

العقل والعقانية بين الإسلام والغرب

توبن ١٠٠ هاف قرجمه د احمد محمود صحبى

وبالمقارنة لقد رأينا أن علماء الكلام والتشريع قد أقاموا تصوراً مخالفًا عن الإنسان، رؤية تقييد العقل والقوى الباطنية فيه، والعالم أعتقد من أن يدركه مخلوق فان، ومن ثم لا بد من الحد من سلطة العقل، ففي كتابات الشافعى المنظر الرئيسي للملوحة السنوية في التشريع فإن الصور المختلفة للعقل من رأى واستحسان وما يندرج تحت القياس قد أهمل ، ولم يدع للفقهاء إلا تصوراً ضيقاً من الاستدلال بمثلاً في القياس ، فلم يخطر بالبال أن يأتي بعد الشافعى شخص يضع مبادئ جديدة للتشريع مبادئ تقنن تطبيق الجزئيات تحت كليات أعلى وأعمق سواء ما يتعلق بالشهادة والإجراءات أو صميم التشريع ، فالامر الإلهي قد نزل مرة واحدة ، كاملاً تماماً لا يعتريه الخلل ، وعمل الإنسان هو أن يفهمه وليس أن يضيّف مبادئ جديدة^{٢٠٠} ، كما أن الإجماع قد حل كل المشكلات الأساسية فلم يدع شيئاً للأجيال القادمة^{٢٠٠} ، إن فكرة الفضمير غير معروفة لا لدى المشرعين ولا لدى الفلاسفة^{٢٠٠}.

* حدث المؤلف فيه تصور في معرفة الفقه وأصوله : ١ - أن مبادئ من مصادر التشريع في الإسلام إنسانية وها الاجتهاد والإجماع كما أن مبادئ مقتضى القرآن والحديث . ٢ - أن آيات الأحكام محددة للغاية (٢٠٠ آية) مما جعل الاجتهاد مجالاً رحباً ويستند الاجتهاد إلى العقل وإلى دور الإنسان في التشريع . ٣ - تصور المؤلف أن علم أصول الفقه قد بدأ بالشافعى وتنتهي المنوجي لقياس الغائب على الشاهد واتهى به مع أنه كان للفقهاء الاحتياج دور في مجال (رأى)، ثنب الشافعى وبعده وليس العلم مقتضى على القياس الأصولى فهناك الاستحسان والاستصحاب والصالح المرسلة وغير ذلك فضلاً عن المرونة في تطبيق القياس .

* سبقت الإشارة إلى أن كمال الدين لو اكتماله وفق الآية : اليوم أكملت لكم دينكم .. لا يعني إطلاقاً اكتمال التشريع وإنما تقييد الآية منع أن يقع في الإسلام ما وقع في المسيحية حيث تشكلت معظم العقائد بعد للرسوخ ، هنا واقتصر التشريع لا يعني جمهوده إذ كان يوقف العمل بكثير من الأحكام للستنة إلى آيات أو أحاديث لو تغيرت الظروف استناداً إلى مبدأ أن الأحكام مطلقة وأن المطلوب يدور مع العلة حضوراً وغياباً (الترجم) (راجع كتاب : التعليل في الفقه محمد مصطفى شلبي) . *** هذه دعوى من قال بإغلاق باب الاجتهاد على مرحلتين : لواخر القرن الرابع ثم بعد غزو التتار مع أن معظم الفقهاء ينكرون وقوع إجماع منذ نتنة مقتل حشمان لأنه لا إجماع لا إجماع الصحابة كما يرى أحمد بن حنبل .

*** من الغريب أن يتصور المؤلف أن حضارة ما لا تعرف «الفضمير» فما بالك بحضارة يقول نبأها (إذا بعثت لأتم مكارم الأخلاق) ، لقد توه المؤلف أن غياب اللفظ يعني غياب المعنى ولم يفكر في البحث عن مترافقات للفظ الفضمير مثل : (النفس المراماة) تعبير قرآنى - الإيمان الداخلى - واستخدام -

كما لم يستوعبوا فكرة الإنسان والطبيعة كما هي في طيماؤس إن كانوا قد توصلوا إليها^(٧٨)، لقد كانت المعركة الأساسية هي الفكر الإسلامي هي الإعتراف بعلم الكلام فقد أدانه كثير من الفقهاء ، فلم يعد هناك تفكير إلا في الدفع عنده ما دامت متحوطه الشكوك^(٧٩) ، وقل مثل ذلك في الرؤية الفلسفية للإنسان ككائن عقلي يمكن أن يصل إلى الحقائق الأخلاقية بدون مساعدة الوحي * فلا مجال إلا لفلسفة كخادمة للإلهيات^(٨٠).

لقد كان في الزمن المتقدم للإسلام^(٨١) عقلاً نيون هم المعتزلة^(٨٢) ، وكان مؤلاء مستعددين لمنع العقل كل القوى ، بل والفصل بين العقل والوحى^(٨٣) ، وأن العقل لديهم هو الصفة التي تجعل الإنسان خالق أفعاله وأن يميز بين الخير والشر^(٨٤) ، هذه القوة النسبية إلى الإنسان والتي جعلته حاكماً داخلياً على أفعاله وفهمها باطنية كمعيار جوهري للتمييز بين الخير والشر^(٨٥) ، بل أن هذا التفكير قد قادهم إلى الاعتقاد أن الله لا يقدر على فعل العبث أو الظلم^(٨٦) ، ولكن هذا التوجه العقلاً نيون قد هزمه انتصار أهل السنة بسبب تعاليم الأشعري (ت ٩٣٥) في القرن العاشر ، فلقد أضفى الأشعري مثله في ذلك كمثل سائر المتكلمين - السلطة المطلقة على الشريعة إلى حد أن كل الممارسات العملية بما في ذلك القانونية والأخلاقية التي تدرج في الممارسة العملية قد غدت من سلطة الشريعة^(٨٧) ، وقد أدى هذا - كما أشار فضل الرحمن - إلى طلاق بين علم الكلام من جانب وبين القانون والأخلاق من جانب آخر ، لقد جُمد القانون والفكر الخالي إلى حد لمن يعد

= الغزال والصوفية تعبير «كلمة الملك» في مقابل كلمة الشيطان . إن الفصل الذي عقده المؤلف عن الغصير لا محل له إطلاقاً في سياق الكتاب وبخاصة حين يتهم المؤلف أن الحضارة الإسلامية لم تعرف «الغصير» بينما عرفته الحضارة المسيحية وأن ذلك من عوامل فiam العلم الحديث في أوروبا دون الحضارة الإسلامية . (المترجم) .

* إلى جانب أن الموضوع الرئيسي لقصة حي بن يقطان وهي معروفة جيداً في الغرب وأعجب بها الفلسوف ليبرت فان فكرة إمكان الوصول إلى الحقائق الأخلاقية دون الوحي يتبنّاه المعتزلة بل ويجعلون من عاشوا في زمن الفترة من الرسل محاسبين يوم القيمة بوجوب شريعة العقل والأخلاق ، ولا يعارضون في ذلك غير الأشاعرة (المترجم) .

حرا في تقديم حلول عملية لازمات الحياة وملماتها أو أن يقدم رؤية أكثر خبرة للحياة الأخلاقية ، لقد أعلنها الأشعري صراحة ، أن هناك فاصلة حاسما بين العقل والنقل^(٨٨) .

وبينما أعلن الأشعري صراحة أنه لا يصح الخلط بين العقل والنقل ، فإنه ينبغي ملاحظة أن تصور الأشعري للعقل (ورعا من الأفضل ترجمته بالذكاء أو الفهم) ليس هو نفس مفهوم الفلسفة للعقل الفاعل ولا هو ماثل للتصور الغربي عن النور الداخلي ، وإنما كما صاغها الفارابي (ت ٩٥٠) أنه حين يتحدث المتكلمون عن العقل فإنما يتحدثون عن شيء يمكن أن يقبل أو ينكر أو لا يقبله العقل ، وهذا يعني أنه شيء يقبله الجميع منذ الوهلة الأولى أو بالبداية ، إنهم يشرون إلى العقل كتصور أولي لما يقبله الكل أو ما يقبله معظم الناس^(٨٩) ، ومع أن المتكلمين يظلون - كما يقول الفارابي - أن العقل الذي يتحدثون عنه هو ما ذكره أرسطو فإنك إن فحصت المقدمات ستجد أنهم جميعا بلا استثناء يجعلونه ما يقبله الكل منذ الوهلة الأولى^(٩٠) ، ومن ثم فقد رفض الأشعري عقلانية المعتزلة .

(القد بحث السلف الصالح وناقش القضايا التي ثارت آنذاك وتعلق بالدين عن منظور الشريعة ، مثل الواجبات الشرعية كالجزاءات والطلاق وهي قضايا أكثر من أن نحصرها هنا) .

وقد تبني الأشاعرة - تطويراً لفكرة - مبدأ العلة العرضية وفكرة الخبر ، حيث يمسك الله (العالم في كل لحظة وفق إرادته ، بل إن استدلال الإنسان وجميع أفعاله إنما هي محددة بالكسب)^(٩١) أي أن الله خالق أفعال الإنسان ، ويرجع مذهب الكسب إلى معتزلة القرنين السابع والثامن^(٩٢) ، ثم غدت لدى الأشعري إرادة الله النافذة في كل الأمور

• لقد حاول أبو الحسن الأشعري التوفيق بين النقل والعقل وإن كان إلى جانب النقل أميل (الترجم).

• أي أن المتكلمين يقصدون بالعقل - حسب رأي الفارابي فيه - البناعة لا الاستدلال (الترجم).

• ليس بين المعتزلة من يقول بالكسب ورعا يعني للثقب الفهم بين صوفان أو ابن كعب .

ووفقاً لرأيه فإن أفعال الإنسان مخلوقة ، وإن الفعل الواحد للإنسان يرد إلى فاعلين : إلى الله الذي خلقه وإلى الإنسان الذي اكتسبه ، ومن ثم فإنه بمقتضى نظريته فإن الله هو الفاعل على الحقيقة لأفعال الإنسان^(٩٢) ، وأصبحت نظرية الكسب من الأفكار الأساسية في علم الكلام ، وقد رددها الأشاعرة من بعده بصيغ مختلفة منذ القرن العاشر الميلادي إلى أن بلغت ذروتها في علم الكلام في القرن الخامس عشر^(٩٣) ، أو يعني آخر ، إلى الله ترد جميع أفعال الإنسان ولكن الإنسان يكتسب عمله على نحو ما بحيث يبقى معلقاً بباردة الله .

وقد بين الدارسون لتطور المذهب من أمثال مونتجومري وات Watt وهاري ولفسون Harry Wolfson وأخرين أن المتكلمين كانوا في حيرة من أمرهم بقصد قضية رد مسؤولية أفعال الإنسان إلى كل من الله والإنسان ، إذ سيبقى الله في نهاية الأمر هو الغالب ، بينما تبقى مسؤولية الإنسان مبهمة ، إن الإنسان سيحاسب على أعماله - سواء ما تعلق بها بالله أو بالآخرين - ، ولكن ستظل مسألة مهمة متعلقة بإهمال النظرية لمسؤولية الإنسان عن الأعمال التي أضر بها الآخرين ، وكيف يمكن الأخذ بها كنست في تقييم الجرائم^(٩٤) ، ولكن موقف الأشعري الذي لا يعبأ بالمسؤولية يجعل الله خالقاً للفعل ولديه القدرة على أن يجبر الإنسان عليه^(٩٥) ، ولكن حين يجبر الله الإنسان على الفعل فإن الإنسان يفقد مسؤوليته عنه وتبقى الصفات الإلهية الأخرى المتعلقة بالعدل محل تساؤل سواء ما تعلق منها بالحساب في الآخرة أو العقاب في الدنيا ، ذلك أنه إذا لم يكن الإنسان مسؤولاً عن عمله فإنه من الظلم عقابه ، وقل مثل ذلك بالنسبة لأولئك الذين يقايسون وبيعانون الحرمان في الدنيا فذلك أيضاً يلحق الظلم بالله ، الواقع أن المشكلة لا تجد حلًا من زاوية المشينة الإلهية المطلقة . وتبقى الأخلاق الإسلامية والفلسفة الأخلاقية قاصرتين عن التقدم تجاه نظرية ذات نسق

في القصد^(٩٦) كذلك التي شرع فيها بيترا بلاك في القرن الثاني عشر في الغرب^(٩٧).

ثم جاءت الصورة النهائية للمشكلة حين قدمت تصوراً ميتافيزيقياً عن العلية في أفعال الإنسان كما قدمها الغزالى والتي حاول ابن رشد ردّها ولكن دون جدوى ، فحسب عبارات الغزالى :

إن الصلة بين ما تعتقد أنه علة وما معلول لا تتضمن ضرورة بينهما ، إذ لكل منها ذاتيتها ، فلا إثبات أحدهما ولا نفيه ، ولا وجوده ولا عدمه يتضمن إثبات الآخر أو نفيه ، ولا وجوده أو عدمه ، فلا الري متضمن في الشرب ولا الشبع متضمن في الأكل ولا الحريق متضمن في النار . ولا الضوء في شروق الشمس ، ولا حر الرقبة والموت ، ولا الشفاء من تعاطي الدواء وهكذا في كل الارتباطات في الطب والفلك والعلوم والحرف ، إذ الرابطة بين هذه الأشياء قائمة على إرادة الله أن يجعلها على النحو المتناسب ، ولا ضرورة بينهما في ذاتها ، والله قادر على أن يخلق الشبع دون أكل ، وعلى الموت دون حر الرقبة ، وأن يجعل الحياة تستمر مع حر الرقبة وهكذا الأمر في الصلة بين الأسباب والمسببات^(٩٨) .

ويمكن أن نلحظ الأثر السيكولوجي لهذا الموقف الكلامي حين يسجل الطبيب وصفة طبية ، فكما هو مسجل في تقارير جنيزه Geniza في القاهرة خلال هذه الفترة ، سجل الأستاذ س. د. جويتين S.D.Goitein عبارات تشير إلى الأسى ولا تكاد تخلو منها وصفة طبية : «يتعاطى هذا الدواء على بركة الله أو مستهلة بالصيحة الإسلامية» بسم الله الرحمن الرحيم وتنتهي عادة بعبارات : سيعين على الشفاء بإذن الله أو الشكر لله وحده^(٩٩) .

١- كلام المؤلف صحيح بصدق منصب الجبر أو نظرية الكسب إذ يتعلّم الحديث عن العناية الإلهية أو مسؤولية الإنسان أو الحساب في الآخرة ، ولكن انتشار فكرة الجبر سمة المرحلة للتقدّمة لاي حضارة ولا عبر نظرية الكسب عن الإسلام في مرحلة ازدهاره . (المترجم) .

٢- من الطبيعي ذيوع عبارات معتبرة عن المثلية الإلهية في حضارة طابعها الدين فضلاً عن أثراها النفسي في الشفاء ، وأولى بالمؤلف لا يفترض على كتابة هذه العبارات في الوصفات الطبية ، إلا تشير إلى عبارة In God We Trust على العملات الأمريكية وهي حضارة علمانية (المترجم) .

وقد انقسم علم الكلام بعد هذه الفترة - حسب عرض فضل الرحمن إلى قسمين : النظرية العقلانية الشكلية للكلام ، ثم الإلهيات التأملية في التصوف^(٩٩) ، وقد أبقيت الأولى على جبرية المصادفة وجريان العادة حيث لا قدرة للإنسان على فكر أو عمل أصيل ، وقد أراد علم الكلام في هذه الحقبة أن يبين أن العقل لا يقدم في الحقيقة أي مبادئ شاملة ، وأنه - كما عبر عنها الغزالى - لا تلزم الواجبات عن العقل وإنما عن الشريعة^(١٠٠) ، والتحليل الأخير طبقاً لما أورده فضل الرحمن احتكر علم الكلام كل ميدان الميتافيزيقاً بحيث لم يسمح لفكرة خالص أن يطالب بالتنقيب عقلانياً سواء عن طبيعة الكون أو في طبيعة الإنسان^(١٠١) .

ومع أن الآثار البعيدة لخليلات الغزالى بقصد الفلسفة قد جعلت المتكلمين من بعده قد اعتادوا معرفة وظائف ومزايا كل من الفلسفة والمنطق من أجل موازنة الحجج^(١٠٢) ، فإنه ينبغي القول إن الغزالى قد حطم أي فكرة عن الفلسفة باعتبارها علماً استدلاليَا^(١٠٣) ، وذلك بعد أن قيد تماماً قيمة العلوم الطبيعية في نظر أهل السنة ، ومع ذلك فقد بقيت جوانب من التأمل الفلسفى في الإسلام في التصوف وكذلك في بعض مدارس صغيرة من فلاسفة المتكلمين ، ويعتبر فضل الرحمن أنه بفضل مؤلفات وروح فخر الدين الرازى^(١٠٤) (ت ١٢٠٩م) ، استمر التفكير الفلسفى بعد القرن الثانى عشر ، فهو يعتبر أنه كان هناك مجال متسع مثير للدهشة فى استخدام العقل النظري في مؤلفات الرازى^{*} . ومع ذلك فإن الرازى ومن جاء بعده من كتاب القرن الثالث عشر والقرون المتأخرة بينما كانوا يحاولون الدفاع عن الفلسفة فقد تقبلوا أفكار أهل السنة في معظم المسائل الأساسية في علم الكلام وفي العقيدة^(١٠٥) .

* فقد أعلن صراحة أن العقل أشرف من النقل وأسبق عليه ، إذ يستند النقل إلى العقل وليس العكس (المترجم) .

واستمر الوضع المتأزم بين الفلسفه وجماهه أهل السنة متخدنا صورة هجوم عنيف من أهل السنة على العقلانية ، وقد بلغت ذروتها في النقد المعارض للعقل والذي قاده ابن تيمية (١٢٦٣ - ١٢٢٨م)^(١٠٦) ، إذ تقوم قضيته الأساسية على توطيد الشريعة والقيم الدينية . . ، فرؤيه لعلم الكلام - كما يقول ف. م. بيتر أشد عتمة من الغزالي^(١٠٧) ، فحين أراد التوفيق بين النقل والعقل انتقد بعنف كلا من الفلسفه والتتكلمين^(١٠٨) ، وبنفسك كان امتداداً لتيار يقيم عداء صريحاً بين الفلسفه والدين ، والنتيجة الملموسة لذلك هي استبعاد مقرر الفلسفه من كليات الأزهر حيث ظل مبعداً حتى قدوم تيار التحديث في أواخر القرن التاسع عشر^(١٠٩) .

خاتمة

لقد كتبت هذا الفصل لفهم نمو وتطور أنماط الفكر الحديث حتى يتسمى تخيل الصورة الميتافيزيقية العربية والتي من خلالها جرت أ направات التوجه ، لقد أوضحت أن مصدرها جوهرياً لتصور قدرات الإنسانية العقلانية (وكل ذلك تصوراته عن الطبيعة) ، إنما تلتزم من الاتجاهات الدينية والتشريعية للحضارة ، إذ تشكل مثل هذه الأفكار بعمق تصور الإنسان لذاته ، فإما أن تطلق قدراته العقلية وإما أن تكبحها! ففي الحضارة العربية الإسلامية قيد منظروا كل من الكلام والتشريع القدرات العقلية للإنسان^{*} ، إذ رفض كل من الكلام والتشريع على وجه الخصوص فكرة وجود عامل عقلاني بين لدى الناس جميعاً ، مؤثرين على ذلك أن على المسلم أن يتبعد طريق السنة أو التقليد ، وألا يحاول الكشف عن أسرار الطبيعة الخارجية أو معرفة أسرار النص المنزّل ، وقد تبني كل من المتتكلمين والفقهاء فكرة أن حكمة الله وأجمع العلماء أسمى من العقل ، وعزفوا عن الموافقة على اعتبار العقل

* مرة أخرى نكرر أن ذلك يصدق على مراحل التدهور في أي حضارة وليس سمة ملزمة لازمة عن الدين (المترجم).

الإنساني مصدرًا للتشريع أو الأخلاق ، ولهذه النقطة صلة بفكرة منطق القصد التي لم تتطور في القانون الإسلامي (مع أنه معترف بالتوابيا الدينية في أمور الشعائر) ومن ثم فإن درجات التعرض للمسؤولية التي تشكل العمود الفقري للمسؤولية عن الإهمال لم تتطور في التشريع الإسلامي ، وأقرب فكر إسلامي أمكنه من تطوير منظور عقلاني في مؤلفات العقلانيين ، إنما يوجد لدى المعتزلة ، ولكن ليس لديهم الواقع الإنساني قادر على الابتكار سواء في الدين أو في الفكر الأخلاقي ^{*} بما يترتب على ذلك من إغلاق أبواب الاجتهاد ، وقد ألقى أكبر مفكري الإسلام بعد الغزالى ظلال الشك على قوى العقل الإنساني وحطوا من شأن المنطق الاستدلالي وأصرروا على أولوية الإيان وأعطوا السلطة المطلقة للشريعة والسنة ، ولا يزيد العقل لدى أهل السنة عن الحسن المشترك دون اعتراف بأركان أن يصل العقل إلى حقائق جديدة دون عون من الإلهام ^(١١٠) .

ولم تكن المسيحية والغرب مبرأة من الخوف من الابتكار يوصف بالهرطقة أو من وسائل استئصاله ، ولكن ما أن شرعوا في استخدام قضايا تتعلق بالعالم الطبيعي فإن قوة جديبلة ومساحة أكثر استقلالاً من حرية الفكر تكون قد ناحت ^{**} .

على عكس المسلمين ، فإن الأوروبيين في العصر الوسيط شعوا بأركان دراسة الطبيعة وفك رموزها وتنسيقها وتنظيمها والتقدير العقلي لمزايا النصوص الدينية والقانونية الموضوعة أمامهم منذ نهضة القرن الثاني عشر

* ذهب أبو هاشم الجبائي من المعتزلة إلى أن الإنسان يحاسب على الترك كما يحاسب على الفعل ، فهو ترك مصبا حتى يموت فإنه يحاسب على ذلك كما تميز الشريعة الإسلامية ، بكل الشائع ، بين الفعل المد والفعل الخطأ (الترجم).

** ولا ينطبق ذلك بدوره إلا على العصر الحديث بدءاً من عصر التنوير ولا ففيما كانت محاكمة جالبيو ، ألم تكن على مسائل متصلة بالفلك والعلوم الطبيعية ، والحضارات جميعاً تشارك في سماتها تجاه العقل والعلم إبان ازدهارها كما تشارك إبان تدهورها وليس هناك حضارة تجد العقل أو العلم بالإطلاق وأخرى تحظى من شأنه في كل مراحلها (الترجم).

من أجل حلها ، ففي نظرهم العقل هو الأداة التي ميزت الإنسان عن الحيوانات العليا ومكنت عن البحث العقلي في كل الميادين ، دون أن تطلب هذه الرؤية بجازة من فك القيد عن التفكير الحر في كل المجالات إلا على أساس من الاستقلال الفكري ، وليس أقل من امتنال القدرات العقلية التي وهبها الله للإنسان بتأكيد أن قوى الإنسان العقلية إنما هي هبة من الإله ذي الجد للإنسان ، ثم كانت هناك مصادر متعددة لإعلاء شأن التنظيم العقلاني للطبيعة وعقلانية الإنسان ، لقد استوعب المدرسون واللاهوتيون رجال القانون الصور العقلية عن الإنسان والطبيعة كما تضمنتها محاورة «طيماؤس» لأفلاطون ، وتبيني هذه الميتافيزيقا فإن رجال العصر الوسيط في القرنين الثاني عشر والثالث عشر أصبحوا مهندسي تصور عقلاني فريد عن الإنسان وقواه ، وقد كان للأكيليركيين المسيحيين - فضلا - عن ذلك - تقليد هو تطوير التقاليد المتعلقة بالكتاب المقدس حيث يصبح لدى الإنسان مثل عقلاني باطني يمكنه من الحكم على القضايا المتعلقة بمسائل السلوك أو الشؤون الأخلاقية ، وقبل أن يذهب المسيحي الضال للاعتراف فإن الأنماط على يكون قد عالج الأمر قدر الإمكان ، وهذه ملكة عقلانية في مجالات الفعل الخلقي^{*} ، إنها تتضمن أن الإنسان كائن عقلي يمكنه أن يستخدم قوته العقلية في الفعل الخلقي .

إنه على أيدي المفكرين الكبار من أمثال بيتر أبيلار قام نسق جديد كامل من الحساب الخلقي الدقيق ، ومن خلال هذا السياق من النسق الجديد ومن منظور فكرة «القصد» يمكن مناقشة أصحاب العقيدة المسيحية من أمثال أبيلارد ، كيف أن بسبب نقص فكرة القصد أو «العمد» في إيهاد الإله يتهم اليهود في العهد الجديد بجرعة صلب المسيح (!)، وباختصار لقد قدم

- من حق المؤلف أن يعطي من قيمة «الاعتراف» بالمفهوم المسيحي الكاثوليكي ولكن لا اعتقاد أن لذلك صلة بقيم العلم في أوروبا (المترجم) .
- يتحتم للمؤلف مسائل لا صلة لها بالموضوع ولا بالسياق في تكلف واضح (المترجم) ، وعلامة الاسترجاب من الترجم .

الأوروبيون في العصر الوسيط صورة عن الإنسان مفعمة بالعقل والعقلانية حتى غدا النظر الفلسفى واللاهوتى يحتاج مجالات من البحث ما كان يمكن التنبؤ بأبعادها مفاجأة للجميع ، بل إن هذا النظر العقلى واللاهوتى قد اقتسم كاتدرائيات التعليم الغربى ، وأعني بذلك الجامعات لقد كسا اللاهوت المسيحي الإنسان حقاً بشبكة جديدة من الأمزجة والدلوافع ، ولكنها نسبت إليه أيضاً قدرات عقلية لا تعرف الحدود .

نتنقل إذن إلى الوسائل التي بها طبعت الملوكات العقلية المعروفة على دراسة كل من القانون والطبيعة والأساليب التي غدت بها الأفكار منظمات كالتصورات القانونية والهيئات ومثيلتها .

