

گوشہ فقہاء

امام ابوبکر الخفاف

نام و نسب:

تحریر: سعید احمد

آپ کا نام ابوبکر احمد بن عمر (بعض کے نزدیک عمرو) بن مہمیر (بعض کے نزدیک مہران) الشیبانی ہے اور خفاف (۱) کے لقب سے مشہور ہیں۔ انہیں خفاف اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ جوڑوں

۱۔ ان کی سوانح حیات کے بارے میں دیکھئے: المہرست: ۳۰۴-۳۰۵، طبقات الفقہاء (شیرازی)، ۱۱۸، الوافی بالوفیات (مخطوط) ج ۶ ورقہ ۱۱۰-۱۱۰ ب، (مطبوعہ): ج ۷/۲۶۶-۲۶۷ (۲۳۳۳)، الجواہر المصنوعۃ: ۱/۸۷-۸۸ (۱۶۱)، ۲/۳۶۹، مخص تاریخ الاسلام (ذہبی) از صکلی (مخطوط) مکتبۃ الادب: (۵۸۸۸) ج ۲ ورقہ ۲۴۵، الطبقات السنیۃ فی تراجم الحنفیۃ: ۱/۴۸۴-۴۸۵ (۲۷۲)، طبقات الفقہاء (المسئوب الی طاش کبری زادہ): ص ۴۳، اخبار قضاة بغداد از ابراہیم الدردوبی (مخطوط): ص ۶۹ (۵۰)، طبقات اصحاب الحنفیۃ از علی جمعی بن امر اللہ بن عبدالقادر السیدی الحنابل (مخطوط مکتبۃ جامعہ براغ): ورقہ ۱۳-۱۴، رسالۃ فی بیان السلف من العلماء الراشعین (مخطوط نامعلوم مصنف) مکتبۃ الدراسات اعلیا کلئۃ الآداب، جلد بغداد: ورقہ ۸۱ ب۔ ذؤاء ۵ ھجریہ: ۲۹-۳۰، تاج التراجم: ص ۷ (۱۲)، ص ۲۲، ۳۱، ۸۸، ۹۹، الکنی والالقب (حقی): ۲/۱۸۷، الاکمال فی رفع الارجاب: ۱۶۸۳، جمیع المصنوعہ تحریر المصنوعہ: ۲/۵۳۹، تذکرۃ النوادر: ۵۲۴ (۴۴)، بنجم المصنفین العربیۃ والمصریۃ: ۸۲۳، جامع التصانیف الحدیثۃ از سرکیس (یہ کتاب مشرقی و مغربی ممالک اور امریکہ میں ۲۶-۱۹۲۰ء سے شائع ہو چکی ہے اور یہ مجملہ مطبوعات کے علاوہ ہے) ص ۸۸ (۷۷۶)، کشف الظنون: ۲۱، ۳۶، ۶۹۵، ۱۰۳۶، ۱۳۹۵، ۱۴۰۰، ۱۴۱۶، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ہدیۃ العارفین: ۱/۴۹، القاموس الاسلامی: ۲/۲۳۶، الاعلام: ۱/۱۷۸، مستدرک الاعلام: ۲۵۹-۲۶۱ (جرمن): ایس ۱/۲۹۲، جی ۱/۱۷۳، از فؤاد سرگین: جی ایس ۱/۶۳۸-۴۳۶، ان دونوں کتابوں میں دیگر حوالہ جات بھی ہیں۔ مزید برآں ان مخطوطات کی فہرست دیکھئے جو مصنف کی مخطوط کتب کے نسخوں پر مشتمل ہے، ان کی مخطوط کتب کو مقدمہ کے ”امام خفاف کی تصنیفات“ کے موضوع میں بیان کیا گیا ہے اور ان کتب کو دیکھئے جو ان کی تصنیفات سے نقل کی گئی ہیں، یہ کتب مقدمہ کے موضوع ”ادب القاضی کی اہمیت اور اس کی علمی قدر و قیمت“ اور موضوع ”وہ مخطوط نسخے جن پر تحقیق و تصحیح میں اعتماد کیا گیا“ میں بیان کی گئی ہیں۔

☆ اعمال الکلام اولیٰ من اہمالہ ☆ کلام پر عمل کرنا سے مہمل چھوڑنے کی نسبت اولیٰ ہے ☆

کا کاروبار کرتے تھے، اور یہی ان کا ذریعہ معاش تھا۔ (۱)

ولادت و وفات:

تذکرہ نگاروں کا اس پر اتفاق ہے کہ ان کی وفات ۲۱ھ میں ہوئی تھی، کمالہ نے بنجم المؤمنین (۲) میں اور زرگی نے الاعلام (۳) میں اس ہجری سن کو ۸۷۷ھ عیسوی سن کے مقابل ثابت کیا ہے، اس کے برعکس بروکلمان (۴) اور فو اوسرگین (۵) نے اس ہجری سن کو ۸۷۷ھ عیسوی سن کے مقابل بیان کیا ہے، چونکہ امام خصاص نے تقریباً ۸۰ سال کی عمر پائی تھی (۶) اس لحاظ سے ان کی ولادت ۱۸ھ مطابق ۷۷ھ میں ہوئی، جیسا کہ بنجم المؤمنین میں بیان کیا گیا ہے۔ (۷)

اساتذہ:

امام خصاص نے فقہ اپنے والد عمر بن مہیر (۸) سے پڑھی جنہوں نے امام ابوحنیفہ کے شاگرد امام حسن بن زیاد سے تعلیم حاصل کی تھی۔

جن حضرات سے انہوں نے حدیث کی روایت کی ہے وہ یہ ہیں: اپنے والد عمر بن مہری، ابو عاصم الخلیل (الفصاحک بن مخلد الشیبانی)، ہشام بن عبد الملک، ابراہیم بن ہشام الرمادی، مسدد بن مسرہد، عبداللہ بن مسلمہ القفصی، یحییٰ بن عبدالحمید الحمانی الواقدی، عبداللہ بن محمد بن ابی شیبہ، ابو معاویہ الضمری، علی بن المدینی، معاذ بن اسد الخراسانی، حسین بن قاسم النعمی الکوفی، عمرو بن قاسم الکلابی، ابو عامر العقدی، محمد بن الفضل عارم، وہب بن جریر بن حازم، حسن بن عنبسہ الوراقی، فضل بن دکین، ابو نعیم، معنی بن اسد، ابو عمرو حفص بن عمر الضمری، عمرو بن عون الواسطی، مسلم بن ابراہیم الازدی اور ابو داؤد الطیالسی وغیرہم۔ (۹)

۱- الفوائد البھیة: ۲۹، کنی واللقاب: ۱۸۷/۲۔

۲- بنجم المؤمنین، ۳۵/۲، ۱۷۸/۱۔

۳- تاریخ الادب العربی (عربی ترجمہ)، ۲۵۹، ۳۔ ۵- فو اوسرگین، جی ایس، ۳۲۶/۱۔

۶- الفوائد البھیة: ۲۹۔ ۷- کمالہ: ۳۵/۲۔

۸- ان کے والد گرامی کی سوانح حیات کیلئے دیکھئے: الفوائد البھیة: ۱۵۱، الجواہر البھیة: ۳۰۰/۱، (۱۱۰۸) ان دونوں کتابوں کے مصنفین نے ان کی تاریخ وفات بیان نہیں کی۔

۹- الوافی بالوفیات (مخطوطہ): ج ۶ ورقہ ۱۱۰ آ: (مطبوعہ): ۲۶۶/۷، الجواہر (باقی آگے)

اجمالی سیرت:

تذکرہ نگاروں نے ان کی اس قدر شہرت کے باوجود ان کی ابتدائی زندگی کے بارے میں کچھ بیان نہیں کیا، البتہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ امام خصاص کی وسعت علمی و تجربہ اور امام ابوحنیفہ کے اجتہادات و مسلک پر کامل دسترس کی بناء پر انہیں اپنے ہم عصر خلفاء کے ہاں ایک اعلیٰ و ارفع مقام حاصل تھا، خلفاء ان کے مقام و مرتبہ کا اعتراف کرتے تھے اور اس بناء پر انہیں خلفاء کا قرب حاصل تھا، بایں ہمہ ان کا یہ رتبہ بے داغ نہ رہ سکا بلکہ مخالفین نے ان کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی، بدخواہ حاشیہ برداروں نے اپنا کام کر دکھایا اور امام صاحب کو ان کے مرتبہ و مقام سے گرا کر چھوڑا، جس کی وجہ سے خلیفہ معتز کے دور میں عوام الناس ان پر حرف گیری کرنے لگے۔ (۱) بعد میں جب مہدی باللہ مسند خلافت پر فائز ہوا تو اس نے دوبارہ انہیں اپنا مقرب بنا لیا، اس طرح ان کا سابقہ مقام بحال ہو گیا۔

ابن ندیم کہتے ہیں: امام خصاص ایک فقیہ، ماہر علم القرآن، حساب دان اور حنفی فقہاء کی

آراء و اجتہادات سے آگاہ تھے اور خلیفہ مہدی باللہ کے مقرب تھے۔ (۲)

جب خلیفہ کے ہاں ان کا مقام و مرتبہ بحال ہوا تو بدخواہ حاشیہ برداروں کی کارستانیاں بھی

عود کر آئیں، انہوں نے ان پر بہتان و افتراء کے وار کئے، فتنہ خلق قرآن (جس کو معتزلہ اور ان کے حامیوں نے شروع کیا تھا) کے ظہور کے بعد کسی شخص کے بارے میں کچھ کہنا آسان ہو گیا تھا، یہ امر شاید حقیقت پر مبنی ہے کہ قاضی احمد بن ابی داؤد (۳) نے عوام الناس کو اکثر علماء کے خلاف بھڑکانے

(بقیہ المصنف: ۱/۸۷-۸۸ (۱۶۱)، الفوائد السنیة: ص ۲۹، تاج التراجم: ص ۷ (۱۲)، الطبقات السنیة: ۱/۲۸۲ (۲۷۲)۔

۱- اس بارے میں دیکھئے تاریخ الرسل والملوک (الطبری) (مطبوعہ یورپ): ۱/۶۸۳، واقعات ۲۵۲ھ

۲- الطبرست: ۳۰۳۔

۳- ابو عبد اللہ احمد بن ابی داؤد الایادی عباسی خلفاء متعصم، واثق اور متوکل کے دور میں قاضی القضاة تھے، مسلک معتزلی تھے، ان کی وفات ۲۳۵ھ میں ہوئی۔ سوانح حیات کیلئے دیکھئے: تاریخ بغداد/ ۱/۱۳۱۔

۱۵۶ (۱۸۲۵) و فیات الاعیان: ۱/۶۳-۷۵ (۳۱)، الطبرست: ۲۵۳-۲۵۴، البدایہ والنہیة: ۱/۳۱۹،

میران الاعمال: ۱/۹۷، لسان المیزان: ۱/۱۷۱، انجم الذہاب: ۲/۳۰۰، اخبار القضاة: ۳/۱۹۱،

۲۷۵، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۳۰۲، ۳۲۳، اخبار قضاة بغداد و حکما (ابراہیم الدروبی): ص ۳۸ (۲۳)

اور ان پر جھمیت (۱) کی تہمت لگانے میں اہم کردار ادا کیا تھا۔ بالخصوص ان دنوں میں جب قاضی ابن ابی داؤد نے اپنے اس مسلک کا اعلان کیا اور بادشاہ کو مسئلہ خلق قرآن کے سلسلے میں عوام الناس اور قاضیوں کو ابتلاء و آزمائش میں ڈالنے کے لئے براہیختہ کیا۔ (۲)

جب ابن ابی داؤد کی وفات کے بعد معتزلہ کا سایہ ذرا ماند پڑ گیا تو لوگوں نے ہر اس شخص پر الزام عائد کرنے اور اس پر بہتان سازی کا سلسلہ شروع کر دیا جس سے وہ تالاں تھے، اس موقع پر امام خصاف بھی نہ بچ سکے، لوگوں نے ان کی بھی ایذا رسانی کی، انہوں نے یہاں تک کہا: یہ صاحب ابن ابی داؤد کی حکومت کو فروغ دینے والے اور جھمیت کے پیش رو ہیں۔ (۳) مگر یہ ایک ایسا امر ہے جو قطعی طور پر کسی کے نزدیک بھی ثابت نہیں۔

خلیفہ مہتدی باللہ کو جب ۲۵۶ھ میں قتل کر دیا گیا تو امام خصاف کا مال و اسباب بھی لوٹ لیا گیا۔ (۴) ابن ندیم کہتے ہیں: امام خصاف نے خلیفہ مہتدی کے لئے کتاب الخراج تصنیف کی تھی، جب خلیفہ کا قتل ہوا تو امام خصاف بھی لوٹ مار کا شکار ہوئے، جن میں ان کی کچھ کتابیں بھی ضائع ہو گئیں ان میں ان کی کتاب المناسک بھی تھی جو لوگوں تک نہ پہنچ سکی۔ (۵)

امام خصاف نے اپنی بقیہ زندگی شاندار اوصاف (ظاہری و باطنی) کے ساتھ گزاری، جو تقویٰ اور دین الہی کی حفاظت میں صرف ہوئی، ان کے بارے میں مؤرخین یہ بیان کرتے ہیں:

۱۔ شہرستانی کہتے ہیں کہ جھمیت وہ ہیں جو جہم بن صفوان کے پیروکار ہیں جو جبریت کے تعلق رکھتے ہیں اور صفات ازلیہ کا انکار کرنے میں معتزلہ کے ہم مسلک ہیں، البتہ بعض نظریات میں وہ معتزلہ سے آگے ہیں، ان کا ایک نظریہ یہ ہے کہ باری تعالیٰ کو کسی ایسی صفت کے ساتھ متصف کرنا جائز نہیں جو اس کی مخلوق کے ساتھ متصف ہو۔ اس لئے کہ اس طرح تشبیہ لازم آئے گی، اس لئے انہوں نے اللہ تعالیٰ کی صفت ہی اور عالم کا انکار کر دیا۔ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے لئے قادر، فاعل اور خالق ہونے کی صفت کو ثابت کیا، اس لئے کہ اس کی مخلوق میں سے کوئی بھی ان اوصاف کے ساتھ متصف نہیں، دیکھئے:

السلل والخلل: ۱/۸۶-۸۷۔

۲۔ تاریخ بغداد: ۴/۱۴۲، اخبار القضاة: ۳/۲۹۴، ۲۹۱۔

۳۔ الفہرست: ۳۰۴۔ تاریخ اختلاف (سیوطی): ۳۶۳۔

۵۔ الفہرست: ۳۰۴۔

امام خصاف کا تقویٰ اور دینی معاملات میں ان کی احتیاط:

ابن نجار کہتے ہیں: بعض ائمہ نے بیان کیا ہے کہ امام خصاف ایک زاہد و پرہیزگار شخص تھے اور اپنے ہاتھ کی کمائی سے کھاتے تھے (۱)، وہ فرماتے ہیں: میں نے ابوہل محمد بن عمر سے سنا جو بلخ کے ایک شیخ کے حوالہ سے یہ واقعہ بیان کرتے ہیں:

جب میں بغداد گیا تو وہاں ایک شخص ہل پر کھڑے ہو کر تین دن تک یہ منادی کرتا رہا لوگو! قاضی احمد بن عمر خصاف سے فلاں مسئلہ دریافت کیا گیا تو انہوں نے فلاں جواب دیا جو غلط ہے، حالانکہ اس مسئلہ کا یہ جواب ہے، اللہ تعالیٰ اس شخص پر اپنا رحم فرمائے جو مستفیق تک یہ بات پہنچا دے۔ (۲) (یہ شخص خود امام خصاف تھے)۔ (مترجم)

تمہی اس پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: میری بھی یہی رائے ہے کہ علماء کو ایسا ہی ہونا چاہئے اور انہیں چاہئے کہ وہ اس طرح دینی معاملات میں احتیاط برتیں اور اللہ کے بندوں کو نصیحت کریں، انہیں ہمارے اس دور کے ان لوگوں کی طرح نہ ہونا چاہئے جن کے پیش نظر صرف علمی تقاضا و تکبر اور اپنی قوت و غلبہ کا اظہار ہوتا ہے، جب کوئی شخص بحث و مناظرہ میں اپنے مد مقابل پر غالب آ جاتا ہے تو کوئی بھی یہ نہیں سوچتا کہ وہ حق پر ہے یا باطل پر، نعوذ باللہ من شرور انفسنا۔ (۳)

فقہ و اجتہاد میں امام خصاف کا مقام و مرتبہ:

شخص الائمہ امام حلوانی فرماتے ہیں: امام خصاف کا فقہ میں بہت بڑا مقام ہے، یہ ان حضرات میں سے ہیں جن کی پیروی کرنا صحیح ہے۔ (۴)

- ۱۔ الوانی بالوفیات (مخطوط): ورقہ ۱۱۰، (مطبوعہ): ۷۔ ۶، الفوائد البہیہ: ۲۹، الطبقات السنیہ: ۳۸۵/۱، الجواہر المصفیہ: ۸۸/۱، تاج التراجم: ۷، طبقات اصحاب الحنفیہ (ابن حنابل): ورقہ ۱۳، طبقات الفقہاء المنسوب لہاش کبریٰ زاہدہ: ۴۴، حاشیہ کتاب الانساب (المعلی الیمانی) ص ۱۵۰، ج ۵
- ۲۔ سابقہ حوالے۔ ۳۔ الطبقات السنیہ: ۳۸۵/۱۔
- ۴۔ الجواہر المصفیہ: ۸۸/۱، الطبقات السنیہ: ۳۸۵/۱، طبقات اصحاب الحنفیہ (ابن حنابل): ورقہ ۱۳، آ، طبقات الفقہاء (المنسوب لہاش کبریٰ زاہدہ): ۴۵، الفوائد البہیہ: ۳۰۔

علامہ شمس الدین احمد المعروف ابن کمال پاشا نے ان کو فقہاء و مجتہدین کے تیسرے طبقہ میں شمار کیا ہے، یہ طبقہ مجتہدین ان مسائل میں اجتہاد کرتا ہے جن میں کسی مقتدا و امام کی کوئی روایت نہ بیان ہوئی ہو۔ (۱)

کتھوی نے امام خصاف کو دوسرے طبقہ میں شمار کیا ہے جس کو انہوں نے متاخرین اکابر احناف کے طبقے کا نام دیا ہے، یہ حضرات ان مسائل میں اجتہاد کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں جن میں اس کتب فکر کے بانی سے کوئی روایت مروی نہ ہو۔ (۲)

امام ابو بکر خصاف نے فقہاء حنفیہ کے عظیم الشان گروہ میں ایک بہت بڑا مقام پایا ہے، اس لئے کہ ان کو فقہ پر کامل دسترس اور صلاحیت حاصل تھی، یہی وجہ ہے کہ ان کے بعد میں آنے والے فقہاء ان سے زیادہ سے زیادہ نقل کرتے رہے ہیں اور اپنی کتابوں میں ان کی آراء کو جگہ دی ہے، جیسا کہ آگے بیان کیا جا رہا ہے۔

امام خصاف کی تصانیف:

امام خصاف نے اپنے پیچھے بہترین کتب چھوڑی ہیں جو ایک فقہی ذخیرہ اور فکر انگیز علمی ورثہ ہے، ان میں سے بعض کتابیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ احکام الاوقاف (۳)

یہ کتاب عظیم الشان اور ایک عمدہ علمی ورثہ ہے، مصنف نے اس انداز سے اس کو تصنیف

۱۔ طبقات المجتہدین (مخطوطہ، مکتبۃ الدراسات العليا، جامعہ بغداد): ورقہ ۱۱۳، آ، معجم المصنفین (توکی) ۱۵۵/۱، طبقات اصحاب الحنفیۃ (ابن حنابل): ورقہ ۱۱۳، آ، طبقات الفقہاء (المسنوب لطاش کبری زادہ): ص ۸۔

۲۔ معجم المصنفین (توکی): ۱۵۶/۱: ۱۵۷۔

۳۔ اس کتاب کے بارے میں مزید دیکھئے کشف الظنون: ۱/۲۱، حاجی خلیفہ نے ایک جگہ یہی نام دیا ہے، دوسری جگہ وہ کتاب الاوقاف کا نام دئے ہیں: ۱۴۰۰/۲، مفتاح السعاده میں ایک جگہ کتاب الوقف اور دوسری جگہ کتاب احکام الوقف کا نام دیا گیا ہے۔ ۲۷۶/۲۔ ۲۷۷ الفہرست میں اس کتاب کا نام احکام الوقوف دیا گیا ہے: ۳۰۵، بروکلان نے احکام الوقف کہا ہے: تاریخ الادب العربی (باقی آگے)

کیا ہے جو اپنی مثال آپ ہے۔ اس میں انہوں نے ہر وہ مسئلہ بیان کیا ہے جس سے لوگوں کی علمی ضروریات پوری ہوتی ہیں اور علم کے پیاسے سیراب ہوتے ہیں، وقف کے احکام کی پوری تفصیل بیان کی ہے اور وقف کے بارے میں کوئی ایسا دقیق مسئلہ نہیں چھوڑا جس کو انہوں نے بیان نہ کیا ہو۔ انہوں نے اس تمام چھوٹے اور بڑے مسائل کا احاطہ کیا ہے، اس طرح یہ کتاب اپنے موضوع پر یکتا حیثیت رکھتی ہے۔ (۱)

امام خنصاف نے اس کتاب کو ابواب کی صورت میں مرتب کیا ہے، مثلاً انہوں نے ان روایات کو بیان کیا ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقات کے بارے میں ہیں، پھر ان روایات کو بیان کیا ہے جو خلفاء راشدین و دیگر صحابہ کرام و تابعین کے صدقات کے بارے میں ہیں۔ اسی طرح کسی شخص کو وقف کرنا، وقف کی شرائط اور میعاد و قوف و دیگر مسائل کو بیان کیا ہے۔

وقف کے احکام کے بارے میں جو دو کتابیں مشہور ہوئیں ان میں سے ایک یہی کتاب ہے۔ (۲) دوسری امام ہلال بن یحییٰ المصری الحنفی (متوفی ۲۳۵) کی تصنیف کردہ کتاب احکام الوقف (۳) ہے۔ امام قاضی ابو محمد عبد اللہ بن حسین الناصبی الحنفی (متوفی ۴۳۷) نے ان دونوں کتابوں کا خلاصہ کیا تھا اور مضامین کے مطابق مرتب کر کے اس کو ”فتح باری اللطاف بجدول طبقات مستحق الاوقاف الموافق لخص ہلال و الخنصاف“ کا نام دیا (۴)، محمود بن احمد القونوی (متوفی ۷۷۷ھ) نے

بقیہ: (عربی ترجمہ)، ۲۵۹/۳، فواد سزگین نے احکام الاوقاف کا نام دیا ہے: جی ایس ۱/۴۳۶، میخائیل عواد، اقدم المخطوطات فی خزائن الاوقاف، مجلہ سورج ۲ اپریل ۱۹۴۸، ص ۲۳۲، الطبقات السنیة: ۱/۱۰۸۵ اس میں اس کا نام احکام الوقف ہے، الکشاف عن مخطوطات خزائن کتب الاوقاف ص ۸۲، فہرس المخطوطات العربیة فی مکتبۃ الاوقاف العامۃ: ۱/۵۷۷، فہرس المخطوطات المصورة: ۱/۲۵۴، اس میں اس کا نام احکام الوقوف والصدقات ہے۔

- ۱- مقدمہ کتاب احکام الاوقاف (مطبوعہ)۔ ۲- کشف الظنون: ۱/۲۰۱/۱۳۰۰۔
- ۳- الجواہر المہزیة: ۱/۲۷۵، اس کتاب کے قلمی نسخے موجود ہیں، دیکھئے: تاریخ الادب العربی (بروکلمان): ۳ ۲۵۹ فہرس المخطوطات المصورة: ۱/۲۵۹: (۳۰) حنفی۔
- ۴- دیکھئے:

F.E. Karatay, and O, Reser : Top Kape Sarayi Muzesi
Kutuphanesi, 2/595. W. Ahiwardt : 4/360.

اس میں سے انتخاب کر کے الگ کتابی شکل دی (۱)، پھر شیخ برہان الدین ابراہیم بن موسیٰ الطرابلسی الحنفی (متوفی ۹۲۲ھ) نے مذکورہ دونوں کتابوں کا خلاصہ تیار کر کے ”الاسعاف فی احکام الاوقاف“ کا نام دیا، اس میں انہوں نے ہلال اور امام خصاف کی دونوں کتابوں کو یکجا کر دیا۔ (۲)، اس کتاب کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ (۳)

امام خصاف کی تصنیف کردہ اس کتاب الاوقاف کی اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ اکناف عالم میں اس کے قلمی نسخے پھیلے ہوئے ہیں۔ (۴) محکمہ اوقاف مصر نے اس کتاب کو اس صدی کے اوائل یعنی ۱۹۰۲ء-۱۳۲۲ھ میں زیور طبع سے آراستہ کر دیا تھا (۵)، فتاویٰ ہندیہ کے مرتبین نے بھی کئی مقامات پر اس سے استفادہ کیا ہے۔ (۶)

۱- دیکھئے: تاریخ الادب العربی (بروکلمان): ۲۵۹/۳۔

۲- کشف الظنون: ۸۵/۱۔

۳- دیکھئے:

Ph. K. Hitti and Kurhers: Descriptive catalog of the Garrett Collection of Arabic manuscripts in the Prenceton University Library: 558-559. No. 1878.

مزید دیکھئے: فہرست دارالکتب ۳/۵، ۱۰/۷، فہرست المخطوطات المصورة: ۱/۲۵۵ (۱۱)۔

۴- قلمی نسخے کے بارے میں دیکھئے: تاریخ الادب العربی (بروکلمان): ۲۵۹/۳، دفتر کتب خانہ عاشر

آفندی، ص ۲۰ (۲۹۵)، فہرست المخطوطات العربیہ فی مکتبۃ الاوقات۔

۱/۵۷۷، الکشاف: ۸۲، فہرست المخطوطات المصورة: ۱/۲۵۴ (۳) حنفی۔

مزید دیکھئے:

F.E. Karatay, Top Kape 2/389 No.: 3436, 3437, F.S.: G.S. 1/436.

فہرست المکتبۃ الازہریہ: ۲/۹۳-۹۴، اس میں اس کتاب کے ۶ قلمی نسخوں کا ذکر ہے، فہرست الکتب

(دارالکتب المصریہ): ۱/۳۹۹۔

۵- کتاب کا ایک مطبوعہ نسخہ بغداد یونیورسٹی کی مرکزی لائبریری میں موجود ہے۔ عمدہ طباعت ہے اور

۳۵۶ صفحات پر مشتمل ہے، مزید دیکھئے: معجم المطبوعات العربیہ والمصریہ: ۸۲۳۔

۶- بطور مثال دیکھئے: ۲/۴۳۰، ۴۳۵، ۴۵۳۔

☆ جب حقوق باہم متعارض ہوں تو ان میں جس کا وقت تنگ ہو اسے ترجیح حاصل ہوگی ☆

۲۔ کتاب ادب القاضی:

ہم نے اس کتاب کی شرح پر تحقیق و تدقیق کا کام کیا ہے، اس کے بارے میں ہم الگ تیسری فصل میں تفصیل بیان کریں گے۔

۳۔ کتاب الخلیل:

”علم الخلیل“ فقہ کے موضوعات میں سے ایک مستقل موضوع ہے بلکہ علم القرائن کی طرح ایک باقاعدہ فن ہے جیسا کہ حاجی خلیفہ نے کہا ہے (۱)، اس کا مقصد یہ ہے کہ ایسی راہوں اور وسائل کو وجود میں لایا جائے جس سے تکلیف دور ہو جائے اور اس میں حق کو باطل کرنا اور باطل کو صحیح ثابت کرنا بھی نہ ہو، بیشتر قلمی نسخوں میں کتاب الخلیل والخراج کا نام دیا گیا ہے، الطبقات السنیہ میں اس کا نام کتاب الخلیل غلط دیا گیا ہے۔ (۲)

اس کتاب کے بہت قلمی نسخے برائے، قاہرہ، اسکندریہ اور استنبول میں موجود ہیں (۳) یہ کتاب دو دفعہ چھپ چکی ہے، ایک دفعہ ۱۳۱۴ھ میں قاہرہ میں چھپی ہے۔ (۴) اور اس کا عنوان یہ ہے ”کتاب الخصاص فی الخلیل“ کل ۱۲۹ صفحات ہیں، دوسری دفعہ ۱۹۲۳ء میں یوسف شاخت نے ہانور سے لیتھو پر شائع کرائی ہے، اور اس کے ساتھ جرمن ترجمہ بھی ہے۔ (۵)

مصنف نے اس کتاب کا آغاز ان احادیث و آثار سے کیا ہے جو ایسے طرق و وسائل کو وجود میں لانے کے بارے میں ہیں جن میں خلاف شرع کوئی امر نہ ہو، انہوں نے کتاب کے فقہی ابواب باندھے ہیں اور ہر باب میں ان مسائل کو بیان کیا ہے جن میں کوئی شرعی توجیہ ہو سکتی ہو۔

حاجی خلیفہ نے بیان کیا ہے کہ اس کتاب کی کئی شروح ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں:

- ۱۔ کشف الظنون: ۶۹۵/۱، مجم المصنفین (توقلی): ۲۱۱/۱۔
- ۲۔ الطبقات السنیہ: ۴۸۵/۱۔
- ۳۔ بروکلان: ۲۶۰/۱، نوادس زین: ۴۳۸/۱، فہرست برلن: ۳۴۳/۳-۳۴۵ (الوارد) فہرست مکتبہ ازہریہ: ۱۴۶/۲، فہرست مکتبہ بلدیہ اسکندریہ: ص ۲۳۔
- ۴۔ مجم المطبوعات: ۸۲۳۔
- ۵۔ جامع التصانیف الحدیثہ از ۱۹۲۶ تا ۱۳۳۹/۱۳۳۵، ص ۸۸ (۷۷)، بروکلان: ۲۶۰/۱۔

شرح خمس الائتہ امام حلوانی، شرح خمس الائتہ امام سرحدی، شرح امام خواہر زادہ (۱)۔

دیگر حضرات نے بھی اس کے خلاصے لکھے ہیں۔ (۲) قادی قاضی خان میں اس کا ذکر موجود ہے۔ (۳) فہرست نوادر المخطوطات العربیہ از ذاکٹر رمضان شمش (مطبوعہ بیروت ۱۹۷۵ء) میں اس کتاب کے تین قلمی نسخوں کا ذکر کیا گیا ہے، ایک نسخہ لاہری منامی میں ۳۔ ۵۷۔ یہ نسخہ ۸۶۲ھ میں تحریر کیا گیا۔ (از ۱۴۲۱ ب تا ۱۶۷۷ ب)، دوسرا نسخہ کتبہ وجد پاشا میں: ۱۰۹۶، اس کے کل ۱۱۳۷ اوراق ہیں، (یہ نسخہ ۹۷۰ھ میں تحریر کیا گیا) اور تیسرا نسخہ سلمیہ لاہری میں: ۴/ ۳۲۷، از ۱۶۷۲ تا ۱۱۳۳ آ، یہ نسخہ دسویں صدی ہجری میں تحریر کیا گیا۔

۶۶

۳۔ کتاب الشروط الکبیر ۵۔ والشروط الصغیر:

”علم الشروط والکلمات“ ان احکام و فیصلہ جات سے بحث کرتا ہے جن کو قاضی ضبط تحریر میں لایا ہو اور جن کو فیصلوں کی بنیاد بنا سکتا ہو، اس کا موضوع یہ ہے کہ احکام و فیصلہ جات کس انداز سے تحریر کئے جائیں؟ اس کے بعض اصول و قواعد فقہ سے، بعض علم اللغات سے اور بعض رسم و رواج اور عادات اور امتحانی امور سے ماخوذ ہیں، چونکہ اس کے مقاصد و معانی کی ترتیب شرعی قوانین کے مطابق ہے اس لحاظ سے اس علم کا تعلق فقہ کے فروع سے ہے، اور پھر چونکہ اس علم میں عبارت آرائی سے بھی واسطہ پڑتا ہے اس لحاظ سے اس کا تعلق علم ادب کے فروع کے ساتھ بھی ہے۔ (۴) قدیم تذکرہ نگاروں نے مصنف کی ان دو کتابوں کا ذکر کیا ہے (۵) اور دیگر سب تذکرہ نگاروں نے بھی ان دو کتب کا ذکر کیا ہے مگر حاجی خلیفہ نے ان کتب کا کوئی ذکر نہیں کیا، انہوں نے علم الشروط والکلمات میں مصنفین کا ذکر کرنے کے بعد صرف یہی کہا ہے: اس موضوع پر ابو بکر احمد بن علی (کذا) المعروف خفاف حنفی کی کتاب بھی ہے (۶) لیکن کمال نے بھی ان دو کتب کا ذکر نہیں کیا۔ (۷)

۲۔ بروکلیمان: ۳/ ۶۲۰، ۶۲۱ اور مزگین: ۱/ ۳۴۸۔

۳۔ کشف الظنون: ۳/ ۱۸۳۶۔

۶۔ کشف الظنون: ۱۸۳۶۳۔

۱۔ کشف الظنون: ۱/ ۶۹۵۔

۳۔ ۳۶۸/۲۔

۵۔ الفہرست: ۳۰۳۔

۷۔ معجم المؤلفین: ۲/ ۳۵۔

۶۔ کتاب الرضاع:

حاجی خلیفہ نے ابواسحاق شیرازی وغیرہ کی متابعت میں اس کتاب کو یہی نام دیا ہے (۱) اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ مراد ملا (استنبول) کی لائبریری میں موجود ہے۔ (۲) بسلسلہ مجموعہ قلمی نسخے تا ۵۔ (۳)

۷۔ کتاب الاقالة:

یہ ایک رسالہ ہے، ابن ندیم (۳) اور حسی (۵) نے اس کا ذکر نہیں کیا، دیگر تذکرہ نگاروں نے بھی اس رسالہ کا کوئی ذکر نہیں کیا، صرف حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۶) برلن میں اس کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ (۷) اگرچہ بروکلمان اور سرگین نے زیادہ سے زیادہ برلن کی فہرست پر اعتماد کیا ہے مگر انہوں نے بھی اس رسالہ کا کوئی ذکر نہیں کیا۔

۸۔ کتاب المحاضر والسجلات:

سب قدیم تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ (۸) مگر جدید کتب و فہرستوں میں اس کتاب کا نام نہیں ہے، یہ تو واضح ہے کہ یہ کتاب مصنف کی کتب الشروط الصغیر والکبیر کے علاوہ ہے، اس قسم کی کتب میں ان مقدمات کو مدون کیا جاتا تھا جو وقوع پذیر ہو چکے ہوں۔

۹۔ کتاب الخراج:

امام خصاف نے یہ کتاب خلیفہ مہندی باللہ کیلئے تصنیف کی تھی، ابن ندیم (۹) اور دیگر

۱۔ کشف الظنون: ۱۳۲۰/۲، طبقات الفقہاء: ۱۱۸۔

۲۔ دفتری کتب خانہ دامادزادہ قاضی عسکر ملا مراد: ۷۳۱۔

۳۔ سرگین: ۱/۳۳۸۔ ۴۔ الفہرست: ۳۰۳-۳۰۵۔

۵۔ الطبقات السنیة: ۱/۳۸۵۔ ۶۔ کشف الظنون: ۲/۱۳۹۵۔

۷۔ الوارد: ۳/۳۷۰ (۲۵-۲۹)۔

۸۔ الفہرست: ۳۰۳، الجواہر المصفیة: ۱/۱۱، الفوائد السنیة: ۲۹، الطبقات السنیة: ۱/۳۸۵۔ الوافی بالوفیات

(مخطوط): ج ۶، ۱۱۰ (مطبوعہ): ۷/۲۶۷۔ ۹۔ ابن ندیم: ۳۰۳۔

تذکرہ نگاروں نے اس کا ذکر کیا ہے، یہ کتاب ناپید ہو چکی ہے۔

۱۰۔ کتاب فی المناسک :

اس کتاب کا شمار بھی مصنف کی ان کتب میں ہوتا ہے جو ناپید ہیں۔ ابن ندیم نے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ یہ کتاب لوٹ مار کا شکار ہو گئی تھی اور لوگوں تک نہ پہنچ سکی۔ (۱)

۱۱۔ کتاب النفقات :

بعض ماخذ میں اس کتاب کا نام النفقات علی الاقارب دیا گیا ہے، ابن ندیم نے اس کے دو الگ نام دیئے ہیں (۲) شاید یہ دو کتابیں ہیں۔

دیگر تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کا ذکر کیا ہے مگر حاجی خلیفہ نے اس کا کوئی ذکر نہیں کیا، انہوں نے صرف کتاب النفقات از صدر الشہید کے ذکر پر اکتفاء کیا۔ (۳) حالانکہ حقیقت حال یہ ہے کہ صدر الشہید کی کتاب اس کتاب کی شرح ہے، کیونکہ امام خصاف کی اس کتاب النفقات کی بہت سے فقہاء نے شروع لکھی ہیں مگر ان میں حسام الدین الصدر الشہید کی شرح سب سے زیادہ مشہور ہوئی، ہم تصنیفات صدر الشہید کے ضمن میں اس کو بیان کریں گے۔

فہرست نوادر المخطوطات العربیہ میں اس کے دو قلمی نسخوں کا ذکر کیا گیا ہے، ایک نسخہ کو بریلی لائبریری (اشنبول) میں: ۶۸۹ تا (۲۲۷ آ تا ۲۴۵ ب)، یہ نسخہ نویں صدی ہجری میں حصری خط سے منتقل کر کے لکھا گیا ہے، اور دوسرا نسخہ لائبریری شہید علی پاشا میں: ۱۰۶۱، ۹۸ آ تا ۱۱۶۲ ب، یہ نسخہ نویں صدی ہجری میں تحریر کیا گیا۔

۱۲۔ کتاب اقرار الورثة بعضهم لبعض :

مصنف کی یہ کتاب بھی اب ناپید ہے۔

۱۔ الفہرست: ۳۰۴۔

۲۔ الفہرست: ۳۰۴، ۳۰۵، المقدی نے الوافی (قلمی نسخہ) ۱۱۰/۶ میں دو جگہ پر کتاب النفقات کہا ہے۔ اور مطبوعہ نسخہ میں ایک جگہ کتاب النفقات اور دوسری جگہ کتاب العصیر نام استعمال کیا گیا ہے: ۲۶۷/۷

۳۔ کشف الظنون: ۱۹۷/۲۔

۱۳۔ کتاب العصیر و احکامہ:

اس کتاب کا نام ”کتاب العصیر و احکامہ و حسابہ“ بھی ہے، مگر فوائد البیہیہ میں اس کا نام کتاب القصر غلط دیا گیا ہے (۱) اور طبقات الفقہاء (طاش کبریٰ زاوہ) میں بھی اس کو کتاب الصغیر و احکامہ کے غلط نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ (۲)

۱۴۔ کتاب ذرع الکعبۃ والمسجد والقبر:

مصنف الفوائد البیہیہ نے اس کتاب کا یہ عنوان دیا ہے: کتاب المسجد والقبر (۳) جسے نے یہ عنوان دیا ہے کتاب ذرع الکعبۃ والمسجد الحرام والقبر (۴)، زرگی نے اس کو ذرع الکعبۃ (دال کے ساتھ جو غلط ہے) کا نام دیا ہے۔ (۵) حاجی خلیفہ نے صرف ذرع الکعبۃ پر اکتفاء کیا ہے۔ (۶) یہ کتاب بھی ناپید ہے۔

۱۵۔ کتاب الوصایا:

حاجی خلیفہ نے اس کا کوئی ذکر نہیں کیا مگر امام خفاف کے دیگر تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کا ذکر کیا ہے، اس کتاب کا قلمی نسخہ استنبول میں موجود ہے۔ (۷)

۱۶۔ کتاب فتاویٰ الخفاف فی الوقف:

موصل کے مدرسہ جامع (پاشا الحاج حسین پاشا الجلیلی مرحوم) کی لائبریری میں موجود قلمی نسخہ میں یہی عنوان دیا گیا ہے۔ (۸)

- | | | | |
|----|----------------------|----|----------------------|
| ۱۔ | الفوائد البیہیہ: ۲۹۔ | ۲۔ | طبقات الفقہاء: ۲۴۔ |
| ۳۔ | الفوائد البیہیہ: ۲۹۔ | ۴۔ | طبقات السنیۃ: ۱/۲۸۵۔ |
| ۵۔ | الاعلام: ۱/۱۷۸۔ | ۶۔ | کشف الظنون: ۲/۱۳۱۹۔ |
| ۷۔ | دیکھئے: | | |

Mehmed Ali Kirboga (Alta li) Karman da Mukim Kamus ul Kutub Ve Mezuatil muellefat (Konya 1974) 1/68.

- ۸۔ دیکھئے: داؤد جلسی: مخطوطات موصل ص ۶۳ (۲۰۰)، لائبریری حسن پاشا الجلیلی کی فہرست مخطوطات میں اس مخطوطات میں اس مخطوطہ کا کوئی ذکر نہیں، اس فہرست کو پروفیسر سالم عبدالرزاق احمد نے مرتب کیا تھا اور اس کو یہ عنوان دیا: فہرست مخطوطات لائبریری محکمہ اوقاف موصل۔

ممکن ہے یہ کتاب امام خصاف کی کتاب احکام الاوقاف (جس کا پہلے ذکر ہو چکا ہے) کے کسی حصہ کا کوئی قلمی نسخہ ہو۔

۱۔ کتاب الخصال:

ہدیۃ العارفين میں اس کتاب کو امام خصاف کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔ (۱)
میرا (محقق کا) خیال ہے کہ یہ کتاب امام خصاف کی تصنیف کردہ نہیں، بلکہ اس کے مصنف ابو بکر احمد بن عمر بن یوسف الخفاف الشافعی ہیں۔ (۲) غالباً یہ صرف نام و ہم لقب ہونے کی وجہ سے غلط فہمی ہوئی ہے۔ (۳)

مغربی فکر و فلسفہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ

ماہنامہ سہاگل کراچی میں پڑھے..... شمارہ جنوری ۲۰۰۵

ڈاکٹر جاوید اکبر انصاری کے چند فکر انگیز مضامین

سرمایہ داری اور سرمایہ دارانہ نظام کیا ہے؟

سرمایہ دارانہ شخصیت کے اجزائے ترکیبی

مغرب اور اسلام کا تصور خیر اور حق

فلسفہ جمہوریت کا محاکمہ، مغربی استعمار اور امت مسلمہ کی ذمہ داری

۱۔ ہدیۃ العارفين: ۳۹/۱۔

۲۔ حالات زندگی کے لئے دیکھئے: طبقات الشیخ ازلی: ۹۳، طبقات ابن ہدلیۃ اللہ: ۲۳، طبقات الاسنوی،

۳۶۴/۱-۳۶۵ (۴۱۸)۔

۳۔ اس غلط فہمی کا یہ نتیجہ ہے کہ امام خصاف کے حالات زندگی کے ضمن میں فتوٰہ سزگین (۱/۳۳۶)، کلمات

(مجموع المؤلفین ۲/۳۵) اور محقق الطبقات السنیۃ (حاشیہ ۱/۴۸۴) نے ابن ہدلیۃ اللہ (طبقات ابن

ہدلیۃ) صفحہ ۲۳ حوالہ دیا ہے۔ طبقات ابن ہدلیۃ میں یہ خفاف ہیں، امام خصاف نہیں۔