

اور جب ہم اناطولیہ (انقرہ) پہنچے؟

انقرہ استانبول سے ۲۸۲ کلومیٹر یعنی ۲۸۲ میل کے فاصلہ پر جنوب مشرق میں واقع ہے۔ ہمارا انقرہ جانے کا ارادہ صرف اس وجہ سے ہوا کہ یہ ترکی کا موجودہ دارالحکومت ہے اس لئے اسے دیکھنا چاہئے..... ورنہ دیپسی کی کوئی خاص شے پیش نظر نہ تھی.....

انقرہ کا معروف قلعہ حصار (The Citadel) تین ہزار سال پرانا ہے اس قلعہ کی دیواریں بہت ہی چوڑی (موئی) ہیں..... اور مضبوط پتوہوں کی بھی ہوئی ہیں..... بیرونی سلطنت روما نے اسے اہمیت کا حامل بنادیا یہ اس سلطنت کا ایک قدیم معماري و فناگی شاہکار ہے..... قلعہ میں اب بھی ایک چھوٹا سا گاؤں آباد ہے جس کے باشندے انقرہ کے کپیٹل بن جانے کے برسوں بعد تک آج بھی اسی طرح دیپاہی بودو باش اختیار کئے ہوئے ہیں جو اناطولیہ کے اس قدیم شہر کی قدامت پسندی و سادگی کے غماز ہیں..... مسلمانوں کی فتوحات نے جب سلطنت روما کے اس عظیم قلعہ کو فتح کر کے اسلامی جنڈا الہ رایا تو یہاں مسجد تعمیر کی..... چنانچہ سلطان علاء الدین جامع کے نام سے ایک مسجد قلعہ کے اندر موجود ہے..... جو ۷۸۷ء میں تعمیر کی گئی۔ قلعہ میں جس گیٹ سے داخل ہوتے ہیں اسے فتنگر گیٹ کہا جاتا ہے جس کی توجیہ دہاں کوئی نہ بتا سکا..... اس گیٹ کو لاک گپٹ بھی کہا جاتا ہے کہ اس پر ایک بہت بڑا لاک نصب ہے..... ہم قلعہ کی بلند و بالا عمارت کے سب سے اوپر والے حصے تک جانے میں کامیاب ہو گئے اور دہاں سے پورا شہر آپ کو اپنے قدموں میں نظر آتا ہے..... قلعہ میں قدیم تاریخی آثار ارب صرف اینٹوں پتھروں ہی کی صورت میں باقی ہیں اور شہر کے لوگ سیر و فرش کے لئے یہاں آجائے ہیں تاہم یوروپی سیاحوں کے لئے آج بھی اس میں کشش ہے.....

قلعہ جاتے ہوئے راست میں اناطولی ثقافت کے آثار لئے ہوئے ایک میوزیم ہے مگر میوزیم وزٹ کرنے کا وقت ہمارے پاس نہیں تھا سو ہم اس میں داخل نہیں ہوئے۔ اس کا نام Museum of Anatolian Civilization ہے۔ یا الوس اسکوائر (Ulus square) پر ہے۔ اس کا ایڈریس یہ ہے.....

Museum of Anatolian Civilisations (Anadolu Medeniyetleri Müzesi) Go"zü Sokak
No: 2 (map) 06240 Ulus, ANKARA, Turkey Tel: +90 (312) 324 31 60, -61, -65 Fax:
+90 (312) 311 28 39; anmedmuz@ttnet.net.tr

ہر میوزیم کی طرح اس میں بھی ہر طرح کے گھوگھو گھوڑے موجود ہیں..... جو اس شہر (انقرہ) اور اس خط (انطاولیہ) کی تاریخ بیان کرتے ہیں واضح ہو کہ ترکی دو اہم حصوں پر مشتمل ہے ایک حصہ انطاولیہ ہے جو کہ ایشائے کوچ کہلاتا ہے اسی میں انقرہ ہے۔ جبکہ دوسرا حصہ قدیم بازنطین ہے جو بعد ازاں قسطنطینیہ بادشاہ کے دلکش کرنے سے اس کے نام سے قسطنطینیہ کہلا یا..... قدیم قسطنطینیہ ہی استانبول ہے یعنی اصحاب کہف کا واقعہ وہنا ہوا ۳۳۰ عیسوی میں قسطنطین نے عیسائی مذہب کو سرکاری مذہب کا درجہ دے دیا..... اور اس طرح یہ علاقہ رومی (عیسائی) سلطنت..... کا اہم مرکز و دارالحکومت قرار پایا۔ قسطنطین کے بعد ڈیسیوس (Decius) ویاتوس برسر اقتدار آیا تو اس نے عیسائیت کو بخوبی سلطنت روما میں قدیم بست پرستی کے مذہب کو زندہ کیا..... ایسے میں ایشائے کوچ کی بستی افسیس پر بھی اس نے شب خون مارا اور عیسائیوں کو پکڑ کر قتل کروانا شروع کیا تو چند نوجوان اس کے شر سے بچنے کے لئے فرار ہو کر قریب کے کسی پہاڑ کی غار میں پناہ گزیں ہو گئے۔ اسی غار کو اصحاب کہف کا غار کہا جاتا ہے..... (اگرچہ اصحاب کہف کے غار کے بارے میں مختلف دعوے اور مختلف روایات ہیں) ایک سوتا سی رس بعد ڈیسیوس کا چڑاغ گل ہوا اور پھر ایک انقلاب نے امید کی نئی کرن روشن کی..... دوسرا سال کے ہفت و نیت کے عرصہ میں اصحاب کہف محاوارام رہے جب آنکھ کھلی جھوک گلی اور شہر کا رخ کیا تو نقشہ ہی بدلا ہوا تھا..... (واعظ کی تفصیلات کے لئے دیکھئے تفسیر ضیاء القرآن سورہ الکہف)

ایشائے کوچ کا انگورا شہر اور آج کا انقرہ ساڑھے چار بیلین یا پانچ لاکھ کے قریب نقوش پر مشتمل تاریخی اعتبار سے بہت قدیم ہے اور اس نوکے نام میں بھی مرور زمانہ کے ساتھ ساتھ تبدیلیاں واقع ہوتی رہی ہیں..... کبھی جب اسکندر مقدونی نے یہاں سے گزرتے ہوئے اسے فتح کیا اور کچھ عرصہ یہاں قیام کیا تب اس کا نام انکورہ تھا، لاطینی زبان میں اسے انکیر اور انھیر اکھا گیا..... عباسی دور میں اسے عموریہ کے نام سے یاد کیا گیا..... اور ترکوں نے عثمانی دور سے ہی اسے انقرہ قرار دیا..... قلعہ کو یوں دیران سہاد کیکھ کر دل نے کہا..... کم من قریۃ احلکنا حا..... کا قول کتنا صحچا ہے..... کبھی اس قلعہ میں رعب دندبوں کا عروج رہا ہو گا اور یہاں کوئی چیزیا بھی پر سما رکتی ہو گی اور آج..... ہی خاویہ علی عروشہ کا منظر پیش کر رہا ہے.....

مئے نامیوں کے نشان کیسے کیسے زمیں کھا گئی آسمان کیسے کیسے

قلعہ کی سیر اور شہر کی دیگر تاریخی عمارتیں وغیرہ دیکھنے کے بعد ہم شیخ عبدالنڈھی کے اوقاف میں پہنچے

یہاں ان کی خانقاہ بھی ہے اور مدرسہ و اسکول وہاں بھی..... گویا یہ ان کا ہیڈ کوارٹر ہے یہاں لوگ کسی خفیٰ ماتریدی اور سلسلہ نقشبندیہ قادریہ سے غسلک ہیں۔

شیخ عبداللہ نقشبندی قادری ترکی الاصل ہیں مگر تصوری بہت عربی جانتے ہیں بالکل ہمارے بعض علماء کی طرح کہ بمحض لیتے ہیں بول نہیں پاتے بولیں بھی تو ایک آدھ جملے کے بعد تکلف محسوس کرنے لگتے ہیں اور مترجم کا شیرین لینا چاہتے ہیں اور پھر مترجم کے رحم و کرم پر ہوتا ہے کہ وہ کوئی بات کس طرح ترجیح کر کے بتاتا ہے یہاں ہمیں فی البدیہہ ترجیح کے حوالہ سے ایک منظراً آرہا ہے حضرت احمد عطاس مدفن صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہمارے شیخ طریقت حضرت با بوجی رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت و ملاقات کو گواڑہ شریف، تشریف لائے ہوئے تھے اور انہیں خادمان آستانہ لنگر مختلف گوشوں کا وزٹ کرار ہے تھے چلتے چلتے لنگر خانہ کے مویشی خانہ میں پہنچ گئے بیلوں میں ایک نہایت خوبصورت بیل بندھا تھا اور صاحب نے اس کی نسل کے بارے میں غالباً کوئی سوال کیا ہوا گا کہ مترجم نے بر جست کہا **نعم هذا داند یا سیدی**

ہمارا مترجم کب ایسا ہی کوئی عکوفہ چھوڑ دے گا ہم ہمہ تن گوش تھے شیخ عبداللہ نقشبندی پچاس بچپن سے زیادہ عمر کے تھے چاق و چوبنڈ، ہلکی سی سفید والٹی سر پر ایک ان بندھا سافید گامہ جوان کی دروٹی کا پتہ دے رہا تھا البتہ اپنے آفس میں بڑی میز کے اس جانب بیٹھے خوبصورت لگ رہے تھے ہاتھ میں ایک کالر رنگ کی تسبیح بھی تھی لفٹکو بڑی شاستہ سمجھیدہ اور الفاظ سید ہے سادے اور محبت بھرے انہوں نے پاکستان میں سلسلہ صوفیاء کے بارے میں دریافت کیا اور ہم نے ان سے ان کے سلسلہ کے متعلق پوچھا معلوم ہوا کہ ہندو پاک کے صوفیاء کے اسامی سے نادائق ہیں مگر سلسلہ عالیہ نقشبندیہ قادریہ کے اوپر کے بزرگوں کو اس لئے جانتے ہیں کہ وظائف میں ان کے شجرے شامل ہیں پھر شیخ نے ذکر کی بات کی کہ ترکی میں سلسلہ قادریہ میں ذکر بالجھر ہوتا ہے اور نقشبندیہ میں سری و جھری دونوں طرح ہوتا ہے بزرگان دین کی کتب تصوف پر بات ہوئی، تو انہوں نے امام ابو الحسن قشیری کے رسالہ قشیریہ کا ذکر فرمایا اور غذیۃ الطالبین و فتوح الغیب کی بات کی جو حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی سے منسوب ہیں مغرب ہو چکی تھی اور دونوں نوجوان فرقان اور اس کا دوست جانا چاہتے تھے مگر شیخ نے اجازت نہ دی اور کہا کہ کھانا کھا کر جائے گا چنانچہ تیس منٹ مزید بات چیت کی نذر ہو گئے شیخ نے پاکستان کے نظام تصوف میں گھری دلچسپی اور پاکستان کو ایک صوفی ملک یا صوفیاء کا بیرون کا ملک فرار دیا دیگر ترک علماء مشارع تھی کی طرح انہیں بھی

پاکستانیوں سے محبت کرنے والا پایا۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے بھی انہیں عقیدت تھی جوان کی گفتگو سے چھلکتی تھی۔ عراق کا وہ بارہ سفر کر چکے تھے۔ علاوه ازیں شام و اردن بھی جا چکے تھے ان کے مریدین کی بڑی تعداد افریقی اور وسط ایشیائی ریاستوں میں ہے۔ شام کے کھانے میں ترکی طرز کی (بزری والی) بربیانی اور دیگر ماکولات کا انتظام تھا۔ کھانے کے بعد شیخ ذرا دریکو اپنے دیوان خانہ خاص میں تشریف لے گئے۔ اور ہمیں مریدوں سے بات چیت کے لئے موقع دیا۔ ان میں سے بعض اچھی عربی بولتے تھے اسی مبارک زبان کے قوس طے سے ان سے گفتگو ہی۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ ترکی میں بچوں اور بچیوں کے اکثر نام پاکستانی ناموں سے ملتے جلتے ہیں۔ پھر ان کے ایک اور خادم آگئے اور کہا آپ کو ہم اپنا یہ ادارہ وزٹ کرنا چاہتے ہیں۔

ہم خوش ہوئے ہم چل دئے مقصود تھی رب کی رضا۔

چار منزلہ عمارت جو کراچی کے دارالعلوم قرآن اللہ سیمانیہ کی عمارت کے مقابلہ مگر ذرا کثرا تھا۔ اور نئی بھی۔ اس میں طلبہ و مالکین کی رہائش گاہیں بھی تھیں اور کلاس رومز بھی۔ اس میں ایک منزل آنے جانے والے مہمانوں اور خاص مریدین کے لئے بطور ایشل ہوش وقف تھا۔ لیکن خانے کی صفائی سترہائی دیکھ کر بہت دل خوش ہوا۔ ایک منزل پر سیکریٹریٹ اور تمام دفاتر تھے اور اسی منزل پر شیخ کا مکتب بھی اور مکتبہ بھی تھا۔ خود کا رفت کے نظام نے اور پر نیچے جانے آنے میں جو بہوت پیدا کی اس پر ہم اللہ کے شکرگزار ہوئے کہ سفر کے بعد اور دن بھر کی سیر کی تھکاوٹ کے بعد ہمیں سیڑھیاں چڑھتا پڑتیں تو بہت دشواری ہوتی۔

عشاء سے قبل ہی ان کے غلیف و مرید شیخ سیف اللہ نے بتایا کہ شیخ کی خواہش ہے کہ رات کو آپ یہاں ادارے میں (ہوش میں) شہر نے کی بجائے شیخ کے گھر پر قیام کریں۔ ہمارے پاس ان کی اس پیش کش کو مٹکرانے کا کوئی معقول جواز نہیں تھا پھر دوسرے غلیف نے آ کر کہا شیخ کی قیام گاہ پر آپ کے لئے شہر نے کا انتظام کر دیا گیا ہے۔ آپ کا بیگ و بہاں پہنچ چکا ہے اور تھوڑی ہی دیر میں آپ شیخ کی گاڑی میں ان کی معیت میں ان کی قیام گاہ تشریف لے چلیں گے۔ چنانچہ رات ہم نے شیخ کی قیام گاہ پر جو کہ ان کے ادارے سے خاصے فاصلے پر تھی۔ قیام کیا عشاء کی نمازان کے دولت کدھ سے نملک مسجد میں ان کی امامت میں ادا کی۔ شیخ نے اپنے ایک مرید خاص شیخ عمر کو ہماری دیکھ بھال (خدمت) پر مأمور کیا۔ وہ تھوڑی دیر میں ایک صحنی میں دو دھواں فتوحہ لے آئے۔ کہا مولا نا الجحو باراد۔ فاحسن لو تشربون من هذا ولو قلیلاً

کیا روتی یہاں گھروں پر پکانے کا رواج کم ہے لہذا وہ بیکری یا تور سے ہی آتی ہے اور خواتین صرف اس کی لیپاپوئی کرتی ہیں، مکھن سے یا گھنی سے یادگیر لوازمات سے ناشستے کی نیبل بھی یہاں عجیب تھی جو اس سے پہلے نہ دیکھی تھی کہ ہے تو نیبل مگر زمین پر بیٹھ کر ناشستہ کرنے کے لئے نہ کہ کر سیوں پر بیٹھ کر اس کی اوچائی بمشکل ایک ذیزدھٹ ہوگی اور یہ گھونے والی میز ہے کہ اس میز پر جو کچھ رکھا ہے ہر کوئی اسے گھما کر اپنی طرف کر لے اور جو پسند یا ضرورت ہو لے اللہ کی قدرت کی یہ بھی نشانیاں ہیں کہ ہر ملک کا اندازہ ایک ٹیسٹ (Taste) ہے اور اپنی آب و ہوا کے مطابق غذا میں ہیں یہ جو اس نے فرمایا ہے کہ وان تعدوا نعمۃ اللہ لا تھصوہا تو اس پر یہ دون ملک جا کر یقین مزید پختہ ہوتا (عین یقین میں بدلتا) ہے کہ جن نعمتوں کو اپنے گھر اور ملک میں ہم نے دیکھا ہی نہیں اور وہ دنیا کے مختلف ملکوں اور خطوں میں پھیلی ہوئی ہیں ان کو ہم کیے شمار کر سکتے ہیں جبکہ جنمیں ہم نے دیکھا اور استعمال کیا ہے ان کا شمار بھی مشکل ہے پھر ہر ملک میں روٹیوں کی مختلف انواع و اقسام ہیں اور دیگر کھانوں کی تو بیسوں قسمیں ہیں ہی بعض فروٹ ایسے ہیں جو ہمارے ملک میں پائے ہی نہیں جاتے بلکہ ہم ان کے نام تک سے واقف نہیں جو پھل ہمارے ملک جیسے وہاں ہیں ان کے ذاتی وہ نہیں جو ہمارے ہاں کے پھلوں میں ہیں بلکہ یہ قدرت کا ایک عظیم عطا ہے کہ ہمارے ملک کے پھلوں میں جو عمدہ خوشبو اور ذاتی ہے دیگر ممالک کے پھلوں میں نہیں البتہ ملک شام جس کو نبی اکرم ﷺ کی دعا ہے اس کی بات کچھ اور ہے پھلوں کے بارے میں ہمارا تجربہ یہ ہے کہ جس ملک جائیں وہاں اسی ملک کے پھل کھائیں اور وہ کھائیں جن کا موسم اس وقت عروج پر ہو اور وہ نہم پختہ نہ ہوں بلکہ خوب پختہ ہوں اور تازہ ہوں شام میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں انواع و اقسام کے پھل کھائے گر زینتوں سب پر حاوی رہا اور انہیں تو ایسا نہ یہ کہیں اور اب سبکہ نہیں کھایا

آج صحیح ناشستہ کے بعد ہم پارکیٹ ہاؤس ایوان صدر ایوان وزیر اعظم، دیگر سرکاری وزارتوں اور ادارے وزٹ کرنے لگئے اور ان سب سے پہلے ایک پارک جہاں لوگ مارنگ و اک کے لئے جاتے ہیں یہ پارک شہر کے تیچم تیچ واقع ہے اور اس میں واکنگ ڈریک کافی طویل ہے آگے چل کر یہ پارک پولو گراونڈ کے ساتھ جاتا ہے صحیح کے وقت سیکنڑوں مردو خواتین کو اس پارک میں واک کرتے پایا

پارک کی مختصری یہ رکے بعد ہمیں وہاں لے جایا گیا جہاں انقرہ کی معروف جیصل موگان ہے اس جیصل کے نظارہ کے لئے انقرہ کے شہری چیلیوں میں ضرور آتے ہیں اور یہاں پہلک منایا کرتے ہیں یہاں ہماری دیچپی کی کوئی خاص

بات نہ تھی..... حمل سے واپسی پر شہر میں کئی سرکاری عمارتیں اور یونیورسٹیاں دیکھنے کا موقع بھی ملا..... لیکن چھٹی کا دن ہونے کے سبب کسی یونیورسٹی یا تحقیقی ادارے کا وزٹ نہ کیا جاسکا..... تاہم واپسی پر زیرِ عظم تر کی کمیز جتاب ہاروں سیلک کے ساتھ ہم نے ایک ریٹرویٹ میں دوپہر کا کھانا کھایا..... یہاں کا کھانا ترکی طرز کی خاص ڈشون پر مشتمل تھا: جس میں کباب وغیرہ زیادہ اقسام کے تھے..... ہاروں صاحب کے ساتھ کوئی ایک گھنٹہ غنگوری ہمارے ساتھی نہ سیف اللہ فاروقی اور عبدالرحمٰن اکاونٹنٹ (فاروقی وفت) انہی کے گاؤں کے رہنے والے ہیں..... یہاں سے فارغ ہو کر ہم ریلوے اسٹیشن گئے جہاں سے قونینے کے لئے روانہ ہوتا ہے پیر عبداللہ فاروقی صاحب نے ہماراٹک پہلے ہی بک کر دیا تھا..... بڑیں کی روائی سے کوئی دس منٹ قبل ہم یہاں پہنچا اس بگ کی بنیاد پر ہم نے یہاں آ کر کٹ خریدیا اور ہم بڑیں میں سوار ہو گئے یہ ایک تیز رفتار بڑیں ہے جو کچھ ہی عرصہ قبیل چنان شروع ہوئی ہے..... اپنے وقت مقرر ایک بجے یہ روانہ ہو گئی اور اس نے دونکار پیچا منٹ پر قونینے پہنچا دیا۔ وہ قونینے جس کی زیارت کی ہم نے رب العزت سے باہدعا کیں مانگی ہیں..... وہ جنہوں نے خود اپنے بارے میں کہا ہے..... مولوی ہرگز نہ شد مولاۓ روم..... تاغام مُش تبریزی نہ شد.....

(جاری ہے)

محلہ فقہ اسلامی کا..... چودہ سالہ اشاریہ شائع ہو گیا ہے

قیمت صرف پچاس روپے علاوہ ڈاک خرچ

محلہ فقہ اسلامی میں گزشتہ چودہ برس کے دوران کن کن موضوعات پر مضمایں شائع ہوئے ہیں؟ یہ جاننے کے لئے یہ اشاریہ انتہائی مفید ہے۔ اور وہ مضمایں اگر ضرورت ہوں تو حاصل کرنے کے لئے فوری طور پر رابطہ بکھجے

حافظ عبدالرحمٰن علی

خطیب ہاؤس پی ۹۸ پنجاب ٹاؤن ملیر بالٹ کراچی

0312-2090807