

قصہ آدم۔ تمثیل یا واقعہ

(قرآنی حقائق کی روشنی میں)

محمد شہاب الدین ندوی

(میضون راقم سطور کی زیر طبع کتاب "تحقیق آدم اور نظریہ ارتقا" کا ایک باب ہے۔ اس میں ان اروشن نظر عمار کے اس نقطہ نظر کو غلط ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے جو نظریہ ارتقا کے سلسلہ میں اور پرست سائنس دالوں کے ادعائی نظریات سے مرعوب ہو کر اور قرآن حکیم میں تاویل کرتے ہوئے آدم کو نوع انسانی کا اولین فرد مانتے ہے انکا کرتے ہیں اور قصہ آدم کو ایک تمثیل بیان قرار دے کر اس کی من بانی تاویل کرتے ہیں حالانکہ قرآن حکیم کا یہ بیان اتنے مکمل طالب پر بنی ہے کہ وہ اس نعمت اتوالیل کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ شہاب الدین ندوی)

حقیقت تمثیل

واقعہ یہ ہے کہ قصہ آدم کو ایک تمثیل قرار دینے والوں نے کبھی اس کے مواقب و مثالوں پر سیدھی طرح عذر ہی نہیں کیا ہے کہ اس تحریر کی زد کہاں کہاں جا کر پڑتی ہے۔ اور زادہ انہوں نے تمثیل یا مثال کی حقیقت و مابینیت پر ہزار کرنے کی زحمت ہی گوارا کی ہے۔ مثل یا مثال درحقیقت ایک چیز کو دوسری پر قیاس یا اعتبار کرنے کو کہتے ہیں، جیسا کہ علام ابن تیمیہ اور علام ابن قیمؓ نے تصریح کی ہے: "مثل یا مثال کے دریم ایک چیز کو کسی دوسری چیز سے کسی مناسبت کی ہے اپر تشبیہ دیا مقصود ہوتا ہے۔ (متقدم تشبیہ شیعہ بنظیریہ، والتسویہ بینہما بحکم)۔" تمثیل کی کچھ اسی طرح کی تعریف ایک جدید مصنف نے ان الفاظ میں کی ہے الاصل فی المثل قائم علی تمثیل شئی بشئی وجود عنصراً اولاً گذرن عناصروں الشابه بینہما یعنی علام ابن قیمؓ نے امثال قرآن پر بحث کرتے ہوئے ان کی اقسام اور نظمیت

پر اس طرح روشنی ڈالی ہے کہ "تمثیل ری تمثیل" کی حقیقت کسی حکم میں ایک چیز کو دوسرا سے تشبیہ دینا اور محسوس چیز کے ذریعہ مقول (غیر محسوس) کو قریب کرنا یا دو محسوس چیزوں میں سے کسی ایک کو دوسرا سے قریب لانا اور ایک کا دوسرا پر اعتبار کرنا ہے۔ (فَإِنَّمَا تُشَبِّهُ شَيْءٍ بِشَيْءٍ فِي حِكْمَةٍ، وَتَقْرِيبَ الْمَعْقُولِ مِنَ الْمَحْسُوسِ أَوْ أَحَدِ الْمَحْسُوسَيْنِ مِنَ الْأَخْرَى، وَاعْتَبَارَ أَحَدِهَا بِالْأَخْرَى) المثل فی الْأَكْمَلْ هُوَ التَّشَبِيهُ بِهِ مُثَلْ وَرَاصِلْ تَشَبِيهٍ ہے اور یہ مثال یا مثال قیاس ہی کا دوسرا نام ہے: ان ضوب المثل ہوں القیاسُ۔ والمثل یقال علی المفرد و یقال علی الجملة الکتی ہی القیاسُ۔

تمثیل کس چیز کی؟

ان تصریحات و اقتباسات سے مخوبی واضح ہو گیا کہ مثال یا تمثیل سے مراد ایک چیز کو دوسرا چیز پر قیاس کرنا یا کسی مناسبت کی بنابر ایک کو دوسرا کے مشابہ قرار دینا ہے۔ لہذا اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ قصہ آدم میں تمثیل سے کیا مراد ہے؟ اور قیاس یا تشبیہ کس چیز میں ہے؟ نیز اس میں شبہ اور شبہ بر (تشبیہ کے دو بنیادی ارکان) کون ہیں اور ان کا معنود کیا ہے؟ پھر اگر یہ قصہ بطور تمثیل ہے تو اس کو تمثیل انداز (ضوب تکہہ) مثلاً وغیرہ قسم کے الفاظ کے ساتھ کیوں نہیں بیان کیا گیا؟ بلکہ اس کے عکس ایک مقیمز شخص (آدم) کا نام لینے کی کیا ضرورت تھی؟ اور یہ تمثیل یا تشبیہ کی کون سی قسم ہے؟ اور اسی قسم کے بیسیوں سوالات پیدا ہوتے ہیں جن کا جواب دے بغیر صرف اتنا کہہ دینا کہ "ایک تمثیل ہے" مخف ایک بے بنیاد و غوئی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ قصہ تمثیل کے اسلوب سے قطعاً مختلف صرف ایک واقع کے طور پر بیان ہوا ہے بلکہ جگہ جگہ اس کی اہمیت کی بنابر ابار بار دہرا رایا جھی گیا ہے۔ جب کہ پورے قرآن میں کوئی تمثیل ایک سے زیادہ بار بیان نہیں کی گئی ہے یہ ایک قطعی دلیل ہے کہ یہ واقع تمثیل یا خالہ فرضی نہیں ہے۔

قصہ آدم تمثیل نہیں واقعہ :

اس کے علاوہ تمثیل اور واقعہ میں ایک فرق اور بھی ہے اور وہ یہ کہ قرآن حکیم میں جہاں پر کسی پکے واقعہ کا اظہار مقصود ہوتا ہے تو اس پر سطور تاکید کی جھی "نبا" (جزر) کا فقط بھی استعمال کیا جاتا ہے مثلاً:

وَاتَّلَعْلِيَّهُمْ بَنَآ أَبْرَاهِيمَ (شرا: ۴۹) تم اخیں ابراہیم کی خبر سنادو۔
نَتَشُوَّأْ عَلَيْكَ مِنْ تَبَارِمُ وَلَى (قص: ۳) ہم کو مٹی کی خبر سناتے ہیں۔
وَاتَّلَعْلِيَّهُمْ بَنَآ نُوحٌ (یون: ۱) اور تم اخیں نوح کی خبر دے دو۔

وَلَقَدْ جَاءَ لَكُمْ مِنْ بَنَآئِ الْمُرْسَلِينَ (ان: ۲۶) اور تمہارے پاس رسولوں کی خبر جوکے۔
ٹھیک یہی اس طور حضرت آدم علیہ السلام کے سلسلے میں دو جگہ استعمال کیا گیا ہے پہلی جگہ آپ کے دفتر زندوں
ہابیل اور قabil کے واقعہ میں: وَاتَّلَعْلِيَّهُمْ بَنَآ أَبْنَى آدَمَ بِالْحَجَّ (اندہ: ۲۰) اور تم ان کو آدم کے
دو پیڑوں کی خبر ٹھیک ٹھیک سنا دو۔ اور دوسری جگہ حضرت آدم کے تذکرہ کے بعد ایک علمی پیش گوئی کے
طور پر کہ حصہ آدم کی حقیقت تہیں عنقریب معلوم ہو جائے گی: وَلَتَعْلَمُنَّ بَنَآ کَمْ بَعْدَ حِجَّةِ (ص: ۸۸)
اور تم اس کی خبر (کی صداقت) کچھ عرصے بعد صدر جان لو گے۔

اس اعتبار سے بھی حضرت آدم علیہ السلام کی معین شخوصیت اور آپ کی عظمت پر بھر پور روشی پر
جاتی ہے کہ یکسی غیر معین شخص کی تمشیل نہیں بلکہ ایک حقیقی واقعہ ہے۔

ایک پرزو اسلوب بلا غلط :

اس واقعے کی صفات سچائی کا مزید ثبوت یہ ہے کہ اس واقعے کو قرآن مجید میں ذرفن مختلف
اسالیب میں بار بار بیان کیا گیا ہے بلکہ متعدد حیثیتوں سے اس کی اہمیت بھی بیان کی گئی ہے۔ اور یہ
انداز بیان مثال اور تکشیل سے قطعاً میں نہیں کھاتا۔ چنانچہ اس موقع پر قرآنی بلا غلط کا ایک پرزو ملاحظہ
ہو، جس سے ظاہر ہو گا کہ وہ مختلف حیثیتوں سے اس تھے کہ اہمیت کس طرح ذہن نشین کرنا چاہتلے جا
سو رہ بقیرہ میں جہاں حصہ آدم کا آغاز ہوتا ہے، وہاں اس کی حکایت صیغہ 'غائب' سے اس
طرح شروع ہوتی ہے:

وَلَذُقَالْ رَبِّكَ اللَّهُكَلِيْكَةِ (بقرہ: ۲۰) اور جب تیرے رب نے فرشتوں سے کہا۔
وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا (بقرہ: ۳۱) اوس نے آدم کو تمام چیزوں کے نام بتا دے۔
قَالَ يَا آدَمُ إِنِّي نَهِيْمُ بِإِسْمَكَوْهُمْ (بقرہ: ۲۲) کہا کہ اے آدم تم ان کو ان کے نام بتا دو۔
پھر اپنک صیغہ بدل کر جمع متكلم کے صیغہ کے ساتھ یوں کہا جاتا ہے:
وَلَذُقَنَالْمَكِلِيْكَةِ ابْجُدْ وَلَا إِدَمْ (بقرہ: ۲۳) اور جب تم نے فرشتو سے کہا کہ تم آدم کو کہہ کر دو۔

عربی ادب و بلاغت کی اصطلاح میں اس طرح صیغہ بدل کر خطاب کرنے کو "التفات" کہا جاتا ہے، جو عربی کا ایک معروف اسلوب کلام ہے یعنی اور اس اسلوب کے ذریعہ اس واقعہ کی اہمیت جتنا اور اس کے اس خاص پہلو کی طرف توجہ مبذول کرنا مقصود ہے بنیز اللہ تعالیٰ کا اس موقع پر اپنے لئے جمع شکل کا صیغہ اختیار کرنا یہ ظاہر کرنے کے لئے ہے کہ اول تو اللہ تعالیٰ نے ضرور اس کا حکم دیا تھا اور دوسرے یہ کہ یہ بات حقیقت واقعہ ہے، کوئی خیالی قصر یا کہانی نہیں۔ يقول استاذ منڈع العقطان "حقیقی مسلمان وہ ہے جو قرآن کے کلام اللہ ہونے پر ایمان رکھتا ہو اور اس کو ایسی تصور کریں گے پاک سمجھتا ہو جو تاریخی صداقت کی حامل نہ ہو اور اس لحاظ سے قرآنی قصہ تاریخی حقائق سے بھر پور ہیں جو بہترین الفاظ اور دلکش اسالیب سے مزین ہیں" ۱۷
سمجھیم آدم اور رَد عیسائیت :

اسی طرح اس قصہ میں قرآن حکیم کے دیگر مقامات میں بھی یہی اسلوب اختیار کیا گیا ہے جس سے اس کی انتہائی اہمیت و عظیرت ظاہر ہوتی ہے۔ مثلاً:

وَإذْ قُلْنَا لِلْمُلْكَ كَيْفَ كَيْفَ أَسْجُدُ وَإِلَّا مَمْسُوحٌ وَإِلَّا أَبْلِيلٌ (بقرہ: ۲۳۴) اور جب ہم فرشتوں سے کہا کہ تم آدم کو سجدہ کرو تو رسول ابیس کے ان (سب) نے سجدہ کیا۔

یہ آیت اپنی الفاظ کے ساتھ سورہ اسراء کیتی اور سورہ کہف کیتی ۵۰ اور سورہ طہ آیت ۱۱۶ میں بھی ذکر ہے اور کچھ رَدِ بدل کے ساتھ اعراف آیت ۱۱ میں بھی یہی بات کہی گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس تاکید کے ذریعہ حضرت آدمؑ کی عظیرت و بزرگی کا انہما مقصود ہے کہ وہ کوئی معمولی ہستی نہیں بلکہ وہ اس زمِ کائنات کی زینت ہے۔ تبھی تو اس کو فرشتوں سے افضل قرار دیتے ہوئے ان کے ذریعہ سجدہ یعنی کرایا گیا اور اس تاکید کی دوسری وجہ بھی ہے کہ توریت (موجودہ بابل کا عہد نامہ علیق)، جس کو OLD TESTAMENT کہا جاتا ہے (یہ میں جہاں قصہ آدم ذکر ہے وہاں حضرت آدمؑ کے لئے فرشتوں کے ذریعہ سجدہ کرانے کے اس واقعہ کو یکسی نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ لہذا حضرت آدمؑ کے اس لفظ کو ظاہر کرنے کے لئے اس واقعہ کو زیادہ اہمیت دی جاتی۔ بنیز اس لئے بھی کہ عیسائیوں نے حضرت آدمؑ کی لغزش کو پوری نوع انسانی کے لئے ایک موروثی گناہ قرار دے کر اس کی بنیاد پر ایک دوسری عقیدہ گڑھ لیا، جو پوری نوع انسانی کی توبہ و تذلیل کے مترادف ہونے کے ساتھ ساتھ اس کو گمراہ کرنے

کا بھی باعث ہے میری مراد عیسائیوں کے خود ساخت عتیقہ کفارہ (ATONEMENT) سے ہے۔ لہذا اہروری تھا کہ حضرت آدمؑ کے شرف و نعمت کا انہمار پوری صراحت وابہیت کے ساتھ کیا جاتا۔ ظاہر ہے کہ اسلام کا ایک اہم ترین مقصد گھر ہے ہوئے عقامہ کی درستی اور اصلاح مذہب بھی ہے۔ اس لحاظ سے قرآن عکم کے ان بیانات کے ذریعہ جہاں ایک طرف بالبلک لفظ دکھانا مقصود ہے تو دوسری طرف عیسائیوں کے خود ساخت عقامہ کو غلط ثابت کرنا بھی پیش نظر ہے لہذا اس نقطہ نظر سے بھی صاف ظاہر ہے کہ حضرت آدمؑ کی شخصیت حقیقی واقعی ہے، نہ فرضی یا خیالی۔

تمثیل آرائی اور افتراء پر دعا زی :

تجھہ پسندوں کا کہنا ہے کہ قرآن میں پوری نوع انسانی کو آدم کہا گیا ہے، ذکر کسی معین فرد کو۔ مگر یہ ایک ایسی خیال آرائی اور تمثیل آفرینی ہے جس سے قرآن مجید کا ایک ایک بیان کھل عالم انکار کر رہا ہے۔ چنانچہ اس موقع پر دو آیتیں بطور مثال پیش کی جاتی ہیں، جن میں پوری نوع انسانی کو آدا لا و آدمؑ کہا گیا ہے:

وَلَقَدْ كُوْنَمَنَّا بَيْنِ أَدَمَ وَ... (بن اسرائیل: ۷۰) اور ہم نے آدم کی اولاد کو عزت عخشی ہے۔

أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمْنَا لَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بَيْغُورُونَ یہ دو لوگوں جن پر اللہ نے

مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذَرِيَّةِ أَدَمَ (بریم: ۵۵) انعام کیا ہے (ایسپ) آدم کی اولاد ہیں۔

ظاہر ہے کہ ان آیات کا مطلب اس کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا کہ حضرت آدمؑ تمام انسانوں اور

کل انبیاء علیہم السلام کے باپ ہیں بلکہ قرآنی حقائق سے مزد مورث ہے ہوئے من امنی تاویلات کا سہارا لینا اتنا آسان نہیں ہے بلکہ اس مقتم کی غلط تاویلات کی وجہ سے قرآن مجید ایک متناقض کلام بن کر رہ جائے گا اور اس کی بدایت وہنمائی کے دیگر تمام مقاصد فوت ہو کر رہ جائیں گے بلکہ وہ انسانی خواہشات کو برداشت کار لانے کے لئے ایک کھلونا بن کر رہ جائے گا۔ لہذا اس قسم کی خیال آرائیاں درحقیقت قرآن پر افتراء پر دعا زیاں ہیں۔

نظريہ تمثيل اخوان الصفا کی ایجاد :

کسی تاریخی واقعی یا کسی سینیپر کے قصہ کو بطور تمثیل بیان کرنے میں کیا طمکت ہو سکتی ہے اور پھر اس

کو جگر جگر دھراتے کا آخر فائدہ ہی کیا ہے؟ کیا بے مقصد تھوڑی یا دا سستان سرائی کے طور پر؟ اصل میں قرآن کے تمثیل ہونے کا خیال "اخوان الصفا" (چوتھی صدی ہجری کے چند حکما اور فلسفیوں کی ایک جماعت) کی ایجاد ہے، جیسا کہ شیخ الاسلام علام ابن تیمیہؓ نےوضاحت کی ہے۔ یہ چوتھی صدی ہجری کی ایک ذہبی اور سیاسی تحریک تھی، جس پر فلسفیت کا غلبہ تھا اور یہ غالباً شیعہ، قرامطہ بالظین اور فلسفہ زرہ نو گوں کے زیر اثر تھی۔ یہ لوگ بوسیروں اور صابیوں سے اخذ و استفادہ کر کے قرآن اور حدیث کے الفاظ کی تاویل لی کر رکھتے تھے۔

یہ ہے اسلام میں تمثیل کے تحیل کا آغاز اور رأس کی ابتدا۔ پھر شدہ شدہ اس تمثیل کا ادارہ وسیع ہونے لگا اور روشن فکر مسلمانوں نے ہمیشہ باطل فلسفیوں اور ان کے تمثیلات سے متاثر ہو کر "نمایاف اسلام" نظریات کو موافق اسلام ثابت کرنے کے لئے "تمثیل" کا حریب بڑی کامیابی کے ساتھ استعمال کرنا شروع کر دیا۔ تاکہ باطل سے سمجھو تو کرنے کے لئے سادہ لوح مسلمانوں کو کسی نہ کسی طرح راضی کیا جاسکے، یہی نکم مسلمان قرآن اور حدیث کے علاوہ اور کسی بات کو بطور سند تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہو سکتے۔ لہذا انہیں مطلع کرنے کے لئے ضروری تھا کہ باطل فلسفیوں کو قرآن اور حدیث کے موافق دکھایا جائے۔

خطاب العین :

"قرآن علوم" کے ذیل میں ایک بحث "قرآنی خطابات" کی بھی آتی ہے۔ اس بحث کے مطابق قرآن مجیدی مختلف لوگوں سے خطاب کی نوعیت مختلف ہے اور علامہ مبدی الدین زکریٰ نے اپنی قابلہ کتاب میں اس کی چالیس قسمیں گنانیٰ ہیں۔ ان میں سے ایک قسم "خطاب العین" کہلاتی ہے۔ اس کا مطلب ہے کسی معین شخص کو مناطب کرنا، جیسے:

يَا أَدْمَ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ (بقرہ: ۲۰) اے آدم تم اور تمہاری بیوی جنت میں رہو

يَوْمًا هُبْطِ سَلَّمٌ (مودہ: ۲۸) اے نوح سلامی کے ساتھ اُتر جاؤ۔

يَا إِبْرَاهِيمَ قَدْ صَدَقَ الرَّءُبَّ يَا (صافہ: ۱۰۵-۱۰۶) اے ابراہیم تو نے خواب کو سچ کر دکھایا۔

يَمُوْسِيَ إِنِّي أَضْطَفْنِيْكَ (اعراف: ۱۴۳) اے موسیٰ میں نے تمہے منصب کر دیا ہے۔

اس لحاظ سے جس طرح حضرت نوحؑ اور حضرت ابراہیمؑ وغیرہ ایک معین شخصیت ہیں، اسی طرح حضرت آدمؑ بھی ایک معین شخصیت ہیں اور ان دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔ اب اگر حضرت آدمؑ

کی شخصیت کو مشتبہ قرار دے کر اپ کے وجود کا انکار کیا جاسکتا ہے، تو پھر کل حضرت نوحؑ اور حضرت ابرہیمؑ کی شفیقیتوں کا بھی اسی طرح انکار کیا جاسکتا ہے۔

قرآن مجید چونکہ مختلف قسم کے دلائل و مباهیں سے بھر پور ایک علمی صحیحہ ہے اس لئے اس کے حقائق و واقعات کا انکار اس قدر آسان نہیں ہے۔ بلکہ الگزی یہی حقیقت کا انکار بدقت تمام کسی نے کسی طرح کر سکھی دیا جائے تو دس نئی حقیقتیں اس طرح سامنے آ جاتی ہیں جن سے اخراجی رجحان کی خود تکوڑہ تردید ہو جاتی ہے اور جن کا جو باتفاق کرنے والوں سے بن نہیں پڑ سکتا چنانچہ دیکھئے ایک دوسرے موقع پر قرآن مجید نے حضرت آدم علیہ السلام کے "محبوب الہی" یا برگزیدہ بندے (نبی) ہونے پر کس طرح روشنی ڈالی ہے:

إِنَّ اللَّهَ أَصْطَانَهُ أَدْمَنَ زَوْجَهَا وَ
اللَّهُ نَعِيَّنَا أَدْمَنَ زَوْجَهَا وَ

أَلَّا إِبْرَاهِيمَ وَأَلَّا عُمَرَ عَلَى الْعَلَيْنِ عَرَانَ كَوْتَامَ جَهَانَ كَوْغُونَ مِنْ مَنْقَبَ فَرِما

(آل عمران: ۲۲)

کیا اس موقع پر حضرت آدمؑ کی متعین شخصیت ہونے کا انکار کیا جاسکتا ہے یا اس کی کوئی تاویل ہو سکتی ہے؟ سوچنے کی بات ہے کہ حضرت آدمؑ کا نہ کرو اس موقع پر ان جلیل القدر سیستروں کے سیاق میں آیا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے سارے جہاں سے منتخب کر کے ابھیں فضیلت اور بزرگی عطا کی تھی۔ اس لحاظ سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت آدمؑ کی شخصیت کوئی معمولی شخصیت نہیں تھی۔ بلکہ اللہ کے نزدیک آپ کی انتہائی عقلت و اہمیت تھی۔

تمثیل اور واقعہ کافر :

حقیقت یہ ہے کہ جب کوئی شال یا تنسل بیان کرتا ہوتا ہے تو کسی متعین فرد کا نام نہیں لیا جاتا، بلکہ اس کو ایک عمومی کلیہ کے طور پر بیان کیا جاتا ہے۔ جیسے:

وَأَلَّا إِبْرَاهِيمَ بِنَ الْلَّهِيَّ أَلَّيْنَهُ أَلَّيْتَكَا
اور ابھیں اس شکن کا حال سنادے جسے

فَأَنْسَلَهُمْ مِنْهَا فَأَتَبْعَدَ السَّلَطَنُ
ہم نے ابھیں دی تھیں پھر وہ ان سے

فَكَانَ مِنَ الْغُرُونِ وَلَوْشِشَالَّرْغُونِ
بالکل ہیں نکل گیا تو شیطان اس کے پیچے لگ

بِحَلَوْلِكَنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَأَتَبَعَ
گیا ابھیں اگر ابھیں میں داخل ہو گیا اور اگر ہم

هَوَّةٌ فَسَلَّهُ كَتَلَ اللَّكْبَيْ إِنْ
 تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَاهْتَ أَوْ تَرْكَهِ يَاهْتَ
 ذَلِكَ مَلْ لِقَوْمَ الَّذِينَ كَذَبُوا إِلَيْتَنَا
 قَاصِصُ الْقَصْصَ لِعَلَمٍ يَقْلُبُونَ ۝
 سَاءَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا إِلَيْتَنَا
 وَأَقْسَمُهُمْ كَانُوا يُنْظَلِمُونَ
 (اعراف: ۱۴۴-۱۴۵).

چاہئے تو ان آیتوں کی بدلت اُس کا مرتبہ بلند رکھ جائے
 یعنی وہ تلوینیاں کی طرف مائل ہو گیں اور اپنی فضائی
 خواہش کی سرروزی کرنے کا۔ اس طرح اس کی مثال
 کوئی کسی بروگی کا گزوں اُس پر کچھ بوجہ رکھنے کا
 بت بھی وہ ہانپے کایا اس کو جھوڑ دے کا تب بھی وہ
 (بڑی) ہانتے رہے گا یہ مثال ہے اُن لوگوں کی
 جہنوں نے ہماری آیتوں کو جھٹلایا لیڈا لایا
 حالات بیان کردے تاکہ وہ کچھ بچا کر سکیں۔ اُن لوگوں کی مثال (بہت) بُری ہے جو ہماری آیتوں کو
 جھٹلائے ہیں اور اپنا ہی نقصان کرتے ہیں۔

ان آیات کی تفسیر میں اگرچہ بعض مفسرین بنی اسرائیل کے ایک شخص بلعم بن باود کا تصریح بیان کیا ہے جس نے عالم و زادہ ہوتے کے باوجود مخفی دنیا کی محبت اور بیوی کے فریبیں اگر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے خلاف بُدعالیٰ تھیں جس کی پاداش میں اُس کی ساری دینداری چھن گئی اور وہ لعنتی بن گیا۔ مگر یہ مثال ہر اس شخص پر صادق اُسکتی ہے جو دنیوی مقاصد کے لئے دنیا داروں سے ساز باز کر کے یا ان کے فریبیں میں اگر دینی تقاضوں کے خلاف کام کرتے ہوں، گویا کہ وہ اس طرح آیاتِ الٰہی کو جھٹلانے کے مرتکب ہوں گے، جیسا کہ اس موقع پر "ذلک مَلْ لِقَوْمَ الَّذِينَ كَذَبُوا إِلَيْتَنَا" کہہ کر بیان کیا گیا ہے اور پھر مزید تاکید کے طور پر بعد والی آیت میں بھی اسی بات کو دُہرا گیا ہے۔

یہ مثال درستیقیقت ان مسلمانوں کے لئے ایک تازیہ اور عبرت ہے جو قرآن پر ایمان رکھنے کا دعویٰ کرنے کے باوجود کسی بھی دنیوی عرض و غایت کے لئے باطل پرستوں کے دام تزدیر میں اگر یا باطل فلسفوں کے پروپگنڈوں سے متاثر ہو کر آیاتِ الٰہی سے صاف "تکل بھاگنے" کی کوشش کرتے ہیں۔ تو ایسے ہی لوگوں پر یہ مثال پوری طرح صادق آتی ہے گویا کہ وہ ایک عبرت کام کر رہے ہیں ہا در اس قسم کا عیشت کام کرنے والوں کی مثال ایک درسرے موقع پر اُس عورت کے مانند قرار دی گئی ہے جو حمنت و شفت سے سوت کا نئے کے بعد اجنب وہ پڑا بنت کے لائی بن جاتا ہے، اُس کو مکمل نہ مکمل کر دالی ہے۔
 وَلَا تَكُونُو اَكَلَّتِي وَعَفَّتْ غَزَلَهَا اور تم اُس عورت کی طرح مت بن جانا جس نے

مِنْ بَعْدِ قُوْمٍ أَنْكَثْنَا (غل: ۹۲) پہنچت سے کامیوں ستر کے مکلوں جکڑے کر دیجے

غرض اسی طرح کسی شخص کا نام لے بغیر سورۃ کعبہ میں دو افراد کا ایک داقوس بیان کیا گیا ہے، جن میں سے ایک خدا پرست اور دوسرا منکر خدا تھا۔

وَاصْرُوبْ لِهِمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا اور انہیں شفقوں کی مثال سناد، جن میں سے

لَا حَاجَةَ لَهُمْ... (کعبہ: ۳۷) ایک کٹے ہم نے دو باغ نیار کر دئے تھے۔

اس طرح کی بہت سی مثالیں ناموں کے تعین کے بغیر قرآن میں مذکور ہیں اور انہی میں حضرت نوحؐ اور حضرت لوطؐ کی خانہن عورتوں کی مثال بھی بغیر ناموں کی تصریح کے مذکور ہے۔ جس طرح کہ فرعون کی مومن بیوی کی مثال بھی نام کی صراحت کے بغیر مذکور ہے۔

خُوبِ اللَّهُ مَثَلًا لِلنِّينِ كَفَرُوا الْمَرْأَاتُ ذَرْج الشَّرْنَے کافروں کیلئے نوحؐ کی عورت اور لوٹکی

وَالْمَرْأَاتُ لَوْطٌ... (حجریم: ۱۰) عورت کی ایک مثال بیان کی ہے۔

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّدَيْنِ أَهْمَنُوا اور الشَّرْنَے ایمان والوں کے لئے فرعون کی

أَمْرَأَاتُ فَرْعَوْنَ (حجریم: ۱۱) بیوی کی مثال بیان کی ہے۔

ابن دلوں آئیوں میں اگرچہ شخصیتیں بالکل معین ہیں، انگرزاں کی تصریح کے بغیر مخفی تریکی نیکی بیوی کو بطور عبرت و مثال بیان کیا گیا ہے، جیسا کہ صحابہ کرام اور امامت محمدیہ کی سیرت و کردار کی خصوصیات پر بطور تسلیل ترات و انجیل میں اس طرح روشنی ڈالی گئی ہے:

ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَ يَأْمَنُ كی مثال ہے تو اس میں اور ان کی مثال

مَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ... (نعت: ۲۹) ہے انجیل میں۔

اس قسم کی مثالیں بیان کرنے کا مقصد کیا ہے؟ سورہ روم میں اس قسم کی ایک مثال بیان کر کے بعد اشکو ہوتا ہے: كَذَلِكَ فَقُلْلُ الْأَيْتِ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ اسی طرح ہم بھی داروں کے لئے آئیوں کی تفصیل کرتے ہیں۔ (روم: ۲۸)

اور دوسری جگہ ارشاد ہے:

وَلَقَدْ فَعَلْنَا إِلَيْنَا سِنِيفِ هَذَا الْقُرْآنِ اور ہم نے اس قرآن میں تو گوں کیلئے قسم کی مثال

مِنْ كُلِّ مَثَلٍ شَعَّلَهُمْ وَيَتَذَكَّرُونَ بیان کردی ہے تاکہ وہ سبق مصلح رکسیں۔

(درزہ: ۲۶)

اب دیکھئے اس کے برعکس ابنا یا کرام کے واقعات کو مثال پا تکنیل کے روپ میں پیش ہنس کیا گی چنانچہ قرآن میں کسی بنی کا کوئی واقعہ ایسا نہیں ہے جس کو محض تکنیل یا بغیر واقعی انداز میں بیان کیا گیا ہو۔ ہاں البراء ایک موقع حضرت عیسیٰ کی انوکھی پیدائش کے سلسلے میں لفظ "مثُل" کے ذریعہ حضرت آدم علیہ السلام کی انوکھی تکنیل سے تشبیہ مزور دی گئی ہے۔ مگر تشبیہ ان دلوzn کی انوکھی تکنیل سے متعلق ہے اور اس سے ان دلوzn کی شخصیتوں پر کوئی اخراج نہیں پڑتا بلکہ اس تشبیہ کی وجہ سے درحقیقت ان دلوzn کی شخصیتیں مزید مسلم اور ناقابل تردید بن جاتی ہیں۔

حضرت آدم اور صحف سماوی :

واقعی یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نہ صرف اولین بشر تھے بلکہ ایک بنی ادھر طیل القد، سیخ بر بھی تھے۔ لہذا آپ کی شان میں اس قسم کی گستاخی نہ صرف سودا دب ہے بلکہ باعث غلطہ ایمان بھی ہے، چنانچہ حضرت آدم کی بوت و رسالت نہ صرف اسلامی فقط، انظر مسلم ہے بلکہ اہل کتاب کے نزدیک کم از کم آپ کے اولین بشر ہونے کی حیثیت مسلم ہے، جیسا کہ تورات و انجیل (موجودہ بابل) کے متعدد بیانات سے ظاہر ہوتا ہے۔ اسی بنا پر دور رسانیت میں جب بخاری نیسا ٹیوں سے حضرت عیسیٰ کی شخصیت کے بارے میں مباحثہ و مناظرہ ہوا تو عیسائیوں نے حضرت عیسیٰ کی خارق عادت پیدائش سے آپ کی اُوہیت پر استدلال کیا۔ لہذا انہیں یہ مکتوب جواب دیا گی کہ اس خارق عادت یا فوق الطبعی پیدائش کے معاملے میں تو حضرت عیسیٰ حضرت آدم بھی ہیں:

اَنْ هَمْلَ عِيسَىٰ عَنْدَ اللَّهِ كَمَشِلٍ اَدَمَمْ عیسیٰ کی (پیدائش کی) نشان الدش کے نزدیک تھا

خَلْقَهُ مِنْ تُرَابٍ مِّمَّ قَالَ لَهُ كُنْ آدم جیسی ہے، (جس طریقہ کرو) اُس نے آدم کو

فَيَكُونُ (آل عمران: ۵۹) شی سے بنایا پھر اس کیا کہ ہر جا نوجہ ہو گیا

یہاں پر قابل عوربات یہ ہے کہ عیسائیوں کے نزدیک اگر حضرت آدم کی شخصیت مشتبہ ہوتی، یا ان کے اولین بشر ہونے کی حیثیت سے مسلم نہ ہوتی تو پھر اس جواب سے وہ کبھی مہوت و شششدر نہ ہو جاتے بلکہ اس کو ناقابل احتقار و لر دے کر مسترد کر دیتے۔ لہذا معلوم ہوا کہ ناہبی عالم میں دور قدیم سے حضرت آدم کی شخصیت مسلم تھی اور وہ کبھی متدارج فی نہیں رہی اور یہ سب صحف سماوی کی تعلیمات کا نتیجہ تھا۔ اگر اس واقعی میں صداقت نہ ہوتی تو وہ صحف سماوی کا مشترک جزو نہ بن سکتے اگرچہ بابل میں حضرت آدم

کے کردار کو منع کرنے والے بعض واقعات بھی موجود ہیں، جو بالکل کی تحریفات کا نتیجہ ہیں، مگر جہاں تک آپ کی مسئلہ شخصیت کا سوال ہے تو اس میں کسی قسم کا اختلاف نہیں ہے۔

جس طرح اس آیت کو یہ میں عیسائیوں کا رہا ہے اسی طرح اس میں ارتقائیوں (EVOL-UTIONISTS) کا بھی مجرموں الباطل ہے۔ ظاہر ہے کہ اگر حضرت آدمؑ کا ظہور کسی بخی لوزع (SPECIES) سے ارتقائی طور پر ہوا ہے تو پھر اس وجہ استدلال کی گنجائش نہ ہوتی۔ ان دونوں میں ناسبت یہ ہے کہ حضرت عبیسیؑ کی تخلیق بن باپ کے صرف حضرت مریم علیہ السلام کے ذریعہ عمل میں آئی تھی جبکہ حضرت آدمؑ کی تخلیق بغیر بن باپ کے عوض ایک خدائی معجزے کے طور پر ظاہر ہوئی تھی۔ ورنہ یہ استدلال کسی طرح بھی صحیح نہیں ہو سکتا۔ حاصل ہوتا ہے کہ اگر یہ "مشیت" آدمؑ کی شخصیت ہے تو اس کی نزدیکی تخلیق میں ہے۔

آدمؑ ایک تاریخی شخصیت :

بہر حال قصہ آدمؑ کو عوض ایک تمثیلی واقعہ یا انسانہ کہہ کر اس کی قطعیت کو تنازع نہیں کیا جاسکتا اور اس قسم کی حرکت قرآن عظیم اور اس کی حقیقت سے نہ اتفاق ہے کہ دلیل یہ یہ ایک بے سر و باخیال ہے، جس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ قرآن حکیم نے آدمؑ وابیس کے واقعہ کو عوض ایک ہی جگہ بیان کر دیتے پڑا تھے ہمیں کیا، بلکہ متعدد مقامات پر اس کو مختلف پیرویوں میں بیان کیا ہے۔ اور حضرت آدمؑ کا نام نامی قرآن میں پھیس مرتبہ کرایا ہے۔ بعد دو آیات میں پوری لوزع انسانی کو زندگی آدمؑ (زادہ) کے کرم خاطب کیا گیا ہے۔ ایک مرقع پر آدمؑ کے روشنیوں (رابیٰ آدم) کا تذکرہ کرایا ہے۔ قرآن کے ان تمام واقعات و تصورات کی شرح حدیث شریف میں پورے بسط و تفصیل کے ساتھ موجود ہے اور یہ روایات مجموعی اعتبار سے حد تواتر کو پہنچی ہوئی ہیں۔ لہذا ان تمام محکمات اور روایات متواترہ کا انکار کر کے عوض چند متنابہات سے استدلال کرنا ایک مکابرہ ہے، جو چاند پر خاک ڈالنے کے مترادف ہے اور اس قسم کی کوشش کو جھی کا میا بنتی ہو سکتی۔

تخلیق آدمؑ کا نہات کا ایک اہم ترین واقعہ :

حاصل یہ کہہ آدمؑ عوض ایک داستان یا انسانہ نہیں بلکہ تاریخ تخلیق و تاریخ انسانیت کا ایک عظیم ترین دامون ہے جو حق و صداقت پر بنی ہے۔ بلکہ یہ درحقیقت تعلیقات الہیہ کی ایک ایمان افرز

داستان ہے جو تذکرہ و انتباہ کے اچھوتے پیرائے میں بیان کی گئی ہے۔ انسان چونکہ اس جن زار حیات کا حاصل اور کائنات مادی کا گل سر شنبہ ہے، جو تحقیقاتِ الہیہ میں بے انتہا اہمیت رکھتا ہے اس لئے اس واقعہ کو ایک دلوار انگریز اسلوب میں بیان کیا گیا ہے، تاکہ نفع انسانی میں جذبات انسانیت و ادبیت پوری طرح ایجاد سے جاسکیں اور ان کے دلوں میں ایمان کے نتیجے بوئے جائیں۔ اس لحاظ سے قصہ ادم مجھ سے ایک قصہ نہیں بلکہ وہ اس باقی دل صائر کا ایک لامتناہی مجموعہ ہے، جس کے روز و اسرار کی انتہا نہیں ہے۔ یہ درحقیقت خیرو شر کی ایک عجیب و غریب داستان ہے، جہاں سے دین و شریعت کی ابتداء ہوئی ہے بعض لوگوں (مادہ پرسن) کا خیال ہے کہ انسان کی ابتداء جہالت کے باوجود سے ہوئی اور خدا کا تصویر بعد میں پیدا ہوا۔ مگر اس کے عکس قصہ ادمؑ سے نہ صرف اس خیال خام کی تردید ہوتی ہے بلکہ دین و شریعت کے عجیب و غریب اسرار بھی کھلتے نظر آتے ہیں اور خصوصاً عقائد و اثاثیت کی بعض وہ گھریں، جتن کو کھولنے سے درود یعنی سے لے کر بتکتا ہیں فلاسفہ اور فلسفہ زدہ علماء عاجز نظر آتے ہیں، پوری طرح کھلتی دھکائی دیتی ہیں۔ اسی طرح اس واقعہ سے ”شریعتِ ادمؑ“ کے بعض وہ انکام ہمی منظر عام پر آتے ہیں، جن پر کائن شریعتِ اسلام پر میں عل ہو رہا ہے۔ یہ داستان عصرِ حاضر کے لئے ایک دلوار انگریز پیام عمل اور صوتِ سرمدی کی حیثیت رکھتی ہے اسی بناء پر سورہ حق میں جہاں پر اکابر موالیں کا واقعہ بالتفصیل مذکور ہے وہاں پر جلوپیش گئی یہ بھی مذکور ہے:

إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَلِيَّةِ ۝
وَلَتَعْلَمُنَّ بِنَاكَ بَعْدَ حَيْنٍ ۝

(ص: ۸۸-۸۹)

قرآن حکیم اگرچہ ہر حیثیت سے نفع انسانی کے لئے ایک ذکر و تذکیر اور تنبیہ و انتباہ ہے، مگر یہاں پر خصوصیت کے ساتھ حضرت ادم علیہ السلام کے واقعہ کے بعد اس حقیقت کا انہیا کر کیا گیا ہے۔ لہذا جب ہم اس عظیم واقعہ کا قرآن حکیم اور حدیث بنوی میں ذکر و تعلق کے ذریعہ باشیں اور اہل کتاب کے تصورات اور خصوصاً عیسائیوں کے خود ساختہ عقائد (اعقیدہ موروثی گنہگاری اور تھقیدہ فدیر و غیرہ) اور ملکوف فلاسفہ اور مادہ پرسنوں کے باطل انکار و میزہ تمام ضروری کا جدید انسانی تحقیقات کی روشنی میں جائزہ لیتے ہیں،

توہارے سامنے عجیب غریب حقائق آتے ہیں جن کے ذریعہ صرف اہل نہایت کی باطل برستیوں کا پردہ جاک ہو جاتا ہے بلکہ الحاد و مادیت کے تاوپود بھی بھکر جاتے ہیں۔ واقعوں یہ ہے کہ خلائق ادمیت کے تخلیقات کا ایک عظیم الشان واقع ہے، جس کو خلائق فطرت نے طریقے اہتمام اور رکھ رکھواؤ کے ساتھ ایک ناقابلِ حراموش صداقت کے روپ میں بیان کیا ہے جس میں اتنے اسباق و لبھا کر قواد کر دئے گئے ہیں کہ ان سب کا احاطہ کرنا مشکل نظر آتا ہے۔

حوالہ

ملہ ابن تیمیہ، إعلام الموقعين؛ مطبوع مصر، ۱۹۷۹ء : ۱۴۱/۱

ملہ عبدالرحمن حسن جنکہ المیدانی؛ الامثال الفوائیۃ، بیروت، ۱۹۸۰ء، ص ۱۰

ملہ ابن تیمیہ، ۱۴۲/۱

ملہ فتاویٰ ابن تیمیہ، مطبوعہ دارالافتخار، ریاض، ۵۸/۱۳

و مذہب ایضاً، ۱۴۱/۱۰

یہ اسر قسم کی مثالوں کے لئے ملاحظہ ہر علام ابن تیمیہ کی کتاب "الفوائد المشوّق إلى علوم القرآن و علم البيان"

دارالكتب العلمية، بیروت، ص ۹۸ - ۱۰۳

یہ شائع قطائی: مباحث في علوم القرآن، موسسه الرسالہ، بیروت، ۱۹۸۸ء، ص ۳۰۹

یہ فتاویٰ ابن تیمیہ: ۳۱۳/۲، نیز ملاحظہ ہو اور دائرۃُ معارف اسلامیہ، مقالہ اخوان الصفا، لاہور، ۱۹۶۳ء

۱۹۸/۱۹۹ - ۱۹۸/۲

یہ زکریٰ المبرھان فی علوم القرآن، دارالاحیا والكتب العربیہ، القاہرہ، ۱۹۵۶ء، ۲/۲۲۸ نیز دیکھئے

جلال الدین اسیوطی، الافتتاح فی علوم القرآن، قاہرہ، ۱۹۹۰ء، ۹۹/۳

یہ اس مرقع پر "بناً" کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی خبر کے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کسی معین شخص کا واقعہ تھا مگر جو نکل قرآن علیکم نے اس کا نام نہیں بتایا اس لئے یہ مثال ہر شخص پر صادق آسکتی