

نے فقہ اور قیاس میں تصنیف کی، پھر کچھ ہی عرصے کے بعد ہشیم، لیث اور ابن لہیعہ نے تصنیف کیا، پھر ابن مبارک، ابو یوسف اور ابن وہب نے تصنیف کیا اور علم کی تدوین و تبویب کی کثرت ہو گئی۔ علوم عربیہ، لغت و تاریخ اور سیر و حروب کی کتابیں مدون ہو گئیں۔ جب کہ اس زمانہ سے پہلے ائمہ کرام کا اعتماد اپنی یادداشت پر تھا یا غیر مرتب صحیح صحائف سے علم کی روایت کیا کرتے تھے۔ (۱)

خلافت امویہ کے آخری دور اور دور عباسی کے آغاز میں صرف پچاس سال کے اندر ہی بیشتر علوم و فنون کی ترتیب و تدوین عمل میں آچکی تھی۔ خواہ علوم نقلیہ ہو، مثلاً علوم قرآن، حدیث، فقہ، اصول فقہ اور لغت و ادب کے مختلف علوم و فنون یا علوم عقلیہ ہو، مثلاً علوم ریاضیات، منطق، فلسفہ اور کلام۔ (۲)

یہی وہ زمانہ تھا جب معتزلیوں کی تحریک جو ان تھی اور اس کی لپٹ خلافت عباسیہ کے قصر شاہین کو جھلسا رہی تھی۔ مامون، (م: ۱۱۸ھ) معتمد (م: ۲۲۷ھ) اور واثق باللہ (م: ۲۳۲ھ) اعترال کے مبلغ و داعی بن گئے تھے۔ منطق و فلسفہ کا عقل و شعور پر اس طرح غلبہ ہوا کہ ”العقل ہی السلطان“، کے واشگاف نعرہ سے خلافت کی گلی، کوچے گونج اٹھے۔ ہر جگہ بحث و مباحثہ کا بازار گرم ہو گیا۔ اسلام کی تعلیمات میں محض عقلی گھوڑے دوڑنے لگے، فطرتاً لوگ حدیث و سنت سے دور اور بدعت، محدثات اور طرح طرح کی خرافات سے قریب ہو گئے۔ ایسے دور میں اللہ تعالیٰ نے محی السنۃ، ماجی بدعت حضرت امام احمد بن حنبل کو پیدا فرمایا جنہوں نے نہایت بیباکی کے ساتھ اعلان حق فرمایا۔ کوڑے کھاتے رہے مگر حق گوئی سے مہر بلب نہ ہوئے۔ جسم سے خون رس کر بہتا رہا مگر ”القرآن مخلوق“، کا قول نہ کیا۔

ہزار خوف ہو لیکن زبان دل کی رنیق

یہی رہا ہے ازل سے قلندروں کا طریق

(۱) دیکھئے: تاریخ الخلفاء للسیوطی، ص ۱۰۰، طبع مصر (۲) منی الاسلام، ۱۹/۲

جن کی بڑھتی ہوئی بیٹابی و بیباکی سے  
تازہ ہر عہد میں قصہ فرعون و کلیم

### حسب و نسب

آپ کا نام احمد بن حنبل اور کنیت ابو عبد اللہ ہے، آپ کا تعلق خالص عربی قبیلہ ”شیبان“ سے ہے، آپ کا نسب شریف حضرت امام بیہقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ”مناقب احمد“ میں اپنے شیخ حضرت ابو عبد اللہ الحاکم صاحب مستدرک سے یوں نقل کرتے ہیں۔

احمد بن محمد بن حنبل بن ہلال بن اسد بن ادريس بن عبد اللہ بن حیان بن عبد اللہ بن انس بن عوف بن قاسط بن مازن بن شیبان بن ذہل بن ثعلبہ بن حکابہ بن صععب بن علی بن بکر بن وائل بن قاسط بن ہنب بن اقصی بن دعمی بن جدیلہ بن اسد بن ربیعہ بن نزار بن معد بن عدنان بن اذ بن ادد بن الہمیسع بن حمل بن النسبت بن قیدار بن اسماعیل بن ابراہیم الخلیل علیہما السلام۔ (۳)

قاضی ابوالحسین محمد بن ابی یعلیٰ بغدادی نے بھی اسی طرح کا شجرہ نسب معمولی اختلاف کے ساتھ مبارک بن عبد الجبار بن احمد سے روایت کرتے ہوئے ذکر کی ہے جس میں انھوں نے ”مازن بن شیبان بن ذہل بن ثعلبہ“ کی جگہ ”مازن بن ذہل بن شیبان بن ثعلبہ“ رقم فرمایا ہے: (۴)

آپ کا یہ وہ ارفع و اعلیٰ اور مبارک و مسعود شجرہ نسب ہے جسے سرکارِ دو عالم ﷺ کے شجرہ نسب سے ملنے کا شرف حاصل ہے۔ چنانچہ یہ مبارک سلسلہ نبی کریم ﷺ کے جد امجد نزار بن معد بن عدنان سے ملتا ہے۔ نزار کے دو بیٹے تھے مضر اور ربیعہ۔ مضر کی نسل پاک سے آپ ہیں اور ربیعہ کی نسل سے حضرت امام احمد بن حنبل ہیں۔

ایں سعادت بزور بازو نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

(۳) البدیۃ والہدیۃ، ابن کثیر، ۱/۱۰، طبع مصر

(۴) طبقات الخانیۃ، محمد بن ابی یعلیٰ بغدادی، ۸/۱

## پیدائش

آپ کی پیدائش بغداد شریف میں ۱۶۳ھ میں ہوئی، آپ کی عمر تین برس تھی کہ آپ کے سر سے آپ کے والد بزرگوار کا سایہ اٹھ گیا، آپ کی پوری کفالت آپ کی والدہ محترمہ نے کی۔

## تعلیم و تربیت

کم عمری ہی میں آپ نے قرآن پاک حفظ کر لیا اور حسب ضرورت لغت کے مسائل سیکھنے کے بعد تحریر و کتابت کی طرف متوجہ ہوئے۔ چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں، ”میں ابھی بالکل بچہ ہی تھا کہ حفظ قرآن سے فارغ ہو گیا۔ چودہ سال کا تھا کہ تحریر و کتابت کی مشق و تحصیل میں منہمک ہو گیا۔“ (۵)

حضرت کی نجابت اور استقامت، دیانت اور ثقاہت، سعادت اور مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ وہ اپنے ہم نشینوں کے لیے موجب تقلید اور ان کے آبا کے لیے باعث رشک بن گئے تھے۔ یہ لوگ اپنے بچوں کے لیے آپ کو نمونہ اور ماڈل سمجھتے تھے اور کہا کرتے تھے، ”میں نے اپنے لڑکے پر اتنا خرچ کیا، اسے اتنے استاذوں کے حوالے کیا، اسے ادب اور تمیز سکھائی لیکن کوئی خاص نتیجہ نہیں نکلا اور احمد بن حنبل کو دیکھو یہ یتیم لڑکا اپنے ادب اور حسن تعامل کے باعث کیسے پسندیدہ اور قابل رشک خصائص کا حامل بن گیا۔

شعورِ بلوغ کے مراحل میں داخل ہوتے ہی آپ نے قاضی احمد یوسف رحمہ اللہ علیہ کی درس گاہ کا رخ کیا۔ مگر بعد میں آپ نے قاضی صاحب کی مجلس چھوڑ دی اور ۱۶ برس کی عمر میں طلب حدیث کی طرف متوجہ ہو گئے، پانچ مرتبہ آپ نے حج بیت اللہ کا شرف حاصل کیا اور حجازی علما و محدثین سے خوب خوب استفادہ کیا، علاوہ ازیں آپ نے کئی بار بصرہ کا سفر کیا اور وہاں کے علما سے استفادہ کیا، اس کے علاوہ شام، یمن، کوفہ وغیرہ کا بھی سفر کیا ہے۔

طلب حدیث میں آپ چالیس برس کی عمر تک مختلف بلاد اسلامیہ کے سفر کی مشقتیں برداشت کرتے رہے۔ کبھی کوفہ، کبھی بصرہ اور کبھی سرزمین حجاز یہاں تک کہ آپ کے کسی سفر میں آپ کے کسی جاننے والے نے استعجاباً کہا: کب تک کوفہ و بصرہ کا سفر ہوتا رہے گا، بلاشبہ آپ کی

(۵) دیکھئے: ابو زہرہ کی کتاب ”ابن حنبل حیاتہ وعصرہ، اراؤ وفتہ“، ص ۲۵-۲۶

یہ کمال احتیاط تھا اور آپ کی نظر میں سنت مصطفیٰ ﷺ کی کمال جلوہ گری تھی کہ جب آپ کی عمر چالیس برس ہوگئی، تب آپ نے مسند حدیث و افتا پر جلوہ گر ہوئے اور خلق کثیر نے آپ کی ذات بابرکت سے اکتساب فیض کا۔ امام ابن جوزی نے اس سلسلے میں ایک روایت بھی بیان کی ہے، ”امام احمد کا ایک معاصر ۲۰۳ھ میں سلسلہ طلب حدیث ان کے پاس پہنچا لیکن انہوں نے حدیث بیان کرنے سے انکار کر دیا۔ اس کے بعد وہ امام عبدالرزاق بن ہمام کے پاس یمن گیا پھر وہ ۲۰۴ھ میں بغداد آیا تو دیکھا کہ امام حدیث بیان کرتے رہے ہیں اور لوگ ان پر ٹوٹے پڑ رہے ہیں۔ (۶)

## سفرِ آخرت

امام احمد بن حنبل کا انتقال مختصر سی علالت کے بعد بروز جمعہ مبارک ۱۲ ربیع الاول ۲۴۱ھ میں ہوا، آپ نے ۷۵ برس کی عمر پائی اور شہیدوں کے قبرستان (مقابر الشہداء) کے حرب دروازے کے قریب دفن ہوئے۔ آپ کی نماز جنازہ میں بے شمار مردوں اور عورتوں نے شرکت کی۔ امیر محمد بن طاہر نے مردم شماری کا حکم دیا تو آپ کی نماز جنازہ میں شرکت کرنے والوں میں کی تعداد تیرہ لاکھ تھی، ایک روایت میں ہے کہ سات لاکھ تھی۔ خلافت کے تقریباً سوارہاں اقتدار بھی موجود رہے۔ آپ کی نماز جنازہ نائب شہر محمد بن عبداللہ نے پڑھائی، بھیڑ کی وجہ سے آپ کی کئی بار نماز جنازہ پڑھی گئی بلکہ بعد تدوین قبر پر بھی پڑھی گئی اور لوگوں کی کثرت کی وجہ سے تدفین کی کارروائی نماز عصر کے بعد تک چلتی رہی۔ (۷)

مشرق لاؤسٹ لکھتا ہے:

آپ کے جنازے کی تفصیلات سے جو کسی حد تک افسانے کا رنگ رکھتی ہیں، یہ بات ضرور واضح ہو جاتی ہے کہ آپ کے متعلق عوام کے دل میں درحقیقت محبت کے مخلصانہ جذبات تھے، چنانچہ آپ کے مقبرے پر جوش و عقیدت کے ایسے مظاہرے ہوئے کہ مقامی حکام کو قبرستان کی

(۶) دیکھئے: الہدایۃ والنہایۃ، ابن کثیر، ۱/۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳

(۷) دائرۃ معارف اسلامیہ (اردو) ۶۳/۲

ماخوذ از لعدز بطل بزوالہ ۶۶ جس کا استعمال عذر کی وجہ سے جائز ہو عذر ختم ہوتے ہی جواز بھی ختم ہو جائے گا

حفاظت کے لیے پہرا لگانا پڑا، بغداد میں آپ کا مقبرہ سب سے بڑی

زیارت گاہ بن گیا۔ (۸)

۵۷۷ھ میں خلیفہ المعتضی نے اس پر ایک کتبہ لگوا دیا، جس میں اس یگانہ روزگار محدث کو سنت کے زبردست ترین حامی کے طور پر بہت سراہا گیا۔ آٹھویں صدی ہجری / چودھویں صدی میلادی میں دریائے دجلہ کے ایک سیلاب میں یہ مقبرہ بہہ گیا۔ (۹)

### امام احمد بن حنبل کا زہد و تقویٰ

آپ ایک جامع کمالات، گو نہ گوں خوبیوں کے مالک تھے، دنیا بیزاری آپ کے رگ رگ میں بسی تھی، آپ زہد و تقویٰ کی اعلیٰ مثال تھے، ابن کثیر نے البوداؤد کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ کی مجلسوں میں کبھی دنیا کی باتیں نہیں ہوتیں اور نہ ہی آپ کبھی دنیا کا ذکر کرتے تھے۔

بیہقی نے مزنی سے، انھوں نے شافعی سے روایت کی ہے، شافعی نے رشید سے کہا کہ یمن کو ایک قاضی کی ضرورت ہے، رشید نے کہا: کسی کو چنو یمن کا قاضی بنا دیں، تو حضرت امام شافعی نے حضرت امام ابن حنبل سے کہا جو آپ کے من جملہ شاگردوں میں تھے، کیا آپ یمن کی قضا قبول کریں گے؟ آپ نے اس پیش کش کو سرے سے ٹھکرا دیا اور امام شافعی سے فرمایا کہ میں آپ کے پاس صرف علم کی بنیاد پر آتا ہوں اور آپ مجھے یمن کا قاضی بنانا چاہتے ہیں، اگر علم کی بات نہ ہوتی تو میں آج کے بعد آپ سے بات نہ کرتا۔

آپ کے زہد و تقویٰ کا عالم یہ تھا کہ اپنے چچا اسحاق بن حنبل اور اپنے بیٹوں کے پیچھے صرف اس لیے نماز نہ پڑھتے تھے اور نہ ان سے باتیں کرتے تھے کہ ان لوگوں نے خلیفہ متوکل باللہ کے انعامات قبول کر لیے تھے بلکہ ایک مرتبہ تو ایسا ہوا کہ آپ کو تین دنوں تک کچھ کھانے کو نہیں ملا، آپ نے اپنے کسی دوست سے آٹا قرض لیا، اتفاق سے آپ کے گھر والوں کو اس کی اطلاع ہوگئی، ان لوگوں نے جلدی سے آٹا گوندھا اور روٹی تیار کر کے آپ کی خدمت میں حاضر کر دیا، آپ نے پوچھا اتنی جلدی؟ لوگوں نے جواب دیا کہ صالح (آپ کے فرزند) کے گھر

(۸) دیکھئے: دائرة معارف اسلامیہ (ارود) ۶۳/۲

(۹) دیکھئے: البدایہ والنہایہ، ۱۰/۳۲۰-۳۲۳

میں تنور جل رہا تھا، ہم نے وہاں روٹی پکا لی ہے، اس پر آپ نے فرمایا، اسے فوراً اٹھا لو اور آپ کھانے سے باز رہے۔ بیہتی کہتے ہیں کہ صالح نے چون کہ بادشاہ وقت کا انعام قبول کر لیا تھا اس لیے ان کے تعلق سے آپ نے یہ موقف اختیار کیا۔

بیہتی کہتے ہیں کہ خلیفہ متوکل انواع و اقسام کے ماکولات و مشروبات سے سجا دسترخوان بھیجا کرتا تھا مگر آپ اس میں سے کچھ بھی نہیں تناول فرماتے تھے۔ (۱۰)

اس طرح بے شمار واقعات ہیں جو آپ کے زہد سے متعلق ہیں جن کی یہاں نمونہ پیش نہیں۔

### امام احمد بن حنبل کے شیوخ و اساتذہ

آپ ایک زمانہ تک مختلف بلاد اسلامیہ کا سفر کر کے محدثین زمانہ اور فقہانے وقت سے استفادہ کرتے رہے، اس لیے آپ کے اساتذہ و شیوخ کی فہرست لمبی ہے، علامہ ابن جوزی نے ”مناقب“ میں آپ کے اساتذہ و شیوخ کی فہرست ترتیب ابجدی کے اعتبار سے تیار کی ہے جو سو سے متجاوز ہے، جن میں ظاہر ہے کہ آپ کے وہ سبھی شیوخ و اساتذہ شامل ہیں جن سے آپ نے یا تو فقہ میں استفادہ کیا ہے یا کوئی حدیث اخذ کی ہے یا کسی حدیث کی روایت کی ہے۔ ان میں چند اہم اساتذہ کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

بغداد شریف میں آپ نے سب سے پہلے حضرت امام ابو یوسف (م: ۱۸۲ھ) سے استفادہ کیا، پھر سولہ برس کی عمر میں طلب حدیث کی طرف متوجہ ہوئے اور باقاعدگی کے ساتھ ہشیم بن بشیر کے درس میں جو حضرت ابراہیم النخعی کے شاگرد تھے۔ ۱۷۹ھ سے لے کر ۱۸۳ھ تک شریک رہے۔ آپ کے بڑے اساتذہ میں حضرت سفیان بن عیینہ (م: ۱۹۸ھ) ہیں جو دہلیستان حجاز کے سب سے بڑے مستند عالم تھے۔ آپ کے دوسرے اساتذہ میں بصرہ کے عبدالرحمن بن مہدی (م: ۱۹۸ھ) اور کوفہ کے واقع بن الرجاج (۱۹۷ھ) تھے۔ (۱۱)

ابن کثیر نے امام بیہتی کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت امام احمد بن حنبل کے من جملہ اساتذہ میں حضرت امام شافعی بھی ہیں۔ امام احمد بن حنبل نے شافعی سے فقہ میں استفادہ کیا

(۱۰) دائرة معارف اسلامیہ (ارو) ۲/۲۳

(۱۱) دیکھئے: البدایہ والنہیۃ، ۱۰/۳۸

اور مسند وغیرہ میں آپ سے روایت بھی کی ہے۔ جب امام احمد بن حنبل اس دنیا سے تشریف لے گئے تو آپ کے تر کے میں حضرت امام شافعی کے دونوں قدیم و جدید رسالے پائے گئے۔ (۱۲)

یہاں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام احمد بن حنبل کی فکر میں عراق و حجاز اور کوفہ و بصرہ کی خمیر شامل ہے جو متنوع ہونے کے ساتھ کافی زرخیز بھی ہے۔ امام صاحب کا یہ علمی پس منظر آپ کو ایسی غذا فراہم کرتا ہے جس سے ایک ایسے مسلک فقہی کی تشکیل ہوتی ہے، جسے مدینہ شریف کے مدرسہ حدیث اور عراق کے مدرسہ قیاس کا حسین سنگم کہا جاسکتا ہے جس میں جہاں ایک طرف نقلی دلائل کی چاشنی ملتی ہے تو دوسری طرف حسب ضرورت عقلی دلائل کی صلابت بھی محسوس کی جاتی ہے۔ اس لیے یہ حقیقت پر ظلم کرنے کے مترادف ہوگا کہ امام کے اساتذہ کا دائرہ تنگ کر کے آپ کے فکری پس منظر کو کسی خاص مدرسہ فکر کے احاطہ میں محدود کر دیا جائے۔ جیسا کہ مستشرق لاؤسٹ ابن تیمیہ کے حوالے سے لکھتا ہے:

لیکن جیسا کہ ابن تیمیہ نے لکھا ہے۔ (منہاج السنہ ۴/۱۴۳) ”علم فقہ میں آپ کی تعلیم و تربیت زیادہ تر اہل حدیث اور دبستان حجاز کی مرہون منت ہے۔“ (۱۳)

حلقہ درس اور تلامذہ

مسند درس و افتاء پر جلوہ فرما ہونے سے پہلے آفاق اسلامیہ کے کونے کونے میں آپ کی شہرت ہو چکی تھی۔ لہذا لازمی تھا کہ آپ کا حلقہ درس انہوہ خلائق ہو۔ چنانچہ بعض رواۃ کا بیان ہے کہ ان کے حلقہ درس میں شریک ہونے والوں کی تعداد پانچ ہزار نفوس کے قریب تھی، ان میں سے پانچ سو کے قریب وہ تھے جو لکھ بھی لیا کرتے تھے۔ بغداد میں اتنے آدمیوں کی گنجائش جہاں ہو سکتی تھی وہ جامع مسجد کے سوا اور کوئی جگہ نہیں تھی۔ چنانچہ ضروری ہوا کہ امام احمد و ہیں اپنا درس قائم کریں۔ گرچہ آپ کی مجلس میں شریک ہونے والے سبھی لوگ آپ سے علم کے جوایاں نہ تھے بلکہ کچھ تو حصول برکت کی خاطر حاضر ہوتے تھے اور کچھ اخلاق و کردار سے سبق سیکھتے تھے۔ اس کے علاوہ امام صاحب کی ایک خصوصی مجلس بھی تھی جو آپ کے گھر میں بجتی تھی۔

(۱۲) دائرۃ معارف اسلامیہ (اردو) ۶۲/۴

(۱۳) ابن حنبل، الوزیر، ص ۳۵-۳۶

اس میں آپ کے صاحب زادوں کے علاوہ خاص خاص شاگرد استفادہ کرتے تھے۔ (۱۳)

## امام احمد بن حنبل کی تصانیف

زہد و تقویٰ، بے نیازی اور احیاء قرآن و سنت کا جذبہ اخلاص ہی تھا کہ حضرت امام احمد بن حنبل اپنے متبعین کو اپنے افکار و نظریات کی تدوین و تالیف سے منع فرماتے تھے کہ مبادا کہیں ان کے افکار قرآن و سنت سے دوری کے اسباب نہ بن جائیں، یہی وجہ تھی کہ حضرت امام شافعی رضی اللہ عنہ کے برعکس فقہ میں آپ کی کوئی کتاب آپ کی حیات طیبہ میں مدون نہ ہو سکی اور جو کتابیں آپ کی حیات طیبہ میں منظر عام پر آئیں وہ فی الجملہ حدیث ہیں جس کی تدوین میں آپ حرج نہیں تصور فرماتے تھے۔ وہ کتابیں یہ ہیں: المسند، التاريخ، النسخ و المنسوخ، المقدم والمؤخر فی کتاب اللہ، فضائل الصحابة، المناسک الکبیر، المناسک الصغیر، کتاب الزهد، کتاب الرد علی الجمیة اور کتاب الرد علی الزنادقة۔ ان کے علاوہ چند رسائل ایسے ہیں جس میں اپنے مسلک کی وضاحت کی ہے اور اس کو مدلل کیا ہے۔ (۱۵)

## داستان صبر و عزیمت مسئلہ خلق قرآن کے تناظر میں

کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے جس شخص نے یہ کہا کہ قرآن مخلوق ہے وہ جعد بن عبداللہ القسری نے اس جرم کے پاداش میں قتل کر ڈالا، مگر اس کی فکر عربی معاشرے میں پختی پڑھتی رہی۔ جہم بن صفوان اور حارث بن سبج کو مردان بن محمد کے زمانے میں سیاسی اسباب کی بنیاد پر قتل کر دیا گیا۔ (۱۶)

ایک قول یہ بھی ہے کہ واصل بن عطاء نے جو حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس کا خوشہ چھین تھا۔ آپ کی مجلس سے باضابطہ اعتراضی اصولوں کے ساتھ اعتراض پسندی کا اعلان کیا اور اس تحریک کی داغ بیل ڈال دی۔ امویوں کے دور میں یہ تحریک زیادہ کامیاب نہ ہو سکی مگر جوں ہی عباسیوں کا دور شروع ہوا۔ نئے عناصر سے عرب متعارف ہوئے۔ یونانی اور سریانی

(۱۳) ابن جنبل، البزہرہ، ص ۱۶۸

(۱۵) دیکھئے تحریک اعتراض کی تفصیل: ظہر الاسلام، احمد امین، طبع مصر، ۹/۳

(۱۶) دیکھئے: داستان عزیمت، البدایہ والنہایہ: ابن کثیر، ۱۰/۳۲۳-۳۲۹ اور ملاحظہ کریں: ابن جنبل البزہرہ، ص ۳۳-۶۸



زبانوں سے علوم فلسفہ کے ترجمے ہوئے۔ پس پردہ اسلام کے خلاف برس پیکار فکری یورشوں کو بھی پنپنے اور بڑھنے کا موقع مل گیا۔ جس کے نتیجے میں منطق و فلسفہ اور عقل مضطرب کے سائے تلے پرورش پانے والی اعتراضی تحریک کو بھی تقویت ملتی گئی۔ چند ہی سالوں میں یہ تحریک بصرہ و بغداد کی مسجدوں کے محراب سے نکل کر تخت سلطنت پر قابض ہو گئی۔ ہارون کا زمانہ ختم ہوتے ہی مامون اعتراضی تحریک کے سلسلے میں باضابطہ طور پر پرویا گیا۔

مامون ایک معتدل علم دوست، دینی جذبہ سے سرشار اور صاحب فکر و تدبیر بادشاہ تھا۔ اپنے بڑے بھائی محمد امین کی حرص بے جا اور بے راہ روی کی وجہ سے اس کا تختہ پلٹ کر ۱۹۸ھ سے ۲۱۸ھ تک بلا اشتراک غیر خلافت عباسیہ کا بادشاہ رہا۔ اس نے اپنے دور خلافت میں علماء شعراء کو اپنے والد ہی کی طرح خوب نوازا۔ ارباب فکر و نظر کو قریب کیا جس کے نتیجے میں علم و فن ہر شعبے میں قابل قدر پیش رفت ہوئی۔

چوں کہ مامون ادیان و مذہب میں ابونذیل علاف کا شاگرد تھا، ابونذیل وہ شخص ہے جس کا شمار معتزلہ کے سربراہوں میں ہوتا ہے۔ مامون نے جب افکار و عقائد کی چھان چھانک کے لیے مجالس مناظرہ منعقد کیں تو یہ معتزلہ سب سے آگے تھے اور بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے اس لیے کہ یہ لوگ عقلی طور پر مسائل کی بحث میں خصوصیت و امتیاز رکھتے تھے یہی وجہ ہے کہ مامون پر ان لوگوں کا اثر بہت زیادہ ہو گیا انھیں اپنے سے قریب کیا، مناصب اور وزارت بھی تفویض کی بلکہ اس جماعت کے ایک فرد ابو عبد اللہ احمد ابی داؤد کو تو اتنا نوازا کہ اپنے بھائی معتمد کو وصیت کر دی کہ امور مہمہ میں اس کی فکر و رائے کو شریک رکھا کرے۔ چنانچہ وہ اپنی وصیت میں لکھتا ہے، ”ابو عبد اللہ بن ابی داؤد کو اپنے ہر معاملہ میں شریک کار رکھنا۔“ (۱۷)

جب معتزلوں نے دربار خلافت میں اپنی دال گلتی ہوئی دکھی تو انھوں نے سوچا کہ اب مامون سے خلق قرآن کے عقیدہ کا اعلان کروا دیا جائے۔ چنانچہ یہ بات مامون کے دل میں بیٹھ گئی اور اس نے ۲۱۲ھ میں اس عقیدہ کا اعلان کر دیا اور معتزلوں نے اسے ان علماء اور محدثین کے خلاف خوب درغلایا جو اس فکر کے قائل نہ تھے بالخصوص حضرت امام احمد بن حنبل کے

خلاف یہاں تک کہ ان برگزیدہ ہستیوں پر ظلم و تشدد کے پہاڑ بھی توڑنے سے نہ چو کے۔

مامون اپنی موت سے چند ماہ قبل طرسوس میں رومیوں کے خلاف جہاد کر رہا تھا، معتزلوں کے اُکسانے پر اس نے وہیں سے حاکم بغداد اسحاق بن ابراہیم کو خط لکھا کہ لوگوں کو خلقِ قرآن کے تعلق سے قائل کرواؤ جو انکار کرے اسے ہمارے پاس بھیج دو۔ حاکم بغداد نے حکم پورا کیا اور کچھ علما کو اس فکر سے رجوع بھی کرا لیا مگر حضرت امام احمد بن حنبل اور محمد بن نوح نے صبر و ثبات سے کام لیا اور اعتراضی فکر کے سامنے گھٹنے ٹیکنے سے صاف انکار کر دیا جس کے پاداش میں ان دونوں کو بیڑیوں میں ڈال کر طرسوس روانہ کر دیا گیا مگر ابھی یہ لوگ راستے ہی میں تھے کہ مامون اس دنیا سے چل بسا اور ان لوگوں کو بغداد واپس بھیج دیا گیا۔

مامون کے بعد اس کا بھائی تخت نشین ہوا۔ یہ علم سے کورا اور تلوار کا دھنی تھا۔ مجاہدانہ صفت کا حامل جنگلی مزاج بادشاہ تھا۔ اسی کے ہاتھوں عموریہ اور ترکی کے بیشتر علاقے فتح ہوئے۔ معتصم کے اس مزاج کا فائدہ اٹھاتے ہوئے معتزلوں نے اسے منکرینِ خلقِ قرآن کے ساتھ تشدد برتنے پر اُکسایا۔ چنانچہ اس نے معتزلوں کے حریفوں پر خوب ظلم ڈھایا۔ بالخصوص امام احمد بن حنبل جو معتزلوں کے سب سے بڑے حریف تھے، آپ کو قید و بند کی صعوبتیں جھیلنی پڑیں، آپ پر کوڑے برسائے گئے، جسم سے خون رس کر بہہ نکلتا۔ آپ پر بے ہوشی طاری ہو جاتی تو آپ کو تلوار کی نوک سے جگایا جاتا، پھر کوڑے کی برسات کی جاتی مگر آپ کے پائے ثبات میں لغزش نہ آئی، آپ نے کسی بھی حال میں خلقِ قرآن کا قول نہ کیا۔ صبر و عزم کا پہاڑ بن کر باطل کا مقابلہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ ظلم ہار گیا اور مظلوم کی فتح ہو گئی۔ ۲۲۷ھ میں معتصم کا انتقال ہو گیا اور اس کے لڑکے واثق باللہ نے حکومت کی باگ ڈور سنبھالی۔ اس کا رویہ حضرت امام احمد بن حنبل کے ساتھ اگرچہ اپنے والد کی طرح سفاکانہ نہ رہا اور اس نے آپ کو جسمانی اذیت دینے سے گریز کیا مگر اس نے آپ کو لوگوں میں گھٹنے ملنے سے منع کر دیا اور امام صاحب کے لیے یہ حکم صادر کر دیا کہ ”تمہارے پاس کسی کو ملنے اور آنے جانے کی اجازت نہیں ہے اور نہ تم اس شہر میں اقامت اختیار کرو جہاں میرا قیام ہو۔“ (۱۸)

اس حکم کے بعد امام صاحب اپنے گھر میں محصور ہو گئے، حتیٰ کہ نماز وغیرہ کے لیے بھی گھر سے باہر نہیں نکلتے تھے۔ آپ کا دور ابتلا و آزمائش یوں ہی گزرتا رہا، یہاں تک کہ ۲۳۲ھ میں واثق کا بھی انتقال ہو گیا اور متوکل باللہ نے زمام اقتدار سنبھالا۔ اسی کے ساتھ معتزلوں کا سورج ڈھلنے لگا اور احمیائے سنت کا دور شروع ہوا۔

جس طرح سونا دیکھتے انگاروں پر جلنے کے بعد نکھر جاتا ہے یوں ہی حضرت امام کی شخصیت اس آزمائش سے گزرنے کے بعد سونا ہو گئی۔ معتزلوں کے ظلم و تشدد اور حضرت امام احمد بن حنبل کے صبر و استقلال نے جہاں ایک طرف معتزلی تحریک کو موت کے گھاٹ اتار دیا وہیں لوگوں کو ظلم کے سائے میں جرأت مندی کے ساتھ جینے کا حوصلہ عطا کیا اور امام کی فکر کو بقا و خلود بخش دیا۔ شرق و غرب میں آپ کی مقبولیت میں بے تحاشا اضافہ ہو گیا، علی الاطلاق آپ کو اس زمانے کی سب سے بڑی شخصیت تسلیم کر لیا گیا، مگر ہمارے امام کو یہ سب راس نہ آیا بلکہ خشیت و تقویٰ میں مزید اضافہ ہو گیا اور آپ کی نظر میں اگر آزمائش کا ایک دور ختم ہوا تھا تو اس سے کہیں سخت دور کا آغاز اس وقت ہوا جب آپ پر متوکل کی کرم فرمائیاں شروع ہوئیں۔

### امام احمد بن حنبل کی محدثانہ عظمت

حضرت امام احمد بن حنبل ایک بلند پایہ جلیل القدر محدث تھے۔ ابو زرہ کہتے ہیں کہ آپ کو تقریباً سات لاکھ حدیثیں یاد تھیں اور ایک روایت میں ہے کہ دس لاکھ حدیثیں یاد تھیں۔ آپ کی حدیث دانی پر ائمہ زمانہ کو اعتماد تھا۔ چنانچہ حضرت امام شافعی آپ کے تعلق سے فرماتے ہیں:

اگر آپ کے پاس کوئی صحیح حدیث پہنچ جایا کرے تو مجھے بھی اس سے باخبر کر دیا کیجیے خواہ وہ کسی حجازی سے پہنچی ہو یا شامی سے یا عراقی سے یا  
یعنی سے۔ (۱۹)

قاضی ابوالحسن محمد بن ابی یعلیٰ البغدادی کہتے ہیں کہ حضرت امام احمد بن حنبل متفقہ

طور پر بلاچون و چرا امام فی الحدیث تھے۔ (۲۰)

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ علیہ کی محدثانہ عظمت کا سب سے بڑا شاہکار آپ کی مسند ہے جس کا عبوری جائزہ لینے سے قبل مناسب ہوگا کہ تدوین کا ایک مختصر تاریخی پس منظر پیش کر دیا جائے تاکہ علم حدیث پر آپ کی گراں قدر خدمات کی اہمیت کا اندازہ لگایا جاسکے۔

ابتدائے امر میں صحابہ کرام کا اس بات میں اختلاف رہا کہ حدیثیں جمع کی جائیں یا نہیں لیکن پہلی صدی ہجری کے ختم ہوتے ہی ارباب عقل و تدبر کو یہ بات شدت سے محسوس ہونے لگی کہ سرچشمہ حدیث خشک ہوتا جا رہا ہے۔ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین یکے بعد دیگرے اس روئے زمین سے رخصت ہوتے جا رہے ہیں اس لیے تدوین حدیث کی طرف پہلا قدم بڑھاتے ہوئے حضرت عمر بن عبدالعزیز نے قاضی مدینہ ابوبکر بن محمد بن عمر بن حزم کو لکھا کہ رسول اللہ ﷺ کی حدیثیں جمع کرو! مجھے اندیشہ ہے کہ علما کوچ کر جائیں اور علم کا نام و نشان مٹ جائے۔ ابوعبید نے تاریخ اصفہان میں تخریج کی ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے پوری اسلامی سلطنت کے اہل علم کو لکھا کہ رسول اکرم ﷺ کی حدیثیں تلاش کرو اور جمع کرو۔ (۲۱)

یہ ۹۹ھ کی بات ہے جب ذخیرہ حدیث باضابطہ طور سے صفحہ قرطاس پر نہیں بلکہ صحابہ کرام کے سینوں میں محفوظ تھا۔ یہ پہلا موقع تھا جب کسی خلیفہ المومنین نے تدوین حدیث کا حکم نامہ جاری فرمایا مگر نوشتہ تقدیر کہ جلد حضرت عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہو گیا اور یہ خواب شرمندہ تعبیر نہ ہوسکا، مگر جب دور عباسی کا آغاز ہوا اور اسی کے ساتھ علوم و فنون کی تدوین میں بھی قابل قدر اضافہ ہوا تو سب سے پہلے جس علم نے تدوین کے چہرہ زیبا کی زیارت کی وہ تھا علم حدیث۔ چنانچہ درجنوں علمائے حدیث نے تدوین حدیث کا کام انجام دیا، البتہ کتاب کی شکل میں ہم تک صرف موطا امام مالک پہنچ سکی ہے جسے محدث مدینہ نے فقہی ابواب کے اعتبار سے ترتیب دیا ہے، اس کتاب سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ابتدائے امر میں جمع حدیث کا پہلا مقصد خدمت فقہ تھا۔ (۲۲)

تدوین حدیث کا یہ پہلا مرحلہ تھا جس میں ابواب فقہ کی رعایت تھی، لیکن دوسری صدی ہجری کے ختم ہوتے ہوتے بعض ائمہ حدیث کی توجہ اس بات کی طرف مبذول ہوئی کہ

(۲۱) دیکھئے: صحیحی الاسلام، احمد ابن، ۲۰/۱۰۷

(۲۲) دیکھئے: صحیحی الاسلام، احمد ابن، ۲۰/۱۰۸-۱۰۹

حدیث نبوی کو اقوال صحابہ سے الگ کر دیا جائے جیسا کہ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ بخاری شریف کی شرح میں تدوین حدیث کے دورِ اوّل کی وضاحت کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ”دورِ اوّل کی تدوین ابواب کے اعتبار سے ہوئی جس میں کسی حد تک اقوال رسول ﷺ و اقوال صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین اور فتاویٰ تابعین ایک دوسرے میں ملے ہوئے تھے یہاں تک کہ بعض ائمہ نے حدیث نبوی کو مستقل طور پر جمع کرنے کا خیال کیا۔ یہ ۲۰۰ھ کا زمانہ تھا، چنانچہ عبید اللہ بن موسیٰ العیسٰی الکوفی، مسدود بن مسرہد البصری، اسد بن موسیٰ الاموی اور نعیم بن حماد الخزازی نے ایک ایک مسند ترتیب دی پھر ائمہ نے انہیں کی تقلید کی۔ چنانچہ بہت کم ہی حافظ حدیث ہوں گے جنہوں نے مسانید کی ترتیب نہ دی ہو۔ (۲۳)

یہ تدوین حدیث کا دوسرا دور تھا جس میں حدیث کی تدوین مسانید کے اعتبار سے عمل میں آئی۔ کتب مسانید میں عام طور پر ابواب فقہ کی رعایت نہیں کی جاتی ہے بلکہ یہ کتابیں صحابی کے اعتبار سے ترتیب دی جاتی ہیں۔ چنانچہ ایک جگہ ایک صحابی سے روایت شدہ تمام حدیثیں ذکر کرنے کے بعد ہی دوسرے صحابی کی روایت شدہ احادیث ذکر کی جاتی ہیں۔ ترتیب میں صحابی کے مرتبہ و مقام کا خیال رکھا جاتا ہے۔

اسی دوسرے مرحلے کی جمع شدہ مسانید میں حضرت امام احمد بن حنبل کی مسند ہے جو ثقہ راویوں سے روایت کردہ حدیثوں کا ایک قیمتی ذخیرہ ہے جو حضرت کا علم حدیث پر گراں قدر علمی کارنامہ ہے، جس کی جمع و تدوین کے لیے آپ نے خدا کی اس وسیع و عریض سرزمین کا چپہ چپہ اور گوشہ گوشہ چھان مارا۔ اس کی راہ میں آپ نے دُور دراز مملکت اسلامیہ کے سفر کی صعوبتیں برداشت کیں۔ آپ کا یہ پیش بہا علمی سرمایہ آپ کی پوری حیات طیبہ کی علمی تگ و دو کا نتیجہ ہے۔ اس کی جمع و تدوین کا کام آپ نے ۱۸۰ھ میں شروع کیا جو تاحیات جاری رہا، چنانچہ اس کتاب کی جمع و تدوین کے تعلق سے حضرت شمس الدین جزری فرماتے ہیں:

امام احمد نے مسند کی جمع و تدوین کا کام شروع کیا، اسے الگ الگ ورقوں میں لکھا، پھر اسے جدا جدا اجزا میں تقسیم کیا، یہاں تک کہ اس نے ایک

مسودہ کی صورت اختیار کر لی، مگر قبل اس کے کہ آرزو پوری ہو پیام اجل آپنچا تو اسے اپنی اولاد اور اہل بیت کو اسے پہلی فرصت میں سنا ڈالا اور قبل اس کے کہ اس کی تہذیب و تنقیح اتمام تک پہنچتی وہ اس دنیا سے رخصت کر گئے اور مسودہ جوں کا توں قائم رہا، پھر ان کے صاحب زادے عبداللہ نے ان روایات کے مشابہ اور مماثل مسوعات اس میں شامل کر دیے۔ (۲۳)

ان سطروں سے صاف ظاہر ہے کہ مسند کی ترتیب حضرت امام احمد حنبل نے نہیں دی ہے بلکہ آپ کا کارنامہ جمع و تدوین کا ہے اور آپ کے صاحب زادے نے مسانید کے اعتبار سے خاص ترتیب دی۔

بہر حال اس کتاب کی ترتیب میں گرچہ آپ کے صاحب زادے اور ان کے ایک شاگرد کا بھی کارنامہ رہا ہے تاہم یہ کتاب آپ ہی کی محنتوں اور کاوشوں کا ثمرہ ہے، جسے جمع فرما کر آپ نے اُمت پر احسان عظیم کیا ہے۔ آپ کے صاحب زادے کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد سے پوچھا کہ آپ کتابیں مرتب کرنے سے کیوں منع کرتے ہیں، حالانکہ آپ نے خود بھی مسند لکھی ہے؟ جواب میں آپ نے فرمایا، ”یہ کتاب میں نے لوگوں کی راہ نمائی کے لیے لکھی ہے جب سنتِ رسول ﷺ کے سلسلے میں لوگوں کے درمیان اختلافات رونما ہوں گے تو لوگ اس کی طرف رجوع کریں گے۔ (۲۵)

مسند کے علاوہ حدیث کے موضوع پر آپ کی اور بھی تصنیفات ہیں جن کا تذکرہ ہم پہلے کر چکے ہیں بلکہ حقیقت یہ ہے کہ آپ کی جتنی بھی تصنیفات ہیں خواہ وہ کسی بھی موضوع پر ہوں سب کو مجموعہ احادیث تصور کیا جاسکتا ہے۔ کیوں کہ آپ نے اپنی ہر تحریر و تقریر میں اپنا مطمح نظر حدیث و خبر ہی کو بنایا ہے۔ اس لیے آپ کی ہر تحریر سے آپ کی محدثانہ عظمت بالکل عیاں ہے جس کی شہادت میں کچھ کہنا سورج کو چراغ دکھانے کے مانند ہوگا۔ آپ کی علمی شخصیت میں یہ اتنا

(۲۳) ابن حنبل، ابوزہرہ، ص ۱۹۵

(۲۵) فتحی الاسلام، ۲/۲۳۵

ابھرا ہوا پہلو تھا کہ بعض لوگوں نے آپ کے فقہی پہلو کو نظر انداز کر کے آپ کو صرف محدثین کی فہرست میں شمار کیا۔

### حضرت امام احمد بن حنبل کی شانِ تفقہ اور مقامِ اجتہاد

حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ پر احادیث و آثار کا ایسا غلبہ تھا کہ بعض حضرات آپ کو فقہا میں شمار نہیں کرتے بلکہ آپ کو صرف محدثین کی فہرست میں رکھتے ہیں جیسا کہ ابن جریر طبری نے آپ کو مذہب من جملہ فقہی مذاہب میں شمار نہیں کرایا ہے بلکہ وہ آپ کے تعلق سے کہتے ہیں کہ (انما هو رجل حدیث لا رجل فقہ) ”وہ صاحب حدیث تھے، صاحب فقہ نہیں تھے“ اسی طرح مقدسی نے بھی آپ کو فقہا میں نہ شمار کر کے محدثین کی فہرست میں رکھا ہے، اسی طرح ابن قتیبہ نے اپنی کتاب ”المعارف“ میں اور ابن عبدالبر نے اپنی کتاب ”الانفاۃ“ میں جہاں ائمہ ثلاثہ ابوحنیفہ، مالک اور امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے، امام احمد بن حنبل کو نہیں شمار کیا ہے۔ (۲۶) مگر حقیقت یہ ہے کہ حضرت امام احمد بن حنبل جہاں ایک بلند پایہ محدث تھے وہیں ایک جلیل القدر، صاحب مذہب، بڑے فقیہ اور عظیم الشان مجتہد بھی تھے۔ حضرت امام شافعی فرماتے ہیں:

حضرت امام احمد بن حنبل دس چیزوں میں امام زمانہ تھا، حدیث و فقہ، لغت و قرآن، فقر و زہد، تقویٰ و پرہیزگاری اور سنت مصطفیٰ ﷺ۔ (۲۷)

اور حضرت ابو عبید القاسم بن سلام (م: ۲۲۳ھ) کہتے ہیں:

علم چار شخصیتوں پر ختم ہو جاتا ہے: احمد بن حنبل، علی بن المدینی، یحییٰ بن معین اور بکر بن ابی شیبہ، مگر احمد بن حنبل ان میں سب سے بڑے فقیہ تھے۔ (۲۸)

بلکہ بعض حضرات نے تو حضرت امام احمد بن حنبل کو سفیان ثوری سے اعلم و افقہ بتایا ہے، جیسا کہ

(۲۶) طبقات حنابلہ، ۱/۱۲

(۲۷) طبقات حنابلہ، ۱/۱۵-۱۶

(۲۸) ابن حنبل، محمد ابو ہریرہ، ص ۱۹۹

احمد بن حنبل اعلم من الثوری و أفقه۔ (۲۹)

حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کے پایہ علم اور فقہی منزلت کے بارے میں  
عبدالوہاب الوراق نے علمی روایت کرتے ہیں:

ما رأیت مثل أحمد بن حنبل، فقالوا له والذی ستین ألف مسألة،

فاجاب فیها: و حدثنا و أخبرنا۔ (۳۰)

میں نے احمد بن حنبل کا مثیل کوئی اور شخص نہیں دیکھا لوگوں نے پوچھا کہ  
وہ کون سی چیز ہے جس کی بنا پر آپ امام احمد کے فضل کا یوں اعتراف  
کرتے ہیں، جواب دیا کہ وہ ایسا شخص تھے جن سے ساٹھ ہزار مسائل  
پوچھے گئے اور ان کا جواب ”حدثنا“ اور ”اخبارنا“ کہہ کر دیا۔ یعنی حدیث و  
خبر کی روشنی میں دیا۔

مگر آپ کی شانِ تفقہ اور مقامِ اجتهاد کا تفصیلی جائزہ لینے سے قبل مناسب ہوگا کہ  
اسلام میں فقہ و اجتهاد کا سرسری جائزہ پیش کر دیا جائے۔

نبی کریم ﷺ کی ظاہری حیاتِ طیبہ سے انتقال فرما جانے کے بعد امت مسلمہ کو قرآن  
اور آپ کے اقوال و افعال طے، جنہیں صحابہ کرام نے دیکھا اور اس پر عمل کیا، تقلید کی یہ خشتِ  
اؤل تھی، مگر جیسے جیسے دائرہ اسلام بڑھتا گیا اور نئے نئے مسائل پیش آئے، صحابہ نے قرآن و  
حدیث کے علاوہ اجتهاد سے کام لیا، یہ فطری ضرورت تھی اس سے احتراز غیر ممکن تھا۔ یہ اجتهاد کا  
پہلا دور تھا۔

ابن قیم اپنی کتاب ”اعلام الموقعین“ میں کہتے ہیں:

كان أصحاب رسول الله ﷺ يحتدون في النوازل و يقيسون

بعض الأحكام على بعض و يعتبرون النظر بنظيره۔ (۳۱)

(۲۹) ابن حنبل، محمد ابو زہرہ، ص ۲۷۳

(۳۰) ضعیفی الاسلام، احمد امین

(۳۱) ضعیفی الاسلام، ۲/۱۵۷-۱۵۸



رسول اکرم ﷺ کے صحابہ نئے پیش آنے والے مسائل میں اجتہاد فرماتے تھے اور بعض احکام کو بعض پر قیاس کرتے تھے اور ایک نظیر سے دوسری نظیر قائم کرتے تھے۔

احمد امین صحابہ کرام کی شانِ اجتہاد کے تعلق سے لکھتے ہیں:

و طهر بعد ذلك مصدر آخر و هو أن كبار الصحابة و علمانهم كانت تعرض عليهم بعض الأحداث ممن لم يعرفوا فيها نصاب كتاب ولا حديث، فيجتهد برأيه، و يقول فيها قولاً، و كان هذا القول فيما بعد بعد مستندا من مستندات التشريع لأنه صدر عن صحابي كبير عاشر النبي ﷺ زمنا طويلا و عرف مناحي الشريعة و مجراها۔ (۳۲)

زمانہ رسالت کے بعد قرآن و حدیث کے علاوہ شریعت کا ایک دوسرا ناخذ معرض وجود میں آیا اور یہ تھا کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں سے بڑے علما کے سامنے نئے مسائل پیش کیے جاتے تو جس کے سلسلے میں کوئی نص نہ ملتی تو صحابہ اپنی رائے سے اجتہاد فرماتے۔ جو بعد میں شریعت کے ماخذ میں سے ایک ماخذ شمار کیا جاتا کیوں کہ یہ حکم کسی ایسے بڑے صحابی سے صادر ہوا ہوتا جس نے نبی کریم ﷺ کے ساتھ اپنی زندگی کا ایک عرصہ گزارا ہے اور شریعت کے مصادر و ماخذ کو قاعدے سے پہچانا ہے۔

جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے تعلق سے مروی ہے کہ آپ سے ایک بار اس عورت کے تعلق سے سوال کیا گیا جس کا شوہر مر گیا ہو اور مہر متعین نہ ہو تو آپ نے جواب دینے سے یہ کہتے ہوئے انکار کر دیا کہ ہم نے رسول اللہ ﷺ کو اس مسئلہ میں فیصلہ صادر فرماتے ہوئے نہیں پایا ہے، مگر جب لوگوں نے اصرار کیا تو آپ نے اپنی اجتہادی رائے سے یہ فتویٰ صادر فرما دیا کہ ایسی عورت کا مہر بلا کسی کمی اور زیادتی کے مہر مثل ہوگا، اسے عدت بھی گزارنی پڑے گی اور

وہ وراثت کی بھی حقدار ہوگی، اس پر حضرت معقل بن یسار کھڑے ہوئے اور شہادت دیتے ہوئے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو ایسی عورت کے حق میں اسی طرح کا فیصلہ صادر فرماتے ہوئے سنا ہے۔ یہ سن کر حضرت عبداللہ بن مسعود اتنا خوش ہو گئے کہ اتنی خوشی انھیں اسلام لانے کے بعد کبھی نہیں ہوئی تھی۔ (۳۳)

پھر صحابہ کے بعد تابعین کرام کا دور آیا جس کا اُفق پہلے دور سے کہیں وسیع تھا، اس زمانے کے مسائل پہلے سے کہیں زیادہ پیچیدہ اور نئے نئے تھے۔ اس لیے جہاں تابعین کرام کے لیے قرآن و حدیث کے علاوہ صحابہ کے فتاویٰ قابل تقلید نمونہ بنے، وہیں اجتہاد سے چھٹکارا نہ مل سکا بلکہ زمانے کی نزاکت کے پیش نظر اجتہاد کا دروازہ وسیع ہو گیا۔ اسے اجتہاد و تقلید کا دوسرا دور مانا جاسکتا ہے۔

تابعین کے زمانے میں مسائل اور بڑھ گئے، جغرافیہ اسلام کا نقشہ بدلنے لگا، حدود میں وسعت ہونے لگی، اسلام میں نئی نئی قوموں کے دخول اور نئے نئے امور کے اندراج نے علمائے اُمت اور اساطین اسلام کو اجتہاد پر مجبور کر دیا، پھر اجتہاد و تقلید کا یہ سلسلہ جاری رہا یہاں تک کہ اسلام میں چار مستقل مذاہب رونما ہوئے جن میں اجتہاد و تقلید کے عناصر بالکل عیاں تھے۔ چنانچہ ہر امام کسی نہ کسی کا جزوی طور پر ہی صحیح مقلد رہا ہے، مثلاً فقہائے عراق حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت علی بن ابی طالب کے خطوط کے مقلد رہے ہیں جیسا کہ امام اعظم کی فقہ سے عیاں ہے اور اسی طرح فقہائے مدینہ حضرت عبداللہ بن عباس وغیرہ کی فقہ و اجتہاد کے مقلد رہے ہیں جیسا کہ حضرت امام مالک کی فقہ کے اوراق شاہد ہیں۔

غرض کہ ائمہ اربعہ کے اجتہادات بدعت نہیں بلکہ سنت صحابہ اور نزاکت زمانہ کی فطری ضرورت کے عکاس تھے۔ ان اماموں کی تقلید اسلام میں کوئی نئی چیز نہیں تھی بلکہ صحابہ کرام نبی اکرم ﷺ کے براہ راست مقلد تھے، پھر تابعین کرام نے صحابہ کے اجتہادی فتوؤں میں ان کی تقلید کی، کیوں کہ صحابہ، رسول اکرم ﷺ کی تعبیر میں مثل نجوم ہیں۔ ان میں سے کسی کی بھی اقتدا کی جائے منزل مقصود ہی ملے گا، پھر اسی طرح تبع تابعین نے تابعین کی اقتدا یہاں تک کہ ائمہ

اربعہ کے مستقل مذاہب معرض وجود میں آئے، مگر خیر القرون قرنی ثم الذی یلیہ کے تناظر میں دائرۂ اجتہاد سمٹتا گیا اور تقلید کے دروازے ہر کسی کے لیے وا ہوتے گئے تاکہ نظام اسلام درہم برہم نہ ہو۔

اسی تقلید کے مذاہب اربعہ سے چوتھا اور آخری مذہب حضرت امام احمد بن حنبل کا ہے جس کا ایک خاص مزاج ہے اور خاص رنگ۔

### امام احمد بن حنبل کے اصول استنباط

ابن قیم الجوزیہ نے امام احمد بن حنبل کے پانچ فقہی اصول بیان کیے ہیں جو بقول علامہ ابو زہرہ چار ہیں اور وہ یہ ہیں: قرآن و سنت، صحابہ کے فتاویٰ اور قیاس۔ اس کے علاوہ بھی امام کی طرف بعض اصول منسوب کیے جاتے ہیں، وہ یہ ہیں: اصحاب، مصالح مرسلہ اور سد ذرائع۔ لیکن ہم یہاں آپ کی قیاس کا تذکرہ کرتے ہیں تاکہ آپ کی شان اجتہاد کا پہلو واضح ہو جائے اور ان لوگوں کی تردید بھی ہو جائے جو یہ کہتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل قیاس سے کام نہیں لیتے تھے بلکہ آپ کا اعتماد صرف احادیث و اخبار پر تھا۔ گویا قیاس دین میں کوئی بدعت ہے جو امام کی سلفیت کے خلاف ہے جب کہ قیاس زمانہ صحابہ ہی سے اسلام کے اہم اصول استنباط میں سے شمار کیا گیا ہے۔ جیسا کہ حضرت امام شافعی کے شاگرد علامہ مزنی کہتے ہیں:

الفقهاء من عصر رسول اللہ ﷺ الی یومنا استعملوا المقایس فی الفقه فی جمیع الاحکام فی امر دینہم و اجمعوا بان نظیر الحق حق و نظیر الباطل باطل فلا یجوز لاحد انکار القیاس لانه التشبیہ بالامور و التمثیل علیہا۔ (۳۴)

روی الخلال عن احمد: سائلت الشافعی عن القیاس فقال:

”انما یصار الیہ عند الضرورة أو هذا معناه“ (۳۵)

خلال کی روایت حضرت امام احمد سے کہ انہوں نے حضرت امام شافعی

(۳۴) ابن حنبل، محمد ابو زہرہ، ص ۲۷۳

(۳۵) ابن حنبل، محمد ابو زہرہ، ص ۲۷۳

سے قیاس کے تعلق سے پوچھا تو حضرت امام شافعی نے فرمایا: ”ضرورت کے وقت اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔“

جیسا کہ اس سے پہلے گزرا کہ ابن قیم امام کے اصول استنباط میں قیاس کا تذکرہ کرتے ہیں بلکہ یہی تمام حنابلہ کا موقف ہے کہ امام نے ضرورت کے وقت قیاس سے کام لیا ہے جیسا کہ ابوزہرہ لکھتے ہیں:

تمام حنابلہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ آپ قیاس فرماتے تھے۔ اس بات کی تائید میں آپ سے منقول عبارت اور فروع پیش کرتے ہیں جن سے طریقہ استنباط کی طرف صاف اشارہ ہوتا ہے کہ آپ مکرین قیاس میں نہیں تھے بلکہ آپ مشہین میں تھے۔ (۳۶)

ابوزہرہ مزید لکھتے ہیں:

آثار و خبر کی روشنی میں وہ ہر سوال کا جواب دیتے کبھی کبھی رائے اور قیاس سے بھی کام لیتے تھے لیکن ان کا قیاس آثار اخبار کا پرتو ہوتا تھا۔ (۳۷) البتہ یہ بھی حقیقت ہے کہ امام احمد بن حنبل کے یہاں قیاس کا وجود بہت محتاط مقدار میں ہے۔ ضرورت قصویٰ کے وقت ہی قیاس کا دروازہ کھٹکھٹایا گیا ہے، آپ کی بیشتر فقہ نصوص اور فتاویٰ صحابہ سے ماخوذ ہیں۔ ابوزہرہ امام کی فقہ کے اوصاف کچھ یوں بیان کرتے ہیں:

امام احمد کے فتاویٰ احادیث و اخبار اور سلف صالح کے آثار پر مبنی تھے۔ اس سلسلے میں ان کا علم بہت وسیع تھا اور آپ کے یہاں روایت کا ذخیرہ تھا، وہ قول رسول ﷺ اور صحابہ کرام کے فتاویٰ پر فتاویٰ دیا کرتے تھے۔ فتویٰ اس قول پر دیتے تھے جو مختلف فیہ نہ ہو، مختلف فیہ ہونے کی صورت میں کسی ایک قول کو اختیار کر لیتے تھے اور اگر ترجیح کی کوئی وجہ نہ دیکھتے تھے تو زیر بحث مسئلے میں دونوں کے قول مان لیتے تھے۔ اگر انہیں کسی

(۳۶) ابن حنبل، محمد ابوزہرہ، ص ۲۰۱

(۳۷) ابن حنبل، محمد ابوزہرہ، ص ۱۹۹-۲۰۰

صحابی کا فتویٰ نہ ملتا تو پھر وہ کسی تابعی کی رائے اختیار کر لیتے، یہ بھی ممکن ہوتا تو پھر کسی ایسے فقیہ کا قول قبول کر لیتے جو علم حدیث میں مشہور ہوتا۔ جیسے امام مالک اور امام اوزاعی وغیرہ، حالانکہ وہ مسائل فقیہ میں مقلد نہیں بلکہ مجتہد تھے، ان کے اجتہادی مسائل کم نہیں بہت زیادہ ہیں۔ اگرچہ آپ کی کوشش ہوتی تھی کہ آپ کی رائے کسی امام کی رائے سے بہر حال مطابقت رکھتی ہو اس لیے کہ وہ دینی معاملات میں نہ نئی راہ پسند کرتے تھے اور نہ ہی ندرت و اغراب کو صحابہ سے فرط تاثر کی بنیاد پر اپنا طریقہ کار بتاتے تھے۔ (۳۸)

یہ تھا آپ کے فتویٰ دینے کا انداز اور قیاس کے تعلق سے آپ کا محتاط موقف، مگر اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے کہ آپ قیاس سے بے نیاز تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو حنا بلہ کی کتابوں میں قیاس کے انبار نہ ملتے۔ ابوزہرہ فقہ حنبلی میں قیاس کے وجود کے تعلق سے رقم طراز ہیں:

امام احمد کے قیاس سے کام لینے کی وجہ سے فقہ حنبلی میں قیاس کو خاص مقام حاصل ہے بلکہ حنبلی فقہا امام احمد سے زیادہ قیاس سے کام لینے کے عادی رہے ہیں اور سچی بات یہ ہے کہ اس بات پر انھیں زمانے کی ضروریات نے مجبور کر دیا لوگوں کے حادثات اور مسائل جیسے جیسے گونا گوں شکل اختیار کرتے گئے فقہائے حنا بلہ اس بات پر مجبور ہوتے گئے کہ فتاویٰ صحابہ اور امور بنصوص پر قیاس کریں اور فتویٰ دیں۔ وہ مجبور ہو گئے کہ اپنے امام کے اقوال سے تخریج کریں اور یہ کام بغیر قیاس کے ممکن نہ تھا۔ لہذا وہ اسی طریقے پر چلے، انھوں نے اجتہاد کیا بھی اور استنباط سے بھی کام لیا اور اجتہاد بالرأے کی دوسری صورتوں سے بھی مثلاً اصحاب، مصالح مرسلہ اور استحسان وغیرہ۔ ہم دیکھتے ہیں کہ علمائے حنا بلہ اصول فقہ کے سلسلے میں متعدد بلند پایہ اور مفید کتابیں لکھی ہیں، ان

میں غلی بن محمد بن عقیل البغدادی ہیں۔ ۵۱۳ھ، ابو یعلیٰ محمد بن الحسن  
الفراء ۴۵۸ھ، کے شاگرد ابن قیم خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ان لوگوں  
نے اصول فقہ پر کئی کتابیں لکھیں۔ اس علم کے قواعد مرتب کرنے اور ان  
کی توضیح و تشریح کرنے میں کافی جدوجہد کی اور قیاس پر خصوصیت کے  
ساتھ قلم اٹھایا اور پھر ابن تیمیہ اور ابن قیم نے فقہ اسلامی کی اس شاخ  
قیاس پر بہت زیادہ تفصیل اور تکمیل کے ساتھ بحث کی ہے۔ (۳۹)

### امام احمد بن حنبل کی فکر سے وہابیت کے انتساب کا شاخسانہ

عجیب و غریب تماشا ہے کہ آج کی غالی سلفیت اپنا فتیخ چہرہ چھپانے کے لیے امام احمد  
بن حنبل کی اس چادر معطر کا سہارا لیتی ہے جس کے ہر ہر دھاگے سے محبت اسلاف اور تقلید و  
اجتہاد کی خوشبو پھوٹی ہے۔ تاریخی حقائق اور بنیادی فروق کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنے حبلیت کا  
ڈھنڈورا کرتے پھرتی ہے۔ حالانکہ اللہ شاہد ہے کہ غالی سلفیت اور امام احمد سے موروثیت  
اصول و افکار میں زمین و آسمان کا بھی رشتہ نہیں ہے، مگر سر چھپانے کے لیے کم از کم آسمان  
چاہیے۔ ملاحظہ کیجیے مستشرق لاؤسٹ لکھتا ہے:

آپ (امام احمد بن حنبل) اہل سنت کے چار مذاہب میں سے مذہب  
حنبلی کے بانی ہیں اور اپنے شاگرد ابن تیمیہ کے شاگرد کے ذریعے  
وہابیت کے مورث اعلیٰ اور کسی حد تک سلفیہ کی قدامت پسندانہ تحریک  
کے بھی محرک ہیں۔ (۴۰)

اس تحریک میں لاؤسٹ نے اپنا ”استشراتی تیوز“ دکھاتے ہوئے جہاں ”وہابیت“ کی  
کڑی کو امام کی ذات سے جوڑنے کی بے جا کوشش کی وہیں ایک مغالطہ کی بنیاد ڈال دی اور ابن  
تیمیہ کو امام احمد کا شاگرد کہہ ڈالا جو قطعاً درست نہیں ہے۔ ہاں اگر ہم مجاز بعید کا سہارا لیں تو  
بالواسطہ ان کو امام صاحب کا شاگرد گردانا جاسکتا ہے مگر اس تکلف کی اس شخص کے حق میں کیا

(۳۹) دیکھئے: معارف اسلامیہ (اردو) ۶۳/۲

(۴۰) تاریخ الادب العربی۔ العصر العباسی الاول، شوقی ضیف، ص ۱۳۲

ضرورت جس نے مجاز کا ہی انکار کیا ہو؟

مصر کے ایک مشہور قلم کار ڈاکٹر شوقی ضیف نے بھی دانستہ یا نادانستہ طور پر عصر حاضر کے ”دہائیوں“ کو حنبلی المذہب بتایا ہے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ:

غير ان مذهبه لم يكتب له الانتشار كما كتب للمذاهب الثلاثة

المسالفة، و ان كان قد از دهر حديثا بين الوهابيين۔ (۳۱)

مگر امام احمد بن حنبل کا مذہب سابقہ تین مذاہب کی طرح رواج نہ پاسکا

گرچہ عصر حاضر میں دہائیوں کے مابین اس مذہب کی ترقی ہوئی۔

ان تحریروں کے پس منظر میں دہائیوں کا وہ شور شامل ہے جس کا راگ وہ الاپتے رہتے ہیں اور ایک طرف تو اپنے حنبلی کا دعویٰ کرتے ہیں تو دوسری طرف تقلید اور دوسری ضروریات دین کا بھی مذاق اڑاتے ہیں۔ درحقیقت یہی وہ مزاج متضاد غالی سلفیت کے فکری اضطراب کا عکاس ہے۔ اب ہم پیش کرتے ہیں امام کی چند ایسی فکریں جن سے خود بخود وہابیت کے حنبلی تانے بانے ان سے بیزار دکھائی دیں گے۔

امام احمد بن حنبل کی نظر میں تقلید کا مقام

ابن قیم نے اعلام الموقعین میں حضرت امام احمد بن حنبل کے تعلق لکھا ہے:

وقال الامام احمد لبعض اصحابه: اياك أن تتكلم في مسألة

ليسلك فيه امام۔ (۳۲)

حضرت امام احمد نے اپنے بعض شاگرد سے کہا: خبردار! کسی ایسے مسئلے میں

کلام مت کرو جس میں تمہارا کوئی امام نہ ہو۔

علاوہ ازیں صحابہ کرام اور تابعین عظام کے فتاویٰ کے تعلق سے آپ کا پُر عزم اور محتاط موقف تقلید کے لیے زرین دلیل ہے کہ آپ اس وقت تک اجتہاد اور قیاس سے کام نہیں لیتے تھے جب تک کہ آپ کے سامنے نصوص یا صحابہ اور تابعین کے فتاویٰ موجود رہتے بلکہ آپ

(۳۱) دیکھئے: ابن حنبل لابن زہرہ، ص ۲۰۱

(۳۲) دیکھئے: البدلیہ والہدیۃ، ابن کثیر، ۱۰/۳۲۷، ۳۲۸

ایسی صورت میں صحابہ اور تابعین یا کسی بڑے امام کے مقلد ہوتے۔ ہاں جب یہ سب کچھ آپ کا ساتھ چھوڑ دیتے تب آپ اجتہادی رائے قائم فرماتے جس سے جہاں یہ واضح ہوتا کہ آپ ایک بہت بڑے مجتہد صاحب مذہب فقیہ تھے وہیں آپ کے سلوک و عمل سے تقلید کا بھی ثبوت ہوتا ہے۔ سالم عقل چاہیے سالم فکر کے لیے!

### امام احمد کی نظر میں تبرکات کا مقام

عام طور پر عالی سلفیت تبرکات کی توہین میں پیش پیش رہتی ہے۔ بزرگوں کے آثار و اسلاف کی تعظیم سے اس جماعت کو ہمیشہ شرک ہی کی بو آتی ہے۔ ایسی نشانیوں کو منانا اور ان کے خلاف جنگی پیمانہ پر تحریک چھیڑنا جن سے بزرگوں کی محبت کی خوشبو پھولے، اس جماعت کا اولین مقصد اور جہاد فی سبیل اللہ ہوتا ہے، مگر آئیے دیکھیں تبرکات کے تعلق سے اس ذات کا کیا موقف ہے جس کی طرف یہ جماعت اپنے آپ کو منسوب کرتی ہے۔

مروی ہے کہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کو آزمائش کے دنوں میں خلیفہ کے حکم سے منگی کے پاس لے جا کر کھڑا کیا گیا۔ جلادوں نے آگے بڑھ کر ان کا کرتا اُتار لیا، اس میں ایک طرف ایک گرہ میں کوئی چیز بندھی تھی، ان سے پوچھا اس گرہ میں کیا ہے، انھوں نے جواب دیا: اس میں میری زندگی کا سب سے قیمتی سرمایہ ہے، اس میں رسول اللہ ﷺ کے مبارک بال ہیں جو ابن الفضل بن ربیع نے مجھے بطور عطیہ دیے تھے۔

سبحان اللہ! چہ نیست خاک را با علم پاک! یہ ہے ستودہ صفات ہستی جس کی نبی کریم ﷺ سے محبت کا عالم یہ تھا اور آج کا حنبلی جسے اسی ذات گرامی ﷺ کے روضے کی زیارت میں شرک نظر آیا تو کیا اس سے بڑھ کر بھی کوئی کذب و افترا ہے؟ (فلیعلم الدین ظلموا ای منقلب ینقلبون)

حرمت تکفیر مسلم نمبر کی دوبارہ طباعت

خصوصی شمارہ حرمت تکفیر مسلم نمبر کی بروقت ہونی طلب کے پیش نظر خصوصی شمارہ دوبارہ طبع کیا جا رہا ہے۔

☆ لا اُتوب الا بالعبیہ ☆ ثواب کا دار و مدار نیت پر ہے ☆ (فقہی ضابطہ)



## معادہ بیع کی تعریف اور اقسام

پروفیسر طاہر منصور

بیع کی حقیقت

مال یا اسی طرح کی کسی چیز (مثلاً منفعت اور حق) کو مال کے بدلے میں کسی کو اس طور پر دینا کہ وہ مال یا چیز اس کی ملکیت بن جائے، شرعاً بیع ہے۔

(المجموع شرح المہذب ۱۳۹:۹)

مال اور بیع کا مفہوم

مال سے مراد وہ (مادی و محسوس) چیز ہے جس کی طرف طبیعت کا میلان ہو، اور اسے ضرورت کے وقت کے لیے ذخیرہ کرنا ممکن ہو۔ مالیت تمام لوگوں یا بعض لوگوں کے اسے مال بنانے سے ثابت ہوتی ہے۔

”تقوم“ یا کسی چیز کی مالیت (monetary value) لوگوں کی جانب سے اس چیز کو مال کے طور پر استعمال کرنے اور شرعاً اس سے مستفید ہونے کی اجازت سے ثابت ہوتی ہے۔ (تکملہ رد المحتار ۷:۷)

مال کا اطلاق ہر اس شے پر ہوتا ہے جس کی کوئی قیمت (value) ہو، جس کے عوض وہ چیز فروخت کی جائے اور اس کے ضائع کرنے والے پر اس کی قیمت کی ادائیگی لازم ہو، چاہے وہ قیمت کتنی ہی معمولی کیوں نہ ہو۔ البتہ وہ چیز جسے لوگ اس کی بے وقعتی کی وجہ سے پھینک دیتے ہیں، جیسے پائی، دھیلا وغیرہ تو اس طرح کی چیز مال قرار نہیں پائے گی۔