پہ یہ مصرعہ نہ جانے کیوں آ گیا.....

خاک درگاہت دلم را سیر یافت خاک بروے کو ز خاکت می شکلیفت

مزار شریف کے ارد گرد دکنزی کا جنگلا ہے اور اندر بہت سی قبریں ہیں تقریباً ہر قبر پر کتبہ ہے سب سے اونچی قبر ان بزرگ کی ہے جن کا نام ہم بچپن سے..... مولانا رومی..... پیر رومی..... جلال الدین رومی..... مولانا روم..... (رحمۃ اللہ علیہ) سنتے چلے آئے ہیں..... علمی و جاہت قبر سے بھی مترشح ہے..... ساتھ ہی ان کے والد گرامی اور دیگر اہل خاندان بیٹوں، خلفاء اور حضرت صلاح الدین زرکوب کا مزار بھی ہے..... حضرت صلاح الدین زرکوب کا ذکر اور حسام الدین چلبی کا ذکر آپ مثنوی میں بھی کرتے ہیں..... یہاں بیٹھنے کا نظام نہیں کھڑے کھڑے سلام و فاتحہ پیش کی جاسکتی ہے، ہم نے یہ سب

کیا تو..... مگر تسلی نہ ہوئی برابر میں ایک چھوٹی سے مسجد ہے ہم اس میں جا بیٹھے مگر وہاں سے مزار نظر نہیں آتا..... اب ہم تھے اشانان گنچ اور درشن دیوی کے ایک ساتھ مزے لینے کے عادی..... اپنی تسلی کے لئے ہم تھوڑی دیر تو تلاوت کرتے اور پھر مسجد کی دیوار کی جالیوں سے مزار کی طرف بھی جھانک لیتے..... یہاں بنسری کی آواز کاریکار ڈہر وقت بجتا رہتا ہے اور..... نے..... کی یہ آواز یاد دلاتی رہتی ہے کہ.....

بنشواز نے چوں حکایت می کند      واز جدائی ہا شکایت می کند

مولانا روم نے بنسری کی آواز پر جو اپنی عشق و مستی کی زندگی کی بنیاد استوار کی تھی اس کے سبب آج بھی وہاں میوزیم میں بنسری کے کئی نمونے رکھے ہیں اور بنسری کی آواز ہر وقت آتی رہتی ہے۔

ہم نے بھد عجز و نیاز سلام و فاتحہ پیش کی..... اور مدت دراز کی ایک خواہش (حاضریء مزار مولانا کی تکمیل پر بارگاہ ایزدی میں سر بسجود ہو گئے یارائے ضبط نہ رہا..... آنکھوں سے برسات جاری ہو گئی.....

چوں خدا خواهد کہ مایاری کند      میل مارا جانپ زاری کند

اللہ کا دہرا انعام ہو گیا..... حاضری بھی اور زاری بھی..... اس کیفیت کو ضبط کرنے کی کوشش کی تو دل سے آواز آئی:

باتضرع باش تا شاداں شوی      گریہ کن تا بے دہاں خنداں شوی

کہاں ہم..... کہاں مولانا نے روم..... چہ نسبت خاک را بعالم پاک..... مگر یہ رب کریم کا کرم اور یکے از خاصان خدا (مولانا روم) کی شفقت و توجہ..... کہ اسباب حاضری پیدا ہو گئے..... اور وہ بھی ناز برداریوں کے ساتھ.....

بچپن ہی میں اپنے والد گرامی سے ہمیشہ مثنوی کے اشعار سن کر مولانا روم سے ایک عقیدت و محبت پیدا ہو گئی تھی..... کوئی تقریر ہمارے والد گرامی کی مثنوی سے خالی نہ ہوتی..... ہر تقریر کے شروع میں وہ یہ اشعار ضرور پڑھا کرتے.....

مہتر و بہتر شفیع مجرماں

سید و سرور محمد نور جاں

نور عالم رحمۃ للعالمین

آفتاب شرع دریائے یقین

من نہ دارم درد و عالم جز تو کس

بے کساں را کس توئی در ہر نفس

باد بر کف خاک بر سر راندہ ام

یا رسول اللہ بے در ماندہ ام

یہ اور اس طرح کے دیگر اشعار وہ اپنی مخصوص لے میں پڑھا کرتے اور سامعین ان اشعار کو سن کر جھوم جھوم جاتے تھے.....

وہ گھر پر بھی اکثر مثنوی شریف کا مطالعہ کرنے میں مشغول رہتے اور بعض اشعار پر خوب آنسو بہایا کرتے..... مولانا روم کے کلام سے انہیں عشق تھا..... اور یہ عشق انہیں اپنے مرشد (پیر سید مہر علی شاہ صاحب نور اللہ مرقدہ) سے ملا تھا کہ وہ بھی مولانا روم کے سچے عاشقوں اور انہی کے مشرب پر تھے..... ہم نے ایک روز ان سے مثنوی کی حیثیت کے بارے میں سوال کیا تو انہوں نے فرمایا: اس کے مرتبہ و مقام کو جاننا چاہتے ہو تو مولانا جامی سے سنو اور پھر بڑی شاندار لے میں مولانا جامی کا یہ شعر سنایا:

مثنوی و مولوی و مثنوی ہست قرآن در زبان پہلوی

گھر کے اس ماحول پر مہینہ کا کام مرشد کی خدمت میں حاضری اور وہاں کی محفل سماع کی رونقوں نے کیا..... تعلیم و تعلم کے چند برس جو ادھر درویشی میں گزرے تھے کچھ ان کا بھی اثر تھا..... محبوب قوال صاحب کی مثنوی کی گرہیں تو اب بھی کانوں میں رس گھولتی رہتی ہیں.....

سر شام چونکہ مزار شریف بند ہو جاتا ہے اور مکملہ واپس چلا جاتا ہے اس لئے مغرب سے پہلے پہلے یہاں سے رخصت ہونا ضروری تھا..... یہاں سے رخصت ہوئے اور پیدل پیدل حضرت شاہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پہنچے وہاں مسجد میں نماز مغرب باجماعت مل گئی..... اللہ کا شکر ادا کیا کہ تونیہ کے باشندوں اور مولانا روم و شاہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کے عقیدت مند صالحین کی صف میں جگہ ملی..... دل نے کہا شاید اللہ تعالیٰ ان نیک لوگوں کے طفیل اپنی بھی قبول کر لے..... دوسری خوشی اس بات کی کہ ایک اور مسجد اس کی زمین اور اس کے نمازی قیامت میں ہمارے گواہ ہوں گے کہ ہاں ہاں یہ بھی آیا تھا..... اور یہاں ہمارے ساتھ سجدہ ریز ہوا تھا.....

۱۹۸۰ء میں یہاں صدر جنرل محمد ضیاء الحق بھی اپنے وفد کے ہمراہ حاضری کے لئے آئے اور اسی طرح پیدل چلتے ہوئے مزار شاہ شمس تبریز تک گئے تھے..... سڑک کے دونوں جانب جمع لوگوں نے ان کا بڑا والہانہ استقبال کیا تھا.....

حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں تفصیلاً ہم بعد میں بات کریں گے خود مولانا روم رحمۃ اللہ نے ان کے بارے میں جو کچھ کہا ہے وہ بھی اتنا مختصر نہیں کہ فی الفور پیش کیا جاسکے تاہم ان کی عقیدت

کا ایک پھول پیش خدمت ہے جو اس وقت کسی طرح ہمارے دل و دماغ میں خوشبو اٹھیل رہا تھا..... شمس تبریز بمرآہ حقیقت نمود ماز فیض قد اوست کہ ایمان داریم حضرت کے مزار شریف پر سلام و فاتحہ پیش کرنے کے بعد باہر آئے تو جھگڑنا ہو گیا..... تین فریق ہمیں میزبانی عطا کرنے پر تیار اور تینوں کا آپس میں اصرار و اختلاف..... کہ پہلے میں..... پہلے میں..... بالآخر ترکی زبان میں جو کچھ طے پایا اس میں سے ہم صرف اس قدر سمجھ سکے جس کا مطلب تھا..... باری باری..... سبحان اللہ پاکستانیوں سے ان ترکوں کی محبت سنی تھی اس وقت اس کا عملی مظاہرہ ہو رہا تھا..... اور درحقیقت تو اللہ کے فضل بارہا دیکھے نئے حاصل ہوئے اب ایک اور فضل ہونے جا رہا تھا..... دل سے صد آئی..... کم کریم انت یارب.....

ان کا میزبانی پر جھگڑنا دیکھ کر ہمیں قرآن کا بیان کردہ وہ منظر یاد آنے لگا..... و ما کنتم لیدیہم اذ یلقون اقلامہم ایہم یکفل مریم..... و ما کنتم لیدیہم اذ یختصون.....

اگرچہ نہ ہم حضرت مریم کی شان و صفات میں سے کسی شان و صفت کے مالک نہ ان کی پائے خاک و گرد راہ سے کوئی مناسبت تاہم نیک لوگوں کا میزبانی جیسے نیک معاملے میں جھگڑنا گویا دیرینہ معاملہ ہے اور اس کے ڈانڈے کہاں سے کہاں جاتے ہیں..... ہم نے کبھی سوچا بھی نہ تھا کہ پردیس میں آ کر ایک دیسی بندے کو ایسی عزت ملے گی مگر وہاں اللہ علی اللہ بعزیز..... اللہ رب العزت کی قدرت کاملہ سے کوئی شئی باہر نہیں..... اور پھر یہ دیس حضرت مریم علیہا السلام کا دیس بھی تو ہے..... اسی ترکی میں افسس (Ephesus) کا شہر ہے جو شہر سیدہ مریم کہلاتا ہے..... حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے رفع الی السماء کے بعد وہ یہاں آ کر رہائش پذیر ہو گئی تھیں..... عیسائیوں نے یہاں ان کا گھر اور ان کی آخری آرام گاہ تعمیر کی..... موقع ملا تو زیارت کو جائیں گے.....

رات کے قیام کے لئے ہمارا انتظام شیخ شہاب الدین فرفور نے اپنے تعلقات کی بنیاد پر ایک مدرسہ میں کیا تھا جو شیخ صالح کا مدرسہ ہے یہاں کے ناظم لینے آئے ہوئے تھے..... شیخ امر اپنے گھر لے جانا چاہتے تھے..... شیخ فرفور کے ایک اور دوست شیخ ابودجانہ عبداللطیف عبدالرحمن بھی اپنے گھر لے جانا چاہتے تھے..... مگر ہم درویش جو شہرے ہم نے شیخ صالح کے مدرسہ کو ترجیح دی..... اور پینچی وہیں پہ خاک جہاں کا خمیر تھا..... حسن حسین نے اپنی گاڑی میں ہمیں مدرسہ پہنچایا مگر وہ اس پر خوش نہ تھے کہ انہوں نے ہوٹل میں انتظام کر رکھا تھا..... چنانچہ رات مدرسہ میں قیام



کیا..... مدرسہ میں دوسو سے زائد ترکی و شامی طلبہ مقیم تھے..... چار منزلہ عمارت میں کلاس روم کے علاوہ رہائش ہوسٹل، مطبخ و دیگر تمام لوازمات..... شیخ کا غرضہ تدریس کیا ہے..... کتابوں سے بھرپور ایک منی لائبریری ہے جہاں شیخ کے آس پاس اوپر نیچے آگے پیچھے 'دائیں بائیں' کتابیں ہی کتابیں ہیں..... یہی ان کا دفتر اور یہی دارالحدیث ہے..... سادگی عجب شان کی..... عمر اخیر میں اسلاف کے طرز پر گفتگو مگر گھن گرج جوانوں کی سی.....

ہمارے میزبان دوست حسن حسین (جنہوں نے ہمیں اسٹیشن سے لیا تھا) کو ہمارا یہاں قیام کرنا پسند نہیں آیا کہ یہ ان کے معیار کے مطابق نہ تھا..... انہوں نے علی الصبح فون کر کے کہا ہم اس مدرسہ میں آپ کے قیام پر خوش نہیں اجازت دیں تو ہم آپ کو اور آپ کا سامان لینے آجائیں اور آپ ادھر ہمارے ہاں قیام کریں..... دوسری طرف شیخ صالح کمال جن کا مدرسہ ہے..... وہ خود بنفس بنفیس بایں بیرونہ سالی و مٹی (بھر ہفتاد و دو ۲۰ سال) ہمارے لئے کھانے کا تھال گھر سے گھر کے ڈرائنگ روم میں لے کر داخل ہوئے تو ہم شرم سے پانی پانی ہو گئے..... تھال رکھ کر کہا میں پانی لے آؤں ہم نے کہا ہم خود پانی پانی ہو رہے ہیں آپ مزید کچھ نہ لائیں..... مگر وہ کہاں مانے والے تھے پھر گئے اور پانی اور فروٹ وغیرہ اور چائے سمیت بڑا سا ایک تھال اور لائے ہم نے آگے بڑھ کر تھال ان کے ہاتھ سے لینا چاہا مگر انہوں نے برامانا اور کہا آپ تشریف رکھیں آپ ہمارے مہمان ہیں..... ہم نے کہا صاحب ہمیں اندازہ نہ تھا کہ آپ یہ سب کچھ خود کریں گے..... اگر یہی صورت حال رہی تو ہمارا یہاں رکننا مشکل ہو جائے گا..... مگر وہ اسے غیر حقیقی خیال کرتے ہوئے تکلف سمجھے..... اور ہم انہیں حقیقی تکلف میں دیکھ کر مزید تکلیف نہ دینے کی ٹھان چکے تھے..... رات کو ان سے خوب گفتگو رہی گویا ایک بزرگ عالم دین کی صحبت میسر آئی متعدد امور پر بات چیت رہی ان کا پسندیدہ موضوع فقہ تھا اور ہمیں بھی کچھ اس سے انس ہے متعدد فقہاء، فقہی اقوال، شروح کتب، تراجم، رجال، علمائے ہند اور خدمت دین غرضیکہ ہر دینی موضوع پر کچھ نہ کچھ ان سے سننے کو ملا..... ان کا میلان جماعت تبلیغ کی جانب دیکھ کر ہم نے سوال کیا کہ کیا آپ نے کبھی پاک و ہند کا سفر کیا؟ فرمایا نہیں کبھی جانا نہیں ہوا..... البتہ ادھر کے بعض عالم یہاں ترکی آتے جاتے ہیں تو ملاقات ہو جاتی ہے..... طویل نشست کے بعد ہم فرش پر دراز ہو گئے بستر جو انہوں نے دیا تھا ہم نے ایک طرف رکھ چھوڑا..... البتہ رات کو کچھ خشکی ہوئی تو کمبل کی ضرورت پیش آئی..... رات بسر کی صبح فجر کی نماز کے بعد ان

کے کمرہ درس و افتاء میں حاضری دی تاکہ اجازت لی جاسکے مگر وہ بہت برہم ہوئے کہا ناشتہ کئے بغیر کیسے اجازت ہو سکتی ہے وہ اس وقت ایک طالب علم کو..... عمدۃ الاحکام..... کا سبق پڑھا رہے تھے (فجر کی نماز کے فوراً بعد)..... سبق موخر کیا اور ناشتہ کے لئے ساتھ لے کر اپنے گھر کو چلے ان کا گھر اسی چار منزلہ مدرسہ کے گراؤنڈ فلور پر ہے۔ ہم نے خیال کیا کہ ہماری رات والی گفتگو سے وہ اب رات جیسا معاملہ نہیں کریں گے اور ان کا کوئی طالب علم ناشتہ لائے گا مگر اب پھر وہی ہوا اور وہ خود ناشتہ لے کر آئے..... بڑی شرمندگی ہوئی، رہا نہ گیا، ہم نے عرض کی حضرت شیخ..... ہمارے والد گرامی آپ ہی کی طرح بزرگ عالم تھے انہوں نے ہمیں علماء کی خدمت کرنے کی ہمیشہ تلقین کی..... نہ کہ علماء سے خدمت کرانے کی..... مجھ سے اب یہ برداشت نہ ہوگا لہذا میں آج فرار ہو جاؤں گا..... (ہذا فراقِ بینی و بینک) میرے لئے یہ قطعاً مناسب نہیں کہ آپ جیسا بزرگ عالم دین مجھ ایسے ناکارہ کے سامنے کھانا ناشتہ لا کر رکھے..... وہ کہتے رہے یہ میرا فرض ہے، اگر میں آپ کا مہمان بنوں تو کیا آپ ایسا نہیں کریں گے؟..... مگر ہم تو فرار کی شانے بیٹھے تھے کہ ایک مرد پیر کو تکلیف میں مبتلا کرنا کونسی حسنت میں اضافہ کرے گا.....؟ جبکہ متبادلات میسر و موجود تھے..... ناشتہ کے بعد شیخ ازراہ لطف ہمیں رخصت کرنے میں گیٹ تک آئے تو میں نے عرض کیا کہ وہ ہمارے میزبان نوجوان آئیں گے میرا سامان ان کو دے دیجئے گا اور مجھے اجازت..... وہ راضی نہ ہوئے..... اور کہا آپ زیارات اور سیر و تفریح کریں شام کو ادھر ہی آئیے گا..... ہمیں خوشی ہوگی اور کوئی سامان لینے آیا تو ہم ہرگز نہ دیں گے.....

ہم احاطہ مدرسہ سے نکل کر ایک منی بس کے ذریعہ جسے یہاں مونا بس کہا جاتا ہے، حضرت رومی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پہنچے..... چونکہ مزار شریف میوزیم کے احاطہ میں ہے اور اندر جانے کے لئے ٹکٹ لینا ہوتا ہے اور ٹکٹ گھر صبح ۸ بجے کھلتا ہے لہذا ہم بھی منتظرین کی صف میں شامل ہو گئے..... ٹکٹ گھر کے سامنے مختلف لوگ کھڑے تھے مرد و خواتین ہر ملک ہر نسل اور ہر جنس کے، ان میں مسلم بھی تھے اور غیر مسلم بھی کوئی جرمنی سے آیا تھا تو کوئی فرانس سے..... یہ سب سیاح تھے ان کے ساتھ گائیڈ بھی تھے جن کے ہاتھوں میں نقشے اور کچھ پمفلٹ تھے..... اور یہ اپنے اپنے گروپ کو اندر کی کیفیات و زیارات وغیرہ کے بارے میں بتا رہے تھے۔ انہوں نے داخلے کے ایڈوانس ٹکٹ لے رکھے تھے۔ جیسے ہی میں گیٹ کھلا ہم کاؤنٹر پر جا پہنچے ٹکٹ لیا اور اندر مزار شریف کے دروازے پر

آئے..... چوکھٹ چومنے کو دل چاہ رہا تھا مگر اس وقت ہجوم کے باعث اس "بدعت" کا موقع ممکن نہ تھا..... دل ہی دل میں ہم نے کہ لیا..... سنگ بابِ تست سجدہ گاہ ما..... اور دیر تک اس مصرعہ کا تکرار جاری رہا..... مزار شریف پر سلام پیش کیا..... تحیۃ المسجد ادا کرنے اور تھوڑی دیر مسجد میں ٹہرنے کے بعد پھر مزار کے قریب آکھڑے ہوئے اور جو کچھ اب تک پڑھا تھا تحفۃ پیش کیا..... دس بجے تک یہ سلسلہ جاری رہا.....

دس بجے کا مران عبداللہ کا فون آیا کہ حسین کہ رہے ہیں ہم آپ کو مدرسہ سے لینے آرہے ہیں..... میں نے کہا میں تو اس وقت حضرت سلطان جلال الدین رومی کی مسجد میں ہوں..... آپ جا کر وہاں سے میرا سامان لے آئیں..... یہاں ہر شخص پیر رومی کو..... مولانا..... کے نام سے جانتا ہے ہر سچے اور بڑے کی زبان پر..... مولانا..... ہے راستہ پوچھنا ہوا اور آپ کہیں کہ مجھے جلال الدین رومی کے مزار پر جانا ہے تو شاید کم لوگ سمجھیں..... اور آپ کسی بچے سے اشارے سے بھی کہیں کہ..... مولانا..... تو وہ فوراً سمجھ جائے گا..... کئی ہوٹلوں کئی سڑکوں اور کئی پارکوں کا نام مولانا کے نام پر ہے بعض بسوں ٹیکسیوں اور رکشاؤں پر مولانا کے مزار شریف کی تصویریں لگی ہیں اور پورا تونہ یوں لگتا ہے کہ مولانا کے تصرف کی بنیاد پر ایک روحانی شہر ہے..... یہاں کی ہر شئی سے اس شہر کا مسلم نشی ہونا خود عیاں ہے..... بہت مسجدیں ہیں، طرز تعمیر گھروں کا بھی اسلامی ہے..... لوگ مذہبی لباس میں ہیں..... خواتین کا پردہ ہے..... بازاروں میں زیادہ عورتیں نظر نہیں آئیں..... اللہ کی طرف سے اپنے ایک بندے کی پذیرائی کی شان تو دیکھئے کہ مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ اس شہر میں ۶۴۲ ہجری میں تشریف لائے تھے اور ۶۷۲ھ میں آپ کا وصال ہوا، سات سو ترسٹھ سال گزر جانے کے باوجود آپ کے اخلاقی دروس کے اثرات آج بھی موجود ہیں..... آپ کو اس شہر کا بچہ بچہ جانتا ہے اور پوری دنیا میں تصوف سے ادنیٰ سا تعلق رکھنے والا شخص بھی آپ سے واقف ہے..... راہ سلوک طے کرنے والے ہر سالک کو آپ سے عقیدت ہے..... علماء آج بھی مولانا کا کلام اپنے وعظ و تحریر میں لاتے ہیں..... غیر عالموں کی بات دوسری ہے.....

غیر عالموں سے ایک بات یاد آئی کہ ہمارے شہر (کراچی) میں ایک بار زوردار بحث لفظ مولانا پہ غیر عالموں نے شروع کی تھی جس میں کئی عالم اور مولانا ناپ لوگ بھی شامل ہو گئے۔ زور اس بات پر تھا کہ اللہ کے سوا کسی کو مولانا کہنا جائز نہیں بلکہ بعض نے اسے از قبیل شرک بتایا۔ دلیل یہ تھی کہ چونکہ

اللہ نے خود کو مولانا کہا ہے (انت مولانا) اس لئے اب کوئی اور مولانا نہیں ہو سکتا۔ اور مذہب کی تھوڑی بہت شد بدرکھنے والے اخباری کارکنوں نے تو یہاں تک لکھ مارا کہ یہ صرف ہندو پاک کے مولویوں کی ایجاد ہے دنیا میں کہیں عالم کو مولانا نہیں کہا جاتا ..... جبکہ ہم نے دیکھا کہ یہاں تو نبی میں لفظ مولانا کی تکرار اتنی ہے کہ صبح سے شام تک ایک بار نہیں لاکھوں بار لفظ مولانا بولا جاتا ہے ..... یہی صورت حال ہم نے جامعہ الازہر کے ازہری اساتذہ و طلبہ کے ہاں محسوس کی ..... ایران بھی سارے کا سارا لفظ مولانا استعمال کرتا ہے اور افغانستان بھی ..... دیگر بعض عرب ممالک میں بھی ایسا ہی ہے ..... بلکہ مراکش تو اپنے بادشاہ کو بھی مولانا کہتا ہے ..... تو کیا یہ سب لوگ رات دن شترک ہی جیتتا رہتے ہیں؟ .....

..... مولانا روم کی ۶۰۴ ہجری میں بلخ کے بادشاہ خوارزم شاہ کی صاحبزادی کے ہاں ولادت ہوتی ہے اور چھ سال کی عمر میں شہر چھوڑ کر والد حضرت شیخ بہاء الدین حسین بلخی کے ہمراہ طلب علم کے لئے روانگی ہوتی ہے والد گرامی سے ابتدائی تعلیم مکمل کی ..... اسی دوران حضرت فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ شیخ بہاء الدین کی ملاقات کو آئے، صاحبزادے کو دیکھ کر بشارت دی کہ یہ ایک دن غلغلہ بلند کرے گا ..... اس جوہر قابل سے غافل نہ رہنا ..... ۱۸ برس کی عمر میں سنت نکاح اور پھر طلب علم میں کمال کی جانب سفر اور توجہ الی الحق کا زمانہ شروع ہوتا ہے ..... والد گرامی کے وصال کے بعد شیخ سید برہان الدین رحمۃ اللہ علیہ سے نو برس تک تحصیل علم و تربیت باطنی میں مشغول رہے ..... اور پھر علوم کی تدریس شروع کر دی، وعظ بھی فرماتے تھے ..... مگر تدریس سے جلد طبیعت بے زار ہو گئی چنانچہ فرماتے ہیں .....

ہست تعلیم خساں اے چشم شوخ	ہچو نقش خرد کردن بر کلوخ
خویش را تعلیم کن عشق و نظر	کاں بود کا نقش نی جرم الحجر
نفس تو باست شاگرد وفا	غیر شد فانی کجا جوئی کجا
تا کنی غیر را جبر سنی	خویش را بد خود خالی سے کنی

درس و تدریس کو خیر باد کہا اور قال سے حال کی جانب ایسے متوجہ ہوئے کہ پھر اسی کے ہو کے رہ گئے۔ یہاں سے ان کی نئی زندگی کا آغاز ہوتا ہے ..... شاہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات مہینہ کا کام کرتی ہے اور آپ کلید (فنائی اللہ) اللہ کے ہو جاتے ہیں ..... آپ کا وصال ۵ جمادی الثانی

۶۷۲ھ میں ہوا..... (تفصیلی احوال کا یہ موقع نہیں)..... اسی پر اکتفا کرتے ہوئے ہم حال سفر بیان کرتے ہیں.....

## حضرت شاہ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پر حاضری

حسین اپنی گاڑی لے کر آگئے جس میں ہمارا سامان بھی تھا اور ہم ان کی گاڑی میں پہلے تو ایک ہوٹل پہنچے جس کی بنگ انہوں نے پہلے ہی کروا رکھی تھی..... یہاں کمرے میں سامان رکھا یہ سلجوق ہوٹل ہے..... وضو تازہ کیا اور پھر قریب میں واقع حضرت شمس الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری دی..... حضرت شمس الدین تبریزی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کے پیر ہیں..... یہاں ان کا مزار شریف ایک مسجد سے متصل ہے اور قدیم قبرستان کی باقیات پر ہے..... دیگر قبریں بھی مسجد کے آس پاس ہیں اور ان پر کتبے بھی ہیں..... حضرت شمس تبریزی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک مزار ایران میں بھی ہے..... واللہ اعلم درست کیا ہے..... یا تو یہ ان کا کوئی مقام ہوگا چلہ گاہ ہوگی یا یہاں کچھ عرصہ قیام رہا ہوگا..... ایران میں موجود ان کے مزار کے بارے میں ایرانیوں کا کہنا ہے کہ وہی صحیح ہے..... اور ترکوں کا کہنا ہے کہ یہی صحیح ہے..... تاریخ ان کا مزار گم بتاتی ہے..... اور اہل مکاشفہ کو ہر دو جگہ ذوق پیدا ہوتا ہے..... بہر کیف ہم مزار پر حاضر ہوئے اور یہاں کے امام صاحب تو ہمارے میزبانوں میں شامل تھے..... کراچی میں ایک دوست سے سفر ترکی کا حال ہم نے بیان کیا تو انہوں نے اپنی خوش ذوقی کا اظہار کرتے ہوئے مبارک باد دی کہ حضرت شمس تبریز کے ہاں آپ کی حاضری مقبول ہوگی اور انہوں نے اپنی خانقاہ کے امام و خطیب کو تمہارے استقبال کے لئے بھیجا..... ہم نے کہا صاحب معاف رکھئے ابھی ہم اس قابل کہاں ہوئے ہیں یہ محض ایک خوش خیالی و خوش گمانی ہی ہو سکتی ہے..... اور وہ بھی آپ ہی کر سکتے ہیں ہمیں اس کی جرات نہیں.....

..... حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد کے امام صاحب کا نام شیخ عبدالعزیز ہے ترکی میں عربی سمجھتے ہیں اور کچھ کچھ بول بھی لیتے ہیں..... ہم نے ان کے ساتھ شام کو ایک حلقہ ذکر میں شرکت کی..... جہاں حسن حسین اور ان کے والد علی بھی تھے..... علی کی اہلیہ کا نام فاطمہ ہے..... اور بیٹی کا نام عائشہ اور ایک بیٹے کا نام حسن حسین اور دوسرے بیٹے کا نام احمد ہے.....

## حلقہ ذکر میں شرکت

اس حلقہ ذکر میں خوب لطف و ذوق پیدا ہوا..... پہلے بیٹھ کر ذکر اور پھر ہاتھوں کی زنجیر بنا کر کھڑے ہو کر ذکر..... ایسا ذکر ہم نے مصر اور عراق میں بھی دیکھا تھا..... مگر یہاں کا ذوق ہی کچھ اور تھا..... حال کی کیفیت طاری ہونے لگی..... مشکل سے خود کو سنبھالا..... ذاکرین سے بعد میں تعارف بھی ہوا..... ذکر سے قبل قرآن کریم کی بعض آیات کا ترکی زبان میں درس ہوا..... پھر خطیب..... امرا..... صاحب نے کہا کہ ہمارے معزز مہمان عالم ڈاکٹر نور احمد شاہ تاز پاکستان سے آئے ہیں ان سے گزارش ہے کہ وہ عربی میں کچھ حضور ﷺ کی شان بیان فرمائیں..... انہوں نے یہ بات ترکی میں اچانک کہ دی..... ہمیں اس وقت پتہ چلا جب مترجم (کامران عبداللہ) نے عربی میں ترجمہ کر کے کہا کہ آپ کچھ خطاب فرمائیں..... ہم نے کہا ہم نہ عالم ہیں اور نہ ترکی زبان جانتے ہیں، کہا آپ عربی میں خطاب کریں میں ترکی میں ترجمہ کروں گا دیگر احباب نے بھی ہماری معذرت قبول نہ کی چنانچہ کوئی تیس منٹ ہم نے عربی میں بیان دیا اور وہ ساتھ ساتھ فی البدیہہ ترجمہ کرتے رہے..... ہم نے شروع میں ہی کہہ دیا تھا کہ ہم ایک طالب علم ہیں لہذا ہماری گفتگو بھی عالمانہ نہیں طالب علمانہ ہوگی..... اس کے بعد ہم نے بیان شروع کر دیا۔ شرکاء مجلس اس بیان سے بہت خوش ہوئے اور ان کے دل میں پاکستان کے لئے جو محبت ہے اس میں استقدر اضافہ ہوا کہ ہر کوئی پاکستان زندہ باد کہنے لگا اور مجلس برخواست ہوئی تو ہر شخص زبردستی دست بوسی کرنے کی کوشش میں رہا۔ اور ہم دامن چھڑانے کی فکر میں کہ مولانا روم کے شہر میں ہمارے ہاتھ چومے جائیں یہ تو بہت بڑی بے ادبی ہے..... جلدی مجمع سے نکلنے کی کوشش کی مگر لوگوں نے حلقہ بنالیا..... ذکر کی اس محفل سے نکل کر ہمیں ایک ہوٹل لے جایا گیا جہاں کا پزا Pizza بہت مشہور ہے..... علی، حسن حسین، شیخ امرا، شیخ عبدالستین اور ہم سب نے مل کر یہاں رات کا کھانا کھایا۔ پزا کے علاوہ ترکی طرز کے بہت سے کھانے اور سلاواں میں شامل تھے اور سلی مفت..... کھانے کے دوران ہوٹل کا مینیجر ملاقات کو آ گیا وہ حضرت شمس تبریز سے عقیدت رکھنے والا شخص تھا اور وہاں کے امام عبدالستین ہمارے ساتھ تھے تو اس نے سمجھ لیا کہ دعوت امام صاحب کی طرف سے ہے چنانچہ آخر میں جب بل کی ادائیگی کا مرحلہ آیا تو وہ کاؤنٹر سے غائب اور وہاں موجود اسٹاف سے کہہ کر چلا گیا

کہ ان سے پیسے مت لینا..... اسٹاف نے کہا آپ کے ساتھ پاکستان سے آئے ہوئے مہمان ہیں جو حضرت شمس تبریزی و مولانا کی زیارت کو آئے ہیں تو یہ ہمارے مہمان ہیں..... ان کی ضیافت ہم پر لازم ہے..... اس نے بڑے ادب سے مصافحہ کیا اور بڑے احترام سے رخصت کیا..... اگلے روز صبح ہم پھر مولانا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کوئی دو گھنٹے وہاں گزارنے کے بعد تو نیہ کی دیگر زیارت کو نکلے..... یہ جمعہ کا دن تھا..... یہاں ایک بات کا ذکر کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ ترکی کے سفر پر روانگی سے چند روز قبل ہم لاہور حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضری کے لئے گئے وہاں ہم نے تو نیہ کے سفر کی دعاء کی..... بڑے بھائی جان (نور اکبر شاہباز صاحب) کے ہاں قیام کیا، انہوں نے حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف سے اتری ہوئی ایک چادر عنایت کی اور کہا کہ آپ تبرک کے طور پر کراچی ساتھ لے جائیں..... ہم لے آئے اور جب ترکی روانہ ہونے لگے تو اللہ نے ہمارے دل میں یہ بات ڈالی کہ کوئی تحفہ حضرت پیر رومی کے لئے لیتے جاؤ..... ہم نے بہت سوچا کیا لے کر جائیں..... عین روانگی کے روز یاد آیا کہ ہمارے پاس ایک چادر ہے جو حضرت داتا صاحب کی ہے یہی تحفہ لے چلتے ہیں..... چنانچہ اسے ساتھ لے لیا..... اور جمعرات کو ہم نے چاہا کہ یہ چادر حضرت پیر رومی کے مزار شریف پر پیش کریں مگر وہاں ایسا کوئی نظام نہ تھا چنانچہ دل میں حسرت و افسوس کی کیفیت پیدا ہوئی کہ یہاں یہ تحفہ پیش نہیں کیا جاسکتا..... معاً..... دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ حضرت کے مرشد کی بارگاہ میں اسے پیش کرنا چاہئے چنانچہ مغرب بعد ہم نے خطیب مسجد سے بات کی کہ ہم ایک تحفہ حضرت کے لئے لائے ہیں صبح پیش کریں گے..... فجر کی نماز کے بعد ہم نے یہ چادر انتظامیہ کی موجودگی میں انہیں پیش کی اور بتایا کہ یہ لاہور سے آئی ہے حضرت علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف سے..... اس پر ان تینوں افراد نے بیک زبان باواز بلند تعجب سے کہا..... اللہ اکبر..... اور پھر بتایا کہ جو چادر اس وقت آپ حضرت شمس تبریز کے مزار پر دیکھ رہے ہیں یہ بھی پانچ سال قبل وہیں سے آئی تھی..... پھر تو ہماری بھی زبان سے بے ساختہ نکلا..... اللہ اکبر..... قارئین کرام: یہ بات ہم آپ پر چھوڑتے ہیں کہ یہ ماجرا کیا ہے..... ایسا کیونکر ہوا.....؟ کیا حضرات اولیاء ایک دوسرے کو بعد از وصال بھی تحائف بھجواتے ہیں.....؟ یا یہ محض اتفاقی حادثہ یا خوش عقیدگی کی بنا پر پیدا ہونے والا خیال دل ہے.....؟

## قونیہ میں نماز جمعہ کا تجربہ

جمعہ کی نماز ہم نے یہاں کی سب سے بڑی مسجد..... میں ادا کی..... یہاں دو خطیبوں نے تقریر کی..... پہلے خطیب کو مسٹر خطیب اور دوسرے کو آپ شیخ خطیب کہہ سکتے ہیں..... کیونکہ پہلے خطیب صاحب نے لیپ ٹاپ کی مدد سے خطبہ دیا وہ خود خوبصورت پینٹ کوٹ اور ٹائی میں تشریف لائے اور ان کے ہاں داڑھی کا تکلف نہیں تھا..... تاہم سر پر کلاہ علماء (از ہر طرز کا طربوش) موجود تھا..... دوسرے صاحب جبہ و عمامہ میں تھے اور کسی قدر ریش مبارک بھی ان کے چہرے پر تھی..... انہوں نے اذان ثانی کے بعد عربی میں خطبہ کی سنت اس طرح ادا کی کہ چند آیات و احادیث عربی میں پڑھنے کے بعد ان کی تشریح ترکی زبان میں کی..... دونوں خطیبوں کا انداز ہم پاکستانیوں سے ملتا جلتا تھا مگر عربی کے ساتھ ساتھ ترکی میں تشریح اضافی بات تھی.....

خطیب اول نے خالص ترکی میں لیکچر دیا اور آیات و احادیث کے لئے لیپ ٹاپ کی خدمات حاصل کیں..... خطیب اول نے خطبہ ایک کئہرے میں دیا جبکہ خطیب ثانی نے ممبر پر خطبہ پڑھا ان کے ہاتھ میں بھی ایک تحریر تھی جو غالباً ان کے اپنے نوٹس پر مشتمل تھی..... اسی شام ہم شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ سے علاء الدین گئے..... علاء الدین کی قیادت کے نام کی مناسبت سے اس علاقے کا نام ہی علاء الدین ہو گیا ہے..... یہاں ہم نے علاء الدین اور دیگر سلجوق حکمرانوں کی قبریں دیکھیں جو ایک ہی قبے میں ہیں..... اور ہمارے ملتان والے بزرگ حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے احاطہ میں موجود قبروں سے ملتی جلتی ہیں ٹائیلوں کے رنگ اسی طرح ہلکے نیلے اور گہرے نیلے و سفید..... مینا کاری کے ساتھ.....

علاء الدین کی مسجد بڑی عظیم الشان ہے..... اس مسجد کے علاوہ یہاں موجود دیگر تاریخی آثار دیکھنے کا موقع بھی ملا..... پھر ہم یہیں سے پیدل پیدل اس علاقہ میں گئے جہاں حضرت صدر الدین قونوی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ہے..... یہ حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کے معاصر ہیں اور روایات کے مطابق آپ ہی نے مولائے روم کی نماز جنازہ پڑھائی تھی..... مگر ایک روایت ہم کو یہ بھی پہنچی ہے کہ نماز جنازہ کے لئے جب حضرت صدر الدین قونوی آگے بڑھے تو ایک چیخ مار کر گر پڑے (بے ہوش ہو گئے) چنانچہ نماز جنازہ قاضی سراج الدین نے پڑھائی.....



ہم نے ان کے مزار شریف سے ملحق مسجد میں نماز عصر ادا کی..... مغرب واپس حضرت شیخ شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد میں آ کر پڑھی..... قونیہ میں حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف کے قریب ہی ایک بہت بڑا قبرستان ہے..... اس قبرستان کے اندر داخل ہوں تو شروع ہی میں بائیں جانب ایک جگہ تین قبریں قدیم ہیں جن کے بارے میں بتایا گیا کہ یہ تین اوتادوں کے مزارات ہیں..... واللہ اعلم.....

### پروفیسر ڈاکٹر نور احمد شاہتاہ صاحب کی دیگر کتب و رسائل

تاریخ نماذ حدود	کانفی کرنسی کی شرعی حیثیت
کریٹ کا رڈ (تاریخ، تعارف، شرعی حیثیت)	کلونک (خداشات، شرعی نقطہ نظر)
امام و خلیفہ کی شرعی و معاشرتی حیثیت	مختصر نصاب ہیرت
مختصر نصاب فقہ	مختصر نصاب قرآن
مختصر نصاب حدیث	اٹوکیس شرح صحیح مسلم
روزہ رکھے مگر!	قربانی کیسے کریں
آسان و مختصر دعائیں	لوگ کیا کہیں گے؟
کڑوی روٹی	منتخب مباحث علوم القرآن
پندرہویں صدی کا مہر کون؟	شیراز کے کاروبار کی شرعی حیثیت
رطب دیا بس (مجموعہ مضامین)	بینکوں کے ذریعہ زکوٰۃ کی کوئی کی شرعی حیثیت
مفتی کون؟ فتویٰ کس سے لیں؟	اسلامی بینکاری اور سودی بینکاری میں فرق
لیزننگ (اچارہ)	چند منتخب معاملات کی شرعی حیثیت
مسئلہ قسم نبوت اور تعارف قادیانیت	جدید فقہی مسائل اور ان کا مجوزہ حل