

ہم نے مجلہ فقہ اسلامی کے شمارہ دسمبر ۲۰۰۴ میں مصری حکومت کے حوالہ سے ایک اطلاع شائع کی تھی کہ وہاں کی پارلیمنٹ اس بل پر غور کر رہی ہے جس میں قیدیوں کو حق خلوت دئے جانے کا مطالبہ ہے۔ یاد رہے ہم نے لکھا تھا:

"..... قیدیوں کو حق خلوت حاصل ہونا چاہئے یا نہیں مصر میں نئی فقہی بحث چھڑ گئی: اس عنوان کے تحت تفصیلات فقہ اسلامی کے دسمبر ۲۰۰۴ کے شمارہ میں ملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔....."

سرحد حکومت نے قیدیوں کے لئے حق خلوت کا حکم جاری کر کے بلاشبہ انسانوں کے بنیادی حقوق میں سے ایک حق کی رعایت کی ہے۔ ہم اس اقدام کا نہ صرف خیر مقدم کرنے ہیں بلکہ اس پر صوبہ سرحد کی ایم ایم اے حکومت کو مبارکباد بھی پیش کرتے ہیں۔ دیگر صوبائی حکومتوں کو بھی اس کی تقلید کرتے ہوئے یہ حکم اپنے اپنے صوبوں کے قیدیوں کے لئے جاری کرنا چاہئے۔

### عالم اسلام میں جدیدیت اور روایت کی کشمکش

جدیدیت کا ماخذ مغربی فکر و فلسفہ ہے۔ یہ اصطلاح اس مکتب فکری نمائندگی کرتی ہے جو عقل کو امام تصور کرتا ہے اور ہر شئی کو عقل کے معیار پر پرکھنے کا عادی ہے۔ حتیٰ کہ ذات باری کو بھی عقل سے جاننے اور شناخت کرنے کی بات کرتا ہے اس مکتب فکر کے نزدیک ان دیکھے خدا کو عقل اگر تسلیم نہ کرے تو اس کی اطاعت و عبادت کی کوئی وجہ باقی نہیں رہتی۔ جدیدیت قرآن و سنت کی ایسی تشریح کی قائل ہے جو ہر دور کے طبقہ مترفین یا so called اصحاب عقل و شعور کے نزدیک قابل قبول ہو۔ اس طبقہ کا خیال ہے کہ ہر دور کی اپنی ضروریات ہیں اور اپنے تقاضے ہیں لہذا قرآن و سنت کی ایسی تشریح کی جائے جو اس دور کی ضروریات کے مطابق ہو، نہ کہ اس دور کی ضروریات و تقاضوں کو قرآن و سنت سے ہم آہنگ کرنے کی بات کی جائے۔ یعنی خود نہ بدلا جائے قرآن سنت کی تاویل کر کے اسے جدید انداز میں پیش کیا جائے اور تاویلات سے خواہ تحریفات ہی کا دروازہ کیوں نہ کھلتا ہو اسے کھولنے میں کوئی حرج نہیں۔ جدیدیت کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ قرآن و سنت کو ماخذ دین تسلیم کرتے ہوئے کیونکہ سوشلزم مغربی نظام فلاح وغیرہ کی اسلام میں پیوند کاری کی جائے، جیسے ماضی قریب میں سوشلزم کو مساوات محمدی کا نام دیکر اسلام کی

جدید صورت پیش کرنے کی مشق کی گئی۔ جبکہ روایت وہ طرز عمل ہے جس کی بنیاد قرآن و سنت اسوہ رسول اکرم ﷺ اور اجماع امت سے فراہم ہوتی ہے۔ یہ بات تاریخی طور پر ثابت ہے کہ روایت کے امین ہمیشہ اہل علم و اصحاب ورع تقویٰ رہے ہیں نہ کہ منکرین و مقصرین سنت جبکہ جدیدیت کے پیشوا ہمیشہ ملاحدہ و گمراہ لوگ ہوئے ہیں۔ چھٹی صدی عیسوی سے بارہویں صدی عیسوی تک ائمہ تجدید کی تصویر کچھ اس طرح بنتی ہے کہ ان کا تعلق خوارج، مرجہ، قدریہ، جہمیہ، معتزلہ وغیرہ سے جزاً نظر آتا ہے۔ معبد الجہنی، غیلان دمشقی، واصل بن عطاء، عمرو بن عبید، جیم بن صفوان، ابوالہذیل علاف، انتظام، ابوالحسن، الخلیط، جاحظ، الکندی، عمر خیام، فارابی، ابن سینا، انخوان الصفا، ابن بایہ، ابن طفیل، ابن رشد اور موجودہ دور کے وسطانیہ مصر جس کے لیڈر آج کل یوسف القرضاوی ہیں یہ سب جدیدیت پسند اسلام کی جدید تشریح کے نام پر شہرت یاب ہوئے ہیں۔ اسلامی روایت سے ہٹ کر اور جدیدیت کا لبادہ اوڑھ کر ماضی میں بھی اسلام کا حلیہ بگاڑنے کی کوشش کی گئی اور آج بھی میڈیا سے ایسے ہی جدیدیت بلکہ اباحت پسند قسم کے لوگوں کو شارحین قرآن و سنت بنا کر پیش کیا جا رہا ہے۔ جو کبھی دین میں سنتوں کی کل تعداد فقط کبھی چالیس بتاتے ہیں تو کبھی چھتیس جن کے نزدیک حضور ﷺ کے معمولات جاہلی عرب معاشرہ کے ایک فرد (محمد بن عبداللہ) کی عادات و خصال ہیں نہ کہ اسوہ پیغمبر اور ان عادات و خصال کا دین سے کوئی تعلق نہیں علماء عصر کا یہ فرض بنتا ہے کہ وہ جدیدیت کے جدید علمبرداروں کو روایت کا راستہ دکھائیں اور ان کے خود ساختہ نظریات کا رد کر کے انہیں اسلام کی غلط تشریح و تعبیر سے روکیں۔ علاوہ ازیں میڈیا پر اسلام کی نمائندگی کرنے والے مذہبی مقررین و دانشوران اسلامی روایت کا خیال کرتے ہوئے ماڈرن بننے کی ایسی ہر کوشش سے گریز کریں جو اسلام کو مسخ کرنے کا سبب بنتی ہو۔ یاد رکھئے کہ اسلام کا اپنا ایک مزاج و کلچر ہے اسلام میں مغربیت کے لئے گنجائش تلاش کرنے کی بجائے مغربی تہذیب کو مکمل طور پر کنڈم کرنے کی ضرورت ہے۔ آج مغرب اسلام کے لئے کوئی نرم گوشہ نہیں رکھتا اور نہ اسلام کو کوئی رعایت دینے کو تیار ہے وہ اسلامی روایت کو مکمل طور پر مٹانے کے درپے ہے اور اسلامی تہذیب کا کلیتہً خاتمہ چاہتا ہے اسلامی ممالک کے نصابہائے تعلیم میں تبدیلیوں کا مطالبہ اسلامی جامعات میں عصری علوم کی تعلیم پر زور اردو اور عربی فارسی رسم الخط کو ختم کرنے اور رومن رسم الخط کے فروغ کی سرپرستی اسلامی ممالک میں خواتین کے حقوق اور ان کی آزادی کی