

چہرے کا پردہ قرآنی آیات کی روشنی میں

حافظ محمد زبیر

(دوسرا قسط)

(۳) دلالت اولیٰ کے طریق سے:

آیت کا حصہ ”وَلِيُضْرِبَنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَ“ کی دلالت اولیٰ سے چہرے کا پردہ ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آیت کے اس حصے میں مومن عورتوں کو یہ حکم دیا ہے کہ وہ اپنے سینوں کو خوب اچھی طرح ڈھانپیں اور اپنی تمیزوں پر ایک اضافی چادر ڈال لیا کریں تاکہ ان کی گردن اور سینے کے ابھار وغیرہ ظاہر نہ ہوں، اور اس طرح فتنے کے ادنیٰ سے اندیشے کو بھی ختم کیا جائے۔ چونکہ چہرے کو کھلا رکھنے میں سینوں پر بکل نہ مارنے کی نسبت فتنے کا زیادہ اندیشہ ہے اس لئے چہرے کو ڈھانپنے کا حکم اس نص سے بطریق اولیٰ ثابت ہوتا ہے۔ جیسا کہ ”ولا نقل لهم اف“ میں بظاہر تو والدین کو اوف کرنے سے منع کیا گیا ہے لیکن دلالت اولیٰ کے طریق سے والدین کو برا بھلا کہنا، گالیاں دینا اور مارنا بھی اسی نص کے تحت منع ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس آیہ مبارکہ کے نزول کے بارے میں بیان فرماتی ہیں:

”بِرَحْمَةِ اللَّهِ نَسَاءُ الْمُهَاجِرَاتِ الْأُولَىٰ. لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ (وَلِيُضْرِبَنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَ) شَقَقَنَ مِرْوَطَهُنَ فَاخْتَمَرْنَ بِهَا“ (۸۷)

”اللہ تعالیٰ پہلی بھرت کرنے والی عورتوں پر رحم فرمائے! جب اللہ تعالیٰ نے

آیت (وَلِيُضْرِبَنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَ) نازل فرمائی تو انہوں نے اپنی

چادروں کو پھاڑ کر اور ڈھیاں بنالیا۔“

اس بارے میں حافظ ابن حجر کا قول ہے:

”فَاخْتَمَرْنَ إِذْ غَطَتِنَ وَجْهَهُنَ“ (۸۸)

(۴) فعل لازم کا استعمال:

﴿وَلَا يُدْبِينَ زِيَّهَنَ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ میں مطلقاً زینت کے اظہار سے منع کیا گیا ہے یعنی ہر قسم کی زینت اور اس میں چہرے کی زینت بھی داخل ہے اور ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ (سوائے اس کے جو اس زینت میں سے خود بخود ظاہر ہو جائے) میں فعل لازم استعمال ہوا ہے جس سے مراد ایسی زینت ہے کہ جس کا چھپانا ممکن نہ ہو، جیسے کپڑے، گاڑی، مہندی، سرمدہ یا بر قعہ وغیرہ کی زینت۔ البتہ اگر نص میں فعل متعدد کے ساتھ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ (سوائے اس کے جو وہ اس زینت میں سے ظاہر کریں) کے الفاظ ہوتے تو ایسی صورت میں چہرے کو مستثنی سمجھا جا سکتا تھا، کیونکہ چہرے کی زینت ظاہر کی جاتی ہے نہ کہ خود بخود ظاہر ہوتی ہے۔

(۵) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر:

حضرت عبداللہ بن مسعود کی تفسیر سے بھی اس آیت مبارکہ سے چہرے کا پردہ ثابت ہوتا ہے۔
 (۱) ابن جریر طبری نے "جامع البیان" میں "الا ماظهر منها" کی تفسیر میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا یہ قول لقل کیا ہے:

"حدثني يونس، قال أخبرنا ابن وهب، قال أخبرني الثوري، عن أبي اسحاق الهمданى، عن أبي الحوض عن ابن مسعود قلا ﴿وَلَا يُدْبِينَ زِيَّهَنَ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ قال: الثياب" (۸۹)

"حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے "وَلَا يُدْبِينَ زِيَّهَنَ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا" کی تفسیر میں فرمایا کہ اس سے مراد کپڑے ہیں۔"

(۲) امام حامی نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہ روایت اس سند کے ساتھ نقل کی ہے:

"أخبرني عبد الله بن محمد الصيدلاني ثنا اسماعيل بن قبيه ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا شريك عن أبي اسحاق عن أبي الا حوص عن عبد الله ﴿وَلَا

ما جاز لعذر بطل بزواله﴾ جس کا استعمال عذر کی وجہ سے جائز ہو عذر ختم ہوتے ہیں جو اس کی ختم ہو جائے گا

بَيْدَيْنِ زِينَتَهُنَّ قال لا خلخلال ولا شنف ولا قرط ولا قلادة **إِلَّا مَا**

ظَهَرَ مِنْهَا قال الشیاب (۹۰)

”حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ زینت کے بارے میں فرمایا کہ اس سے مراد پاڑیب، بالیاں اور ہارو غیرہ مراد ہیں اور ”إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ سے کپڑے مراد ہیں۔“

امام حاکم نے اس روایت کی صحیح کی ہے اور امام ذہبی نے اس صحیح میں امام حاکم کی موافقت اختیار کی ہے:

(۶) آیت کا سیاق و سبق:

آیت کے اس حصے (وَلَا يَضْرِبُنَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِنُ مِنْ زِينَتِهِنَ) میں مؤمن عورتوں کو یہ حکم دیا گیا ہے کہ وہ چلتے وقت اپنے یا اؤں زمین پر مار کرنے چلیں، تاکہ ان کے پاؤں یا چال کی زینت یا پاڑیب وغیرہ کی جھکار سن کر مرد ان کی طرف متوجہ ہوں، کیونکہ اس طرح عورت کی مخفی زینت ظاہر ہو کر مردوں کے لئے فتنے کا باعث بن جاتی ہے۔ جو شریعت مطہرہ فتنے کے اندر یہ کوئی ختم کرنے کے لئے عورتوں کو پاؤں زمین پر مار کر چلنے سے روک رہی ہے اس شریعت کے بارے میں یہ گمان رکھنا کہ وہ اسی آیت میں عورتوں کو چیزہ کھلا رکھنے کی اجازت دے رہی ہے، ایک عام انسان کی سمجھ سے بالاتر بات ہے۔ چہرے کی زینت بہر حال قدموں کی چاپ اور انداز کی زینت سے بہت بڑھ کر ہے، اس لئے ”إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ کے ذریعے چہرے کا مستثنیٰ کرنا قرآن کے سیاق و سبق کے خلاف ہے۔ حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”مَنْ جَرَأَ نَوْبَةً مِنَ الْخَيَلِاءِ لَمْ يَنْتَرِرِ اللَّهُ أَلِيَّهُ“ قالت ام سلمة یار رسول الله

فكيف تصنع النساء بذيلهن؟ قال: (تُرْخِينَهُ شُبُرًا) قالت: اذا تكشف

اقدامهن؟ قال: (تُرْخِينَهُ فِرَاغًا لَا تَرْدُنَ عَلَيْهِ) (۹۱)

”جس نے تکہر کے ساتھ اپنے کپڑے کو لکایا اللہ تعالیٰ (Qiامت کے دن) اس کی طرف نظر کرم نہیں فرمائیں گے۔“ تو ام سلمہ (رضی اللہ عنہا) نے عرض کی: اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! عورتیں اپنے پلو (کپڑے کا نچلا کنارا) کا کیا کریں؟ آپ

☆ الحکم یتبع المصلحة الراجحة ☆ حکم مصلحت راجح کے تابع ہوا کرتا ہے ☆

نے فرمایا: ”تم عورتیں اسے ایک بالشت لٹکا لیا کرو۔“ حضرت ام سلمہ نے عرض کی: تب تو ان کے پاؤں کھل جائیں گے؟ آپ نے فرمایا: ”تم عورتیں اپنے پلو کو ایک ہاتھ لٹکا لیا کرو اور اس سے زیادہ نہ لٹکاؤ۔“

حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کا پاؤں کھل رہے جانے کے بارے میں سوال کرنا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ان کو جواب دینا یہ ظاہر کر رہا ہے کہ پاؤں کا ڈھانپنا بھی واجب ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ البافی، جو کہ چہرے کے پردے کے قائل نہیں ہیں، نے بھی اسی حدیث سے استدال کرتے ہوئے پاؤں کے ڈھانپنے کو واجب قرار دیا ہے اور عورت کے پاؤں کو اس کے ستر میں شمار کیا ہے۔ صحیح قول کے مطابق امام ابوحنیفہ اور ائمۃ تلاشہ کا موقف بھی یہ ہے کہ عورت کے پاؤں اس کے ستر میں داخل ہیں۔ جب پاؤں ڈھانپنے کی اس قدر تاکید قرآن و سنت میں ہے تو چہرہ ڈھانپنے کے بارے میں قرآن و سنت کیسے خاموش رہ سکتے ہیں!

(۷) حضرات عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر کے اقوال:

بعض منکرین جب حضرات ابن عباس اور ابن عمر رضی اللہ عنہ کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے ”الاَمَا ظَهَرَ مِنْهَا“ کی تفسیر ہاتھ اور چہرے سے کی ہے۔ ابن عباس اور ابن عمر کے حوالے سے بیان کردہ ان اقوال کی استنادی حیثیت ہم واضح کئے دیتے ہیں۔
ابن عباس رضی اللہ عنہ کا قول: جہاں تک ابن عباس کے قول کا تعلق ہے، اس کی دو استادوں یعنی جعفر بن علی و جعفر بن علیؑ کو رد ہے۔

(۱) حدثنا ابو بکریب قال حدثنا مروان قال حدثنا مسلم الملاحتی عن سعید بن جبیر عن ابن عباس قال ”وَلَا يُبَدِّيَنَ زَيْنَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“
قال: الکحل والخاتم (۹۲)

”ابن عباس رضی اللہ عنہ بے روایت ہے کہ انہوں نے ”وَلَا يُبَدِّيَنَ زَيْنَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ کے بارے میں کہا کہ اس سے مراد سرمه اور انگوٹھی ہے۔“
اس کی سند میں مسلم الملاحتی رأوی ضعیف ہے۔ امام حنفی مسلم الملاحتی کے ترجیحے میں علمائے جرج و تدمیل کے اقوال نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

☆ ماحرم اخذہ حرم اعطاؤہ ☆ جس چیز کا لیما حرام ہے اس کا دینا بھی حرام ہے۔ ☆

”قال عمرو بن علی: وهو منكر الحديث جداً، وقال ابو بکر بن ابی

خیشمة عن یحیی بن معین: یقال انه اختلط، وقال ابو زرعة: ضعیف

الحديث، وقال ابو حاتم: یتكلمون فيه وهو ضعیف الحديث، وقال

البخاری: یتكلمون فيه، وقال ابو داؤد: ليس بشیء، وقال الترمذی،

ضعیف، وقال النسائی: ليس بشیء“ (۹۳)

”عمرو بن علی نے کہا کہ وہ بہت زیادہ مکفر الحدیث ہے۔ این ابی خیشہ تھیں بن معین

سے نقل کرتے ہیں کہ وہ خلط ہے۔ ابو زرعة نے کہا کہ ضعیف الحدیث ہے۔ ابو حاتم

نے کہا کہ محمد شین اس کے بارے میں کلام کرتے ہیں اور وہ ضعیف الحدیث ہے۔

بخاری نے کہا کہ اس کے بارے میں کلام ہے۔ ابو داؤد نے کہا کہ کچھ بھی نہیں ہے۔

ترمذی نے کہا ضعیف ہے، نسائی نے کہا ثقیل ہے۔“

(۲) امام تہمی نے اس روایت کو درج ذیل سند کے ساتھ بیان کیا ہے:

”اخبرنا ابو عبدالله الحافظ و سعید بن ابی عمرو، قالا حدثنا ابو العباس

محمد بن یعقوب قال حدثنا احمد بن عبدالجبار قال حدثنا حفص بن

غیاث قال ﴿وَلَا يُسْدِينَ زِيَّنَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ قال: ما فی الکف

والوجه“ (۹۳)

”حضرت سعید بن جبیر، این عباس سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے ”ولَا يُسْدِينَ

زِيَّنَهُنَّ“ کے بارے میں فرمایا کہ اس سے مراد ہے وہ چیز جو چھلی یا چھرے میں ہو۔“

اس حدیث کی سند میں احمد بن عبد الجبار اور عبد اللہ بن سلم بن ہرمز دراوی ضعیف ہیں۔

احمد بن عبد الجبار کے ترجمے میں امام حرمی لکھتے ہیں:

”قال محمد بن عبدالله الحضرمی: كان يكذب، و قالا الحكم ابو عبدالله

الحافظ: ليس بالقوى عندهم، وقال ابو احمد ابن عدی: رأيت اهل

العراق مجتمعين على ضعفة.“ (۹۵)

”محمد بن عبد اللہ الحضرمی نے کہا کہ وہ جھوٹا تھا۔ ابو عبدالله حافظ نے کہا کہ محمد شین کے

زور دیک وہ قوی نہیں، ہے۔ این عدی نے کہا کہ میں نے اہل عراق کو وہ کھا کر وہ احمد

☆ الضرورات تبیح المحظورات هم ضرورتیں منوعات کو مباح کر دیتی ہیں ☆

بن عبدالجبار کے غعیف ہونے پر متفق ہیں۔“

ابن عمر رضی اللہ عنہ کا قول: حضرت عبداً بن عمر رضی اللہ عنہ کے قول کو ابن ابی شیبہ نے اپنی مصنف میں درج ذیل سند کے ساتھ لفظ کیا ہے:

”شابة بن سوار قال نا هشام بن الغاز قال نافع قال ابن عمر: الزينة الظاهرة الوجه والكفاف.“ (۹۶)

”حضرت نافع حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے بیان کرتے ہیں کہ زینت ظاہرہ سے مراد چہرہ اور دونوں ہتھیلیاں ہیں۔“

اس حدیث کی سند میں شابة بن سوار راوی ایسا ہے جس کی تضعیف اور توثیق میں علمائے جرج و تدعیل کے درمیان اختلاف ہے۔ یہ شخص عقیدے کے اعتبار سے مرجیٰ تھا اور اپنے اس بدعتی عقیدے کی طرف داعی بھی تھا جس کی وجہ سے امام اہلسنت امام احمد بن حنبل جیسے جلیل الفدر محدثین نے اس کی احادیث کو مردود قرار دیا ہے۔

امام حنفی شابة بن سوار کے ترجمے میں لکھتے ہیں:

”قال ابو حاتم: صدقوق یکتب حدیثہ ولا یحتاج به، قال احمد بن ابی یحییٰ سمعت احمد بن حنبل و ذکر شابة ففقال ترکته لم اكتب عنه للار جاء (۹۷)“

اگر ابن عباس اور ابن عمر رضی اللہ عنہ کا یہ قول صحیح ثابت ہو بھی جائے تو پھر بھی یا تو قرآن کے سیاق و سبق کے خلاف ہونے کی وجہ سے یہ قول رد کر دیا جائے گا یا پھر اس کے اور آیت کے سیاق و سبق کے ظاہر مفہوم کے درمیان مطابقت پیدا کی جائے گی۔ مثلاً ان حضرات کی اس تغیرے سے مراد کسی اضطراری حالت میں مثلاً جنگ وغیرہ کی حالت میں چہرے کا کھولنا ہوگا۔ یا ضرورت کے تحت مثلاً طبیب یا قاضی وغیرہ کے سامنے یا پھر لاشوری کیفیت میں مثلاً ہوا کی حرکت سے چہرے سے کپڑے کا سرک جانا وغیرہ مراد ہوگا۔

(۸) اگر زینت سے مراد چہرہ لیا جائے:

اگر اس تغیر کو صحیح مان بھی لیا جائے کہ ”الا ما ظهرَ مِنْهَا“ میں چہرہ بھی داخل ہے تو

بھی اس سے وہ ممکن نہیں لگتا جو مذکورین جاپ کالانا چاہتے ہیں، کیونکہ ”ظہر“ فعل لازم ہے۔ پناہ پر زیادہ سے زیادہ اس کا معنی یہ ہو گا کہ اگر ہوا یا کسی حرکت کی وجہ سے کپڑوں کو سنجاتے ہوئے کبھی چہرہ کھل جائے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ جیسا کہ بعض مفسرین نے اس آیت کا یہی مفہوم بیان کیا ہے۔ مشہور مفسر ابن عطیہ اپنی تفسیر میں فرماتے ہیں:

”وَيُظَهِّرُ لِي بِحُكْمِ الْفَاظِ الْآتِيَةِ أَنَّ لِأَمْرَاتٍ مَأْمُورَةً بِالَاَبْدَى وَإِنْ تَجْهَدْ فِي الْاَخْفَاءِ لِكُلِّ مَا هُوَ زَيْنٌ وَيَقُولُ الْاَسْتِنَاءُ فِي كُلِّ مَا غَلَبَهَا فَظَاهِرٌ بِحُكْمِ ضَرُورَةِ حَرْكَتِهِ فِيمَا لَا بَدَا مِنْهَا أَوْ اِصْلَاحٍ شَانٍ فَمَا ظَاهِرٌ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ فَهُوَ الْمَعْفُ عَنْهُ“ (۹۸)

”آیت کے الفاظ سے مجھے یہ لگتا ہے کہ عورت کو اس بات کا حکم دیا گیا ہے کہ وہ اپنے آپ کو ظاہرنہ کرے اور ہر قسم کی زینت کو اچھی طرح سے چھپانے کی کوشش کرے۔ اور استثناء سے مراد ہو چکری ہے جو عورت پر غالب آجائے، مثلاً عورت کوئی ضروری حرکت کرے یا اپنا حلیہ ٹھیک کرنے کی وجہ سے اس کے جسم کا کوئی حصہ ظاہر ہو جائے تو وہ معاف ہے۔“

(۹) سورۃ النور کی آیت کا منوچ و محل:

سورۃ النور کی پردے کی آیات گھر کے اندر کے پردے کے متعلق ہیں نہ کہ گھر کے باہر کے پردے کے، جبکہ گھر سے باہر پردے کا ذکر سورۃ الاحزاب کی آیات میں ہے۔ یہ فرق ہے جس کو لغو نہ رکھنے کی وجہ سے بہت سارے علماء نے اس آیت کی تفسیر میں شوکر کھائی۔ مولانا امین احسن اصلاحی قرآن میں ستر و حجاب کے احکامات کو تین حصوں میں تقسیم کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”تیرے وہ احکام ہیں جو عام مردوں اور عورتوں کو مغایط کر کے گھروں کے اندر آنے جانے سے متعلق دیئے گئے ہیں اور جن میں تفصیل کے ساتھ یہ بتایا گیا ہے کہ ایک مسلمان جب اپنے کسی بھائی کے گھر داخل ہو تو اس کو کن آداب و وفاuder کی پابندی کرنی چاہئے اور گھر کی عورتوں پر ایسی صورت میں کیا پابندیاں عائد ہوتی ہیں۔ یہ احکام سورۃ النور میں بیان ہوئے ہیں۔“ (۹۹)

لیکن اس آیے مبارکہ میں گھر میں کثرت سے داخل ہونے والے نامحر رشتہ دار مثلاً بہنوئی، داماد، خالو، پھوپھا وغیرہ کے بارے میں گھر کی خواتین کو کچھ اخلاقی ہدایات دی گئی ہیں۔ چونکہ گھر میں رہتے ہوئے ان قریبی رشتہ داروں کے سامنے زینت کے اظہار کا امکان زیادہ تھا اس لئے خواتین کو ان حضرات کے سامنے زینت کے اظہار سے روک دیا گیا اور گھر کے دوسرا محرم رشتہ داروں کی فہرست بھی ساتھ ہی بیان کر دی گئی کہ جن کے سامنے زینت کا اظہار جائز ہے۔ تاہم ابن عباس رضی اللہ عنہ کے نزدیک اس آیت کا موقع محل تو گھر ہی ہے لیکن یہ آیت ان قریبی محرم رشتہ داروں (شوہر کے علاوہ) کے بارے میں ہے کہ جن کے سامنے زینت کا اظہار کسی حد تک جائز ہے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ کا قول نقشہ ہے:

”حدیثی علی قال ثانی عبد اللہ قال ثانی معاویۃ عن علی عن ابن عباس قوله

﴿وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ﴾ قال: الزينة الظاهرة والوجه وكحل العين وخطاب

الكف والختام فهذه تظهر في بيتها لمن دخل من الناس عليها.“ (۱۰۰)

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ (وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ) کے بارے میں فرماتے ہیں کہ زینت سے مراد ظاہری زینت ہے اور چہرہ، آنکھوں کا سرمه، ہاتھ کی مہندی اور انگوٹھی بھی اس میں شامل ہیں اور یہ زینت وہ ہے جو عورت ان قریبی محرم رشتہ داروں (شوہر کے علاوہ) کے سامنے ظاہر کرتی ہے جو کہ اکثر گھر میں داخل ہوتے رہتے ہیں۔“

مراد یہ ہے کہ یہ وہ زینت ہے جس کے ظاہر ہونے کا امکان گھر میں آنے جانے والے قریبی محرم رشتہ داروں کے سامنے زیادہ ہوتا ہے، لہذا استثناء سے مراد وہ قریبی محروم ہیں جو کہ شوہر کے علاوہ ہیں اور جن کے سامنے اس زینت کا اظہار عورت کے لئے جائز ہے۔

اس روایت کے تمام راوی ثقہ ہیں، لیکن یہ روایت منقطع ہے۔ علی بن ابی طلحہ اور ابن عباس کے درمیان ایک راوی مجاہد بن جبیر کی گرگیا ہے۔ لیکن یہ گراہوا روایی بھی ثقہ ہے۔ اس لئے اس قول کی سند صحیح ہے۔ امام مزی، علی بن ابی طلحہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

”روی عن عبد الله بن عباس مرسل بینهما مجاهد.“ (۱۰۱)

”اس نے ابن عباس سے مرسل روایات بیان کی ہیں لیکن ان دونوں کے درمیان مجاہد بن جبیر روایی گراہوا ہے۔“

ڈاکٹر صاحب کی کچھ غلط فہمیاں اور ان کی صحیح

سابقہ آیات کی طرح اس آیت مبارکہ کے سچھنے میں بھی ڈاکٹر صاحب چند بنیادی خلط فہمیوں کا شکار ہوئے ہیں۔ جن کا ازالہ ہم ضروری سمجھتے ہیں۔

(۱) ڈاکٹر صاحب اور ضعیف احادیث:

ڈاکٹر صاحب نے اپنے پورے مقالے کی بنیاد ضعیف احادیث اور اقوال پر رکھی ہے۔ ضعیف روایات اور اقوال کو صحیح روایات سے ثابت شدہ ایک مسئلے کے شواہد و توابع کے طور پر تو بیان کیا جاسکتا ہے لیکن ضعیف روایت کی بنیاد پر کسی مسئلے میں کوئی مستقل موقف قائم نہیں کیا جا سکتا۔ ڈاکٹر صاحب اس آیہ مبارکہ کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

”اس مفہوم کی متعدد احادیث منقول ہیں۔ لیکن اس مفہوم کی تمام احادیث کو ضعیف قرار دے کر ناقابل عمل قرار دیا جاتا ہے۔ اصول حدیث کے مطابق ضعیف حدیث اس وقت قابل قبول نہیں ہوتی جب اس سے اعلیٰ درجہ کی حدیث اس مفہوم کی مخالف ہو۔“ (۱۰۲)

معلوم ہوتا ہے ڈاکٹر صاحب کو اصول تفسیر اور اصول فقہ کی طرح اصول حدیث میں بھی، بہت کچھ مطالعہ کی ضرورت ہے۔ محسوس یہ ہوتا ہے ڈاکٹر صاحب اپنی اصول حدیث مرتب کر رہے ہیں، ہم بھی کئی سالوں سے اصول حدیث پڑھ اور پڑھا رہے ہیں لیکن اصول حدیث کا یہ قاعدہ ہم نے پہلی دفعہ ڈاکٹر صاحب سے سنا ہے۔ ابن الصلاح سے لے کر ابن حجر تک، ڈاکٹر صاحب اصول حدیث کی کسی ایک معروف کتاب سے اس قاعدے کو ثابت کر دیں تو ہم ان کے ”رسون فی العلم“ کے قالیں ہو جائیں گے۔ حقیقت یہ ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے اس قاعدے کو اگر مان لیا جائے تو دین میں ایسی ایسی بدعاں ثابت ہو جائیں گی کہ جن کی اجازت شاید مذاہب اربعہ میں سے کسی بھی مذاہب کے ہاں نہ ہوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے علم میں نہیں ہے کہ ضعیف احادیث کے نام سے امت میں کیا کیا خرافات نقل ہوئیں ہیں۔ اگر انہوں نے ضعیف احادیث پر مشتمل کوئی کتاب پڑھی ہوتی تو شاید وہ یہ اصول اختراع نہ کرتے۔

(۲) احادیث مبارکہ اور چہرے کا پروہ:

ڈاکٹر صاحب کے بقول کوئی ایک ضعیف حدیث بھی ایسی نہیں ہے کہ جس سے عام مسلمان عورتوں کے لئے چہرے کا پروہ ثابت کیا جاسکے۔ محترم ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں:

”عمومی تصور حجاب کے حامیوں نے اپنے دعویٰ حجاب کے اثبات میں کوئی ایک ضعیف ترین حدیث بھی نقل نہیں کی جس میں آپ نے عام مسلمان خواتین کو حجاب کا حکم دیا ہو یا حجاب کی تلقین کی ہو یا اس حکم پر عمل نہ کرنے پر تہذیب بیان کی ہو یا کوئی عورت حجاب کے بغیر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی ہو اور آپ نے اسے حجاب کرنے کا حکم فرمایا ہو۔“ (۱۰۳)

ڈاکٹر صاحب کی مثال اس شخص کی سی ہے کہ جس سے کہا جائے کہ چور کی سزا قطع یہ ہے اور یہ قرآن سے ثابت ہے اور وہ جواب میں کہے پہلے یہ سزا کسی ضعیف حدیث سے ثابت کرو پھر مانوں گا۔ ڈاکٹر صاحب آپ ضعیف حدیث کی بات کرتے ہیں ہم تو کہتے ہیں قرآن میں حجاب کا واضح حکم موجود ہے۔ قرآن کی نص ”فَاسْتَلُوْهُنْ مِنْ وِرَاءِ حِجَابٍ“ میں امر کے صیغہ میں حجاب کا حکم دیا جا رہا ہے۔ ”وَلَا يَدِيْنِ زِيْنَتَهُنْ“ میں نبی کے صیغہ میں عورتوں کو اپنی ہر قسم کی زینت، بشمول چہرے کے، کو ظاہر کرنے سے منع میں ہے۔ اس قدر واضح اور صریح نصوص کے بعد آپ کا تقاضا ہے کہ حجاب کا حکم کسی ضعیف حدیث سے بھی ثابت کیا جائے، آپ ایک ضعیف حدیث کی بات کرتے ہیں ہم آپ کو یہی صحیح روایات پیش کرتے ہیں کہ جن سے ایک عام مسلمان عورت کیلئے بھی چہرے کا پروہ ثابت ہوتا ہے۔

قرآن کی کسی آیت کی صحیح تفسیر اسی صورت میں ممکن ہے جب ہم اسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگیوں میں رکھ کر سمجھیں۔ ان احادیث میں بیان کردہ صحابیات کے طرزِ عمل سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے سورۃ النور اور سورۃ الاحزاب کی نازل شدہ آیات کا کیا مفہوم سمجھا تھا؟ یہ احادیث ایک طرف تو قرآنی آیات کی تفہیم و تبیین ہیں کہ جس کی ذمہ داری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ڈالی گئی تھی، اور دوسری طرف یہ احادیث صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اس فہم کو بھی متعین کر رہی ہیں جو انہیں یہ آیات سننے کے بعد حاصل ہوا۔ ان روایات پر حکم

لگاتے وقت بخاری و مسلم کی احادیث پر حکم نہیں لگایا گیا، کیونکہ ان دونوں کتابوں کی بیان کردہ احادیث کی صحت پر محدثین کا اجماع ہے۔ صحیحین کے علاوہ دیگر کتب احادیث سے لی گئی روایات کا حکم بھی مختصر اساتھ ہی بیان کر دیا گیا ہے۔

درج ذیل احادیث چہرے کے پردے پر صراحتاً دلالت کرتی ہیں:

(۱) ”عن ام المؤمنین عائشة رضي الله عنها قالت كان الركبان يمرون بنا

ونحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم محربات فإذا حاذوا بنا سدلت

احدانا جلبابها من رأسها على وجهها فإذا جاوزونا كشفناه.“ (۱۰۲)

”ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے، وہ فرماتی ہیں کہ قافلے ہمارے پاس سے گزرتے تھے اور ہم اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حالت احرام میں ہوتی تھیں، پس جب وہ ہمارے پاس سے گزرتے تو ہم اپنے جلباب اپنے سر سے اپنے چہرے پر لٹکا لیتی تھیں اور جب وہ قافلے آگے گزر جاتے تو ہم اپنے چہرے کو کھول دیتی تھیں۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے حدیث میں صرف اپنا طرزِ عمل بیان نہیں کیا، بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سفرِ حج کے دوران جتنی بھی خواتین ہوتی تھیں ان سب کے بارے میں بتلایا ہے کہ قافلوں کے قریب سے گزرنے پر وہ اپنے چہرے اپنی چادروں سے ڈھانپ لیتی تھیں۔ یہ حدیث عام ہے اور اس عمومیت کی تائید اگلی روایت نے بھی ہو رہی ہے۔

(۲) ”عن اسماء بنت ابی بکر رضي الله تعالى عنها قالت: كنا نغطى وجوهنا

من الرجال و كنا نمشط قبل ذلك في الاحرام.“ (۱۰۵)

”حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے روایت ہے، وہ فرماتی ہیں کہ ”ہم مردوں سے اپنے چہروں کو ڈھانپتی تھیں اور ہم حالت احرام میں لٹکھی بھی کر لیا کرتی تھیں۔“

حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی بیان ہیں اور جلیل القدر صحابیات میں سے ہیں۔ حضرت اسماء کا یہ بیان اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ جواب کا حکم ازویج مطہرات کے لئے خاص نہ تھا۔

(۳) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ”قصة الافک“ والی روایت میں حضرت صفوان کے بارے میں

☆جب حقوق یا ہم تعارض ہوں تو ان میں جس کا وقت تک ہوا سے ترجیح حاصل ہوگی ☆

”وَكَانَ رَآئِيْ قَبْلَ الْحِجَابِ فَاسْتِيقْظَتْ بَاسْتِرِ جَاعِهِ حِينَ عَرْفَى فَخَمْرَتْ
وَجْهَهُ بِحَلْبَابِ۔“ (۱۰۶)

”أَوْ أَنْهُوْنَ نَعْمَلْ جَابَ (كَعْمَكَ نَزُول) سَبْلَهُ دِيكَاهَا، إِنَّا لِلَّهِ
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“ كَبَيْنَ كَيْ وجْهَ سَمِّيَ بِدِيرَهُ، جَبَكَ آنْهُوْنَ نَعْمَلْ
پَیْچَانَ لِيَا، پَیْچَانَ مِنْ مَیْنَ اپَنَچِرَه اپَنَچِرَه سَبْلَهُ دِيكَاهَا۔“

یہ حدیث بھی عام ہے اور اس کی عمومیت کے دلائل ہم تفصیل سے ذکر کر چکے ہیں۔ اس
حدیث کو ”آیةِ الْجَلَابِ“ یعنی سورۃ الازاب کی آیت ۵۹ کی روشنی میں سمجھا جائے تو حکم کی عمومیت
کھل کر واضح ہو جاتی ہے۔

(۳) ”عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَنْ نِسَاءُ الْمُؤْمِنَاتِ يَشَهَدْنَ مَعَ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةَ الْفَجْرِ مُتَلْفَعَاتٍ بِمَرْوَةِ طَهْنٍ ثُمَّ يَنْقَلِبْنَ إِلَى
بَيْوَهِنَ حِينَ يَقْضِيْنَ الصَّلَاةَ لَا يَعْرَفُهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْفَلَسِ۔“ (۱۰۷)

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے، وہ فرماتی ہیں کہ مسلمان عورتیں رسول
الله صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ من کی نماز میں شریک ہوتیں اس حال میں کہ آنہوں نے
اپنے جسم کو چاروں میں لپیٹا ہوتا، پھر وہ نماز ادا کرنے کے بعد اپنے گھروں کو واپس
چلی جاتیں اور اندر ہیرے کی وجہ سے ان کو کوئی پیچان بھی نہ پاتا تھا۔“

اس حدیث میں واضح طور پر یہ بات موجود ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے
میں جب مسلمان عورتیں کسی ضرورت کے تحت گھر سے باہر نکلی تھیں تو اپنے سارے بدن کو ایک بڑی
چادر میں لپیٹ لیتی تھیں:

”لَا يَعْرِفُهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْفَلَسِ“ (اندھیرے کی وجہ سے ان کو کوئی پیچان نہ پاتا تھا)
۔ سے مراد کیا ہے؟ اس بارے میں حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”قَالَ الدَّاوَدِيُّ: مَعْنَاهُ لَا يَعْرِفُنَّ أَنْسَاءُ أَمْ رِجَالٌ أَيْ لَا يَظْهَرُ لِلرَّأْيِ إِلَّا
الْإِشَاحُ خَاصَّةً۔“ (۱۰۸)

”دواوی کہتے ہیں کہ اس کا معنی یہ ہے کہ اندر ہیرے کی وجہ سے یہ پانیں چلا تھا کہ وہ

☆ الاصل بقاء ما کان علٰی ما کان۔ غیادی طور پر جو چیز جس حالت پر جو اسی پر باقی رہتی ہے ☆

علیٰ وحقیقی محلہ فتحہ اسلامی ۴۷۳ ذوالقعدۃ زدوالمحجّہ ۱۴۲۸ھ ☆ نومبر دسمبر 2007
عورتیں ہیں یا مرد ہیں، یعنی دلیل نہیں والے کیلئے وہ صرف سائے یا ہیوں لے ہوتے تھے۔“

امام نووی رحمہ اللہ نے بھی اسی معنی کو ترجیح دی ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

”ما یعرف فنِ الغلس) ہو بقايا ظلام الليل، قال الداودي معناه ما یعرف

أنسae هن أم رجال، وقيل ما یعرف اعيانهن وهذا ضعيف لأن المتفقة في

النهار ايضاً لا یعرف عيابها فلا يبقى في الكلام فائدة.“ (۱۰۹)

”الغلس“ سے مراد رات کی تاریکی کا باقی ہوتا ہے۔ دادوی کہتے ہیں کہ اس کا معنی یہ ہے کہ یہ معلوم نہ ہوتا تھا کہ وہ عورتیں ہیں یا مرد ہیں۔ اور ایک قول یہ ہے کہ ان کی ذات معلوم نہ ہوتی تھی اور یہ قول ضعیف ہے، کیونکہ دن میں بھی جس عورت نے اپنے آپ کو چادر میں چھپا کر رکھا ہواں کی ذات معلوم نہیں ہوتی تو کلام کا فائدہ باقی نہیں رہتا۔ (یعنی حدیث میں جو کلام ہے۔)

(۵) ”عن ام المؤمنین عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: يرحم نساء المهاجرات الاول لما انزل الله ﴿وَلَيُضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ﴾ شقعن مروطهن فاختمن بهما.“ (۱۰۱)

”ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ پہلے پہل بہتر کرنے والی مہبہ جرم عورتوں پر حرم کرے۔ جب یہ آیت (وَلَيُضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ) نازل ہوئی تو انہوں نے اپنی چادروں کو پھاڑ کر ان کے دو پہنچا کر اپنے چہروں کو ڈھانپ لیا۔“

ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کی تشریح میں فرماتے ہیں:

”فاختمن: أى غطين وجوههن لیعنی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے قول فاختَمْرُنَّ“ کا مطلب یہ ہے کہ انہوں نے اپنے چہروں کو ڈھانپ لیا۔ (۱۰)

(۶) ”عن عائشة رضى الله عنها ان افلح اخا ابی العفیس جاءه يستاذن عليها وهو عمها من الرضااعة بعد ان نزل الحجاب فایبیت ان اذن له فلما جاء رسول الله صلی الله علیہ وسلم اخیرته بالذی صنعت فأمرني ان اذن له“ (۱۱)

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اپنے رضاۓ چچاؒ کے بارے میں بیان کرتی ہیں جو کہ ابو عقیس کے بھائی تھے کہ انہوں نے مجھ سے جاب کی آیات نازل ہونے کے بعد گھر میں داخل ہونے کی اجازت مانگی تو میں نے انہیں اجازت دینے سے انکار کر دیا۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شریف لائے اور میں نے آپؐ کو اس واقعہ کی خبر دی تو آپؐ نے مجھے حکم دیا کہ میں اُخؒ کو گھر میں داخل ہونے کی اجازت دوں۔“

یہ حدیث بھی عام ہے اس کی دلیل یہ ہے کہ اس حدیث میں آیت جاب کا بیان ہے اور آیت جاب کی عمومیت کو ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں۔ حافظ ابن حجر اس حدیث کی تشریع میں بیان کرتے ہیں:

”وفیه وجوب احتجاب المرأة من الرجال الا جانب.“

”یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ عورتوں کا اپنی مردوں سے پردہ کرنا واجب ہے۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا پہلے یہی خیال تھا کہ اپنے رضاۓ چچاؒ سے بھی پردہ ہے، اس لئے انہوں نے اپنے رضاۓ چچاؒ کو اپنے گھر میں داخل ہونے کی اجازت نہ دی۔ بعد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تابنے پر کہ رضاۓ چچاؒ سے عورت کا پردہ نہیں ہے، آپؐ نے اپنے چچاؒ کو گھر میں داخل ہونے کی اجازت دے دی۔

مسلم کی ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں:

”عن عربوۃ عن عائشة أنها أخبرته ان عمها من الرضاۃ يسمى الفلاح“

استاذن علیہا فتحجۃ فاخبرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال لها:

(لا تحتججي منه)“ (۱۱۲)

”حضرت عروہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے خبر دی کہ ان کے رضاۓ چچاؒ نے ان کے پاس آئنے کی اجازت طلب کی تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ان سے پردہ کر لیا۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس معاملے کی خبر دی تو آپؐ نے فرمایا: ”اس بے پردہ نہ کرو۔“

(۷) حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

”اتیت النبي صلی اللہ علیہ وسلم فذکرت له امراۃ اخطبہا فقال: (اذہب

☆ لانواب الا بالنية ☆ تو اب کا درود مدارنیت پر ہے ☆ (فہی ضابطہ)“

فانظر اليها فانه اجر ان يؤدم ببنكمما) فاتيت امراة من الانصار فخطبتها
الى ابويها و اخبرتهما بقول النبي صلی اللہ علیہ وسلم فکانهما کرها
ذلک، قال فسمعت ذلك المرأة وهي في خدرها فقال: ان كان رسول
الله - صلی اللہ علیہ وسلم امرک ان ننظر فانظروا الا فانشدک کانها
اعظمت ذلك قال فنظرت اليها فنزو جتها“ (۱۱۳)

”میں اللہ کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور میں نے آپ کے سامنے
ایک عورت کا ذکر کیا جس سے میں نکاح کرنا چاہتا تھا تو آپ نے فرمایا: ”جا کر
پہلے اس کو ایک نظر دیکھ لو، یہ بات تھارے مابین محبت کا باعث ہوگی۔“ میں انصار کی
ایک عورت کے پاس آیا تو میں نے اس کے والدین سے نکاح کی بات کی اور انہیں
اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے قول کے بارے میں بتایا۔ والدین نے لڑکی کے
دیکھنے کو ناپسند کیا۔ حضرت مغیرہ فرماتے ہیں کہ اس عورت نے میری بات سن لی اور وہ
پردوے میں کھڑی تھی۔ اس لڑکی نے کہا کہ اگر اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے تمہیں
حکم دیا ہے تو تم دیکھ لو، اور اگر ایسا نہیں ہے تو میں اللہ کی قسم کھاتی ہوں کہ ایسا نہ کرنا۔
گویا اس عورت نے اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کو بڑا جانا۔ حضرت مغیرہ
رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس عورت کو دیکھا اور پھر بعد میں اس سے نکاح
کر لیا۔“

یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ عورتیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں محب کرتی
تھیں۔ بھی وجہ تھی کہ جب ایک مرد ایک عورت کو نکاح کا پیغام بھیجنتا تھا تو اس کے باوجود بھی دیکھنے
سلکتا تھا۔

(۸) اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

(ولا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) (۱۱۳)

”اور حالت الحرام میں کوئی عورت نقاب نہ اوڑھے اور نہ ہی دستانے پہنے۔“

ابن تیمیہ اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں:

”وهذا مما يدل على ان النقاب والقفازين كانوا معروفين في النساء اللاتي

☆ الامور بمقاصدها اعمال کے احکام ان کے مقاصد کے مطابق ہوتے ہیں ☆

”یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ نقاب اور دستانے پہننا ان عورتوں میں معروف تھا جو کہ حالتِ احرام میں نہ ہوتی تھیں، اور یہ فعل اس بات کا متناقض ہے کہ وہ اپنے چہروں اور ہاتھوں کوڈھانپیں۔“

حالتِ احرام میں عورتوں کے لئے اپنے چہرے کو کھلا رکھنا مشروع ہے، جیسا کہ حدیث میں بیان ہوا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حالتِ احرام میں نقاب اور دستانے پہننے سے منع فرمایا۔ گویا کہ جب عورتیں حالتِ احرام میں نہ ہوں تو اُس وقت وہ نقاب اور دستانے پہنیں گی۔

(۹) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”ان کان لاحدا کن مکاتب فکان عنده ما یؤذی فلتتحجب منه“ (۱۶)

”جب تم (عورتوں) میں سے کسی کے پاس کوئی مکاتب (ایسا غلام جس سے اس کے مالک نے مکاتبت کر لی ہو کہ اگر اتنی رقم تم ادا کرو گے تو آزاد ہو جاؤ گے) ہو اور اس غلام کے پاس اتنی رقم ہو کہ وہ اسے مکاتبت کی صورت میں ادا کر سکے تو اس عورت کو چاہئے کہ اپنے غلام سے پرده کرے۔“

اس حدیث میں یہ بات واضح کی گئی ہے کہ کسی عورت کے لئے اپنے غلام کے سامنے چہرہ کھلا رکھنے کی اجازت ہے، لیکن یہ رخصت اُس وقت تک ہے جب تک کہ وہ اس کی لکلیت میں رہے۔ جب وہ غلام اپنی مالکن سے مکاتبت کر کے آزادی حاصل کرے گا تو اب وہ گویا اس خاتون کے لئے ابھی مرد بن گیا ہے اور اس سے پرده کرنا ضروری ہے۔

اس حدیث کی شرح میں امیر صنافی رقم طراز ہیں:

”وهو دليل على مسئلتين: الاولى ان المكاتب اذا صار معه جميع مال مكاتبها فقد صار له مالا لاحرار فتحت حجب منه سيلته اذا كان مملوكا لامرأة..... المسئلة الثانية دل بمفهومه على انه يجوز لمملوك المرأة النظر اليها مالم يكتابها ويجد مال الكتابة وهو الذي دل له منطق قوله تعالى: ﴿أَوْ مَا ملکت أيمانهن﴾ في سورة النور و سورة الأحزاب“ (۱۷)

”یہ حدیث دو مسئللوں کی طرف رہنمائی کر رہی ہے۔ پہلا مسئلہ یہ ہے کہ جب مکاتب

☆ الیقین لا یزول بالشک ☆ یقین شک کی وجہ سے زائل نہیں ہوتا ☆ (تمہی ضابطہ)

غلام کے پاس مکاتبت کا سارا مال اکٹھا ہو جائے تو وہ آزاد کی طرح ہو جاتا ہے اور اس کی مالکہ اس سے پرده کرے گی، اگر وہ کسی عورت کا غلام ہو..... دوسرا مسئلہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ کسی بھی غلام کے لئے اپنی مالکن کی طرف دیکھنا جائز ہے جب تک وہ اس سے مکاتبت کر کے مال کتابت حاصل نہ کر لے۔ اور اسی مسئلہ پر سورۃ النور اور سورۃ الازداب کی یہ آیت بھی دلالت کر رہی ہے۔ ”أَوْ مَا ملَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ“ (یعنی کسی عورت کا اپنے غلام سے پرده نہیں ہے، لیکن اگر وہ غلام آزاد ہو جائے گا تو پھر پرده ہو گا جیسا کہ حدیث بیان کر رہی ہے)۔

(۱۰) ”عن محمد بن مسلمہ قال: خطبۃ امرأة فجعلت اتخبألها حتى نظرت اليها فی نخل لها فقيل لها اتفعل هذا وانت صاحب رسول الله صلی الله علیہ وسلم؟ فقال سمعت رسول الله صلی الله علیہ وسلم يقول: (إذا آتیتی الله فی قلب امریٰ خطبة امرأة فلابأس أن ینظُر إلیها)“ (۱۱۸)

”حضرت محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ سے مردی ہے کہ میں نے ایک عورت کی طرف نکاح کا پیغام بھیجا اور میں اس کو چوری چھپے دیکھنے کی کوشش کرتا تھا، حتیٰ کہ ایک دن وہ عورت اپنے باغ میں گئی تو میں نے (موقع پا کر) اس کو دیکھ لیا تو مجھ سے لوگوں نے کہا: آپ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ہو کر ایسا کرتے ہیں؟ تو میں نے کہا کہ میں نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے ”جب کسی مرد کا کسی عورت سے شادی کا ارادہ ہو تو اس کی طرف دیکھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔“

اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ الفاظ کہ ”فَلَا بَأْسَ أَن یَنْظُرَ إلیها“ اس بات کی دلیل ہیں کہ اگر کسی عورت سے نکاح کی خواہش ہو تو اس کو دیکھنے کی رخصت ہے، اس کے علاوہ نہیں۔ حضرت محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ کا تکلف کر کے اس عورت کو دیکھنے کی کوشش کرنا اور اس کے باوجود نہ دیکھ پانا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ عورت میں اس زمانے میں حجاب کرتی تھیں۔ اسی طرح اگر وہ عورت بھی حجاب نہ کرتی ہوتی تو حضرت محمد بن مسلمہ کو چوری چھپے تکلف کر کے اس خاتون کو دیکھنے کی ضرورت تھی؟

(۱۱) ”عن عائشة رضی الله عنها قالت: او مت امرأة من وراء ستار بيدها كتاب

الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقبض الشی صلی اللہ علیہ وسلم یہ

فقال : (ما ادری اید رجل ام یہ امراء) قالت : بل امرأة قال : (لو کنت امرأت لغيرت اطفارک یعنی بالحناء) (۱۱۹)

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک عورت نے پردے کے پیچھے سے ایک خط رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیا تو آپ نے اپنا ہاتھ سمیٹ لیا اور فرمایا: ”مجھے معلوم نہیں کہ یہ مرد کا ہاتھ ہے یا عورت کا ہاتھ ہے۔“ تو اس عورت نے کہا کہ میں عورت ہوں۔ اس پر آپ نے فرمایا: ”اگر تو عورت ہے تو اپنے ناخون کو مہندی لگا تاکہ مرد اور عورت میں فرق ہو سکے۔“

اس حدیث میں عورت کا پردے کے پیچھے سے آپ کو خط دینا یہ واضح کر رہا ہے کہ عورت میں آپ ﷺ کے زمانے میں جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوتی تو پردے میں ہوتی تھیں۔ درج ذیل احادیث چہرے کے پردے پر اشارتاً دلالت کر رہی ہیں۔

(۱۲) ”عن ابن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیہ وسلم (من جر ثوبه خیلاء لم ينظِرَ الله اليه يوم القيمة) فقلت ام سلمة: فكيف يصنعن النساء بذيلهن؟ قال: (يرخين شبرًا) فقلت: اذا تكشف اقدامهن قال: (فيرخيه ذراعاً لا يزدن عليه) (۱۲۰)

”حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”جو بھی اپنے کپڑے کو تکبیر کے باعث لٹکائے گا اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کی طرف ظری کرم نہ کرے گا“ تو حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے سوال کیا: عورت میں اپنے پلوکا کیا کریں؟ آپ نے فرمایا: ”اے ایک بالشت لٹکلہیں۔“ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا: تب تو ان کے پاؤں نگے رہ جائیں گے۔ آپ نے فرمایا: تو وہ ایک ہاتھ لٹکائیں، لیکن اس سے زیادہ نہ لٹکائیں۔“

یہ حدیث واضح طور پر بیان کر رہی ہے کہ عورت کے لئے اپنے قدم لیتی پاؤں کا ڈھانپنا واجب ہے۔ تو جب پاؤں کا ڈھانپنا واجب ہے تو چہرے کا ڈھانپنا بالا ولی واجب ہے، کیونکہ چہرے کو خلا رکھنے میں پاؤں کی نسبت زیادہ فتنے کا اندر یہ ہے۔

علمی و تحقیقی مجلہ فقہ اسلامی ۲۰۰۷ء نومبر دسمبر ۱۴۲۸ھ ☆ وعنة بن عامر الجهنی ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال: (ایا کم)

والدخول على النساء) فقال رجل من الانصار: يارسول الله افرايت
الحمو؟ قال: (الحمو الموت) (۱۲۱)

حضرت عقبہ بن عامر جہنی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا: ”عورتوں پر داخل ہونے سے پچھو (یعنی مردوں کا عورتوں کی محفل میں جانا
منوع ہے)“ تو انصار میں سے ایک آدمی نے کہا: اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم
آپ کا شوہر کے قریبی رشتہ داروں کے بارے میں کیا خیال ہے؟ تو آپ نے فرمایا:
”شوہر کے قریبی رشتہ داروں کو موت ہیں۔“

اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مردوں کو عورتوں سے معاملہ کرتے وقت
آن کے سامنے آنے سے منع فرمایا۔ یعنی اگر کوئی معاملہ کرتا ہے تو آیت قرآنی (فَاسْتَأْتُوْهُنَّ مِنْ
وَرَاءِ حِجَابٍ) کے مصدق پر دے کے پیچھے سے ہونا چاہئے۔

۱۲۲) ”عن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم: (المراة
عورۃ فإذا خرجت استشرفها الشیطان) (۱۲۲)

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا: ”عورت تو چھانے کی چیز ہے۔ جب یہ (گھر سے) باہر نکلی ہے تو شیطان
اس کو جھانکتا ہے۔“

اس حدیث میں عورت کو ”عورۃ“ کہا گیا ہے، عورۃ سے مراد ایسی چیز ہے کہ جس سے شرم
محسوس کی جائے اور اس بنیاد پر اسے چھانایا جائے۔ ڈاکٹر صاحب نے ”عورۃ“ کا ترجمہ ”غیر حفظ“
کیا ہے، اور اس کے لئے بنیاد قرآن کی ایک آیت مبارکہ کو بنایا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کو چاہئے اپنی
نادر تحقیقات کے ساتھ ساتھ بھی بھی سلف صالحین سے بھی استفادہ کر لیا کریں، ڈاکٹر صاحب اگر
مولانا محمد جوڑا گرہمی صاحب کے ترجمے کے ساتھ امام راغب کی ”المفردات“ اور علامہ ابن الاشیر
الجزوی کی ”التحایہ فی غریب الحدیث“ بھی دیکھ لیتے تو ان پر یہ بات واضح ہو جاتی کہ ”عورۃ“ کا لفظ
جب عورت کے لئے استعمال ہوتا ہے تو اس سے مراد وہ نہیں ہوتی جو کہ ڈاکٹر صاحب بیان کر رہے
ہیں۔ علامہ ابن الاشیر الجزوی لکھتے ہیں:

☆ العادة محاکمة عادات کو حکم بنا یا گیا ہے یعنی فیصلہ عرف کے مطابق ہو گا

المرأة عورۃ جعلهم انفسها عورۃ لأنها اذا ظهرت یستحیا منها كما یستحیا من العورۃ اذا ظهرت." (۱۲۳)

"عورات" عورۃ کی جمع ہے اور اس سے مراد ہو رہہ ہے کہ جب وہ ظاہر ہو تو اس سے شرمِ محوس کی جائے..... لورا سی معنی میں حدیث ہے "المراة عورۃ" اس حدیث میں عورت کی ذات کو ہی "عورۃ" کہا ہے کیونکہ اس کے ظاہر ہونے پر بھی ایسے ہی شرمِ محوس ہوتی ہے جیسے کہ شرمگاہ کے ظاہر ہونے پر۔"
 حدیث سے مراد یہ ہے کہ عورت کل کی کل "عورت" ہے۔

(۱۵) "عن انس بن مالک رضي الله عنه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم مقلده من عسفان ورسول الله صلى الله عليه وسلم على راحلته وقد اردف صفية بنت حبي فغضبت ناقته فصرعا جميعا فاقتجم ابو طلحه فقال يارسول الله جعلني الله فداء ك قال: (عليك المراة) فقلب ثوبا على وجهه وأناها فالقاها عليها واصلاح لهمامر كبهمما فركبا واكتفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اشرفنا على المدينة قال: (آتيون تائبون عابدون لربنا حامدون) فلم يزل يقول ذلك حتى دخل المدينة (۱۲۳)"

"حضرت انس بن مالک رضي الله عنہ سے روایت ہے کہ ہم عسفان سے واپسی کے وقت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، جبکہ آپ اونٹی پر سوار تھے اور آپ کے پیچھے حضرت صفیہ تھیں۔ اچانک اونٹی نے ٹھوکر کھائی اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صفیہ سمیت سطح زمین پر آگئے۔ حضرت ابو طلحہ فوراً آپ کی خدمت میں پہنچ اور کہا: اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! اللہ مجھے آپ پر فدا کرے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "عورت کی خرابلو۔" حضرت ابو طلحہ رضي اللہ عنہ نے کپڑا اپنے منہ پر ڈالا اور حضرت صفیہ رضي اللہ عنہا کے پاس آئئے، پھر اپنا کپڑا اُن پر ڈال دیا اور آپ اور حضرت صفیہ کی سواری کو درست کیا تو وہ دونوں سوار ہو گئے۔ اس کے بعد ہم آپ

کے آس پاس رہے، جب تم مدینہ کے پاس پہنچ تو آپ نے فرمایا: (ایون، تائبون، عابدون، لربنا حامدون) اور مدینہ میں داخل ہونے کے وقت تک آپ برا بریکھی دعا پڑھتے رہے۔“

ایک اور روایت میں الفاظ ہیں کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ کو جب اپنے ساتھ سوار کیا تھا تو ان کے چہرے پر ایک چادر ڈال دی تھی۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں:

”وَسَتَرُهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحْمَلَهَا وَرَاءَهُ وَجَعَلَ رَدَاءَهُ عَلَى ظَهَرِهَا وَوَجَهَهَا.“ (۱۲۵)

”اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کو ڈھانپا اور انہیں اپنے پیچھے (اوٹ پر) سوار کیا اور اپنی چادر حضرت صفیہ کی کر کر اور چہرے پر ڈال دی۔“ (۱۶)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب خیر اور مدینہ کے درمیان تین دن حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ قیام فرمایا تو مسلمانوں میں اختلاف ہو گیا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ کے ساتھ نکاح کیا ہے یا ان کو لوٹھی بنا کر رکھا ہے، تو بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کہنے لگے:

”ان حجبہا فھی احمدی امہات المؤمنین وان لم یحجبہا فھی مما ملکت یمنیہ فلما ارتحل و طالها خلفه و مد الحجاب۔“ (۱۲۶)

”اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے پردہ کروایا تو وہ امہات المؤمنین میں سے ہوں گی اور اگر آپ نے ان سے پردہ نہ کروایا تو وہ آپ کی لوٹھی ہوں گی۔ پس جب آپ نے وہاں سے کوچ کیا تو حضرت صفیہ کو پیچھے بٹھالیا اور پردہ کھینچ دیا۔“

یہ حدیث بھی اس بات کی دلیل ہے کہ آپ کے زمانے میں حراز (آزاد عورتوں) کے لئے پردہ تھا، جبکہ لوٹھیوں کیلئے پردہ نہ تھا۔

(۱۷) حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ غزوہ طائف کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ اور کہ کے درمیان مقام بہرانہ پر پڑا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حضرت بلال رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ آپ نے ایک پیالے میں پانی منگوا کر اس سے دونوں ہاتھ اور منہ وہوئے اور اس میں کلی بھی کی۔ پھر آپ نے ہم دونوں سے کہا کہ

اس پانی کو پی لو، اپنے منہ اور سینے پر ڈالو اور خوشخبری حاصل کرو، تو ہم نے ایسے ہی کیا۔

”فَنَادَتْ أُمُّ سَلَمَةَ مِنْ وَرَاءِ السِّترَانِ أَفْضَلًا لَامْكَمَا فَافْضَلًا لَهَا مِنْهُ“

طائفہ۔“ (۱۲۷)

”تو حضرت اُمّ سلمہ نے پردے کے پیچھے سے کہا کہ اپنی ماں کے لئے بھی کچھ پانی

چھوڑ دینا تو انہوں نے اس میں سے کچھ پانی ان کے لئے چھوڑ دیا۔“

(۱۸) ”عن ام عطیۃ قالت: امرنا ان نخرج الحیض يوم العیدین وذوات الخدور

فیشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم ويعزلن الحیض عن مصلاهن،

قالت امرأة يارسول الله احدها ليس لها جلباب؟ قال: (لتلبسها صاحبتها

من جلبابها) (۱۲۸)

”حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ہمیں حکم دیا گیا کہ ہم حیض والی اور پردہ

نشین عورتوں کو عیدین کے دن نکالیں، وہ مسلمانوں کی جماعت اور دعا میں حاضر ہوں،

اور حیض والی عورتیں نماز کی جگہ سے علیحدہ رہیں۔ ایک عورت نے کہا: اے اللہ کے

رسول صلی اللہ علیہ وسلم! اگر ہم میں سے کسی کے پاس چادر نہ ہو؟ آپ نے فرمایا: ”اس

کی تکلی اس کو اپنی چادر میں شریک کرے۔“

اس حدیث سے پتا چلتا ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بغیر چادر

باہر نکلنے کا کوئی تصور بھی نہ تھا۔ چادر کے لئے اس حدیث میں جلباب کا ذکر آیا ہے اور ہم پہلے یہ بات

ثابت کر چکے ہیں کہ جلباب آپ کے زمانے میں چہرے اور سارے جسم کو ڈھانپنے کے لئے استعمال

ہوتی تھی۔ جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی بخاری کی روایت سے ظاہر ہے۔

(۱۹) ”عن نبھان مولیٰ ام سلمة انه حدثه ان ام سلمة حدثته انهما كانت عند

رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم ومیمونة قالت فبینا نحن عنده اقبل ابن ام

مسکون فدخل عليه وذلک بعدما امرنا بالحجاج فقال رسول الله صلی

الله علیہ وسلم: (احتسبا منه) فقلت يارسول الله الیس هو اعمى لا

يصرنا ولا يعرفنا؟ فقال رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم (افعما وان

انتما؟ المستما تبصرانه؟) (۱۲۹)

”حضرت اُم سلمہ رضی اللہ عنہا کے آزاد کردہ غلام نبہان سے روایت ہے کہ حضرت اُم سلمہ نے ان سے بیان کیا کہ وہ اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تھیں۔ حضرت اُم سلمہ کہتی ہیں کہ اسی دوران جبکہ ہم آپ کے پاس تھیں، ابن اُم مکرم آئے اور یہ حباب کے نزول کے بعد کا واقعہ ہے۔ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے فرمایا کہ: ”اُس سے پرده کرو۔“ تو میں نے کہا اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! کیا وہ ناپیٹا نہیں ہیں؟ نہ تو وہ ہمیں دیکھ سکتے ہیں اور نہ ہی ہمیں جانتے ہیں۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”کیا تم دونوں بھی ناپیٹا ہو؟ کیا تم دونوں اس کو دیکھ نہیں رہیں؟“

حدیث کے الفاظ ”ایں حوانی لایہم رنا“ اس بات کی دلیل ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں عورتیں حباب کرتی تھیں، کیونکہ حضرت اُم سلمہ اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنہما کو حباب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ابن اُم مکرم سے حباب کا حکم دیا تو انہوں نے کہا کہ وہ ناپیٹا ہیں، ہمیں دیکھ نہیں سکتے، لہذا ان سے حباب کی ضرورت نہیں ہے۔

دلیل رابع:

﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَ حَجَاجَ أَنْ يَضْعُفَنَ ثَيَابَهُنَّ عَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ طَ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرُ الْهُنَّ طَ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلِيهِمْ﴾ (۱۳۰)

”اور بڑی بوزھی عورتوں میں سے وہ جو کہ نکاح کی امید نہیں رکھتیں، تو ان کے اوپر کوئی گناہ نہیں ہے کہ وہ اپنے (اضافی) کپڑے اتار رکھتیں اس حال میں کہ وہ زینت کا اظہار کرنے والی نہ ہوں۔ اور اگر وہ بخی کر رہیں تو یہ ان کے لئے بہت زیادہ بہتر ہے، اور اللہ تعالیٰ سنتے والا، جانتے والا ہے۔“

اس آئی مبارکہ میں بوزھی عورتوں کو رخصت دی گئی ہے کہ وہ اگر اپنے اضافی کپڑے مثلاً جباب وغیرہ اتار دیں اور ان کا چہرہ ظاہر بھی ہو جائے تو ان کے لئے کوئی گناہ نہیں ہے، لیکن اس رخصت کو دو شرائط کے ساتھ مشروط کر دیا:

☆ ماحروم اخذہ حرم اعطاؤه ☆ جس چیز کا لیما حرام ہے اس کا دینا بھی حرام ہے۔☆

- ۱۔ وہ عورتیں ایسی ہوں کہ جو بڑھاپے کی وجہ سے نکاح سے مابین ہو چکی ہوں، یعنی نہ ان کو حیض آنا ہو، نہ ہی حمل پھرنسے کی کوئی امید ہو، نہ ان کے اندر کوئی جنسی خواہش ہو اور نہ ان کے حوالے سے کسی کو جنسی خواہش پیدا ہو سکتی ہو۔
- ۲۔ دوسری شرط یہ لگائی کہ وہ عورتیں زیب و زینت کے ساتھ یعنی بناو سنگھار کر کے اس رخصت سے فائدہ نہیں اٹھائیں، اگر وہ کھلے چہرے کے ساتھ ابھی افراد کے ساتھ آنا چاہتی ہیں تو انہیں بغیر میک اپ کے سادہ چہرے کے ساتھ اجنبیوں کے سامنے آنے کی رخصت ہے۔
لیکن ان دو شرائط کے بیان کرنے کیساتھ یہ بھی فرمادیا کہ: (وَأَن يَسْعَفُونَ خَيْرَهُنَّ)
”اگر وہ اس رخصت سے فائدہ نہ اٹھائیں تو ان کے لئے بہت زیادہ بہتر ہے۔“ یعنی اگر وہ پرده کریں تو یہ ان کے لئے افضل ہے، اگر نہ کریں تو رخصت ہے۔

ثیاب سے مراد:

ثیاب سے مراد اضافی کپڑے ہیں، مثلاً جلباب یا نقاب وغیرہ، نہ کہ دوپٹہ یا سینے کو ڈھانپنے والی چادر، جیسا کہ مفسرین نے اس کیوضاحت کی ہے۔

ابن جریر طبری (فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ) کی تفسیر میں لکھتے ہیں:
”فليس عليهن حرج ولا اثم ان يضعن ثيابهن يعني جلابيهن وهي القناع
الذى يكون فوق الخمار والرداء الذى يكمن فوق الثياب لا حرج عليهم
ان يضعن ذلك عند المحارم من الرجال وغير المحارم من الغرباء غير
متبرجات بزينة (۱۳۱)“

”ان (بوزھی عورتوں) پر کوئی گناہ نہیں ہے اگر وہ اپنے کپڑے یعنی جلباب وغیرہ اتار کر رکھ دیں، اور جلباب سے مراد وہ نقاب ہے جو کہ دوپٹے کے اوپر لیا جاتا ہے اور وہ چادر ہے جو کہ کپڑوں کے اوپر لی جاتی ہے۔ ان عورتوں پر کوئی گناہ نہیں ہے اگر وہ یہ نقاب یا چادر اپنے حرم اور غیر حرم افراد کے سامنے اتار رکھیں، لیکن زینت ظاہر نہ کریں۔“

امام بیوی آیت (فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ) کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

”يعنى يضعن بعض ثيابهن وهي الجلباب والرداء الذى فوق الثوب“

☆ اذا اجتمع الحال • الحرام غلب الحرام هنوز جب طلاق وحرام حق ہو جائیں تو حرام غالب ہو گا ☆

على تحقيق عمل نقد اسلامي ٤٥٣ ذوالقعدة زوايا الحج ١٤٢٨ هـ ☆ فبراير 2007
والقناع الذى فوق الخمار فاما الحمار فلا يجوز وضعه.“ (١٣٢)

”(کپڑے اتارنے سے) مراد یہ ہے کہ وہ اپنے بعض کپڑے اتار کھین اور وہ جلباب اور چادر ہے جو کہ کپڑوں کے اوپر ہوتی ہے یا وہ نقاب جو کہ دوپٹے کے اوپر ہوتا ہے۔ جہاں تک دوپٹے کا تعلق ہے اس کا اتنا جائز نہیں ہے۔“

علامہ زخیری ”شیاب“ کی تعریف کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
”والمراد بالثباب الظاهرۃ کال محلۃ والجلباب الذى فوق
الخمار“ (١٣٣)

”شیاب“ سے مراد وہ کپڑے ہیں جو کہ ظاہر ہوں (یعنی اوپر اوڑھے ہوں)۔ مثلاً اوڑھتی اور جلباب ہے جو کہ دوپٹے کے اوپر ہوتا ہے۔

آیت ہذا سے چہرے کے پردے پر استدلال؟

آیت مبارکہ میں ”فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحَ“ کے الفاظ کے ذریعے ”القواعد“ یعنی بوڑھی عورتوں کو پردہ نہ کرنے کی بحثت دی گئی ہے اور اس کا ”مفهوم مخالف“ یہ ہے کہ جو عورتیں جوان ہیں اور وہ نکاح کی امید رکھتی ہیں، اگر وہ پردہ نہ کریں گی تو گناہ گار ہوں گی۔ آیت کے الفاظ ہیں: ”فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحَ“ کہ ان بوڑھی عورتوں پر گناہ نہیں ہے۔ گویا کہ کچھ ہیں جن پر گناہ بھی ہے اور یہ وہ عورتیں ہیں جو کہ بوڑھی نہ ہوں، یعنی جوان ہوں۔ استدلال کا یہ طریقہ کار اصولیں کے نزدیک مفہوم مخالف کہلاتا ہے۔

ڈاکٹر وہبہ الرحمی ”مفهوم مخالف“ کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”وهو دلالة الكلام على نفي الحكم الثابت للذكور عن السكوت،
لانتفاء قيد من قيود المطلق ويسعى دليل الخطاب لأن دليله من جنس
الخطاب أو لأن الخطاب دل عليه“ (١٣٣)

”مفهوم مخالف سے مراد یہ ہے کہ جو حکم (خطاب الفاظ سے) سے ثابت ہو رہا ہے کلام اس کے برکس حکم کی نظر پر دلالت کرے اور اس کی وجہ مطلق کی قیود میں کسی قید کا نہ ہوتا ہو، اس کو ”دلیل خطاب“ بھی کہتے ہیں، کیونکہ یہ دلیل جس سے خطاب میں سے ہے یا خطاب اس پر دلالت کرتا ہے۔“

البيبة على ما ادعى واليمين على من انكر. بگواہ لامدگی کے ذمہ مادر حجم مکرہ دوی کے ذمہ ہے

علمی و تحقیقی مجلہ فتنہ اسلامی ۵۲۶ ذوالقعدۃ مذوالحجہ ۱۴۲۸ نومبر ۲۰۰۷
پس قرآن کے درج بالا چار مقامات سے صریح ایہ ثابت ہو رہا ہے کہ عام مسلمان عورتوں
کے لئے بھی وہی جواب ناکھم ہے جو کہ ازواج کے لئے تھا۔ اور ان کے لئے بھی اپنے چہرے کو چھپانا
اسی طرح واجب ہے جس طرح کہ ازواج کے لئے اپنے چہرے کو چھپانا لازم تھا۔

مصادر و مراجع

- ۱۔ آل عمران: ۷۔
- ۲۔ ششماہی منہاج: جولائی تا دسمبر ۲۰۰۵ء، ص ۹۶۔
- ۳۔ البیان: ص ۷۶۔
- ۴۔ الاحزاب: ص ۵۲۔
- ۵۔ رواہ البخاری، کتاب التفسیر، باب قوله (لَا تَدْخُلُوا بَيْوَتَ النِّسَاءِ)۔
- ۶۔ رواہ البخاری، کتاب التفسیر، باب قوله (لَا تَدْخُلُوا بَيْوَتَ النِّسَاءِ)۔
- ۷۔ ارشاد الغول، امام شوکانی، ص ۱۹۷۔
- ۸۔ اخوات البیان، علامہ شفیقی، جلد ۲، ص ۵۸۵۔
- ۹۔ رواہ البخاری، کتاب الناقب، باب علامات الدوۃ۔
- ۱۰۔ القواعد الحسان، عبد الرحمن بن ناصر السعید، ص ۷، پہ المعرفہ الزیاض۔
- ۱۱۔ المستدرک علی الصحيحین، امام حاکم، جلد ۱، ص ۳۵۳۔
- ۱۲۔ تفسیر ابن کثیر، علامہ ابن کثیر، جلد ۳، ص ۵۵۶، مطبعة دارالاسلام ریاض۔
- ۱۳۔ تفسیر طبری، ابن جریر طبری، جلد ۱، ص ۳۷۵، دارالكتب العلمية بیروت۔
- ۱۴۔ الجامع لاحکام القرآن، امام قرطی، جلد ۷، ص ۲۷۷، مکتبۃ الفزانی دمشق۔
- ۱۵۔ احکام القرآن، امام ابوکبر الجھاص، جلد ۳، ص ۳۷۰، دارالکتاب العربي بیروت۔
- ۱۶۔ احکام القرآن، امام ابن العربي، جلد ۳، ص ۱۵۷، ۹، دارالمعرفة بیروت۔
- ۱۷۔ تمام المفتہ، علامہ البانی، ص ۳۱، دارالریان ریاض۔

- ١٨- أضواء البيان، علامه شفقيطى، جلد ٢، ص ٥٨٩.
- ١٩- شنابلي داؤد، كتاب اللباس، باب فيما تبدى المرأة من زينتها.
- ٢٠- تهذيب الكمال، امام مزى، جلد ٣، ص ١٠.
- ٢١- اتحاف ذوى الرسوخ لمن رمى ابلتدليس من الشيوخ، شيخ محمد بن حماد الانصارى، ص ٣٢.
- ٢٢- ايضاً: ص ٥٢.
- ٢٣- تحفة لا حوزى، علامه عبد الرحمن مباركپورى، جلد ٣، ص ٥، نشر الثالثة مطان.
- ٢٤- فتح البارى، علامه ابن حجر عسقلانى، جلد ٨، ص ٥٣٠، المكتبة السلفية.
- ٢٥- فتح البارى، علامه ابن حجر عسقلانى، جلد ٨، ص ٥٣٠، المكتبة السلفية.
- ٢٦- تفسير طبرى، ابن جرير طبرى، جلد ١٠، ص ٣٢٥، دارالكتب العلمية، بيروت.
- ٢٧- تفسير كثیر، امام رازى، جلد ١٣، ص ٢٢٦، دارالكتب العلمية طهران.
- ٢٨- شهادى منهاج: ص ١٠٨.
- ٢٩- لا حزاد: ٥٩.
- ٣٠- شيخ البخارى، كتاب الثغیر، باب (لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ)
- ٣١- ابو داؤد، كتاب المناك، باب في المحمرة تعطى وجهها - منداحم، كتاب باقى من مذهب الانصار، باب حدیث السيدة عائشة.
- ٣٢- المستدرک على الصحيحين، امام حاكم، جلد ١، ص ٣٥٣.
- ٣٣- جامع البيان في تأويل القرآن، ابن جرير طبرى، ج ٩، ص ٣٠٦، دارالكتب العلمية بيروت.
- ٣٤- معانى القرآن، ابو ذكري يحيى بن زياد القراء، ج ٢، ص ٣٢٩، مطبعة دارالسرور.
- ٣٥- احكام القرآن، ابو بكر الجماص، ج ٣٧، ص ٥٣٥، مطبعة دارالكتب العربي بيروت.
- ٣٦- معالم التزيل، امام بنحوى، ج ٥، ص ١٦٠، دارالكتب العلمية بيروت.
- ٣٧- الكشف، علامه تشرى، ج ٣٣، ص ٢٧، مطبعة انتشارات آفتاب، تهران.
- ٣٨- زاد الامير في علم الثغیر، علامه ابن جوزى، ج ٢، ص ٣٢٢، مطبعة المكتب الاسلامي دوحة قطر.
- ٣٩- الثغیر الكبير، امام رازى، ج ٢٥، ص ٣٣٠، دارالكتب العلمية، تهران.

- علمی و تحقیقی مجلہ فقہ اسلامی ۵۶۴ ذوالقعدۃ روز الجمیر ۱۴۲۸ھ ☆ نومبر دسمبر 2007
- ۳۰۔ انوار التریل، امام نجفی، ج ۵، ص ۱۳۸، مطبعة العاشرة۔
 - ۳۱۔ مدارک التریل، امام نجفی، ج ۵، ص ۱۳۸، مطبعة العاشرة۔
 - ۳۲۔ لباب التویل فی معانی التریل، امام خازن، ج ۵، ص ۱۳۸، مطبعة العاشرة۔
 - ۳۳۔ المحر الحکیم، علامہ ابن حیان الاندیشی، ج ۷، ص ۲۵۰، مطابع الضریحیہ الریاض۔
 - ۳۴۔ الجامع لاحکام القرآن، امام قرقسطی، ج ۷، ص ۲۲۳، دار احیاء التراث العربي بیروت۔
 - ۳۵۔ تفسیر القرآن العظیم، علامہ ابن کثیر، ج ۳، ص ۵۶۹، دارالسلام ریاض۔
 - ۳۶۔ تفسیر جلالین، امام جعیل و سیوطی، ج ۲۳، ص ۵۲۳، دارالعربیۃ۔
 - ۳۷۔ الباب، ابن عادل الحسینی، ج ۵، ص ۵۸۸، دارالكتب العلمیۃ، بیروت۔
 - ۳۸۔ نظم الدرر فی تناسب الآیات والسور، برہان الدین الباقاعی، ج ۵، ص ۳۲۲، مکتبہ ابن تیمیہ، بیروت۔
 - ۳۹۔ المحرر الوجیز فی تفسیر الكتاب العزیز، ابن عطیہ الاندیشی، ج ۱۲، ص ۱۱۶۔
 - ۴۰۔ تفسیر التحریر والتغوری، ابن عاشور، ج ۲۲، ص ۱۰۷۔
 - ۴۱۔ فتح القدیر، امام شوکانی، ج ۲، ص ۳۰۳، داراللّفکر بیروت۔
 - ۴۲۔ روح المعانی، علامہ آلوی، ج ۲۲، ص ۸۹۔
 - ۴۳۔ فتح الیان فی مقاصد القرآن، علامہ قوچی، ج ۱۱، ص ۱۳۳، ادارہ احیاء التراث الاسلامی، بیروت۔
 - ۴۴۔ الشیر المیر لمعلم التریل، محمد بن عمر الجاری النووی، ج ۲، ص ۱۸۹، داراللّفکر، بیروت۔
 - ۴۵۔ تفسیر المراغی، احمد مصطفی المراغی، ج ۲۲، ص ۳۶۱، ادارہ احیاء اتراف العربی، بیروت۔
 - ۴۶۔ تیسیر الكریم الرحمن فی تفسیر کلام المنان، الشیخ علامہ عبدالرحمٰن ناصر السعدي، ص ۲۱۸، مؤسسة الرسالة بیروت۔
 - ۴۷۔ اضواء الیان، علامہ شفیقی، ج ۲، ص ۵۸۶۔
 - ۴۸۔ تفسیر القرآن بکلام الرحمن، ابوالوفاء شناء اللہ امرتسری، دارالسلام، ریاض۔
 - ۴۹۔ تفسیر مظہری، قاضی شناء اللہ پانی پتی، ج ۷، ص ۳۸۳۔
 - ۵۰۔ آسیر الفاسیر، الشیخ ابویکر جابر الجزايري، ص ۵۸۰۔
 - ۵۱۔ المحر المندید، ابن عجیبہ الحسینی، ج ۲، ص ۵۳، دارالكتب العلمیۃ، بیروت۔
 - ۵۲۔ الشیر المیر، الدکتور وحیدہ الزمینی، ج ۲۲، ص ۱۰۲، داراللّفکر، دمشق۔

☆ لا ینکر تغیر الاحکام بتغیر الازمان ☆ زمان کی تبدیلی کے سب احکام کی تبدیلی کا اکٹھنیں کیا جائے

علمی و تحقیقی مجلہ فقہ اسلامی ۵۷۴ ذوالقعدۃ روزا الحجۃ ۱۴۲۸ھ ☆ نومبر دسمبر 2007

- ۶۳۔ معارف القرآن، مفتی محمد شفیع صاحب، ج ۷، ص ۲۳۵، ادارۃ العارف، کراچی۔
- ۶۴۔ تفسیر القرآن، مولانا مودودی، ج ۳، ص ۱۲۹، ادارۃ ترجمان القرآن، لاہور۔
- ۶۵۔ ترجمان القرآن، مولانا ابوالکلام آزاد، ج ۳، ص ۲۱۵، اسلامی اکادمی، لاہور۔
- ۶۶۔ تدریس قرآن، مولانا امین احسن اصلحی، ج ۶، ص ۲۶۹، فاران فاؤنڈیشن، لاہور۔
- ۶۷۔ ضیاء القرآن، پیر کرم شاہ صاحب، ج ۲، ص ۹۵، ضیاء القرآن پیلی کیشنر، لاہور۔
- ۶۸۔ احسن البيان، مولانا صلاح الدین یوسف، ج ۵، ص ۵۵۸، مکتبہ دارالسلام، لاہور۔
- ۶۹۔ معارف القرآن، حضرت مولانا محمد ادريس کاندھلوی، ج ۵، ص ۵۸۵، مکتبہ عثمانیہ جامعہ اشرفیہ، لاہور۔
- ۷۰۔ تفسیر عثمانی، حضرت مولانا شمسیہ احمد عثمانی، ص ۵۲۸، مجع الملک نہد سعودیہ۔
- ۷۱۔ شہماںی منہاج: ص ۱۲۰۔
- ۷۲۔ ایضاً: ص ۱۲۱۔
- ۷۳۔ الاحکام فی اصول الاحکام، علامہ آمدی، ج ۱، ص ۱۸۱۔
- ۷۴۔ الوجیہ فی اصول الفقہ، الدكتور عبد الکریم زیدان، ص ۵۵۔
- ۷۵۔ المستدرک علی الصحیحین، امام حاکم، ج ۱، ص ۳۵۲۔
- ۷۶۔ مؤطرا امام مالک، امام مالک، باب وانما یعمل الرجل ما دام حیا فاذاما فقد انقضی۔
- ۷۷۔ الوجیہ فی اصول الفقہ، الدكتور عبد الکریم زیدان، ص ۲۰۲ و ۲۰۳۔
- ۷۸۔ الشیرامنی، الدكتور وہبہ الزحلی، ج ۲۲، ص ۱۱۰، دلکر، دمشق۔
- ۷۹۔ النور: ۳۱۔
- ۸۰۔ اضواء البيان، علامہ شفیقی، ج ۲، ص ۱۹۸۔
- ۸۱۔ تفسیر طبری، ابن جریر طبری، ج ۹، ص ۳۰۳۔
- ۸۲۔ تفسیر القرآن العظیم، ابن الی حاتم الرازی، ج ۸، ص ۲۵۷۵، دار الفکر۔
- ۸۳۔ ایضاً۔
- ۸۴۔ ایضاً۔

☆ الاصل بقاء ما کان علی ما کان۔ غیاری طور پر جو چیز جس حالت پر ہوا سی پر باقی رہتی ہے ☆

- ۸۵۔ المواقفات، امام شاطی، حج، ص ۲، ۱۲۔
- ۸۶۔ صحیح البخاری، کتاب الحج، باب حج المرأة عن الرجل۔
- ۸۷۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، باب (وَلِيُضْرِبُنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جِيُوبِهِنَّ)۔
- ۸۸۔ فتح الباری، حج، ۸، ص ۳۹۰، المکتبۃ السلفیۃ۔
- ۸۹۔ تفسیر طبری، ابن جریر طبری، حج، ۹، ص ۳۰۲۔
- ۹۰۔ المستدرک علی الصحیحین، حج، ۲، ص ۳۹۷، کتب المطبوعات الاسلامیہ، بیروت۔
- ۹۱۔ رواہ النسائی، کتاب الزہیۃ، باب ذیول النساء۔
- ۹۲۔ تفسیر طہییر، علامہ ابن جریر طبری، حج، ۹، ص ۳۰۲۔
- ۹۳۔ تہذیب الکمال، جمال الدین یوسف المزیدی، حج، ۷، ص ۱۰۳، مؤسسة الرسالۃ، بیروت۔
- ۹۴۔ السنن الکبری، امام تیہیق، کتاب النکاح، باب ما تبدى المرأة من زینتها۔
- ۹۵۔ تہذیب الکمال، امام مزیدی، حج، ۱، ص ۵۲۔
- ۹۶۔ مصنف ابن ابی شیۃ، کتب النکاح، باب (وَلَا يَبْدِئُنَّ زِينَتَهُنَّ)۔
- ۹۷۔ تہذیب الکمال، حج، ۳، ص ۳۵۹، امام مزیدی۔
- ۹۸۔ ابن عطیہ الاندیشی الحجر رالوجیز، حج، ۱۰، ص ۳۸۸، ۳۸۹۔
- ۹۹۔ پردہ اور قرآن، مولانا امین احسن اصلاحی، ص ۷۔
- ۱۰۰۔ تفسیر الطہییری، ابن جریر طبری، حج، ۹، ص ۳۰۵۔
- ۱۰۱۔ تہذیب الکمال، امام مزیدی، حج، ۵، ص ۲۲۲۔
- ۱۰۲۔ ششمہ ای منہاج: ص ۱۳۳۔
- ۱۰۳۔ ايضاً۔
- ۱۰۴۔ سنن ابی داؤد، کتاب المناسک، باب فی المحرمة تعطی وجہها۔ یہ روایت حسن ہے اور علامہ البانی نے بھی اسے حسن قرار دیا ہے (حجاب المرأة المسلمة، علامہ البانی، ص ۵۸)
- ۱۰۵۔ المستدرک علی الصحیحین، امام حاکم، حج، ۱، ص ۳۵۳۔ یہ روایت صحیح ہے اور علامہ البانی نے بھی اسے صحیح قرار دیا ہے۔ (حجاب المرأة المسلمة، علامہ البانی، ص ۵۰)
- ۱۰۶۔ صحیح البخاری، کتاب التفسیر، باب لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُهُ..... الخ۔

امام محمد بن ادريس شافعی فرماتے ہیں: نقش میں مجھ پر سب سے زیادہ احسان امام محمد بن حسن کا ہے

۷۔ صحیح البخاری، کتاب موقایت الصلاۃ، باب وقت الغریر۔

۸۔ فتح الباری، ج ۲، ص ۵۵، المکتبۃ التفسیریۃ۔

۹۔ شرح نووی، صحیح مسلم، ج ۵، ص ۱۳۵، دار الفکر، بیروت۔

۱۰۔ صحیح البخاری، کتاب تفسیر القرآن، باب وَلَيُضْرِبُنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ۔

۱۱۔ صحیح البخاری، کتاب الکاچ، باب لبین الغسل۔

۱۲۔ صحیح مسلم، کتاب الرضاع، باب تحریم الرضاعة من ماء الغسل۔

۱۳۔ سنن ابن ماجہ، کتاب النکاح، باب النظر الی المرأة اذا اراد ان يتزوجها۔ یہ روایت صحیح

ہے اور علامہ البانی نے بھی اس کو صحیح قرار دیا ہے۔

۱۴۔ صحیح البخاری، کتاب الحجۃ، باب ما نهیٰ من الطیب للمحرم والمحرمة۔

۱۵۔ مجموعۃ رسائل فی الحجاب والسفور، جماعتہ من العلماء، ص ۸۰، ادارۃ الہدیۃ

العلمیۃ والافتاء، ریاض۔

۱۶۔ سنن ابی داؤد، کتاب الحجۃ، باب فی المکاتب یؤدی بعض کتابۃ فی عجز او بموت۔

۱۷۔ سبل السلام، امیر صنعتی، ج ۲، ص ۱۳۶۔

۱۸۔ سنن ابن ماجہ، کتاب النکاح، باب النظر الی المرأة اذا اراد ان يتزوجها۔ یہ روایت صحیح

ہے اور علامہ البانی نے بھی اسے صحیح قرار دیا ہے۔

۱۹۔ سنن ابی داؤد، کتاب الترجل، باب فی الخضاب للسناء۔ یہ روایت حسن ہے اور علامہ

البانی نے بھی اسے حسن قرار دیا ہے۔

۲۰۔ سنن الترمذی، کتاب اللباس عن رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم، باب ما جاء فی

جر ذیول النساء۔ یہ روایت صحیح ہے۔ اور علامہ البانی نے بھی اس کو صحیح قرار دیتے ہوئے

عورتوں کے پاؤں کو ستر قرار دیا ہے۔ (حجاب، علامہ البانی، ص ۳۶)۔

۲۱۔ صحیح البخاری، کتاب الکاچ، باب لا يخلون الرجل بامرأة الاذو محروم۔

۲۲۔ سنن الترمذی، کتاب الرضاع، باب ما جاء فی کراہیة الدخول علی المغیبات و

رواہ ابن جبان فی صحيحه والطبرانی فی الكبير۔ (امام ترمذی نے اس حدیث کو

حسن کہا ہے اور علامہ البانی نے اسے صحیح کہا ہے۔)

- ۱۲۳۔ النہایہ فی غریب الحدیث، ابن الأشیر الجزری، ج ۳، ص ۲۲۵۔
- ۱۲۴۔ صحیح البخاری، کتاب الجہاد والسیر، باب ما یقول اذا رجع من الغزو۔
- ۱۲۵۔ اخرجه ابن سعد بحوالہ حجاب المرأة المسلمة، علامہ البانی، ص ۵۰، ۳۹۔
- ۱۲۶۔ صحیح البخاری، کتاب المغازی، باب غزوة خیر۔
- ۱۲۷۔ صحیح البخاری، کتاب المغازی، باب غزوة طائف فی شوال سنة ثمان۔
- ۱۲۸۔ سنن نسائی، کتاب الرئیة، باب الخباب للناء۔
- ۱۲۹۔ صحیح البخاری، کتاب الصلاۃ، باب وجوب الصلة فی الشیاب۔
- ۱۳۰۔ النور: ۲۰۔
- ۱۳۱۔ تفسیر الطبری، ابن جریر الطبری، ج ۹، ص ۳۸۔
- ۱۳۲۔ تفسیر بغوی، امام بغوی، ج ۳، ص ۳۳۹۔
- ۱۳۳۔ تفسیر کشاف، علامہ زخیری، ج ۳، ص ۸۶۔
- ۱۳۴۔ اصول الفقہ الاسلامی، الدکتور وہبہ الزہبی، ج ۱، ص ۳۶۲، مکتبہ رشیدیہ، کوئٹہ۔

احادیث مبارکہ کی تبویب و ترتیب نو کے ساتھ
فقہ اسلامی کا عربی زبان میں ایک خوبصورت مرقع

المستند

تألیف: علامہ غلام رسول قاسمی

تقریط: حضرت علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری

ناشر: مطبوعات رحمۃ للعالمین، بشیر کالونی، سرگودھا