

پرنٹنگ پریس سے متعلق مسائل

مفتی وزیر احمد

جامعہ ضیاء مدینہ، ماہی والا، لیہ

(قسط ۵)

”عقد اجارہ“ کی صورت میں چھپائی کا معاملہ طے پانا۔
 بالعموم بکس کی چھپائی کا معاملہ ”بیع سلم“ اور ”عقد استصناع“ کی صورت میں کیا جاتا ہے،
 شاذ و نادر ”عقد اجارہ“ کے تحت بھی شنوائی میں آتا ہے اور اجارہ پر یہ معاملہ اس طرح ہوگا ”اگر
 مصنف/بک چھپوانے والا مکمل طور خام مال خود دے اور پرنٹنگ پریس کا مالک/اوکیل چھپائی
 اور بانڈنگ کی اجرت لے، تو پھر ایسی صورت کے مطابق پرنٹنگ کا معاملہ طے کرنا ”بیع
 سلم“ اور ”عقد استصناع“ نہیں ہوگا بلکہ ”عقد اجارہ“ ہوگا اور اجارہ کی وجہ سے ”بیع
 سلم“ اور ”عقد استصناع“ کے تقاضوں کی تکمیل ضروری نہیں بلکہ عقد اجارہ ہونے کے باعث اس کے
 تقاضے پورے کرنے ہوں گے۔

پرنٹنگ اور بانڈنگ کی اجرت پہلے طے کرنی چاہئے۔

عمومی طور متعاقدین باہمی تعلقات کی بنا پر اجرت متعین نہیں کرتے، حالانکہ اجرت طے نہ
 کرنا عقد اجارہ کے فساد کا موجب ہے جیسا کہ اجارہ کے دیگر صورتوں میں یہ امر ضروری ہے کہ
 متعاقدین اجرت پہلے طے کر لیں، اسی طرح پرنٹنگ اور بانڈنگ کے کام میں یہ لازم ہے کہ
 مصنف/مرتب اور پرنٹنگ پریس کا مالک/اوکیل، بک کی چھپائی اور بانڈنگ سے قبل اجرت متعین
 کر لیں تاکہ بک تیار ہونے کے بعد اجرت کی مقدار میں بک چھاپنے والے اور چھپوانے والے کے
 درمیان نزاع پیدا ہو نہ وہ ایک دوسرے کا حق دبا سکیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”مَنْ اسْتَأْجَرَ أَجِيرًا فَلْيُعَلِّمَهُ اجْرَهُ“

”جو شخص کسی مزدور کو اجرت پر لے، اسے چاہیے کہ اسے اجرت بتا دے“ (ہدایہ، ۳/۲۹۵، مکتبہ رحمانیہ)

(لاہور)

علامہ ابن نجیم مصری رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں۔

وَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ الْأَجْرَةَ وَالْمَنْفَعَةَ مَعْلُومَتَيْنِ لِأَنَّ جَهَالَتَهُمَا تَقْضِي إِلَى الْمُنَازَعَةِ
اور (صحت) اجارہ کے لیے اجرت اور منفعت کا معلوم ہونا شرط ہے، کیونکہ ان دونوں کی جہالت
باعث نزاع ہے۔

(بحر الرائق: ۵۰۷/۷: مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ مرغینانی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں۔

،، وَلَا تَصِحُّ حَتَّى تَكُونَ الْمَنَافِعُ مَعْلُومَةً وَالْأَجْرَةُ مَعْلُومَةً لِمَا رَوَيْنَاوَلِأَنَّ جَهَالَتَهُ فِي
الْمَعْقُودِ عَلَيْهِ وَبَدَلَهُ تَقْضِي إِلَى الْمُنَازَعَةِ كَجَهَالَتِ الثَّمَنِ وَالْمُثْمَنِ فِي الْبَيْعِ،،
،، اجارہ صحیح نہیں ہوتا حتیٰ کہ منافع معلوم ہوں اور اجرت معلوم ہو، اس حدیث کی وجہ سے جو ہم نے
روایت کی، نیز اس لئے کہ معقود علیہ (منفعت) اور اس کے بدل میں لاعلمی سے (فریقین کے
درمیان) نزاع پیدا ہوگا، جیسا کہ بیع میں ثمن اور بیع کا مجہول ہونا۔،، (ہدایہ: ۲۹۶/۳: مکتبہ رحمانیہ
لاہور)

بیع وشراء کے باب میں یہ امر طے شدہ ہے کہ خرید و فروخت کے وقت ثمن کی جہالت مفسد للبیع
ہے، کیونکہ ثمن میں جہالت مفضی الی النزاع ہے اور ہر ایسی چیز جو بائع اور مشتری کے مابین
فساد کا باعث ٹھہرے اس کی وجہ سے بیع فاسد ہوا کرتی ہے، ”اجارہ“ کے سلسلہ میں بھی یہی قاعدہ جاری
اور لاگو ہے کہ جو چیز بیع کو فاسد کر دیتی ہے وہ ”اجارہ“ کو بھی فاسد کر دے گی، کیونکہ اجارہ، بیع کی مثل
اور بمنزل بیع کے ہے، چنانچہ اس پر فقہاء کرام کے اقوال ملاحظہ کیجئے۔

علامہ ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

وَالْإِجَارَةُ وَالْبَيْعُ أَخَوَانٌ

اجارہ اور بیع (بھائی) ایک جیسے ہیں۔

(تنقیح الحامدہ: ۱۵۳/۲، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

نیز موصوف لکھتے ہیں:

الْإِجَارَةُ نَوْعٌ مِّنَ الْبَيْعِ إِذْ هِيَ بَيْعُ الْمَنَافِعِ.

اجارہ بیع کی ایک قسم ہے کہ وہ منافع کی بیع ہے۔ (فتاویٰ شامی: ۳۲/۵، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ ابن نجیم مصری رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

كُلُّ جَهَالَةٍ تُفْسِدُ الْبَيْعَ تُفْسِدُ لِاجَارَةِ

ہر وہ جہالت جو بیع کو فاسد کرتی ہے اجارہ کو بھی فاسد کرتی ہے۔ (بحر الرائق، ۲۹/۸؛ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ برہان الدین مرغینانی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

الْاِجَارَةُ تُفْسِدُهَا الشَّرْطُ وَ كَمَا تُفْسِدُ الْبَيْعَ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَتِهِ

وہ شرائط مفسد اجارہ ہیں جو مفسد بیع ہیں کیونکہ اجارہ بمنزل بیع کے ہے۔ (ہدایہ، ۳۰۳/۳؛ مکتبہ رحمانیہ

لاہور)

اگر اجرت طے کئے بغیر بک چھاپ دی؟

اوتو لا مصنف/ بک چھپوانے والے اور پرنٹنگ پریس کا مالک/ وکیل کو چاہئے کہ جب انہیں یہ علم

ہو جائے کہ ہم نے جو ”عقد اجارہ“ کیا ہے اس پر شرعی لحاظ سے فساد کا حکم ہے، اسے ختم

کر دیں، اگر باوجود جاننے کے وہ فسخ نہ کریں تو حاکم پر لازم ہے کہ جراثیم کر دے

”دفعاً للمعصية“ کیونکہ اجارہ اور بیع جب ایک ہیں یا اجارہ بیع کی قسم ہے بیع فاسد کا جو حکم ہے

اجارہ فاسدہ کا حکم وہی ہے۔

علامہ علاء الدین حصکفی رحمۃ اللہ علیہ بیع فاسد سے متعلق لکھتے ہیں۔

يَجِبُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَمَّا مِنَ الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي فَيَسْخُهُ قَبْلَ الْقَبْضِ أَوْ

بَعْدَهُ مَا دَامَ فِي يَدِ الْمُشْتَرِي إِعْدَامًا لِلْفَسَادِ لِأَنَّهُ مَعْصِيَةٌ فَيَجِبُ رَفْعُهَا بِسُحْرٍ وَإِذَا أُصْرَ

أَحَدُهُمَا عَلَى امْتِسَاكِهِ وَعَلِمَ بِهِ الْقَاضِي فَلَهُ فُسْخُهُ جَبْرًا عَلَيْهِمَا حَقًّا لِلشَّرْعِ .

بیع فاسد کو بائع و مشتری میں سے ہر ایک پر فسخ کرنا واجب ہے، چاہے بیع پر قبضہ سے پہلے ہو یا بعد میں

، جب تک بیع مشتری کے قبضہ میں ہو (اور یہ فسخ) فساد کو ختم کرنے کے لیے ہے، کیونکہ یہ معصیت

ہے۔ لہذا اس کا رفع واجب ہے، (یہی وجہ ہے کہ اس میں قضاء قاضی کی شرط بھی نہیں) اور اگر وہ اس

بیع کے برقرار رکھنے پر اصرار کریں اور قاضی کو خبر ہو جائے تو وہ حق شرع کے لیے ان دونوں یعنی بائع

و مشتری پر جبر کر کے فسخ کرا سکتا ہے۔ (در مختار مع شامی، ۱۱۴/۴؛ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

اگر کسی بھی صورت میں فسخ اجارہ نہ ہو، پرنٹنگ اور بانڈنگ کا کام مکمل ہو جائے تو پھر مصنف/ بک

چھپوانے والے اور پرنٹنگ پریس کا مالک/ وکیل/ دونوں میں سے کسی ایک کو چھاپائی کی اجرت میں سب

مانی روانہ نہیں بلکہ اجرت مٹنی ہوگی، یعنی جس شہر میں بک چھپی، اس کی جلد، جڑ بندی اور پیکٹنگ ہوئی اسی

شہر میں اس نوعیت کی بکس کی پر تنگ و غیرہ کی جتنی اجرت اور مزدوری دیگر پریسوں والے وصول کرتے ہیں اتنی رقم پر تنگ اور بانڈنگ کی دینی ہوگی، کیونکہ اجارہ فاسد میں بعد استیفا سے منفعت اجرت مثلی واجب ہوتی ہے۔

علامہ محمد بن عبد اللہ ترمذی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

وَحُكْمُ الْأَوَّلِ وَجُوبُ أَجْرِ الْمَثَلِ بِالِاسْتِعْمَالِ.

اول کا حکم یہ ہے کہ استعمال کرنے پر اجرت مثلی واجب ہے۔

(تنویر الابصار مع فتاویٰ شامی، ۳۱/۵، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ ابن عابدین رحمۃ اللہ علیہ اجرت مثلی سے متعلق لکھتے ہیں:

أَيُّ أَجْرِ شَخْصٍ مُمَاتِلٍ لَهُ فِي ذَلِكَ الْعَمَلِ

”یعنی اتنی مزدوری اس کو دی جائے گی جتنی اس جیسا مزدور ایسے کام پر لیتا ہے۔“ (فتاویٰ

شامی، ۳۱/۵؛ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

بیل وصول نہ ہونے کی صورت میں بک روک لینا؟

اگر بک کی چھپائی، جلد اور پینٹنگ سب کچھ مکمل ہو گیا، مصنف/بک چھپوانے والا کہتا ہے کہ بک ہمیں دے دیں، کتاب سیل کرنے کے بعد پیسے آپ کو مل جائیں گے، بک چھاپنے والے کو اندیشہ یہ ہے اگر بک دے دی تو پیسے پھنس جائیں گے یا کسی اور وجہ سے اجرت میں میعاد نہیں دے سکتا، اب اس کے پاس مزدوری وصول کرنے کا ایک ہی چارہ ہے کہ بک روک لے، تا وقتیکہ اجرت وصول کر لے، تو اسے ایسا کرنا روا ہے، بک روک لینے کی صورت میں وہ غاصب نہیں کہلائے گا۔

حالانکہ بروقت بک کی اجرت نہ دینے والے اور بیل کی ادائیگی میں مزید میعاد مانگنے والے صاحبان کو چاہئے کہ ”عقد اجارہ“ کے وقت اس امر میں میعاد اور مہلت مانگ لیں، جب بک تیار ہو جائے پھر اچانک اجرت اور مزدوری سے متعلق ادھار اور مہلت طلب کرنا ایک نوع پر لیس والوں سے دھوکا ہے، جو ہرگز جائز نہیں، شرع شریف ایسے مواقع پر پریس کے مالک/وکیل کی اس حد تک حمایت اور مدد کرتی ہے کہ وہ اپنا حق وصول کرنے کی خاطر پیشک بک نہ دیں، جب انہیں مزدوری مل جائے تب بک اٹھانے دیں۔

علامہ برہان الدین مرغینانی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

وَكُلُّ صَانِعٍ لِعَمَلِهِ أَثَرٌ فِي الْعَيْنِ كَالْفَقْصَارِ وَالصَّبَاغِ فَلَهُ أَنْ يَحْبِسَ الْعَيْنَ بَعْدَ الْفَرَاغِ حَتَّى

يَسْتَوْفِي الْأَجْرَ لَأَنَّ الْمَعْقُودَ عَلَيْهِ وَصَفَ قَائِمًا فِي الثُّوبِ فَلَهُ حَقُّ الْحَبْسِ لَا سِتْفَاءً
الْبَدَلِ كَمَا فِي الْمَبِيعِ وَلَوْ حَبَسَهُ فَضَاعَ فِي يَدِهِ لَا ضَمَانَ عَلَيْهِ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ لِأَنَّهُ غَيْرُ
مُعْتَدٍ فِي الْحَبْسِ فَبَقِيَ أَمَانَةٌ كَمَا كَانَ عِنْدَهُ وَلَا أَجْرَ لَهُ لِهَا لِكَانَ الْمَعْقُودَ عَلَيْهِ قَبْلَ
التَّسْلِيمِ وَعِنْدَ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ رَحِمَهُمَا اللَّهُ الْعَيْنُ كَانَتْ مَضْمُونَةً قَبْلَ الْحَبْسِ
فَكَذَا بَعْدَهُ لَكِنَّهُ بِالْخِيَارِ إِنْ شَاءَ ضَمَّنَهُ قِيمَتَهُ غَيْرَ مَعْمُولٍ وَلَا أَجْرَ لَهُ وَإِنْ شَاءَ ضَمَّنَهُ
مَعْمُولًا وَلَهُ الْأَجْرُ وَسَيِّئِينَ مِنْ بَعْدِ إِنْشَاءِ اللَّهِ تَعَالَى .

ہر وہ کارگیر جس کے عمل کا اثر عین (مصنوع وغیرہ) میں ہو جیسے دھوبی اور رنگریز تو وہ مزدوری حاصل
کرنے تک اس شیء کو اپنے پاس روک سکتا ہے۔ کیونکہ معقود علیہ ایک وصف ہے جو کپڑے میں قائم
ہے تو اس کو روکنے کا حق ہے بدل وصول کرنے کے لیے جیسے بیچ میں حکم ہے، اب اگر اس نے روکا اور
وہ اس کے قبضہ میں تلف ہو گیا تو امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک اسپر تاوان نہیں۔ کیونکہ وہ
روکنے میں متعدی نہیں تو گویا کہ (کپڑا اس کے پاس بطور) امانت ہے جیسے پہلے تھا اور معقود علیہ
اسپر روکنے سے قبل اگر تلف ہو جائے تو اس کے لیے اجرت نہیں، امام ابو یوسف اور امام محمد رحمۃ اللہ
علیہما کے نزدیک عین شیء مضمون تھی روکنے سے قبل، تو روکنے کے بعد بھی مضمون ہوگی۔ لیکن مالک کو
اختیار ہے! وہ غیر مصنوعہ کی قیمت کا تاوان لگا تو اجیر کے لیے اجرت نہ ہوگی اور تیار شدہ چیز کی قیمت
کا تاوان لے تو اجیر کے لیے اجرت ہوگی۔

(ہدایہ، ۳/۲۹۸؛ مکتبہ رحمانیہ لاہور)

علامہ کمال الدین ابن ہمام رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں

لَوْ حَبَسَ الْخَيَّاطُ أَوْ الصَّبَّاعُ الثُّوبَ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْعَمَلِ وَقَالَ: لَا أُعْطِيكَ
حَتَّى تُعْطِيَنِي الْأَجْرَ فَلَهُ ذَلِكَ عِنْدَ أَئِمَّتِنَا الثَّلَاثَةِ، كَمَا أَنَّ لِلْبَّاعِ أَنْ يَحْبَسَ الْمَبِيعَ لِقَبْضِ
النَّصْنِ.

درزی اور رنگریز کام مکمل کرنے کے بعد مالک پارچہ سے کہیں کہ جب تک تو
مزدوری (اور سلانی) نہیں دے گا، ہم آپ کو کپڑے نہیں دیں گے تو انکا ایسا کرنا ائمہ ثلاثہ کے نزدیک
جائز ہے۔ (اسکی مثال بعینہ یہ ہے) بائع بیع کو شمن پر قبضہ کرنے کے لیے اگر روک لے (کہ خریدار
جب تک فروختہ چیز کی قیمت ادائیں کرے گا اتنے تک بیع نہیں لے سکتا) تو اس میں جواز ہے۔ (فتح
القدر، ۹/۷۶، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ جلال الدین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں

وَكُلُّ صَانِعٍ لِعَمَلِهِ أَثَرٌ فِي الْعَيْنِ كَالْقَصَارِ وَالصَّبَاغِ فَلَهُ أَنْ يَحْبِسَ الْعَيْنَ حَتَّى يَسْتَوْفِيَ
الْأَجْرَ لِأَنَّ الْمَعْقُودَ عَلَيْهِ وَصَفَ قَائِمٌ فِي الثُّوبِ وَهُوَ ظَاهِرٌ وَالْمَعْقُودُ عَلَيْهِ جَازَ حَبْسُهُ
لِاسْتِيفَاءِ الْبَدْلِ كَمَا فِي الْبَيْعِ فَالْوَصْفُ الْقَائِمُ فِي الثُّوبِ جَازَ حَبْسُهُ لِاسْتِيفَاءِ
الْبَدْلِ، وَالْوَصْفُ لَا يَنْفَكُ عَنِ الْعَيْنِ فَجَازَ حَبْسُهَا لِذَلِكَ.

ہر ایسا دستکار جس کے صنایع عمل کا اثر عین شی میں ہو مثلاً دھوئی اور رنگریز تو وہ اجرت وصول کرنے کے لیے عین (کپڑا) اپنے ہاں روک سکتا ہے، یہاں تک کہ مزدوری وصول کر لے۔ کیونکہ معقود علیہ ایسی وصف ہے جو کپڑے میں قائم ہے وہ ظاہر ہے۔ لہذا استیفاء بدل کے لئے معقود علیہ کو اپنے قبضہ میں رکھنا جائز ہے جیسا کہ بیع میں۔ اور وصف کپڑے میں اس طرح قائم ہے کہ اس سے جدا نہیں ہو سکتی، لہذا مکمل کپڑا اپنے پاس رکھنا جائز ہے۔ (کفایہ مع فتح القدر، ۶/۹، مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

مندرجہ بالا تصریحات سے نیم روز کی مثل یہ بات واضح ہے کہ جو وصف عین سے جدا کرنا ناممکن ہو، اگر اس کی اجرت موصول نہ ہو، تو اس وصف سے متصف ایشاء کو روک لینا درست ہے۔ بک سے پرنٹ اور جلد ادھیڑنا بھی ناممکن ہے، کیونکہ بک چھاپنا ایسا کام اور عمل ہے جس کا اثر عین شیء میں ہے۔ لہذا پرنٹنگ پریس کے مالک/وکیل کو اگر کتاب چھاپنے کی اجرت نڈل رہی ہو تو انہیں بک روکنے میں اتنے وقت تک اذن ہے جب تک انہیں کام کی مزدوری اور اجرت نہ ملے۔

اگر کمپوزنگ ڈیلیٹ ہو جائے یا چھپائی کے دوران پیپر ضائع ہو جائے؟

پرنٹنگ پریس پر ”بک“ چھاپنے کا بایں طریق معاملہ ملے کرنا کہ کمپوزنگ، پیپر اور جلد میں صرف ہونے والا مکمل خام مال بک چھپوانے والا خود ہے، اور پرنٹنگ پریس کا مالک/وکیل، چھپائی، بانڈنگ اور بیکنگ کی اجرت لے کر یہ کام کر دے تو بک چھاپنے والا ”اجیر مشترک“ کہلائے گا اور اس کے فعل سے جو نقصان ہوگا اس پر اس کی ضمان اور چٹی ہوگی خواہ اس کی جانب سے تصرف بے جا ہو یا نہ۔

”بک کی چھپائی میں صرف ہونے والا خام مال ”ذوات الامثال“ ہونے کی وجہ سے ضائع ہونے کی صورت میں پریس مالک پر بعینہ اس طرح کا پیپر، گتا وغیرہ خرید کر دینا لازم ہوگا، اور کمپوزنگ چونکہ ”ذوات القیم“ سے ہے، لہذا ڈیلیٹ ہونے والی کمپوزنگ کی مارکیٹ میں پیپرز کے لحاظ سے جو اجرت دی جاتی ہو، اتنا تاوان ادا کرنا ہوگا، نیز خام مال کی مثل صوری اگر مارکیٹ میں ناپید ہو جائے، تو پھر تاوان پیسوں کی صورت میں دینا ہوگا۔“

علامہ ابن عابدین شامی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

”أَنَّ الْهَلَكَ إِذَا بَفِعِلَ الْأَجِيرَ أَوْلَا وَأَوْلَا أَمَّا بِلْتَعَدَّى أَوْلَا وَالنَّاسِي إِذَا مَنَّ يُمَكِّنَ
الْأَجِيرَ عَنْهُ أَوْلَا فَفِي الْأَوْلِ بِقِسْمِيهِ يَضْمُنُ اتِّفَاقًا“

”اجیر (مشترک) کے عمل سے جو نقصان ہو اس میں اس کا تصرف بے جا ہو یا نہ بہرہ و صورت نقصان کا تاوان ادا کرے گا اور یہ حکم تینوں آئمہ کرام کے مابین اتفاق سے ہے۔“ (فتاویٰ شامی، ۴۵/۵؛ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ)

علامہ مرغینانی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں ”مَا تَلَفَ بِعَمَلِهِ... مَضْمُونٌ عَلَيْهِ“ ”اجیر مشترک کے عمل سے جو نقصان ہو اس کا وہ ضامن ہوگا۔“ (ہدایہ: ۳۱۱/۳، مکتبہ رحمانیہ لاہور)

علیٰ ہذا القیاس! اگر بیسٹنگ میں غلطی کی یعنی تمام صفحات کو ایک ترتیب میں چھپنے کے عمل سے گزارنے کے لئے جس شیڈ پر پرنٹڈ بیڑ پیپر کو چسپاں کیا جاتا ہے، اگر کچھ پیجز خلاف ترتیب لگائے، یا پرنٹنگ مہم اور ادعا دار ہے، تو اس نقصان اور زیاں کا تاوان پرنٹنگ پریس کے مالک/ وکیل کے ذمہ ہوگا۔

کیا پریس پر پڑنے والا تاوان، اس میں کام کرنے والوں سے وصول کیا جائے گا؟

وسیع پیمانہ پر کام کرنے والی تجارتی پرنٹنگ پریسوں میں کام کرنے والے ہنرمند اور عام ورکروں کی تعداد سیکڑوں سے متجاوز شوقناوی میں آتی ہے اور کام کرنے والے تمام لوگ ایک نوعیت کے نہیں ہوتے، بعض کام کے اعتبار سے اجرت لیتے ہیں کہ جھقند روہ کام کریں گے اسی قدر معاوضہ اور اجرت لیں گے، اور بعض لوگ کام کے تھوڑا یا زیادہ کرنے کے لحاظ سے مزدوری نہیں لیتے، بلکہ وقت اور ٹائم کی تنخواہ لیتے ہیں، مہینوں کے اعتبار سے انہیں تنخواہ دی جاتی ہے، اور انہیں پکے ملازم یا تنخواہ دار کہا جاتا ہے، کام تھوڑا کریں یا زیادہ، کسی وجہ سے کئی دن کام نہ آئے اور وہ فارغ بیٹھے رہیں، پھر بھی انہیں معاوضہ ملتا رہتا ہے، ایسے ملازمین کو اجیر خاص کہا جاتا ہے، چنانچہ اجیر مشترک اور اجیر خاص دونوں سے نقصان ہونے اور ان پر ضمان اور عدم ضمان کی تفصیل یہ ہے اگر ان کے عمل سے نقصان نہیں ہوا بلکہ کسی اور نے نقصان کیا اور اس میں ان کی کوئی کوتاہی نہیں، تو اس صورت میں ان پر تاوان نہیں، ہاں اگر ان کے ہاتھ اور عمل سے نقصان ہوا، اگر ان کی طرف سے تعدی ہو تو دونوں پر تاوان ہوگا، اگر تصرف بے جا نہیں مگر عمل ان کا ہے تو پھر اجیر خاص پر نقصان کا تاوان نہیں اور اجیر مشترک پر تاوان ہے۔

اجیروں کے لئے وضع کردہ فقہی اصولوں کی روشنی میں ”بک کی پرنٹنگ، بیسٹنگ میں صفحات کی ترتیب

