

اسلام آباد میں خاصے مصروف تھے اور انہیں اگلے روز بیدیال شریف عرس کی تقریب میں بھی شرکت کرنا تھی وہ اسلام آباد سے سید ہے بیدیال جا سکتے تھے اور اسی میں آسانی بھی تھی مگر وہ ایسا نئے عہد اور فقہ اسلامی کی اہمیت کے پیش نظر بطور خاص اسلام آباد سے کراچی تشریف لائے اور مجلہ فقہ اسلامی کی تقدیمی تقریب میں شرکت کے بعد اسی روز دوسرا فلائیٹ سے واپس اسلام آباد اور پھر بیدیال تشریف لے گئے انہوں نے اس سفر کے لئے مجلہ فقہ اسلامی سے نہ تو کوئی نکتہ لینا پسند فرمایا اور نہ بھی اس سلسلہ میں کوئی نذرانہ قبول کرنا گوارا کیا۔ وہ فقہ اسلامی کا باقاعدہ مطالعہ فرماتے تھے اور عند اللقاء راقم سے ساہنہ شہروں میں شائع شدہ بعض فقیہی معاملات پر گفتگو کرتے اور مجلہ کے حوالہ سے مفید مثوروں سے عایت فرماتے۔ علم و عمر، اور مرتبہ و مقام کے تفاوت کے باوجود انہوں نے ہمیشہ علماء کی سی عزت دنی۔ اللہ انہیں دو جہاں کی عزتوں سے سرفراز فرمائے۔

مفتی محمد عبد القیوم ہزاروی بھی مجلہ فقہ اسلامی باقاعدگی سے دیکھتے تھے، وہ مجلہ کے مندرجات پر اظہارِ خیال بھی فرماتے اور تعریف بھی، جامعہ ظامیہ سے شائع ہونے والے مجلہ ظامیہ کی مجلس ادارت کے ایک اہم کرکن کے ہوں وہ ظامیہ کی مجلس ادارت کے سامنے ہمیشہ مجلہ فقہ اسلامی کی تحقیق کا وشوں کو سراجیت حتیٰ کرے ایک بار جب راقم نے مجلہ ظامیہ کے حوالے سے کچھ معرفوں پیش کیں، تو انہوں نے فرمایا کہ ٹھیک لکھا ہے تم لوگ اس پر غور کرو اور اپنا معیار مزید بہتر کرو۔ جب بھی لاہور جانا ہوا ان کی خدمت میں حاضری دی اور دعاوں کے ساتھ ساتھ مفید نصائح سے لبریزاں ایک تازہ دولہ لے کر واپس لوٹا۔ جدید فقیہی مسائل کے بدلے میں جب بھی ان سے رجوع کیا انہوں نے رہنمائی فرمائی اور ساتھ ہی یہ بھی تحریر فرمایا کہ اللہ نے آپ کو بے پناہ صلاحیتیں دی ہیں اب آپ خود ان مسائل پر غور کر کے بہتر حل پیش کیا کریں ہم تواب بوڑھے ہو گئے ہیں۔ مفتی محمد عبد القیوم ہزاروی اپنی قائم کردہ متعدد دینی درسگاہوں، اپنے ہزاروں فقیہ تلمذہ، اپنی تحریروں اور مولانا شاہ احمد نورانی اپنے لاکھوں سیاہی و روحانی فیض یافتگاں اور اپنی دولہ انگیز تقریروں کی بدولت اسلامیان عالم کے دلوں میں تادیز زندہ رہیں گے۔

ہر گز نمیرد آنکہ دش زندہ شد بہ عشق ثبت ابست بر جزیدہ عالم دوام م
رب کریم ہر دو کی مغفرت فرمائے اور ان کی خدمات جلیلہ کو شرف قبولیت عطا فرمائ کر ان کے درجات بند فرمائے (آمین)