

## مولانا عبدالعزیز پر ہاڑوی

..... حیات و خدمات .....

(تیسری اور آخری قسط)

علامہ پر ہاڑوی کا فقہی مسلک

بعض حضرات نے موصوف کی سوانح عمری بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ: انہوں نے تقلید کا دامن چھوڑ کر فرقہ لامذہبیہ کی چادر تان لی تھی، جیسا کہ علامہ عبدالحی ۷ نے لکھا ہے: ”وکان شدید السیل رالی

اتباع السنۃ السنیۃ ورفض التقليد“۔ (۱)

ان کا استدلال موصوف کی اس عبارت سے ہے، وہ ناقل ہیں: ”قال فی الیاقوت: وبالجملة لا یرتاب مسلم فی أن اللہ سبحانہ أمر باتباع رسولہ، فلا ینترک البتین بالشک، ومن لا منا فلیکم“۔

یہ عبارت مصنف کے رسالہ ”الیاقوت“ کی ہے، جس کے متعلق لکھنوی صاحب کا یہ خیال ہے کہ یہ رسالہ تقلید کی مذمت میں ہے، اسی طرح موصوف کی کتاب ”کوثر النبی“ کی ایک طویل عبارت کو اپنا مستدل بنایا ہے، لیکن موصوف کی یہ بات کئی وجوہات کی بنا پر درست نہیں ہے۔

پہلے تو ہمیں یہ تسلیم نہیں کہ موصوف نے تقلید کی مذمت پر رسالہ لکھا، کیونکہ جس رسالہ ”الیاقوت“ کا ذکر علامہ لکھنوی صاحب کر رہے ہیں، ان کے علاوہ کسی تذکرہ نگار نے ان کی سوانح میں اس رسالہ کا تذکرہ نہیں کیا۔ ”الیاقوت“ نامی جن کتب کا ہمیں علم ہو سکا، وہ تصنیفات کے ذیل میں آگئیں ہیں، جن میں سے ایک کتاب ”الیاقوت“ جس کی تحقیق ودراسہ ڈاکٹر شریف سیالوی صاحب نے کی ہے، ہمیں اس کتاب کے مطالعہ کا اتفاق نہیں ہوا، مگر اس کتاب میں اس طرح کا کوئی مسئلہ ہوتا تو ڈاکٹر صاحب اس کی ضرور گرفت کرتے، حالانکہ ڈاکٹر صاحب اپنے مقالہ میں مولانا کے مسلک کے تحت رقم طراز ہیں: ”وغم کونہ علی مذہب ابی حنیفہ۔ رحمہ اللہ۔ کانت لدہ یہ النزہۃ القویۃ رالی الاجتہاد وترک التقليد لا علمی“۔ (۲)

علامہ نے جس عبارت کو بطور دلیل پیش کیا ہے، وہ ”کتاب معدل الصلوۃ“ میں اس طرح درج ہے: ”اختلف الفقہاء فیما یسجد المقلد حدیثاً صحیحاً یخالف فتویٰ امامہ، فعن ابی یوسف ”محول علی العامی الصرف الذی لا یخرف معنی الحدیث، وعن ابی حنیفہ“ قیل لذہ: اذا قلت قولاً وخبر الرسول یخالفہ، قال: اترکوا قولی وخبر الرسول وشیع صاحب الفتوحات المکیۃ علی من یتزک الحدیث بقول امامہ وقال: ہذا نسخ الشریعۃ بالہوٰی مع أن صاحب المذہب قال: اذا عارض الخبر کلامی فخذوا بالخبر، فلیس أحد من ہؤلاء

المقلدین علی مذہب اہلہم، ولیت شعری کیف یتزک ہؤلاء حدیثاً صحیحاً علی زعم أن إمامہ اُحاط علماً بالسنن، فرج بعھما علی بعض مع أن ال إحاطة غیر معلومة بل یرد علی مدعیہما قول الأئمة: "اترکوا أئوتانا بقول رسول اللہ a وبالجملة لا یرتاب مسلم فی أن اللہ سبحانہ أمر باتباع رسولہ، فلا یتزک الیقین بالشک ومن لامنا فلنکلم نفسہ۔" (۳)

اس عبارت میں مرحوم واضح اور صریح حکم میں صرف اپنے امام کے قول کی وجہ سے چھوڑنے کی تردید کر رہے ہیں، نہ کہ مذہب حنفی سے براءت کا اظہار، ورنہ موصوف کا یہ ذکر کرنا کہ: "عن أبي حنيفة: قيل لہ: إذا قلت قولاً وخبر الرسول يخالفه؟ قال: اترکوا قولی بخبر الرسول" کا کیا مطلب؟ کیا اس سے وہ مذہب حنفی کی تردید کر رہے ہیں؟ نہیں، بلکہ موصوف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ مذہب حنفی میں اس کی گنجائش ہے، اسی وجہ سے اپنی عبارت کی ابتدا میں جو اقوال پیش کیے، وہ احناف ہی کے اختلاف سے پیش کیے ہیں، البتہ اس عبارت "اترکوا قولی....." میں احناف کے ایک گروہ کے قول کو علامہ نے اختیار کیا، جس سے وہ مذہب حنفی سے نکلے نہیں ہیں۔

مرحوم نے جو "کوثر النبی" کی عبارت کو دلیل بنا پایا ہے، ہم اس عبارت کو نقل کرتے ہیں:

"وإلى الله المصطفى من المعاصرين، ومن علمناهم اخصصين القاصرين، اتخذوا علم الحديث نظماً، ونبذوا التخریج نسياً منسياً، وأعظم أھجم بالآ كاذب، وأعلمهم أكذبهم فی الترغيب والترهيب، وليس هذا أول قارورة كسرت فی ال إسلام، بل هذه الشئفة متقدمة من سالف الأ یام، فإن الآ بالسة أفسدوا بالوضع والتروير، فانخدع لهم مدونوا المواظ والتفسیر، ولم یزل خلف یتلقاها من سالف وبہلک بتدوینہا تالف بعد تالف، واللہ الناصر الموفق للمحدثین، وموكلهم عن نئی الكذب فی الدین، ولما رأیت هذا العلم منظمه، ومدارسه بلا ق ومدرسه، أردت تجدید ال إظلال، مستعیناً بذی الجلال۔"

فن تاریخ کے طالب علم اس بات سے بخوبی واقف ہیں، کہ علم حدیث کا ارتقاء متحدہ ہندوستان میں کب ہوا، اور اس کے اصول پر کتنے رسائل و کتب منظر عام پر آئے (۴)، اس پیرایہ میں مصنف یہ شکوہ و شکایت کر رہے ہیں کہ ہمارے زمانہ کے علماء نے علم حدیث کو پس پشت ڈال دیا ہے، علم حدیث اور اس کی تخریج کے اصول نسیاً منسیاً ہو چکے ہیں، واعظین وعلماء ترغیب وترہیب کی من گھڑت حدیثیں سناتے ہیں، یہ سب اصول حدیث سے ناواقفی کی بنا پر ہو رہا تھا.....

کیا اس قسم کے شکوہ کی بنا پر کوئی حنفیت سے نکل سکتا ہے؟ نہیں! بلکہ اس عبارت میں صرف فن حدیث سے بے اعتنائی کا ذکر ہے، نہ کہ فقہ حنفی سے بیزاری کا۔

اب ہم وہ دلائل ذکر کریں گے جن سے موصوف کے حنفی ہونے کی گواہی ملتی ہے۔

پہلی دلیل:..... حضرات غیر مقلدین امام اعظم ابوحنیفہ کی تابعیت کا انکار کرتے ہیں، غیر مقلدین کے



بات صرف امام صاحب ۷ کو محدث اور ثقہ ماننے کی نہیں، بلکہ جہاں کہیں امام صاحب ۷ پر کسی نے اعتراض کیا تو اپنی تصانیف میں اس کا جواب بھی دیا، چنانچہ ایک اعتراض جو امام ابو عبد اللہ حاکم نیشاپوری نے کیا کہ:

”أخبرنا أبو يحيى السمرقندي قال: حدثنا محمد بن نصر، قال: حدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن وهب قال: حدثنا عبي، قال: قال: أخبرني الليث بن سعد عن يعقوب بن إبراهيم عن العثمان بن ثابت عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد عن أبي الوليد عن جابر قال: قال رسول الله a: ”من صلى خلف إمام فإني قرأه في إمام لقرأه“ قال أبو عبد الله: عبد الله بن شداد هو بنفسه أبو الوليد، ومن تهاون بمعرفة الأسماء أو رث مثل هذا الوهم“ (۱۲)

علامہ پر ہاڑوی ۱۷ اس عبارت کو نقل کرنے کے بعد تین جوابات دیتے ہیں:

”أولاً: وسبب أن لا ينسب هذا الوهم إلى ال إمامين، بل إلى من بعدهما من الرواة-

ثانياً: وقد يجاب باحتمال أن يكون أبو الوليد في ال إمامين غير عبد الله الكندي أبي الوليد-

ثالثاً: أو بأن يكون قوله: ”عن أبي الوليد“ بدلاً من إعادة الجار“ (۱۳)

اور اپنی سب سے آخری تصنیف ”نبراس“ میں بھی امام صاحب ۷ کا دفاع کیا ہے، مسئلہ روایت باری تعالیٰ کے تحت کہ ”جنوں کو روایت حاصل ہوگی یا نہیں؟“ امام صاحب ۷ کا قول نقل کیا ہے:

”لا روية للمؤمن، بل نسب إلى ال إمام الأئمة أنه قال: لا يدخل الجن الجنة، وغاية ثوابهم النجاة من النار، ولعل هذه النسبة غير صحيح“ (۱۴)

چوتھی دلیل:..... غیر مقلدین صوفیاء اور اقلیاء کا نام تک سننا گوارہ نہیں کرتے، جبکہ موصوف اپنی کتب میں صوفیاء پر اعتراضات کے نہایت شد و مد سے جواب دیتے ہیں:

”قلت: هذا التعصب كثير في أصحاب الظواهر، فإن عقولهم قصرت عن إدراك حقائق الصوفية، وأكروا عليهم حتى كفروهم، ومن نظري في مؤلفات الصوفية ظهر أنهم منصورون منصوبون بصيغة النبي a ولذا لك اعتراف كثير من العلماء العلماء المنتشر عين بكمال مراتب الصوفية وتقر بهم إلى الله سبحانه“ (۱۵)

اصحاب ظواہر سے یہی غیر مقلدین مراد ہیں کہ ان میں تعصب بہت ہوتا ہے۔

پانچویں دلیل:..... لا مذہبیت (غیر مقلدیت) بیعت طریقت کو شرک بتلاتی ہے، جبکہ علامہ خود سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے جلیل القدر شیخ ہیں، آپ کا مختصر شجرہ طریقت ہدیہ ناظرین ہے:

مولانا عبد العزیز پر ہاڑوی خلیفہ حضرت حافظ جمال اللہ ملتانی خلیفہ قبلہ عالم حضرت نور محمد مہاروی خلیفہ حضرت فخر الدین محدث دہلوی خلیفہ مولانا نظام الدین اورنگ آبادی خلیفہ شاہ کلیم اللہ خلیفہ مولانا یحییٰ مدنی، مولانا مدنی سے یہ سلسلہ ان کے خاندان سے ہوتا ہوا علامہ کمال الدین تک پہنچتا ہے، اور

وہ شاہ نصیر الدین چراغ دہلوی کے اور وہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء اور وہ بابا فرید شکر گنج اور وہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی اور وہ شاہ معین الدین چشتی اجمیری کے خلیفہ تھے، اور یہ سلسلہ چشتیہ آگے چل کر حضرت ممشاد دینوری، حدیفہ، ابراہیم بن ادہم، عبد الواحد، حسن بصری، پھر حضرت علیؑ کے واسطے سے سرور کونین a سے جاملتا ہے۔ (۱۶)

چھٹی دلیل:..... علامہ اپنی مشہور اور آخری تصنیف ”البر اس“ میں غیر مجتہد کے متعلق لکھتے ہیں: ”غم من لم یکن مجتہدا وجب علیہ اتباع المجتہد..... پھر چند سطور کے بعد تحریر فرماتے ہیں: ”فاتقن العلماء علی الازام المقلد مجتہدا واحدا، ونظروانی عظماء المجتہدین فلم یجدوا فی اہل التدوین مہم کالعلماء الاربعۃ۔۔۔۔۔۔“ (۱۷)

ساتویں دلیل:..... اس سے بھی بڑھ کر مولانا کی وہ عبارت دلیل ہے، جو اسی کتاب میں مذکور ہے، مقلد کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”والمقلد من لایستدل علی الحكم، ولكن یختمہ کا اتباعا فی الفقہ اباحنیۃ۔۔۔“ (۱۸)

اس سے بڑھ کر موصوف کے حنفی اور کٹر حنفی ہونے کی اور کیا دلیل پیش کی جاسکتی ہے؟! آٹھویں دلیل:..... اور تقریباً آٹھ (۸) جگہ اپنی کتاب ”کوثر النبی“ میں امام صاحب v کو ”ایماننا لعظم“ اور ”ایماننا ابی حنیفہ“ کہا۔ (۱۹)، اور اپنی کتاب ”النہیۃ“ میں بھی ”ایماننا لعظم“ لکھا ہے۔ (۲۰) تو بحث کا خلاصہ یہ نکلا کہ اولاً تو یہ رسالہ اور مسئلہ مصنف کی طرف غلطی سے منسوب ہوا ہے، اگر بقرض و محال یہ تسلیم بھی کیا جائے کہ اس مسئلہ کی ان کی طرف نسبت صحیح ہے، تب اس کی وہ توجیہ ہوگی، جو اس مسئلہ کے تحت ہم بیان کر چکے، اگر کسی کو وہ توجیہ بھی ناقابل قبول ہو، تب اس کے لیے چند موٹے موٹے دلائل ذکر کیے ہیں۔

### وفات

موصوف علوم و دینیہ کی تدریس، بیعت و ارشاد اور طب کا کام بیک وقت کرتے تھے، تصنیف و تالیف کا سلسلہ بھی جاری رکھا، اور حیرت یہ ہے کہ عمر صرف تیس ۳۰ برس تھی، ۱۲۳۹ھ میں انتقال فرمایا، (۲۱) مولانا موسیٰ روحانی بازیؑ نے مولانا غلام رسول دیروی صاحب کا بیان نقل کیا ہے کہ مرحوم کے معاصر شیخ احمد دیروی نے علامہ پر سحر کر دیا تھا، پہلے پہل مولانا اُسے عام مرض سمجھے، جب حقیقت کھلی تو وقت گزر چکا تھا، تو موصوف کہنے لگے: ”کاش کہ مجھے پہلے پتہ چلتا تو میں اس کا توڑ کر دیتا۔“ (۲۲) مولانا محمد برخوردار بن مولوی عبدالرحیم ملتانی لکھتے ہیں: ”وَأَلْفَ هَذَا الْكِتَابِ ”البر اس“ فی ۱۲۳۹ھ، وعاش بعدہ قليلاً - رحمہ اللہ۔“ (۲۳)

مولانا محمد موسیٰ روحانی بازیؑ نے بھی یہی لکھا ہے: ”مات بعد سنۃ ۱۲۳۹ھ بقلیل۔“ (۲۴)

”کتاب معدل الصلوة“ پر ان کی تاریخ وصال کے بارے میں لکھا ہے: ”عبد العزیز بن احمد الفربھاری الملتانی المتوفی رالی رحمۃ اللہ قبل الأربعین سنہ بعد مضیٰ مئین وألف ہجرۃ.....“ (۳۱۵)

ڈاکٹر سیالوی صاحب نے بھی اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ (۲۶)

اور علامہ عبد الفتاح ابو غدہ نے ان کی تاریخ وفات ۱۲۴۱ھ بمصر ۳۲ سال لکھی ہے۔ (۲۷)

صاحب ”نزہۃ الخواطر“ نے ان کی تاریخ وصال سے لاطہلی کا اظہار کیا ہے۔ (۲۸) واللہ اعلم بالصواب

### حوالہ جات

- ۱:..... نزہۃ الخواطر: ۷ / ۲۸۴ ، طبع دوم، سن طباعت: ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء مجلس دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد دکن، ہند۔
- ۲:..... دیکھئے: القلم: جلد: ۵، شمارہ: ۵، ص: ۲۶۰۔
- ۳:..... معدل الصلوة از علامہ محمد بن پیر علی المعروف ببرکلی (المتوفی: ۹۸۱ھ) ص: ۱۶، طبع: مکتبہ سلفیہ قدیر آباد ملتان، سن طباعت: ۱۳۲۸ھ۔
- ۴:..... تفصیل کے لئے دیکھئے: المقدمات البیوریۃ علی المؤلفات العربیۃ والقاریۃ والارودیۃ للمحدث الکبیر علامۃ العصر الشیخ محمد یوسف البیوری: ۲۸، ط: المکتبۃ البیوریۃ بنوری تاؤن کراچی سنہ: ۱۴۰۰ھ / ۱۹۸۰ء، پاکستان۔
- ۵:..... معیار الحق از میاں نذیر حسین وہلوی، ص: ۱۴۔
- ۶:..... کوثر النبی: ۸۱، مکتبہ قاسمیہ نزد سول ہسپتال چوک فوارہ ملتان سے (۱۳۸۳ھ / ۱۹۶۳ء میں) شائع ہوئی۔
- ۷:..... بحوالہ حقیقت فقہ از صادق سیالکوٹی، ص: ۱۸۔
- ۸:..... کوثر النبی: ۵۴،
- ۹:..... کوثر النبی: ۷۳،
- ۱۰:..... کوثر النبی: ۵۳،
- ۱۱:..... کوثر النبی: ۵۰،
- ۱۲:..... معرفۃ أنواع علوم الحدیث للحاکم النیسابوری: ۱۷۸، ط: دار الکتب العلمیۃ بیروت، لبنان، الطبعة الثانیۃ: ۱۳۹۷ھ / ۱۹۷۷ء۔
- ۱۳:..... کوثر النبی: ۹۱ اور ۹۰،
- ۱۴:..... النبر اس از مؤلف، ص: ۲۸۹، یہ شرح القسطاس حاشیہ کے ساتھ مطبع خضر مہتابی شہر ملتان

- سے شائع ہوئی۔
- ۱۵..... کوثر النبی: ۱۰۱، مکتبہ قاسمیہ نزد رسول ہسپتال چوک فوارہ ملتان سے (۱۳۸۳ھ/۱۹۶۳ء میں) شائع ہوئی۔
- ۱۶..... تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد صاحب نظامی، ندوۃ المصنفین اردو بازار دہلی، طبع اول: ۱۳۷۲ھ رمضان المبارک، ۱۹۵۳ء، مئی۔
- ۱۷..... النبر اس از مؤلف، ص: ۱۰۹،
- ۱۸..... النبر اس از مؤلف، ص: ۵۷،
- ۱۹..... کوثر النبی،
- ۲۰..... النہایۃ عن طعن امیر المومنین معاویہؓ از مؤلف، ص: ۷۰، طبع: استانبول ترکی، سن طباعت: ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء، پھر اسی کتب خانے نے ۱۴۲۵ھ/۲۰۰۴ء دوبارہ شائع کی۔
- ۲۱..... بحوالہ مکمل اسلامی انسائیکلو پیڈیا، ص: ۱۰۴۔
- ۲۲..... حاشیۃ الطریق العادل إلی بغیۃ الکامل علی بغیۃ الکامل السامی شرح المحصول والحاصل للجامی للروحانی البازی ص: ۲۲۸، الطبعة السابعة، سن طباعت: ۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء، ادارة التصنیف والادب، لاہور، پاکستان۔
- ۲۳..... حاشیۃ القسطاس علی النبر اس از مولوی محمد برخوردار بن مولانا عبدالرحیم، ص: ۲، طبع: مطبع خضر مجتائی شہر ملتان۔
- ۲۴..... حاشیۃ الطریق العادل إلی بغیۃ الکامل علی بغیۃ الکامل السامی شرح المحصول والحاصل للجامی للروحانی البازی ص: ۲۲۷، الطبعة السابعة، سن طباعت: ۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء، ادارة التصنیف والادب، لاہور، پاکستان۔
- ۲۵..... معدل الصلاة از علامہ محمد بن پیر علی المعروف بپیر کلی (المتوفی: ۹۸۱ھ)، ص: ۱۵، طبع: مکتبہ سلفیہ قدیر آباد ملتان، سن طباعت: ۱۳۲۸ھ۔
- ۲۶..... دیکھئے: القلم: جلد: ۵، شمارہ: ۵، ص: ۲۶۰۔
- ۲۷..... تعلیقات الرفع والکمال از شیخ عبدالفتاح ابوغده، ص: ۲۸۹، قدیمی کتب خانہ کراچی۔
- ۲۸..... نزہۃ النواظر: ۷/۲۸۵، طبع دوم، سن طباعت: ۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء مجلس دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد دکن، ہند۔